

DSC-WX7/WX9

Digital Still Camera / Instruction Manual	GB
數位照相機 / 使用說明書	CT
数码照相机 / 使用说明书	CS
Kamera digital / Manual Arahan	MY
Kamera Digital / Panduan Pengguna	ID
กล้องบันทึกภาพนิ่งระบบดิจิทัล / คำแนะนำการใช้งาน	TH

AR كاميرا رقمية / تعليمات التشغيل

PR دوربین عکاسی دیجیتال / دفترچه راهنما

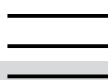


4270608320

©2011 Sony Corporation
Printed in Japan

DSC-WX7/WX9

Cyber-shot



Cyber-shot



DSC-WX7/WX9

English

Owner's Record

The model and serial numbers are located on the bottom. Record the serial number in the space provided below. Refer to these numbers whenever you call your Sony dealer regarding this product.

Model No. DSC-WX7/WX9

Serial No. _____

Model No. AC-UB10/UB10B

Serial No. _____

WARNING

To reduce fire or shock hazard, do not expose the unit to rain or moisture.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

-SAVE THESE INSTRUCTIONS

DANGER

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, CAREFULLY FOLLOW THESE INSTRUCTIONS

If the shape of the plug does not fit the power outlet, use an attachment plug adaptor of the proper configuration for the power outlet.

CAUTION

| Battery pack

If the battery pack is mishandled, the battery pack can burst, cause a fire or even chemical burns. Observe the following cautions.

- Do not disassemble.
- Do not crush and do not expose the battery pack to any shock or force such as hammering, dropping or stepping on it.
- Do not short circuit and do not allow metal objects to come into contact with the battery terminals.
- Do not expose to high temperature above 60°C (140°F) such as in direct sunlight or in a car parked in the sun.
- Do not incinerate or dispose of in fire.

- Do not handle damaged or leaking lithium ion batteries.
- Be sure to charge the battery pack using a genuine Sony battery charger or a device that can charge the battery pack.
- Keep the battery pack out of the reach of small children.
- Keep the battery pack dry.
- Replace only with the same or equivalent type recommended by Sony.
- Dispose of used battery packs promptly as described in the instructions.

AC Adaptor

Connect the AC Adaptor to the nearest wall outlet (wall socket).

If some trouble occurs while using the AC Adaptor, immediately shut off the power by disconnecting the plug from the wall outlet (wall socket).

GB

The power cord (mains lead), if supplied, is designed specifically for use with this camera only, and should not be used with other electrical equipment.

For Customers in the U.S.A. and Canada

RECYCLING LITHIUM-ION BATTERIES

Lithium-Ion batteries are recyclable.

You can help preserve our environment by returning your used rechargeable batteries to the collection and recycling location nearest you.



For more information regarding recycling of rechargeable batteries, call toll free

1-800-822-8837, or visit <http://www.rbc.org/>

Caution: Do not handle damaged or leaking Lithium-Ion batteries.

Battery pack

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

(1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

For Customers in the U.S.A.

UL is an internationally recognized safety organization.

The UL Mark on the product means it has been UL Listed.

If you have any questions about this product, you may call:

Sony Customer Information Center

1-800-222-SONY (7669).

The number below is for the FCC related matters only.

| Regulatory Information

Declaration of Conformity

Trade Name: SONY

Model No.: DSC-WX7

Responsible Party: Sony Electronics Inc.

Address: 16530 Via Esprillo,
San Diego, CA 92127 U.S.A.

Telephone No.: 858-942-2230

This device complies with Part15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Declaration of Conformity

Trade Name: SONY

Model No.: DSC-WX9

Responsible Party: Sony Electronics Inc.

Address: 16530 Via Esprillo,
San Diego, CA 92127 U.S.A.

Telephone No.: 858-942-2230

This device complies with Part15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

| CAUTION

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

| Note:

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules.

These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

The supplied interface cable must be used with the equipment in order to comply with the limits for a digital device pursuant to Subpart B of Part 15 of FCC Rules.

GB

For Customers in Europe

Notice for the customers in the countries applying EU Directives

The manufacturer of this product is Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. The Authorized Representative for EMC and product safety is Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. For any service or guarantee matters please refer to the addresses given in separate service or guarantee documents.

This product has been tested and found compliant with the limits set out in the EMC Directive for using connection cables shorter than 3 meters (9.8 feet).

Attention

The electromagnetic fields at the specific frequencies may influence the picture and sound of this unit.

Notice

If static electricity or electromagnetism causes data transfer to discontinue midway (fail), restart the application or disconnect and connect the communication cable (USB, etc.) again.

Disposal of Old Electrical & Electronic Equipment (Applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)



This symbol on the product or on its packaging indicates that this product shall not be treated as household waste. Instead it shall be handed over to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment. By ensuring this product is disposed of correctly, you will help prevent potential negative consequences for the environment and human health, which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of this product. The recycling of materials will help to conserve natural resources. For more detailed information about recycling of this product,

please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

Disposal of waste batteries (applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)



This symbol on the battery or on the packaging indicates that the battery provided with this product shall not be treated as household waste.

On certain batteries this symbol might be used in combination with a chemical symbol. The chemical symbols for mercury (Hg) or lead (Pb) are added if the battery contains more than 0.0005% mercury or 0.004% lead.

By ensuring these batteries are disposed of correctly, you will help prevent potentially negative consequences for the environment and human health which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of the battery. The recycling of the materials will help to conserve natural resources.

In case of products that for safety, performance or data integrity reasons require a permanent connection with an incorporated battery, this battery should be replaced by qualified service staff only. To ensure that the battery will be treated properly, hand over the product at end-of-life to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment.

For all other batteries, please view the section on how to remove the battery from the product safely.

Hand the battery over to the applicable collection point for the recycling of waste batteries. For more detailed information about recycling of this product or battery, please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

Notice for customers in the United Kingdom

A moulded plug complying with BS 1363 is fitted to this equipment for your safety and convenience.

Should the fuse in the plug supplied need to be replaced, a fuse of the same rating as the supplied one and approved by ASTA or BSI to BS 1362, (i.e., marked with an  or  mark) must be used.

If the plug supplied with this equipment has a detachable fuse cover, be sure to attach the fuse cover after you change the fuse. Never use the plug without the fuse cover. If you should lose the fuse cover, please contact your nearest Sony service station.

Refer to “Cyber-shot User Guide” (HTML) on supplied CD-ROM

For details on advanced operations, please read “Cyber-shot User Guide” (HTML) on the CD-ROM (supplied) using a computer.



Insert the CD-ROM into the CD-ROM drive.

GB

For Windows users:

- ① Click [User Guide] → [Install].
- ② Start “User Guide” from the shortcut on the desktop.

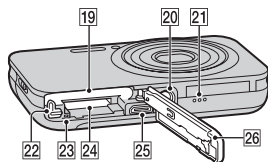
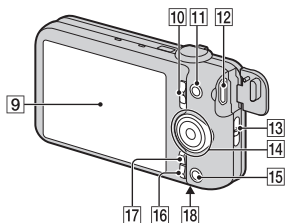
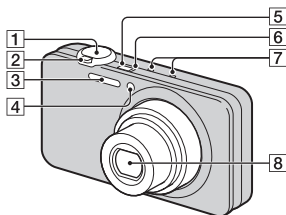
For Macintosh users:

- ① Select the [User Guide] folder and copy [eng] folder stored in [User Guide] folder to your computer.
- ② After copying is complete, double-click “index.html” in [eng] folder.

Checking the accessories supplied

- Rechargeable battery pack NP-BN1 (1)
- Multi-use terminal USB cable (1)
- AC Adaptor AC-UB10/UB10B (1)
- Power cord (mains lead) (not supplied in the USA and Canada) (1)
- Wrist strap (1)
- CD-ROM (1)
 - Cyber-shot application software
 - “Cyber-shot User Guide”
- Instruction Manual (this manual) (1)

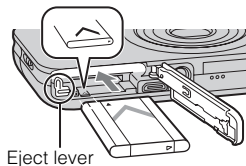
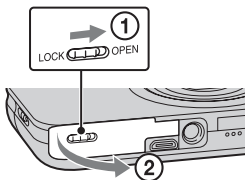
Identifying parts



- 1** Shutter button
- 2** For shooting: W/T (Zoom) lever
For viewing: (Playback zoom) lever/ (Index) lever
- 3** Flash
- 4** Self-timer lamp/Smile Shutter lamp/AF illuminator
- 5** ON/OFF (Power) button
- 6** Power/Charge lamp
- 7** Microphone
- 8** Lens

- 9** LCD screen
- 10** Mode switch
- 11** MOVIE (Movie) button
- 12** HDMI connector
- 13** Hook for wrist strap
- 14** Control wheel
- 15** (Playback) button
- 16** (In-Camera Guide/Delete) button
- 17** MENU button
- 18** (TransferJet™) mark
- 19** Battery insertion slot
- 20** Tripod receptacle
 - Use a tripod with a screw less than 5.5 mm (7/32 inches) long. Otherwise, you cannot firmly secure the camera, and damage to the camera may occur.
- 21** Speaker
- 22** Battery eject lever
- 23** Access lamp
- 24** Memory card slot
- 25** Multi connector (Type3b)
- 26** Battery/memory card cover

Inserting the battery pack



GB

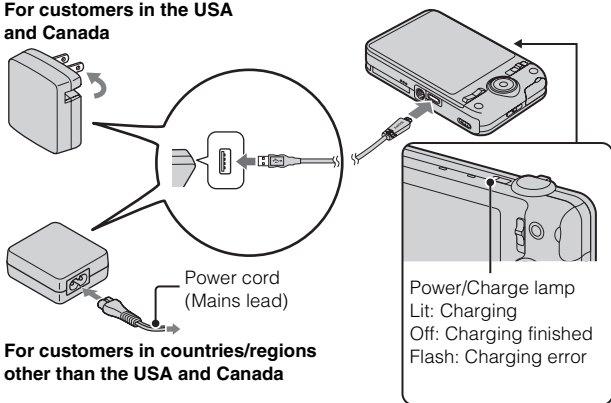
1 Open the cover.

2 Insert the battery pack.

- While pressing the battery eject lever, insert the battery pack as illustrated. Make sure that the battery eject lever locks after insertion.

Charging the battery pack

For customers in the USA and Canada



For customers in countries/regions other than the USA and Canada

-
- 1 Connect the camera and the AC Adaptor (supplied), using the multi-use terminal USB cable (supplied).
 - 2 Connect the AC Adaptor to the wall outlet (wall socket).

The Power/Charge lamp lights orange, and charging starts.

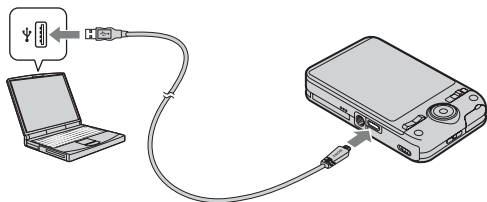
 - Turn off the camera while charging the battery.
 - You can charge the battery pack even when it is partially charged.
 - When the Power/Charge lamp flashes and charging is not finished, remove and re-insert the battery pack.
-

Notes

- When the Power/Charge lamp on the camera does not lit even if the AC Adaptor is connected to the camera and the wall outlet (wall socket), it indicates that the charging stops temporarily on standby. The charging stops and enters the standby status automatically when the temperature is outside of the recommended operating temperature. When the temperature gets back within the appropriate range, the charging resumes. We recommend charging the battery pack in an ambient temperature of between 10°C to 30°C (50°F to 86°F).
- Connect the AC Adaptor (supplied) to the nearest wall outlet (wall socket). If any malfunctions occur while using the AC Adaptor, disconnect the plug from the wall outlet (wall socket) immediately to disconnect the power source.
- When charging is finished, disconnect the AC Adaptor from the wall outlet (wall socket).
- Be sure to use only genuine Sony brand battery packs, multi-use terminal USB cable (supplied) and AC Adaptor (supplied).

■ Charging by connecting to a computer

The battery pack can be charged by connecting the camera to a computer using a multi-use terminal USB cable.



GB

Note

- Note the following points when charging via a computer:
 - If the camera is connected to a laptop computer that is not connected to a power source, the laptop battery level decreases. Do not charge for an extended period of time.
 - Do not turn on/off or restart the computer, or wake the computer resume from sleep mode when a USB connection has been established between the computer and the camera. The camera may cause a malfunction. Before turning on/off, or restarting the computer or waking the computer from sleep mode, disconnect the camera and the computer.
 - No guarantees are made for charging using a custom-built computer or a modified computer.

■ Charging time

The charging time is approximately 210 min. using the AC Adaptor (supplied).

Note

- The above charging time applies when charging a fully depleted battery pack at a temperature of 25°C (77°F). Charging may take longer depending on conditions of use and circumstances.

Battery life and number of images you can record and view

		Battery life	Number of images
Shooting (still images)	DSC-WX7	Approx. 115 min.	Approx. 230 images
	DSC-WX9	Approx. 105 min.	Approx. 210 images
Viewing (still images)	DSC-WX7	Approx. 180 min.	Approx. 3600 images
	DSC-WX9	Approx. 150 min.	Approx. 3000 images
Shooting (movies)	DSC-WX7	Approx. 55 min.	—
	DSC-WX9	Approx. 50 min.	—

Notes

- The above number of images applies when the battery pack is fully charged. The number of images may decrease depending on the conditions of use.
- The number of images that can be recorded is for shooting under the following conditions:
 - Using Sony “Memory Stick PRO Duo” (Mark2) media (sold separately)
 - The battery pack is used at an ambient temperature of 25°C (77°F).
- The number for “Shooting (still images)” is based on the CIPA standard, and is for shooting under the following conditions:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - DISP (Display Setting) is set to [ON].
 - Shooting once every 30 seconds.
 - The zoom is switched alternately between the W and T ends.
 - The flash strobes once every two times.
 - The power turns on and off once every ten times.
- The battery life for movies applies shooting under the following conditions:
 - Movie quality: AVCHD HQ
 - When continuous shooting ends because of set limits (page 22), press the **MOVIE** (Movie) button again and continue shooting. Shooting functions such as the zoom do not operate.

■ Supplying power

The camera can be supplied with power from the wall outlet (wall socket) by connecting to the AC Adaptor, using the multi-use terminal USB cable (supplied).

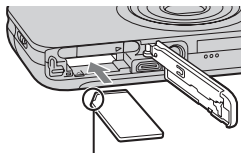
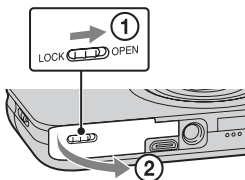
You can import images to a computer without worrying about wearing down the battery pack by connecting the camera to a computer using the multi-use terminal USB cable.

Notes

- Power cannot be supplied when the battery pack is not inserted in the camera.
- Power supply from the wall outlet (wall socket) is available only when the camera is in playback mode or when a connection is made between the camera and a computer. If the camera is in shooting mode or while you are changing the settings of the camera, power is not supplied even if you make a USB connection using the multi-use terminal USB cable.
- If you connect the camera and a computer using the multi-use terminal USB cable when the camera is in playback mode, the display on the camera is changed from the playback screen to the USB connection screen. Press  (Playback) button to switch to the playback screen.

GB

Inserting a memory card (sold separately)



Ensure the notched corner faces correctly.

1 Open the cover.

2 Insert the memory card (sold separately).

- With the notched corner facing as illustrated, insert the memory card until it clicks into place.

3 Close the cover.

- Closing the cover with the battery inserted incorrectly may damage the camera.

GB
13

■ Memory cards that you can use

	Memory card	For still images	For movies
A	Memory Stick PRO Duo	○	○ (Mark2 only)
	Memory Stick PRO-HG Duo	○	○
	Memory Stick Duo	○	—
B	SD memory card	○	○ (Class 4 or faster)
	SDHC memory card	○	○ (Class 4 or faster)
	SDXC memory card	○	○ (Class 4 or faster)

- In this manual, products in A are collectively referred to as “Memory Stick Duo” media, and products in B are collectively referred to as SD card.

■ To remove the memory card/battery pack

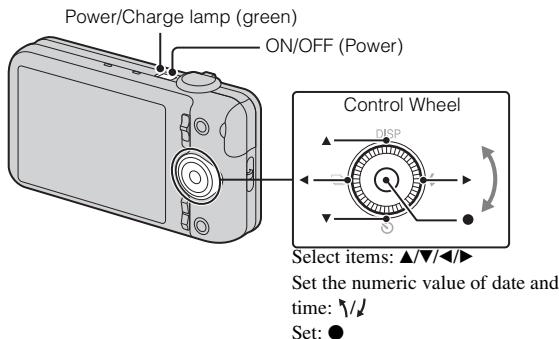
Memory card: Push the memory card in once.

Battery pack: Slide the battery eject lever. Be sure not to drop the battery pack.

Note

- Never remove the memory card/battery pack when the access lamp (page 8) is lit. This may cause damage to data in the memory card/internal memory.

Setting the clock

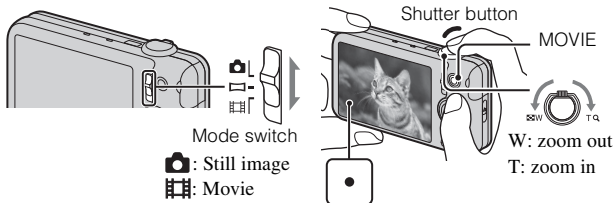


GB

- 1 Press the ON/OFF (Power) button.
Date & Time setting is displayed when you press the ON/OFF (Power) button for the first time.
 - It may take time for the power to turn on and allow operation.
- 2 Select a desired language.
- 3 Select the desired area following the instructions on the screen, then press ●.
- 4 Set [Date & Time Format], [Daylight Savings] or [Summer Time] and [Date & Time], then select [OK] → [OK].
 - Midnight is indicated as 12:00 AM, and noon as 12:00 PM.
- 5 Select the desired display color, following the instructions on the screen.
- 6 When an [In-Camera Guide] introductory message is appeared on the screen, select [OK].

GB

Shooting still images/movies



Shooting still images

- 1 Press the shutter button halfway down to focus.
When the image is in focus, a beep sounds and the ● indicator lights.
- 2 Press the shutter button fully down.

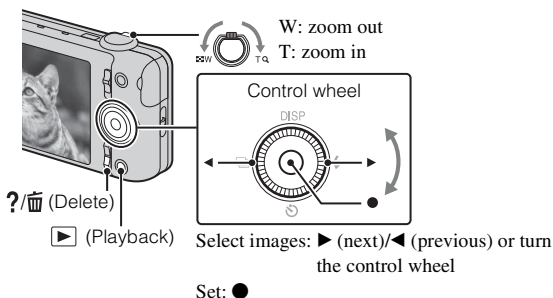
Shooting movies

- 1 Press the MOVIE (Movie) button to start recording.
 - Use the W/T (zoom) lever to change the zoom scale.
- 2 Press the MOVIE button again to stop recording.

Note

- The sound of the lens and lever operating will be recorded when the zoom function operates while shooting a movie. The sound of the MOVIE button operating may also be recorded when movie recording is finished.
- Continuous shooting is possible for approximately 29 minutes at one time at the camera's default settings and when the temperature is approximately 25°C (77°F). When movie recording is finished, you can restart recording by pressing the MOVIE button again. Recording may stop to protect the camera depending on the ambient temperature.

Viewing images



GB

1 Press the ► (Playback) button.

- When images on a memory card recorded with other cameras are played back on this camera, the registration screen for the data file appears.

■ Selecting next/previous image

Select an image by pressing ► (next)/◄ (previous) on the control wheel or by turning the control wheel. Press ● in the center of the control wheel to view movies.

■ Deleting an image

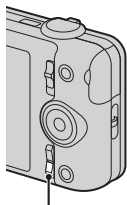
- ① Press ?/🗑️ (Delete) button.
- ② Select [This Image] with ▲ on the control wheel, then press ●.

■ Returning to shooting images

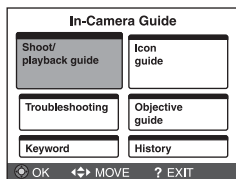
Press the shutter button halfway down.

In-Camera Guide

This camera contains an internal function guide. This allows you to search the camera's functions according to your needs.



?/🗑️ (In-Camera Guide)



1 Press the ?/🗑️ (In-Camera Guide) button.

- When viewing images, [Delete/In-Camera Guide] is displayed. Select [In-Camera Guide].

2 Select a search method from [In-Camera Guide].

Shoot/playback guide: Search for various operation functions in shooting/viewing mode.

Icon guide: Search the function and meaning of displayed icons.

Troubleshooting: Search common problems and their solution.

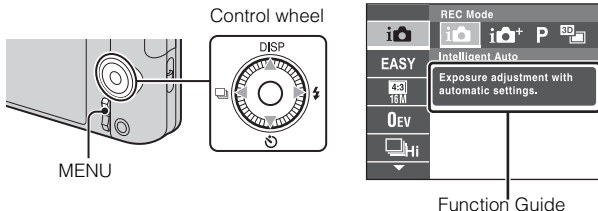
Objective guide: Search functions according to your needs.

Keyword: Search functions by key words.

History: Display the last 12 items displayed in [In-Camera Guide].

Introduction of other functions

Other functions used when shooting or playing back can be operated using the control wheel or MENU button on the camera. This camera is equipped with a Function Guide that allows you to easily select from the functions. While displaying the guide, try the other functions.



GB

Control wheel

DISP (Display Setting): Allows you to change the screen display.

 (Self-Timer): Allows you to use the self-timer.

 (Burst Settings): Allows you to use the burst shooting mode.

 (Flash): Allows you to select a flash mode for still images.

Menu Items

Shooting

REC Mode	Select still image recording mode.
Movie shooting scene	Select movie recording mode.
Panorama Shooting Scene	Select recording mode when shooting panoramic images.
Scene Selection	Select pre-set settings to match various scene conditions.
Easy Mode	Shoot still images using minimal functions.
Defocus Effect	Set the level of background defocus effect when shooting in Background Defocus mode.
Still Image Size/ Panorama Image Size/Movie Size/ Movie Quality	Select the image size and the quality for still images, panoramic images or movie files.

EV	Adjust the exposure manually.
ISO	Adjust the luminous sensitivity.
White Balance	Adjust color tones of an image.
Focus	Select the focus method.
Metering Mode	Select the metering mode that sets which part of the subject to measure to determine the exposure.
Burst Shooting Interval	Select the number of images taken per second for Burst shooting.
Scene Recognition	Set to automatically detect shooting conditions.
Soft Skin Effect	Set the Soft Skin Effect and the effect level.
Smile Shutter	Set to automatically release the shutter when a smile is detected.
Smile Detection Sensitivity	Set the Smile Shutter function sensitivity for detecting smiles.
Face Detection	Select to detect faces and adjust various settings automatically.
Anti Blink	Set to automatically shoot two images and select image in which the eyes are not blinking.
In-Camera Guide	Search the camera's functions according to your needs.

Viewing

Easy Mode	Increase the text size on the screen for ease of use.
Slideshow	Select a method of continuous playback.
3D Viewing	Set to play back images shot in 3D mode on a 3D TV.
Send by TransferJet	Transfer data by closely aligning two products equipped with TransferJet.
View Mode	Select the display format for images.
Display Burst Group	Select to display burst images in groups or display all images during playback.
Retouch	Retouch an image using various effects.
Delete	Delete an image.
Protect	Protect the images.

Print (DPOF)	Add a print order mark to a still image.
Rotate	Rotate a still image to the left or right.
In-Camera Guide	Search the camera's functions according to your needs.

Setting items

If you press the MENU button while shooting or during playback,  (Settings) is provided as a final selection. You can change the default settings on the  (Settings) screen.

GB

 Shooting Settings	Movie format/AF Illuminator/Grid Line/Digital Zoom/ Wind Noise Reduct./Red Eye Reduction/Blink Alert/ Write Date
 Main Settings	Beep/Panel Brightness/Language Setting/Display color/ Demo Mode/Initialize/Function Guide/CTRL FOR HDMI/USB Connect Setting/USB Power Supply/LUN Setting/Download Music/Empty Music/TransferJet/Eye- Fi/Power Save
 Memory Card Tool*	Format/Create REC.Folder/Change REC.Folder/Delete REC.Folder/Copy/File Number
 Clock Settings	Area Setting/Date & Time Setting

* If a memory card is not inserted,  (Internal Memory Tool) will be displayed and only [Format] can be selected.

Number of still images and recordable time of movies

The number of still images and recordable time may vary depending on the shooting conditions and the memory card.

Still images

(Units: Images)

Capacity Size	Internal memory	Memory card
	Approx. 19 MB	2 GB
16M	3	335
VGA	98	9600
16:9(12M)	3	355

Movies

The table below shows the approximate maximum recording times. These are the total times for all movie files. Continuous shooting is possible for approximately 29 minutes. The maximum size of an MP4-format movie file is up to approximately 2 GB.

(h (hour), m (minute))

Capacity Size	Internal memory	Memory card
	Approx. 19 MB	2 GB
AVC HD 24M (FX)	—	10m (10m)
AVC HD 9M (HQ)	—	25m (15m)
MP4 12M	—	15m
MP4 3M	—	1h 10m

The number in () is the minimum recordable time.

- The recordable time of movies varies because the camera is equipped with VBR (Variable Bit Rate), which automatically adjusts image quality depending on the shooting scene. When you record a fast-moving subject, the image is clearer but the recordable time is shorter because more memory is required for recording. The recordable time also varies depending on the shooting conditions, the subject or the image quality/size settings.

Notes on using the camera

Functions built into this camera

- This manual describes each of the functions of TransferJet compatible/incompatible devices, 1080 60i-compatible devices and 1080 50i-compatible devices.

To check if your camera supports the TransferJet function, and whether it is a 1080 60i-compatible device or 1080 50i-compatible device, check for the following marks on the bottom of the camera.

TransferJet-compatible device:  (TransferJet)

1080 60i-compatible device: 60i

1080 50i-compatible device: 50i

- Do not watch 3D images shot with this camera for extended periods of time on 3D-compatible monitors.
- When you view 3D images shot with this camera on a 3D-compatible monitors, you may experience discomfort in the form of eye strain, fatigue, or nausea. To prevent these symptoms, we recommend that you take regular breaks. However, you need to determine for yourself the length and frequency of breaks you require, as they vary according to the individual. If you experience any type of discomfort, stop viewing the 3D images until you feel better, and consult a physician as necessary. Also refer to the operating instructions supplied with the device or software you have connected or are using with this camera. Note that a child's eyesight is still at the development stage (particularly children below the age of 6). Consult a pediatrician or ophthalmologist before letting your child view 3D images, and make sure he/she observes the above precautions when viewing such images.

On use and care

Avoid rough handling, disassembling, modifying, physical shock, or impact such as hammering, dropping, or stepping on the product. Be particularly careful of the lens.

Notes on recording/playback

- Before you start recording, make a trial recording to make sure that the camera is working correctly.
- The camera is neither dust-proof, nor splash-proof, nor water-proof.
- Avoid exposing the camera to water. If water enters inside the camera, a malfunction may occur. In some cases, the camera cannot be repaired.
- Do not aim the camera at the sun or other bright light. It may cause the malfunction of the camera.
- If moisture condensation occurs, remove it before using the camera.
- Do not shake or strike the camera. It may cause a malfunction and you may not be able to record images. Furthermore, the recording media may become unusable or image data may be damaged.

Do not use/store the camera in the following places

- In an extremely hot, cold or humid place
In places such as in a car parked in the sun, the camera body may become deformed and this may cause a malfunction.
- Under direct sunlight or near a heater
The camera body may become discolored or deformed, and this may cause a malfunction.
- In a location subject to rocking vibration
- Near a location that generates strong radio waves, emits radiation or is strongly magnetic place. Otherwise, the camera may not properly record or play back images.
- In sandy or dusty places
Be careful not to let sand or dust get into the camera. This may cause the camera to malfunction, and in some cases this malfunction cannot be repaired.

On carrying

Do not sit down in a chair or other place with the camera in the back pocket of your trousers or skirt, as this may cause malfunction or damage the camera.

Carl Zeiss lens

The camera is equipped with a Carl Zeiss lens which is capable of reproducing sharp images with excellent contrast. The lens for the camera has been produced under a quality assurance system certified by Carl Zeiss in accordance with the quality standards of Carl Zeiss in Germany.

Notes on the LCD screen and lens

The LCD screen is manufactured using extremely high-precision technology so over 99.99% of the pixels are operational for effective use. However, some tiny black and/or bright dots (white, red, blue or green) may appear on the LCD screen. These dots are a normal result of the manufacturing process, and do not affect the recording.

On camera's temperature

Your camera and battery may get hot due to continuous use, but it is not a malfunction.

On the overheat protection

Depending on the camera and battery temperature, you may be unable to record movies or the power may turn off automatically to protect the camera.

A message will be displayed on the LCD screen before the power turns off or you can no longer record movies. In this case, leave the power off and wait until the camera and battery temperature goes down. If you turn on the power without letting the camera and battery cool enough, the power may turn off again or you may be unable to record movies.

On charging the battery

If you charge a battery that has not been used for a long time, you may be unable to charge it to the proper capacity.

This is due to the battery characteristics, and is not a malfunction. Charge the battery again.

Warning on copyright

Television programs, films, videotapes, and other materials may be copyrighted. Unauthorized recording of such materials may be contrary to the provisions of the copyright laws.

GB

No compensation for damaged content or recording failure

Sony cannot compensate for failure to record or loss or damage of recorded content due to a malfunction of the camera or recording media, etc.

Cleaning the camera surface

Clean the camera surface with a soft cloth slightly moistened with water, then wipe the surface with a dry cloth. To prevent damage to the finish or casing:

- Do not expose the camera to chemical products such as thinner, benzine, alcohol, disposable cloths, insect repellent, sunscreen or insecticide.

On Illustrations

Illustrations used in this manual are of the DSC-WX7 unless noted otherwise.

Specifications

Camera

[System]

Image device: 7.77 mm (1/2.3 type)

Exmor R CMOS sensor

Total pixel number of camera:

Approx. 16.8 Megapixels

Effective pixel number of camera:

Approx. 16.2 Megapixels

Lens: Carl Zeiss Vario-Tessar 5× zoom lens

f = 4.5 mm – 22.5 mm (25 mm – 125 mm (35 mm film equivalent))

F2.6 (W) – F6.3 (T)

While shooting movies (16:9):

29 mm – 145 mm

While shooting movies (4:3):

35 mm – 175 mm

SteadyShot: Optical

Exposure control: Automatic exposure, Scene Selection (14 modes)

White balance: Automatic, Daylight, Cloudy, Fluorescent 1/2/3, Incandescent, Flash, One Push

Signal format:

For 1080 50i: PAL color, CCIR standards HDTV 1080/50i specification

For 1080 60i: NTSC color, EIA standards HDTV 1080/60i specification

File format:

Still images: JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline) compliant, DPOF compatible
3D still images: MPO (MPF Extended (Disparity Image)) compliant

Movies (AVCHD format):

AVCHD

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital 2ch, equipped with Dolby Digital Stereo Creator

- Manufactured under license from Dolby Laboratories.

Movies (MP4 format):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

Recording media: Internal Memory (Approx. 19 MB), “Memory Stick Duo” media, SD cards

Flash: Flash range (ISO sensitivity (Recommended Exposure Index) set to Auto):

Approx. 0.05 m to 5.3 m

(2 inches to 17 feet 4 3/4 inches) (W)

Approx. 1.0 m to 2.2 m

(3 feet 3 3/8 inches to 7 feet 2 5/8 inches) (T)

[Input and Output connectors]

HDMI connector: HDMI mini jack

Multi connector: Type3b (AV-out/USB/DC-in):

Video output

Audio output (Stereo)

USB communication

USB communication: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[LCD screen]

LCD panel:

DSC-WX7: 7.0 cm (2.8 type) TFT drive

DSC-WX9: 7.5 cm (3.0 type) TFT drive

Total number of dots:

DSC-WX7: 460 800 (960 × 480) dots

DSC-WX9: 921 600 (640 × 3 (RGB) × 480) dots

[Power, general]

Power: Rechargeable battery pack

NP-BN1, 3.6 V

AC Adaptor AC-UB10/UB10B, 5 V

Power consumption (during shooting): 1.1 W

Operating temperature: 0 °C to 40 °C (32 °F to 104 °F)

Storage temperature: -20 °C to +60 °C (-4 °F to +140 °F)

Dimensions (CIPA compliant):

DSC-WX7:
92.2 mm × 51.9 mm × 19.1 mm
(3 3/4 inches × 2 1/8 inches × 25/32 inches)

DSC-WX9:
94.6 mm × 56.3 mm × 19.8 mm
(3 3/4 inches × 2 1/4 inches × 25/32 inches)
(W/H/D)

Mass (CIPA compliant) (including NP-BN1 battery pack, "Memory Stick Duo" media):

DSC-WX7: Approx. 120 g (4.2 oz)

DSC-WX9: Approx. 139 g (4.3 oz)

Microphone: Stereo

Speaker: Monaural

Exif Print: Compatible

PRINT Image Matching III:

Compatible

AC Adaptor AC-UB10/UB10B

Power requirements: AC 100 V to

240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA

Output voltage: DC 5 V, 0.5 A

Operating temperature: 0 °C to 40 °C (32 °F to 104 °F)

Storage temperature: -20 °C to +60 °C (-4 °F to +140 °F)

Dimensions:

Approx. 50 mm × 22 mm × 54 mm
(2 inches × 7/8 inches × 2 1/4 inches) (W/H/D)

Mass:

For the USA and Canada: Approx. 48 g (1.7 oz)

For countries or regions other than the USA and Canada: Approx. 43 g (1.5 oz)

Rechargeable battery pack NP-BN1

Used battery: Lithium-ion battery

Maximum voltage: DC 4.2 V

Nominal voltage: DC 3.6 V

Maximum charge voltage: DC 4.2 V

Maximum charge current: 0.9 A

Capacity:

typical: 2.3 Wh (630 mAh)

minimum: 2.2 Wh (600 mAh)

Design and specifications are subject to change without notice.

GB

Trademarks

- The following marks are trademarks of Sony Corporation.
Cyber-shot, “Cyber-shot,”
“Memory Stick PRO Duo,”
“Memory Stick PRO-HG Duo,”
“Memory Stick Duo”
- Windows is registered trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Macintosh is registered trademark of Apple Inc.
- SDXC logo is a trademark of SD-3C, LLC.
- “” and “PlayStation” are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
- In addition, system and product names used in this manual are, in general, trademarks or registered trademarks of their respective developers or manufacturers. However, the TM or ® marks are not used in all cases in this manual.

Additional information on this product and answers to frequently asked questions can be found at our Customer Support Website.

<http://www.sony.net/>



- Add further enjoyment with your PlayStation 3 by downloading the application for PlayStation 3 from PlayStation Store (where available.)
- The application for PlayStation 3 requires PlayStation Network account and application download. Accessible in areas where the PlayStation Store is available.

警告

為減少發生火災或電擊的危險，請勿讓本機暴露於雨中或受潮。

重要的安全指示

— 請保存這些指示危險

為了降低火災或電擊的危險，請小心遵守這些指示

如果插頭的形狀與電源插座不合，請使用適合電源插座的插頭轉接頭。

注意

電池組

如果電池組處理不當，電池組可能會爆炸，造成火災，甚至化學灼傷。請遵循以下注意事項。

- 切勿拆解。
- 切勿擠壓，撞擊電池組或對電池組用力過度，如敲擊，跌落或踩踏在電池組上。
- 切勿短路或讓金屬物品接觸到電池端子。
- 切勿暴露在超過 60 °C 的高溫下，例如直射陽光下，或停在太陽下的汽車內。
- 切勿焚化或丟棄在火中。
- 切勿處理損壞或洩漏的鋰離子電池。
- 務必使用 Sony 原廠的充電器或可對電池組充電的裝置來為電池組充電。
- 電池組應放在幼兒不易觸及的地方。
- 使電池組保持乾燥。
- 請僅使用與 Sony 建議的相同或相等的電池類型進行更換。
- 請依照說明書中的說明正確丟棄舊電池組。

電源適配器

將電源適配器連接到附近的牆上電源插座。如果使用電源適配器時發生某些問題，請立即中斷插頭與牆上電源插座的連接，以關閉電源。

CT
2 如果附帶電源線，則該電源線專為本相機設計，不能用於其他電子設備。

注意

本產品已經過測試並確定符合 EMC 指示中所提出的使用連接電纜不得超過 3 公尺的限制。

注意

特定頻率的電磁場可能會影響此機的畫面和聲音。

通知

如果靜電或電磁導致資料傳送中斷（失敗），請重新啟動應用程式或斷開連接，並重新連接通信電纜（USB 等）。

CT

僅適用於台灣



廢電池請回收

附屬電纜上附有鐵芯時的注意事項：USB 電纜或 A/V 連接電纜或交流電源轉接器之 DC 輸出線的一個鐵芯係抑制電磁波干擾用，請勿任意拆卸。

請參考所附的 CD-ROM 中的 “Cyber-shot 使用者指南”（HTML）

關於進階操作的詳細資訊，請用電腦閱讀 CD-ROM（附件）上的 “Cyber-shot 使用者指南”（HTML）。



將 CD-ROM 插入 CD-ROM 光碟機。

Windows 用戶：

- ① 按一下 [使用者指南] → [安裝]。
- ② 從桌面上的捷徑啟動 “使用者指南”。

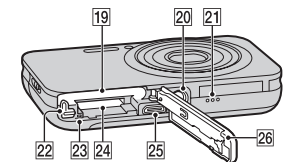
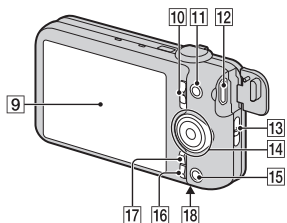
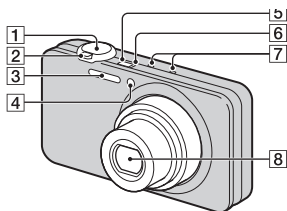
Macintosh 用戶：

- ① 選擇 [使用者指南] 資料夾，並將儲存於 [使用者指南] 資料夾中的 [ct] 資料夾複製到您的電腦。
- ② 複製完成之後，連按兩下 [ct] 資料夾中的 “index.html”。

檢查附件

- 充電電池 NP-BN1（1）
- 多功能端子 USB 電纜（1）
- 電源適配器 AC-UB10/UB10B（1）
- 電源線（美加地區非附件）（1）
- 腕帶（1）
- CD-ROM（1）
 - Cyber-shot 應用軟體
 - “Cyber-shot 使用者指南”
- 使用說明書（本說明書）（1）

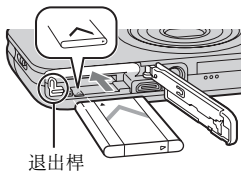
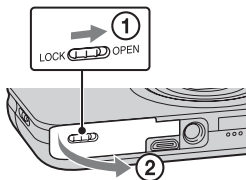
認識各部件



- 1 快門按鈕
- 2 用來拍攝：W/T（變焦）桿
用來觀看：Q（播放變焦）桿/
☒（索引）桿
- 3 閃光燈
- 4 自拍定時器指示燈 / 微笑快門
指示燈 / AF 照明器
- 5 ON/OFF（電源）按鈕
- 6 電源 / 充電指示燈
- 7 麥克風
- 8 鏡頭

- 9 LCD 螢幕
- 10 模式開關
- 11 MOVIE（動態影像）按鈕
- 12 HDMI 接頭
- 13 腕帶用掛勾
- 14 控制輪
- 15 ▶（播放）按鈕
- 16 ?/☒（相機指南 / 刪除）按鈕 CT
- 17 MENU 按鈕
- 18 ↗（TransferJet™）標誌
- 19 電池插槽
- 20 三腳架安裝孔
 - 請使用螺絲長度不超過 5.5 公釐的三腳架。否則無法將相機牢靠地固定住，而且可能會對相機造成損壞。
- 21 揚聲器
- 22 電池退出桿
- 23 存取指示燈
- 24 記憶卡插槽
- 25 多功能接頭（Type3b）
- 26 電池 / 記憶卡蓋子

插入電池



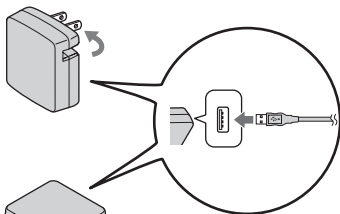
1 打開蓋子。

2 插入電池。

- 如圖所示，在按住電池退出桿的同時將電池插入。確認電池退出桿在插入後有鎖定。

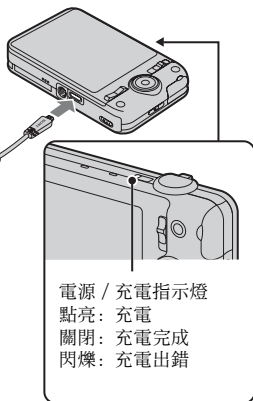
為電池充電

美加地區的用戶



電源線

美加以外的國家 / 地區的用戶



電源 / 充電指示燈
點亮：充電
關閉：充電完成
閃爍：充電出錯

1 用多功能端子 USB 電纜（附件）連接相機與電源適配器（附件）。

2 將電源適配器連接到牆上的電源插座。

電源 / 充電指示燈點亮橘色的燈，充電開始。

- 為電池充電時關閉相機。
- 即使電力沒有完全放光，也可以為電池充電。
- 電源 / 充電指示燈閃爍而且充電未完成時，取出電池之後再插回去。

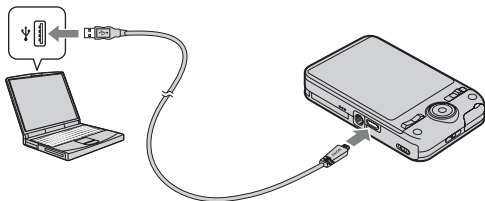
CT

附註

- 如果即使將電源適配器連接到相機和牆上的電源插座上，相機上的電源 / 充電指示燈也不會亮，表示已經待機而暫時停止充電。溫度超出建議的操作溫度時，會停止充電，並自動進入待機狀態。溫度回到適當的範圍內時，會恢復充電。建議您在 10 °C 至 30 °C 的環境溫度下對電池充電。
- 將電源適配器（附件）連接到最近的牆上電源插座。使用電源適配器時若發生任何故障，立即將插頭從牆上的電源插座拔掉，以中斷電源。
- 充電完成時，將電源適配器從牆上的電源插座拔掉。
- 務必只使用原廠的 Sony 電池、多功能端子 USB 電纜（附件）以及電源適配器（附件）。

■ 連接到電腦上充電

用多功能端子 USB 電纜將相機連接到電腦可以為電池充電。



附註

- 經由電腦充電時，請注意下列幾點：
 - 如果相機是連接在沒有連接電源的到膝上型電腦，電腦的電池電量會降低。請不要長時間充電。
 - 在電腦與相機之間建立 USB 連接時，不要開 / 關電腦或重新啟動電腦，或者喚醒從休眠模式復原的電腦。相機可能會造成故障。開 / 關電腦或重新啟動電腦，或者喚醒休眠模式中的電腦之前，要中斷相機與電腦的連接。
 - 對於自行組裝的電腦或修改過的電腦，不保證能夠充電。

■ 充電時間

使用電源適配器（附件）時的充電時間大約 210 分鐘。

附註

- 上述充電時間適用於在 25° C 的溫度下為放完電的電池充電的情況。充電可能因為使用情況或環境而需要長一點的時間。

■ 電池使用時間和可以記錄與觀看的影像數目

		電池使用時間	影像數目
拍攝 (靜態影像)	DSC-WX7	約 115 分	約 230 個影像
	DSC-WX9	約 105 分	約 210 個影像
檢視 (靜態影像)	DSC-WX7	約 180 分	約 3600 個影像
	DSC-WX9	約 150 分	約 3000 個影像
拍攝 (動態影像)	DSC-WX7	約 55 分	—
	DSC-WX9	約 50 分	—

CT

附註

- 上述影像數目適用於電池充滿電的情況。視使用情況而定，影像的數目可能會減少。
- 可以記錄的影像數目是在下列情況下拍攝的：
 - 使用 Sony “Memory Stick PRO Duo” (Mark2) (另售)
 - 在周邊溫度為 25°C 時使用電池。
- “拍攝 (靜態影像)” 的數目以 CIPA 標準為根據，在下列情況下進行拍攝：(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - DISP (顯示設定) 設定為 [開]。
 - 每 30 秒鐘拍一張。
 - 變焦在 W 和 T 端交替轉換。
 - 每拍攝兩次閃光燈閃光一次。
 - 每拍攝十次打開和關閉電源一次。
- 動態影像的電池使用時間適用於下列拍攝情況：
 - 動態影像的畫質：AVCHD HQ
 - 連續拍攝因為設定限制而結束時 (第 19 頁)，再度按下 MOVIE (動態影像) 按鈕並繼續拍攝。不使用變焦之類的拍攝功能。

■ 供電

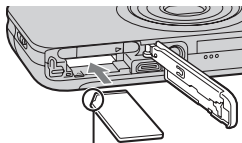
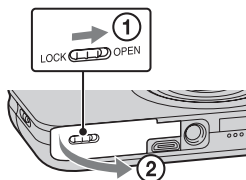
用多功能端子 USB 電纜（附件）連接到電源適配器，相機便可以從牆上的電源插座供電。

用多功能端子 USB 電纜將相機連接到電腦，便可以將影像匯入電腦而不必擔心消耗電池的電。

附註

- 電池沒有插入相機時不能供電。
- 來自牆上電源插座的電只能用於播放模式中的相機，或者相機與電腦連接在一起時。如果相機處於拍攝模式，或者您變更過相機的設定，即使您用多功能端子 USB 電纜進行 USB 連接，也不能供電。
- 如果相機處於播放模式時，用多功能端子 USB 電纜連接相機與電腦，相機上的顯示會從播放畫面變成 USB 連接畫面。按 （播放）按鈕切換到播放畫面。

插入記憶卡（另售）



確認缺角那頭朝向正確的方向。

1 打開蓋子。

2 插入記憶卡（另售）。

- 缺角那頭朝向圖示方向，將記憶卡插入到卡入定位為止。

3 關上蓋子。

- 電池插入不正確時關上電池蓋可能會損壞相機。

■ 您可以使用的記憶卡

	記憶卡	適用於靜態影像	適用於動態影像
A	Memory Stick PRO Duo	○	○ (僅限 Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo	○	○
	Memory Stick Duo	○	—
B	SD 記憶卡	○	○ (Class 4 以上)
	SDHC 記憶卡	○	○ (Class 4 以上)
	SDXC 記憶卡	○	○ (Class 4 以上)

- 在本說明書中，A 中的產品統稱為 “Memory Stick Duo”，而 B 中的產品則統稱為 SD 卡。

■ 若要取出記憶卡 / 電池

記憶卡：將記憶卡往裡壓一下。

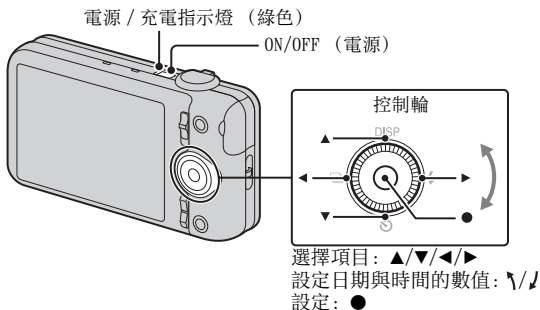
電池：推動電池退出桿。小心不要讓電池掉落地上。

附註

- 存取指示燈（第 5 頁）點亮時切勿取出記憶卡 / 電池。這樣可能會對記憶卡 / 內部記憶體中的資料造成損壞。

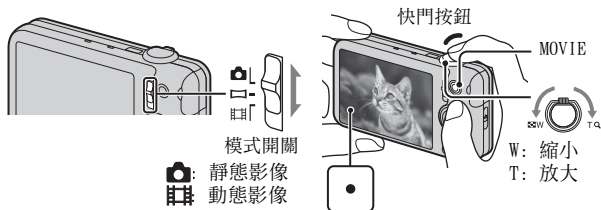
CT

設定時鐘



- 1 按 ON/OFF (電源) 按鈕。
日期與時間設定會在您首次按 ON/OFF (電源) 按鈕時顯示出來。
 - 可能需要一點時間才能開啟電源並進行操作。
- 2 選擇要使用的語言。
- 3 按照螢幕上的指示選擇您要的地區，然後按 ●。
- 4 設定 [日期時間格式]、[夏令時間] 和 [日期時間]，然後選擇 [OK] → [OK]。
 - 午夜會顯示為 12:00 AM，而正午則是 12:00 PM。
- 5 按照螢幕上的指示，選擇要使用的顯示顏色。
- 6 [相機指南] 簡介訊息出現在螢幕上時，選擇 [OK]。

拍攝靜態影像 / 動態影像



CT

拍攝靜態影像

- 1 將快門按鈕按下一半以便對焦。
影像合焦時，會發出嗶聲，而且 ● 指示會點亮。
- 2 完全按下快門按鈕。

拍攝動態影像

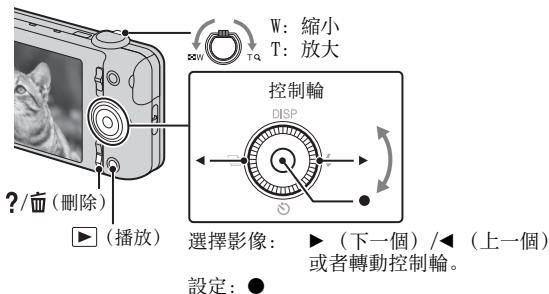
- 1 按下 MOVIE（動態影像）按鈕開始記錄。
• 用 W/T（變焦）桿變更變焦比率。
- 2 再度按下 MOVIE 按鈕停止記錄。

附註

- 拍攝動態影像時，鏡頭與變焦桿的運作聲音會在使用變焦功能時被記錄下來。動態影像記錄完成時，MOVIE 按鈕的運作聲音也可能會被記錄下來。
- 在 25° C 左右的溫度下，以相機的預設設定拍攝時，一次可以連續拍攝大約 29 分鐘。動態影像記錄完成時，可以再按一下 MOVIE 按鈕以重新開始記錄。視周遭溫度而定，記錄可能會停止以保護相機。

CT
13

觀看影像



1 按▶ (播放) 按鈕。

- 在本相機上播放以其他相機記錄在記憶卡上的影像時，會出現資料檔案的登記畫面。

■ 選擇下一個 / 上一個影像

按控制輪上的 ► (下一個) / ◀ (上一個) 或者轉動控制輪，以選擇一個影像。按控制輪中央的 ● 以檢視動態影像。

■ 刪除影像

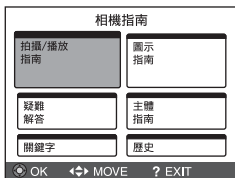
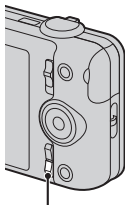
- ① 按 ?/⏏ (刪除) 按鈕。
- ② 用控制輪上的 ▲ 選擇 [這個影像]，然後按 ●。

■ 恢復拍攝影像

將快門按鈕按下一半。

相機指南

本相機含有內建功能指南。這樣您便可以根據需要搜尋相機的功能。



CT

?/圖 (相機指南)

1 按?/圖 (相機指南) 按鈕。

- 檢視影像時，[刪除 / 相機指南] 會顯示出來。選擇 [相機指南]。

2 從 [相機指南] 選擇一個搜尋方法。

拍攝 / 播放 指南：搜尋拍攝 / 檢視模式中的各種操作功能。

圖示 指南：搜尋顯示圖示的功能與意義。

疑難 解答：搜尋常見問題及其解決方法。

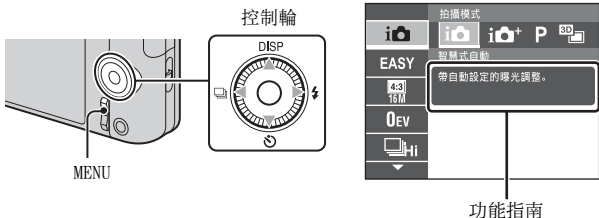
主體 指南：根據需要搜尋功能。

關鍵字：以關鍵字搜尋功能。

歷史：將 [相機指南] 中顯示的最後 12 個項目顯示出來。

其他功能簡介

拍攝或播放時使用的其他功能可以用控制輪或相機上的 MENU 按鈕操作。本相機備有功能指南，可以讓您輕鬆地選擇功能。顯示指南時，試用其他功能。



■ 控制輪

DISP (顯示設定)：讓您變更螢幕顯示。

⌚ (自拍定時器)：讓您使用自拍定時器。

📷 (連拍設定)：讓您使用連拍模式。

⚡ (閃光燈)：讓您選擇靜態影像的閃光燈模式。

■ 功能表項目

拍攝

拍攝模式	選擇靜態影像的記錄模式。
動態影像拍攝場景	選擇動態影像的記錄模式。
全景攝影場景	拍攝全景影像時選擇記錄模式。
場景選擇	選擇預設的設定以便與各種場景條件配合。
簡單模式	用最少的功能拍攝靜態影像。
散焦效果	以背景散焦模式拍攝時，設定背景散焦效果的等級。
靜態影像尺寸 / 全景影像大小 / 動態影像尺寸 / 動畫品質	選擇靜態影像、全景影像或動態影像的影像大小和畫質。
EV	以手動方式調整曝光。

ISO	調整感光度。
白平衡	調整影像的色調。
對焦	選擇對焦方法。
測光模式	選擇測光模式，設定要測量被攝體的哪個部分以決定曝光值。
連拍間隔	選擇連拍時每秒拍攝的影像數目。
場景辨識	設定為自動偵測拍攝情況。
柔膚效果	設定美膚效果與效果的等級。
微笑快門	設定在偵測到微笑時自動釋放快門。
微笑靈敏度	設定微笑快門功能偵測微笑的靈敏度。
面孔偵測	選擇自動偵測面孔並調整各種設定。
閉眼減弱功能	設定自動拍攝兩張影像，並選擇沒有眨眼的那一張。
相機指南	根據需要搜尋相機的功能。

CT

觀看

簡單模式	增加文字在螢幕上的尺寸以便於使用。
循環播放	選擇一種連續播放的方法。
3D 檢視	設定為要在 3D 電視機上播放以 3D 模式拍攝的影像。
以 TransferJet 傳送	將配備有 TransferJet 的兩個產品對齊以便傳送資料。
觀看模式	選擇影像的顯示格式。
顯示連拍群組	播放時可以選擇以群組顯示連拍影像或者顯示所有影像。
修飾	用各種效果修飾影像。
刪除	刪除一個影像。
保護	保護影像。
列印（DPOF）	為一個靜態影像添加列印預訂標記。
轉動	將靜態影像向左或向右旋轉。
相機指南	根據需要搜尋相機的功能。

CT
17

■ 設定項目

如果在拍攝或播放時按 MENU 按鈕， (設定) 會被提供作為最後的選擇。您可以在  (設定) 畫面上變更預設設定。

 拍攝設定	動態影像格式 / AF 照明器 / 格線 / 數位變焦 / 減少風噪音 / 紅眼減弱 / 眨眼警告 / 寫入日期
 主要設定	嗶音 / 面板亮度 / Language Setting / 顯示顏色 / 演示模式 / 初始化 / 功能指南 / HDMI 控制 / USB 連接設定 / USB 電源供給 / LUN 設定 / 下載音樂 / 清空音樂 / TransferJet / Eye-Fi / 省電
 記憶卡工具 *	格式化 / 建立記錄資料夾 / 改變記錄資料夾 / 刪除記錄資料夾 / 複製 / 檔案序號
 時鐘設定	區域設定 / 日期時間設定

* 如果沒有插入記憶卡，會顯示  (內建記憶體工具)，而且只有 [格式化] 可供選擇。

靜態影像的數目和可以記錄的動態影像時間

靜態影像的數目和可以記錄的動態影像時間可能會因為拍攝條件和記憶卡而異。

■ 靜態影像

(單位: 影像張數)

尺寸 \ 容量	內部記憶體	記憶卡
	約 19 MB	2 GB
16M	3	335
VGA	98	9600
16:9 (12M)	3	355

CT

■ 動態影像

下表顯示的是大略的最長記錄時間。這些是所有動態影像檔案的總時間。可以持續拍攝約 29 分鐘。MP4 格式動態影像檔案最大可以高達約 2 GB。

(h (時), m (分))

尺寸 \ 容量	內部記憶體	記憶卡
	約 19 MB	2 GB
AVC HD 24M (FX)	—	10m (10m)
AVC HD 9M (HQ)	—	25m (15m)
MP4 12M	—	15m
MP4 3M	—	1h 10m

() 中的數字是最短的可記錄時間。

- 動態影像可以記錄的時間會因為相機配備有可以根據拍攝場景而自動調整畫質的 VBR (Variable Bit Rate) 而有所不同。記錄快速移動的被攝體時, 影像會比較清晰, 但是可以記錄的時間會比較短, 因為需要更多記憶體來記錄。

可以記錄的時間也會因為拍攝條件、被攝體或者畫質 / 大小的設定而有所不同。

使用相機的注意事項

本相機內建的功能

- 本說明書說明 TransferJet 相容 / 不相容裝置、1080/60i 相容裝置與 1080/50i 相容裝置的各項功能。

若要查看您的相機是否支援 TransferJet 功能、以及是否是與 1080 60i 或 1080 50i 相容的裝置，請查看相機底部的下列標誌。

TransferJet 相容裝置： (TransferJet)

1080 60i 相容裝置：60i

1080 50i 相容裝置：50i

- 不要在 3D 相容監視器上長時間觀看以本相機拍攝的 3D 影像。
- 在 3D 相容監視器上觀看以本相機拍攝的 3D 影像時，可能會有眼睛疲勞、倦怠或噁心之類的不適經驗。為了防止這些癥狀，建議您定時休息。不過，您得自行決定休息所需的長度和頻率，因為這些會因人而異。如果您有任何類型的不適，請停止觀看 3D 影像，直到感覺比較好為止，並視需要徵詢醫生意見。另請參考連接本相機或使用於本相機的裝置或軟體所附的使用說明。請注意，孩子的視力還在發育階段（尤其是 6 歲以下的小孩）。讓小孩觀看 3D 影像之前，請徵詢小兒科醫生或眼科醫生的意見，並確認該子在觀看這種影像時有遵守上述注意事項。

關於使用和維護

對於產品要避免粗暴的使用、拆解、修改、實體衝擊或者敲打、跌落或踐踏之類的撞擊。對於鏡頭要特別小心。

關於記錄 / 播放的注意事項

- 開始拍攝之前，要進行試拍，以確定相機能正確的運作。
- 本相機不防塵、不防潑濺、也不防水。
- 避免讓相機接觸到水。如果有水進入相機內，可能會發生故障。在某些情況下，相機無法修復。
- 請勿用相機朝向太陽或其它強光。那樣可能會令您的相機故障。
- 如果有濕氣凝結，要在使用相機之前將其清除。
- 請勿搖晃或撞擊本相機。那樣可能會造成故障，您可能無法記錄影像。而且，記錄媒體可能變成無法使用，或者影像資料可能受損。

請勿在下列地方使用 / 存放相機

- 在非常炎熱、寒冷或潮濕的地方
例如，在停在太陽底下的車廂中，相機機身可能變形而造成故障。
- 陽光直射或者靠近發熱器的地方
相機機身可能褪色或變形，而這可能會造成故障。
- 在會受到搖擺振動的地方
- 靠近會產生強烈無線電波、發出輻射或者強烈磁性的地方。否則相機可能無法正確地記錄或播放影像。
- 在多沙或多灰塵的地方
小心不要讓沙子或灰塵進入相機中。否則可能會造成相機故障，有時候這種故障是無法修理的。

攜帶時

不要在相機放置於褲子或裙子的後面口袋中時坐在椅子或其他地方，因為這樣可能會造成故障或者損害相機。

Carl Zeiss 鏡頭

本相機配備有 Carl Zeiss 鏡頭，能以優越的對比再生清晰的影像。本相機的鏡頭是根據德國 Carl Zeiss 的品質標準，在經過 Carl Zeiss 認證的品質保證系統底下生產的。

關於 LCD 螢幕和鏡頭的注意事項

LCD 螢幕利用極高精確度技術製造，所以 99.99% 以上的像素都可以有效的使用。不過，您可能會發現細小的黑點和 / 或亮點（白色、紅色、藍色或綠色）出現在 LCD 螢幕上。這些點是生產過程中的正常結果，不會影響錄影。

關於相機的溫度

您的相機和電池可能因為持續使用而變熱，但是這並不是故障。

關於過熱保護

您可能無法記錄動態影像，或者電源可能會自動關閉以保護相機，這點要視相機和電池溫度而定。

LCD 螢幕上會出現一個訊息，然後關閉電源，或者您不能再記錄動態影像。遇到這種情況時，將電源關閉，等到相機與電池溫度下降為止。如果不讓相機與電池溫度降得夠低就開啟電源，電源可能會再度關閉或者可能會無法記錄動態影像。

關於為電池充電

如果為很久沒用的電池充電，可能無法將其充到適當的容量。這是因為電池特性的緣故，並不是故障。請再為電池充電。

版權警告

電視節目、影片、錄影帶及其它資料可能具有版權。未經許可錄製這些資料將會觸犯版權法。

對於損壞的內容或記錄失敗不補償

對於因為相機或記錄媒體等的故障而造成的記錄失敗或記錄內容遺失或損壞，Sony 不能補償。

清潔相機表面

用沾了一點水的軟布清潔相機表面，然後以乾布擦拭表面。若要防止傷害表面塗層或外殼：

- 請不要讓相機接觸化學產品如稀釋劑、揮發油、酒精、用過即丟的清潔布、驅蟲劑、防曬油或殺蟲劑。

關於圖解

除非另有說明，否則本說明書中使用的圖解都是 DSC-WX7 的圖解。

規格

相機

[系統]

影像裝置: 7.77 公釐 (1/2.3 型)

Exmor R CMOS 感應器

相機的總像素數:

約 16.8 百萬像素

相機的有效像素數:

約 16.2 百萬像素

鏡頭: Carl Zeiss Vario-Tessar 5
倍變焦鏡頭

f = 4.5 公釐 – 22.5 公釐 (25
公釐 – 125 公釐 (35 公釐的底
片機))

F2.6 (W) – F6.3 (T)

拍攝動態影像 (16:9) 時: 29
公釐 – 145 公釐

拍攝動態影像 (4:3) 時: 35 公
釐 – 175 公釐

SteadyShot: 光學

曝光控制: 自動曝光、場景選擇
(14 種模式)

白平衡: 自動、日光、多雲、螢光
照明 1/2/3、白熾燈、閃光燈、
單按

訊號格式:

1080 50i: PAL 彩色、CCIR 標準

HDTV 1080/50i 規格

1080 60i: NTSC 彩色、EIA 標準

HDTV 1080/60i 規格

檔案格式:

靜態影像: 符合 JPEG (DCF
Ver. 2.0、Exif Ver. 2.3、MPF
Baseline) 標準、與 DPOF 相容
3D 靜態影像: 符合 MPO (MPF
Extended (視差影像)) 標準
動態影像 (AVCHD 格式):

AVCHD

視訊: MPEG-4 AVC/H.264

音訊: Dolby Digital 2 聲道,
配備 Dolby Digital Stereo
Creator

• 由 Dolby Laboratories 授權
製造。

動態影像 (MP4 格式):

視訊: MPEG-4 AVC/H.264

音訊: MPEG-4 AAC-LC 2 聲道

記錄媒體: 內部記憶體 (約
19 MB)、“Memory Stick
Duo”、SD 卡

閃光燈: 閃光範圍 (ISO 感光度
(建議曝光指數) 設定為自
動):

約 0.05 公尺至 5.3 公尺 (W)

約 1.0 公尺至 2.2 公尺 (T)

[輸入和輸出接頭]

HDMI 接頭: HDMI 小型插孔

多功能接頭: Type3b

(AV 輸出 /USB/DC 輸入):

視頻輸出

音頻輸出 (立體聲)

USB 通訊

USB 通訊: Hi-Speed USB (USB
2.0)

[LCD 螢幕]

LCD 面板:

DSC-WX7: 7.0 公分 (2.8 型)

TFT 驅動

DSC-WX9: 7.5 公分 (3.0 型)

TFT 驅動

總點數:

DSC-WX7: 460 800 (960 ×
480) 點

DSC-WX9: 921 600 (640 × 3
(RGB) × 480) 點

CT

[電源，一般]

電源：充電電池

NP-BN1, 3.6 V

電源適配器 AC-UB10/UB10B,
5 V

電池消耗量（進行拍攝時）：1.1 W

操作溫度：0 °C至 40 °C

存放溫度：-20 °C至 +60 °C

尺寸（符合 CIPA 標準）：

DSC-WX7:

92.2 公釐 × 51.9 公釐 × 19.1
公釐

DSC-WX9:

94.6 公釐 × 56.3 公釐 × 19.8
公釐

（寬 / 高 / 長）

質量（符合 CIPA 標準）（包含 NP-
BN1 電池、“Memory Stick
Duo”）：

DSC-WX7: 約 120 公克

DSC-WX9: 約 139 公克

麥克風：立體聲

揚聲器：單聲

Exif Print: 相容

PRINT Image Matching III: 相容

電源適配器 AC-UB10/UB10B

電源要求：AC 100 V 至 240 V,
50 Hz/60 Hz, 70 mA

輸出電壓：DC 5 V, 0.5 A

操作溫度：0 °C至 40 °C

存放溫度：-20 °C至 +60 °C

尺寸：

約 50 公釐 × 22 公釐 × 54 公釐
（寬 / 高 / 長）

質量：

美國與加拿大：約 48 公克

美國與加拿大以外的國家與地
區：約 43 公克

充電電池

NP-BN1

使用的電池：鋰離子電池

最大電壓：DC 4.2 V

額定電壓：DC 3.6 V

最大充電電壓：DC 4.2 V

最大充電電流：0.9 A

容量：

通常：2.3 Wh (630 mAh)

最少：2.2 Wh (600 mAh)

設計及規格如有變更，恕不另行通知。

商標

- 下列標記是 Sony Corporation 的商標。

Cyber-shot, “Cyber-shot”,
“Memory Stick PRO Duo”,
“Memory Stick PRO-HG Duo”,
“Memory Stick Duo”

- Windows 是 Microsoft Corporation 在美國和 / 或其他國家的註冊商標。
- Macintosh 是 Apple Inc. 的註冊商標。
- SDXC 標誌是 SD-3C, LLC 的商標。
- “” 和 “PlayStation” 是 Sony Computer Entertainment Inc. 的註冊商標。
- 此外，在本說明書中所使用的系統和產品的名稱通常是他們各自的開發商或製造商的商標或註冊商標。但是在本說明書中並未在所有場合使用 ™ 或 ® 標誌。



- 從 PlayStation Store（在有這些店的地方）下載 PlayStation 3 的應用程式，可以用您的 PlayStation 3 增添更多樂趣。
- PlayStation 3 的應用程式需要有 PlayStation Network 帳戶與應用程式下載。只能在有 PlayStation Store 的地方使用。

在我們的客戶支援網站可以查到本產品新增的資訊和常見問題的答案。

<http://www.sony.net/>

CT

警告

为减少发生火灾或触电的危险，请勿让本装置淋雨或受潮。

重要安全说明

— 请保存这些危险说明

为减少火灾或电击的危险，请仔细遵照这些说明操作

如果插头的形状不适合电源插座，请安装适合电源插座的正确规格的插头适配器。

小心

■ 电池组

如果电池组使用不当，电池组可能会爆炸，引起火灾，甚至化学灼伤。请遵守下列注意事项。

- 切勿拆卸。
- 切勿压坏电池组，切勿让电池组受到敲打，跌落或遭到踩踏等外力或震动。
- 切勿让电池组短路，切勿让金属物与电池端子接触。
- 切勿放在温度超过 60 °C 的高温处，如直射阳光下或停在太阳下的车内。
- 切勿焚烧或丢弃在火中。
- 切勿使用损坏或漏液的锂离子电池。
- 务必用原装的 Sony 充电器或可以给电池组充电的设备给电池组充电。
- 请将电池组放在儿童取不到的地方。
- 请保持电池组干燥。
- 只能用 Sony 建议的相同或同等类型进行更换。
- 请按照指示中的说明立即丢弃用过的电池组。

■ 电源适配器

将电源适配器连接到最近的墙壁插座。使用电源适配器期间如果发生问题，请立即从墙壁插座上拔下插头切断电源。

如果有附带的电源线，则该电源线仅为本相机专用电源线，不能用于其它电子设备。

注意

本产品已经过测定并确定符合 EMC 指示中所提出的使用不超过 3 米的连接电缆的限制。

注意

特定频率的电磁场可能会影响此设备的图像和声音。

通知

如果静电或电磁导致数据传送中断（失败），请重新启动应用程序或断开连接，并重新连接通信电缆（USB 等）。

关于主机外壳金属部分感觉到微弱电流：

在将电源适配器与主机连接后，根据接触部位和个人的不同，您有时在接触金属外壳或接口时可能会感觉到微弱电流。

产生这种现象的原因是因为电源适配器中有抑制电磁干扰的元件，该元件在初、次级之间构成了必要的回路。

您可以放心的是此微弱电流被控制在国家安全标准所规定的限值范围之内，且本产品在生产出厂时已通过严格的质量检查，因此请您放心使用。

如您有疑问，请与附近的索尼维修站联系。

CS

请参阅附属 CD-ROM 上的“Cyber-shot 用户手册” (HTML)

有关高级操作的详细说明，请用电脑阅读 CD-ROM（附件）上的“Cyber-shot 用户手册”（HTML）。



将 CD-ROM 插入 CD-ROM 驱动器。

对于 Windows 用户：

- ① 单击 [用户手册] → [安装]。
- ② 从桌面上的快捷图标启动“用户手册”。

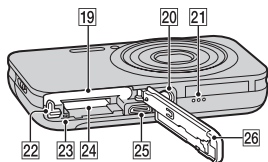
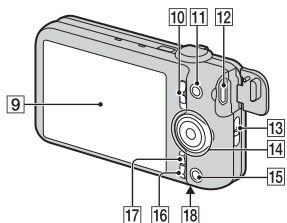
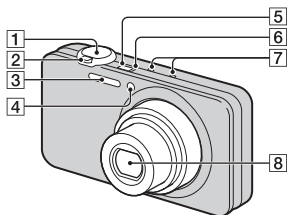
对于 Macintosh 用户：

- ① 选择 [用户手册] 文件夹并将 [用户手册] 文件夹中存储的 [cs] 文件夹复制到电脑。
- ② 完成复制后，双击 [cs] 文件夹中的“index.html”。

检查随机附件

- 可重复充电电池 NP-BN1 (1)
- 多用途 USB 连接线 (1)
- 电源适配器 AC-UB10/UB10B (1)
- 电源线（美国和加拿大机型未附带本品）(1)
- 腕带 (1)
- CD-ROM (1)
 - Cyber-shot 应用程序软件
 - “Cyber-shot 用户手册”
- 使用说明书（本说明书）(1)

产品检视

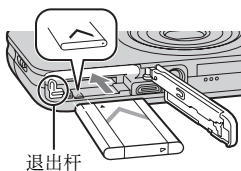
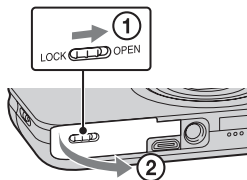


- 1 快门按钮
- 2 拍摄时: W/T (变焦) 杆
观看时: Q (播放变焦) 杆 /
☒ (索引) 杆
- 3 闪光灯
- 4 自拍指示灯/笑脸快门指示灯/
AF 照明器
- 5 ON/OFF (电源) 按钮
- 6 电源 / 充电指示灯
- 7 麦克风
- 8 镜头

- 9 LCD 液晶屏
- 10 模式开关
- 11 MOVIE (动态影像) 按钮
- 12 HDMI 连接器
- 13 腕带用挂钩
- 14 控制盘
- 15 ▶ (播放) 按钮
- 16 ?/☒ (相机内功能介绍/删除)
按钮
- 17 MENU 按钮
- 18 ↗ (TransferJet™) 标记
- 19 电池插入槽
- 20 三脚架安装孔
 - 请使用螺丝长度小于 5.5 mm 的三脚架。否则, 您无法牢固地固定相机, 并可能会损坏相机。
- 21 扬声器
- 22 电池退出杆
- 23 存取指示灯
- 24 存储卡插槽
- 25 多功能接头 (Type3b)
- 26 电池 / 存储卡盖

CS

插入电池



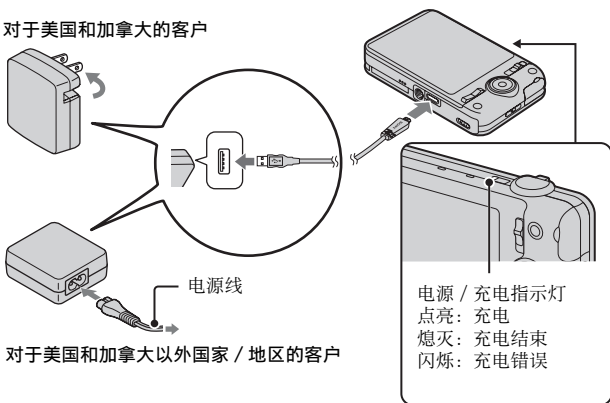
1 打开盖子。

2 插入电池。

- 如图所示，一边按电池退出杆，一边插入电池。插入后确保电池退出杆锁定到位。

为电池充电

对于美国和加拿大的客户



对于美国和加拿大以外国家 / 地区的客户

电源 / 充电指示灯
点亮：充电
熄灭：充电结束
闪烁：充电错误

1 使用多用途 USB 连接线（附件）连接相机和电源适配器（附件）。

2 将电源适配器连接到墙壁插座。

电源 / 充电指示灯以橙色点亮，充电开始。

- 在给电池充电时关闭相机电源。
 - 即使电池仍然有部分电量，也可以给电池充电。
 - 当电源 / 充电指示灯闪烁并且充电未完成时，取出并重新插入电池。
-

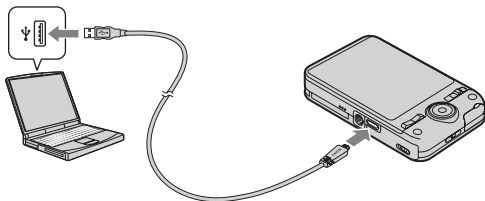
注意

- 即使电源适配器与相机和墙壁插座连接，相机上的电源 / 充电指示灯也不点亮时，表示充电暂停，处于待机状态。当温度超出推荐工作温度范围时，充电自动停止并进入待机状态。当温度回到适于充电的范围时，会恢复充电。建议您在 10 °C 至 30 °C 的环境温度下给电池充电。
- 将电源适配器（附件）连接到最近的墙壁插座。使用电源适配器期间如果发生任何故障，请立即从墙壁插座上拔下插头切断电源。
- 充电结束后，从墙壁插座上拔下电源适配器。
- 请务必只使用纯正 Sony 品牌电池、多用途 USB 连接线（附件）和电源适配器（附件）。

CS

■ 通过连接到电脑进行充电

通过使用多用途 USB 连接线将相机连接到电脑，可以给电池充电。



注意

- 通过电脑充电时，请注意下列各项：
 - 如果相机连接到未连接电源的笔记本电脑，笔记本电脑的电池电量会降低。请不要长时间充电。
 - 电脑和相机之间已经建立了 USB 连接时，请不要打开 / 关闭或重新启动电脑，或从睡眠模式恢复电脑操作。相机可能会发生故障。打开 / 关闭或重新启动电脑，或从睡眠模式恢复电脑操作之前，断开相机和电脑的连接。
 - 对使用自己组装的电脑或经过改造的电脑充电不提供任何保障。

■ 充电时间

使用电源适配器（附件）的充电时间约为 210 分钟。

注意

- 上述充电时间适用于在 25 °C 的温度下为完全放电的电池充电的情况。根据使用和环境条件的不同，充电可能需要更长时间。

■ 电池使用时间以及可拍摄和观看的影像数

		电池使用时间	影像数
拍摄 (静止影像)	DSC-WX7	约 115 分钟	约 230 张
	DSC-WX9	约 105 分钟	约 210 张
观看 (静止影像)	DSC-WX7	约 180 分钟	约 3600 张
	DSC-WX9	约 150 分钟	约 3000 张
拍摄 (动态影像)	DSC-WX7	约 55 分钟	—
	DSC-WX9	约 50 分钟	—

注意

- 上述影像数是电池充足电时的数值。取决于使用条件，影像数可能会减少。
- 能够记录的影像数是在下列条件下拍摄时的数值：
 - 使用 Sony “Memory Stick PRO Duo” (Mark2) (另售)
 - 在 25 °C 的环境温度下使用电池。
- “拍摄 (静止影像)” 数基于 CIPA 标准，是在下列条件下拍摄时的数值：(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - DISP (显示设置) 设定为 [开]。
 - 每隔 30 秒拍一张。
 - 变焦在 W 端和 T 端之间交替转换。
 - 每拍摄两次闪光灯闪光一次。
 - 每拍摄十次就将电源打开和关闭一次。
- 动态影像的电池使用时间是在下列条件下拍摄时的数值：
 - 动态影像品质：AVCHD HQ
 - 当连续拍摄由于设定的限制而结束时 (第 19 页)，再次按 MOVIE (动态影像) 按钮继续拍摄。变焦等拍摄功能不工作。

CS

■ 供电

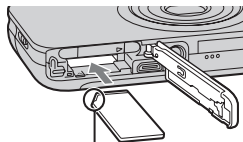
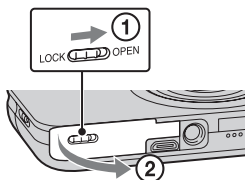
可以通过使用多用途 USB 连接线（附件）将相机连接到电源适配器从墙壁插座给相机供电。

通过使用多用途 USB 连接线将相机连接到电脑，可以不必担心电池消耗将影像导入电脑。

注意

- 当相机内没有插入电池时无法供电。
- 只在相机处于播放模式或当相机和电脑之间建立连接时从电源插座供电。如果相机处于拍摄模式或在改变相机设置时，即使使用多用途 USB 连接线进行 USB 连接，也不供电。
- 如果在相机处于播放模式时使用多用途 USB 连接线连接相机和电脑，相机上的显示会从播放画面变成 USB 连接画面。按 （播放）按钮切换为播放画面。

插入存储卡（另售）



1 打开盖子。

2 插入存储卡（另售）。

- 令有缺口的一侧朝向图示方向，将存储卡插入到位直到发出咔嚓声。

3 关闭盖子。

- 如果在未正确插入电池的状态下关闭盖子，可能会损坏相机。

■ 能够使用的存储卡

	存储卡	对于静止影像	对于动态影像
A	Memory Stick PRO Duo	○	○（仅限于 Mark2）
	Memory Stick PRO-HG Duo	○	○
	Memory Stick Duo	○	—
B	SD 存储卡	○	○（级别 4 或更快）
	SDHC 存储卡	○	○（级别 4 或更快）
	SDXC 存储卡	○	○（级别 4 或更快）

- 在本手册中，A 中的产品统称为“Memory Stick Duo”，B 中的产品统称为 SD 卡。

CS

■ 要取出存储卡 / 电池时

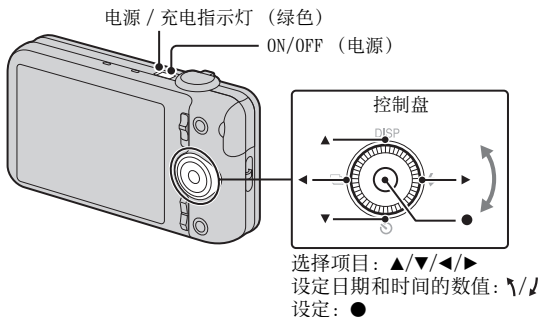
存储卡：向里按一次存储卡。

电池组：滑动电池退出杆。请小心不要让电池掉落。

注意

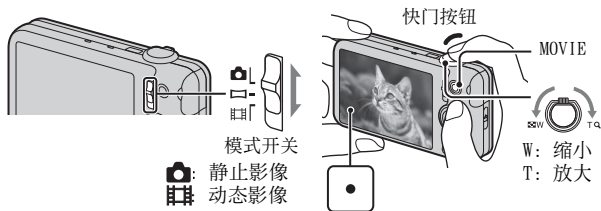
- 当存取指示灯（第 5 页）点亮时，切勿取出存储卡 / 电池。这可能会导致存储卡 / 内部存储器上的数据损坏。

设置时钟



- 1 按 ON/OFF (电源) 按钮。
第一次按 ON/OFF (电源) 按钮时, 会显示日期和时间设置。
 - 开启电源并进入可正常操作状态的过程需要消耗一些时间。
- 2 选择所需语言。
- 3 按照画面上的指示选择所需区域, 然后按 ●。
- 4 设定 [日期和时间格式]、[夏令时] 和 [日期和时间], 然后选择 [OK] → [OK]。
 - 午夜会显示为 12:00 AM, 而中午则显示为 12:00 PM。
- 5 按照屏幕上的说明选择所需显示屏色彩。
- 6 当屏幕上出现 [相机内功能介绍] 介绍信息时, 选择 [OK]。

拍摄静止影像 / 动态影像



CS

拍摄静止影像

1 半按下快门按钮以对焦。

当影像对焦时，会发出哔音，并且 ● 指示点亮。

2 全按下快门按钮。

拍摄动态影像

1 按 MOVIE（动态影像）按钮开始录制。

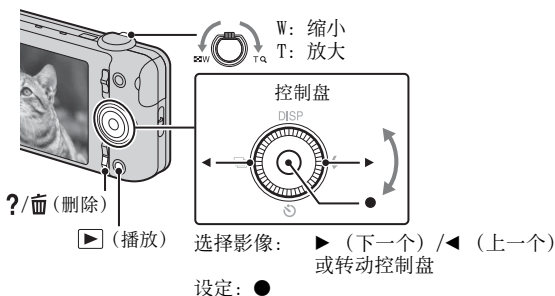
• 使用 W/T（变焦）杆改变变焦倍数。

2 再次按 MOVIE 按钮停止录制。

注意

- 拍摄动态影像期间变焦功能工作时，镜头和杆的操作声音将被记录。当动态影像录制结束时，MOVIE 按钮的操作声音可能也被记录。
- 当相机设定为默认设置并且温度约为 25℃ 时，可以一次连续拍摄约 29 分钟。当动态影像录制结束时，可以通过再次按 MOVIE 按钮重新开始录制。根据环境温度，录制可能会停止以保护相机。

CS
13



1 按 (播放) 按钮。

- 当在本相机上播放存储卡上用其他相机拍摄的影像时，会出现数据文件用注册画面。

■ 选择下一个 / 前一个影像

通过按控制盘上的  (下一个) /  (上一个) 或通过转动控制盘选择影像。按控制盘中央的  观看动态影像。

■ 删除影像

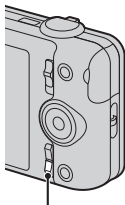
- ① 按  (删除) 按钮。
- ② 用控制盘上的  选择 [这个影像]，然后按 .

■ 返回拍摄影像

半按下快门按钮。

相机内功能介绍

本相机设有内部功能介绍。可以根据您的需要搜索相机的功能。



?/☒ (相机内功能介绍)

CS

1 按?/☒ (相机内功能介绍) 按钮。

- 观看影像时，显示 [删除 / 相机内功能介绍]。选择 [相机内功能介绍]。

2 从 [相机内功能介绍] 中选择搜索方法。

拍摄 / 播放 指导说明：搜索拍摄 / 观看模式下的各种操作功能。

图标 指导说明：搜索所显示图标的功能和含义。

疑难 解答：搜索常见问题和解决方法。

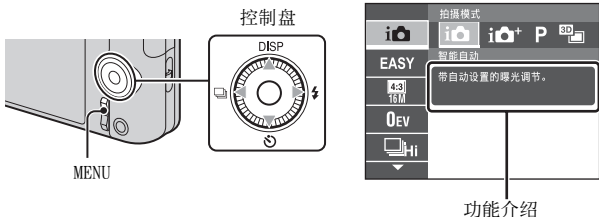
目标 指导说明：根据需要搜索功能。

关键字：以关键字搜索功能。

历史记录：显示 [相机内功能介绍] 中显示的最后 12 个项目。

其他功能的介绍

可以用相机上的控制盘或 MENU 按钮操作拍摄或播放时使用的其他功能。本相机具有功能介绍，可以让您轻松地从中进行选择。在显示介绍期间，尝试其他功能。



■ 控制盘

DISP (显示设置)：可以改变屏幕显示。

⌚ (自拍)：可以使用自拍。

📷 (连拍设置)：可以使用连拍模式。

⚡ (闪光灯)：可以选择静止影像用闪光模式。

■ 菜单项目

拍摄

拍摄模式	选择静止影像拍摄模式。
动态影像拍摄场景	选择动态影像录制模式。
全景拍摄场景	选择拍摄全景影像时的拍摄模式。
场景选择	选择预设设置以匹配各种场景条件。
轻松模式	使用最基本的功能拍摄静止影像。
虚化效果	在背景虚化模式下拍摄时，设定背景虚化效果的等级。
静止影像尺寸 / 全景影像尺寸 / 动态影像尺寸 / 动画质量	为静止影像、全景影像或动态影像文件选择影像尺寸和画质。
EV	手动调整曝光。
ISO	调整光照感光度。
白平衡	调整影像的色调。

对焦	选择对焦方式。
测光模式	选择设定要测量被摄体的哪个部分决定曝光的测光模式。
连拍拍摄间隔	为连拍选择每秒拍摄的影像数。
场景识别	设定为自动检测拍摄条件。
美肤效果	设定美肤效果和效果等级。
笑脸快门	设定为检测到笑脸时自动释放快门。
笑脸检测灵敏度	设定检测笑脸用笑脸快门功能灵敏度。
人脸检测	选择以自动检测笑脸并调整各种设置。
防眨眼	设定为自动拍摄两幅影像并选择没有眨眼的影像。
相机内功能介绍	根据您的需要搜索相机的功能。

观看

轻松模式	增大屏幕上的文本尺寸以方便使用。
幻灯片播放	选择连续播放的方法。
3D 观看	设定为在 3D 电视机上播放以 3D 模式拍摄的影像。
用 TransferJet 发送	通过让具备 TransferJet 功能的两个产品相互靠近进行数据传输。
观看模式	选择影像的显示格式。
显示连拍组	选择在播放期间分组显示连拍影像或显示所有影像。
加工	用各种效果加工影像。
删除	删除影像。
保护	保护影像。
打印 (DPOF)	为静止影像添加打印命令标记。
转动	向左或向右转动静止影像。
相机内功能介绍	根据您的需要搜索相机的功能。

■ 设置项目

如果在拍摄或播放期间按 MENU 按钮，可利用 （设定）进行最终选择。可以改变 （设定）屏幕上的默认设置。

 拍摄设定	动态影像格式 / AF 照明器 / 网格线 / 数字变焦 / 减少风噪声 / 红眼减弱 / 眨眼快门警告 / 写入日期
 主要设定	静音 / 面板亮度 / 语言设置 / 显示屏色彩 / 演示模式 / 初始化 / 功能介绍 / HDMI 控制 / USB 连接设定 / USB 电源供给 / LUN 设置 / 下载音乐 / 清空音乐 / TransferJet/Eye-Fi / 节电
 存储卡工具 *	格式化 / 建立记录文件夹 / 改变记录文件夹 / 删除记录文件夹 / 复制 / 文件序号
 时钟设定	区域设置 / 日期和时间设置

* 如果没有插入存储卡，会显示 （内部存储器工具）并且只可以选择 [格式化]。

静止影像数和动态影像的可记录时间

根据拍摄条件和存储卡的不同，静止影像数目和可记录时间可能会有所不同。

■ 静止影像

(单位：张)

尺寸 \ 容量	内部存储器	存储卡
	约 19 MB	2 GB
16M	3	335
VGA	98	9600
16:9 (12M)	3	355

CS

■ 动态影像

下表显示近似的最长记录时间。这些为所有动态影像文件的总时间。可连续拍摄约 29 分钟。MP4 格式动态影像文件的最大尺寸为约 2 GB。

(h (小时), m (分))

尺寸 \ 容量	内部存储器	存储卡
	约 19 MB	2 GB
AVC HD 24M (FX)	—	10m (10m)
AVC HD 9M (HQ)	—	25m (15m)
MP4 12M	—	15m
MP4 3M	—	1h 10m

() 中的数字是最短可记录时间。

- 由于本相机具备根据拍摄场景自动调节影像画质的 VBR (可变比特率) 功能，因此动态影像的可记录时间会有所不同。当录制快速移动的被摄体时，影像更加清晰，但由于需要更多存储空间进行录制，因此可记录时间较短。取决于拍摄条件、被摄体或影像画质 / 尺寸设置，可记录时间也会有所不同。

有关使用本相机的注意事项

本相机的内置功能

- 本手册介绍TransferJet兼容/不兼容设备、1080 60i兼容设备和1080 50i兼容设备的各项功能。

要查看相机是否支持 TransferJet 功能，是 1080 60i 兼容设备还是 1080 50i 兼容设备，请查看相机底部的下列标记。

TransferJet 兼容设备：  (TransferJet)

1080 60i 兼容设备：60i

1080 50i 兼容设备：50i

- 请不要在 3D 兼容显示器上长时间观看用本相机拍摄的 3D 影像。
- 当您在 3D 兼容显示器上观看用本相机拍摄的 3D 影像时，可能会有眼睛疲劳、乏力或恶心等不舒服的感觉。为预防这些症状，我们建议您定期休息。然而，由于所需的休息时间和频率因人而异，请您决定您自己所需要的休息时间和频率。如果感到任何不舒服，请停止观看 3D 影像，直到您的感觉好转为止。如有必要，请向医生咨询。此外还请参阅随您所连接或正在与本相机一起使用的设备或软件附带的使用说明书。请注意，儿童的视力仍处在发育阶段（尤其是 6 岁以下的儿童）。
允许儿童观看 3D 影像之前，请向儿科医生或眼科医生咨询，并确保他 / 她在观看 3D 影像时遵守上述使用须知。

关于使用和保养

请避免粗暴地使用、分解、改造、物理性撞击本产品，或由于捶打、掉落或踩踏而使本产品受到冲击。请格外小心使用镜头。

有关拍摄 / 播放的注意事项

- 开始拍摄前，请先进行试拍以确保相机正常工作。
- 本相机不防尘、不防溅水、不防水。
- 请不要使相机受潮。如果水分进入相机内，可能会引发故障。在某些情况下，相机无法修复。
- 请勿把相机朝向太阳或其它强光。这可能导致相机故障。
- 如果发生湿气凝聚，在使用相机前请除去湿气。
- 请勿摇晃或撞击本相机。这可能会引起故障并且可能无法拍摄影像。此外，有可能使记录媒体无法使用或造成影像数据的损坏。

请勿在下列地方使用 / 存放相机

- 极热、极冷或潮湿的地方
在诸如停放在阳光下的车中等场所，相机机身可能会变形，而且可能会造成故障。
- 阳光直射或者靠近加热器的地方
相机机身可能会褪色或变形，而且可能会造成故障。
- 有摇摆振动的地方
- 产生强烈无线电波、放射辐射线或具有强磁场的场所附近。否则，相机可能无法正常拍摄或播放影像。
- 有沙或灰尘的地方
小心不要让沙子或灰尘进入相机内。这可能会造成相机故障，有时候这种故障是无法修理的。

关于携带

请勿把相机放在裤子或裙子的后衣兜里时坐在椅子上或其它场所，因为这可能会造成相机故障或损坏相机。

Carl Zeiss 镜头

本相机配备有 Carl Zeiss 镜头，能以卓越的对比效果再现清晰的影像。本相机的镜头根据德国的 Carl Zeiss 质量标准在经过 Carl Zeiss 认证的质量保证系统下生产。

有关 LCD 液晶屏和镜头的注意事项

LCD 液晶屏是采用超高精密技术制造的，其有效像素为 99.99% 以上。但是，LCD 液晶屏上可能会出现一些小黑点和 / 或亮点（白、红、蓝或绿色）。出现这些点是制造过程中产生的正常现象，并不会对录制造成任何影响。

关于相机的温度

照相机和电池因连续使用可能变热，这是正常现象。

关于过热保护

根据相机和电池的温度，您可能无法录制动态影像或电源可能会自动关闭以保护相机。

在电源关闭或无法录制动态影像之前，LCD 液晶屏上会显示信息。这种情况下，让相机处于电源关闭状态，等到相机和电池温度降低为止。如果在相机和电池没有充分冷却的状态下打开电源，电源可能会再次关闭或可能无法录制动态影像。

关于给电池充电

如果给长时间未使用的电池充电，可能无法将其充到正确的电量。这是电池特性的原因，不是故障。重新给电池充电。

有关版权的警告事项

电视节目、影片、录影带及其它资料可能具有版权。未经许可录制这些资料可能会触犯版权法。

对内容损坏或拍摄失败不予赔偿

Sony 对由于相机或记录媒体等的故障而导致的拍摄失败、拍摄内容丢失或损坏不予赔偿。

清洁相机表面

用蘸少许水的软布清洁相机表面，然后用干布擦拭表面。为防止损坏涂层或外壳：

- 请不要让相机沾上化学产品，如稀释剂、汽油、酒精、一次性擦布、驱虫剂、防晒霜或杀虫剂等。

关于图示

除非特别指出，否则在本手册中使用的图示均为 DSC-WX7 的图示。

规格

相机

[系统]

影像装置: 7.77 mm (1/2.3 型)

Exmor R CMOS 传感器

相机的总像素数:

约 1680 万像素

相机的有效像素数:

约 1620 万像素

镜头: Carl Zeiss Vario-Tessar 5
倍变焦镜头

$f = 4.5 \text{ mm} - 22.5 \text{ mm}$ (25 mm
- 125 mm (35 mm 胶片等效))

F2.6 (W) - F6.3 (T)

拍摄动态影像时 (16:9):

29 mm - 145 mm

拍摄动态影像时 (4:3): 35 mm
- 175 mm

SteadyShot: 光学

曝光控制: 自动曝光、场景选择
(14 种模式)

白平衡: 自动、日光、多云、荧光
灯 1/2/3、白炽灯、闪光灯、一
档手动白平衡

信号格式:

1080 50i: PAL 彩色、CCIR 标
准、HDTV 1080/50i 规格

1080 60i: NTSC 彩色、EIA 标
准、HDTV 1080/60i 规格

文件格式:

静止影像: 对应 JPEG (DCF
Ver. 2.0、Exif Ver. 2.3、MPF
Baseline)、DPOF 兼容

3D 静止影像: 对应 MP0 (MPF 扩
展 (视差影像))

动态影像 (AVCHD 格式):

AVCHD

视频: MPEG-4 AVC/H.264

音频: Dolby Digital 2ch、配
备有 Dolby Digital Stereo
Creator

• 由 Dolby Laboratories 授权制
造。

动态影像 (MP4 格式):

视频: MPEG-4 AVC/H.264

音频: MPEG-4 AAC-LC 2ch

记录媒体: 内部存储器 (约
19 MB)、“Memory Stick
Duo”、SD 卡

闪光灯: 闪光范围 (ISO 感光度
(推荐曝光指数) 设定为自
动):

约 0.05 m 至 5.3 m (W)

约 1.0 m 至 2.2 m (T)

[输入和输出连接器]

HDMI 连接器: HDMI 微型插孔

多功能接头: Type3b

(AV 输出 /USB/DC 输入):

视频输出

音频输出 (立体声)

USB 通信

USB 通信: Hi-Speed USB (USB
2.0)

[LCD 液晶屏]

LCD 面板:

DSC-WX7: 7.0 cm (2.8 型) TFT
驱动

DSC-WX9: 7.5 cm (3.0 型) TFT
驱动

总点数:

DSC-WX7: 460 800 (960 ×
480) 点

DSC-WX9: 921 600 (640 × 3
(RGB) × 480) 点

CS

[电源, 常规]

电源: 可重复充电电池

NP-BN1, 3.6 V

电源适配器 AC-UB10/UB10B,
5 V

耗电量 (拍摄时): 1.1 W

操作温度: 0 °C至 40 °C

存放温度: - 20 °C至 +60 °C

尺寸 (符合 CIPA 标准):

DSC-WX7:

92.2 mm × 51.9 mm × 19.1 mm

DSC-WX9:

94.6 mm × 56.3 mm × 19.8 mm

(长 / 高 / 宽)

重量 (符合 CIPA 标准) (包括 NP-

BN1 电池、“Memory Stick
Duo”):

DSC-WX7: 约 120 g

DSC-WX9: 约 139 g

麦克风: 立体声

扬声器: 单声道

Exif Print: 兼容

PRINT Image Matching III: 兼容

电源适配器 AC-UB10/UB10B

电源要求: 交流 100 V 至 240 V、
50 Hz/60 Hz、70 mA

输出电压: 直流 5 V、0.5 A

操作温度: 0 °C至 40 °C

存放温度: - 20 °C至 +60 °C

尺寸:

约 50 mm × 22 mm × 54 mm

(长 / 高 / 宽)

重量:

面向美国和加拿大: 约 48 g

面向美国和加拿大以外的国家或
地区: 约 43 g

可重复充电电池

NP-BN1

使用电池: 锂离子电池

最大电压: 直流 4.2 V

额定电压: 直流 3.6 V

最大充电电压: 直流 4.2 V

最大充电电流: 0.9 A

容量:

标准: 2.3 Wh (630 mAh)

最低: 2.2 Wh (600 mAh)

设计及规格如有变更, 恕不另行通知。

商标

- 下列标记是 Sony Corporation 的商标。

Cyber-shot™、“Cyber-shot”、“Memory Stick PRO Duo”、“Memory Stick PRO-HG Duo”、“Memory Stick Duo”

- Windows 是 Microsoft Corporation 在美国和 / 或其他国家的注册商标。
- Macintosh 是 Apple Inc. 的注册商标。
- SDXC 标志是 SD-3C, LLC 的商标。
- “”和“PlayStation”是 Sony Computer Entertainment Inc. 的注册商标。
- 此外，在本说明书中所使用的系统和产品的名称通常是各自的开发商或制造商的商标或注册商标。但是在本手册中并未在所有场合使用™或®标识。



- 通过从 PlayStation Store（可利用时）下载 PlayStation 3 用应用程序，可以更加尽情地享用 PlayStation 3。
- PlayStation 3 用应用程序需要 PlayStation Network 账户和应用程序下载。可以在能够利用 PlayStation Store 的地区使用。

在我们的客户支持网站可以查询到本产品新增的信息和日常问题的答案。

<http://www.sony.net/>

AMARAN

Untuk mengurangkan bahaya kebakaran atau kejutan elektrik, jangan dedahkan unit kepada hujan atau kelembapan.

ARAHAN KESELAMATAN PENTING

-SIMPAN ARAHAN INI

BAHAYA

UNTUK MENGURANGKAN RISIKO KEBAKARAN ATAU KEJUTAN ELEKTRIK, PATUHI ARAHAN INI DENGAN TELITI

Jika bentuk palam tidak padan dengan saluran keluar kuasa, gunakan penyesuai palam sambungan yang sesuai konfigurasinya dengan saluran keluar kuasa.

AMARAN

| Pek bateri

Jika pek bateri tidak dikendali dengan betul, pek bateri akan letus, mengakibatkan satu kebakaran atau lecuran kimia. Memperhatikan amaran-amaran berikut.

- Jangan nyahhimpun.
- Jangan renyuk dan jangan dedahkan pek bateri kepada sebarang kejutan atau kuasa seperti menukul-nukul, menjatuh atau memijakkannya.
- Jangan litar pintaskannya dan jangan benarkan objek-objek logam bersentuhan dengan pangkalan-pangkalan bateri.
- Jangan dedahkannya kepada suhu tinggi melebihi 60 °C seperti di bawah sinaran matahari terus atau di dalam sebuah kereta yang diletak di bawah matahari.
- Jangan bakar atau hapuskannya dengan api.
- Jangan kendalikan bateri-bateri ion lithium yang rosak atau terborok.
- Pastikan untuk mengecaskan pek bateri dengan menggunakan satu pengecas bateri Sony yang asli atau satu peranti yang boleh mengecaskan pek bateri.
- Jauhkan pek bateri daripada capaian kanak-kanak kecil.
- Pastikan pek bateri kering.
- Hanya ganti dengan jenis yang sama atau bersamaan seperti disyorkan oleh Sony.
- Hapuskan pek-pek bateri yang telah digunakan dengan segera seperti yang diterangkan dalam arahan.

I Penyesuai

Sambungkan Penyesuai AU ke salur keluar dinding yang terdekat.

Jika ada masalah berlaku ketika menggunakan Penyesuai AU, padamkan kuasa dengan segera dengan menanggalkan palam dari salur keluar dinding.

Kord kuasa, jika dibekalkan, direka bentuk khusus untuk digunakan dengan kamera ini sahaja, dan tidak harus digunakan dengan kelengkapan elektrik lain.

Rujuk “Panduan Pengguna Cyber-shot” (HTML) pada CD-ROM yang dibekalkan

Untuk butir-butir tentang operasi termaju, sila baca “Panduan Pengguna Cyber-shot” (HTML) pada CD-ROM (yang dibekalkan) dengan menggunakan komputer.



Masukkan CD-ROM ke dalam pemacu CD-ROM.

Untuk pengguna Windows:

- ① Klik [Panduan Pengguna] → [Pasang].
- ② Mulakan “Panduan Pengguna” dari jalan pintas pada desktop.

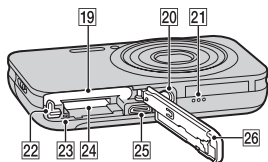
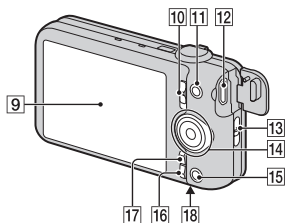
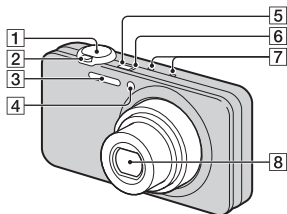
Untuk pengguna Macintosh:

- ① Pilih folder [Panduan Pengguna] dan salin folder [my] yang disimpan dalam folder [Panduan Pengguna] kepada komputer anda.
- ② Selepas penyalinan selesai, klik dua kali pada “index.html” dalam folder [my].

Memeriksa aksesori-aksesori yang dibekalkan

- Pek bateri cas semula NP-BN1 (1)
- Kabel USB terminal berbilang guna (1)
- Penyesuai AU AC-UB10/UB10B (1)
- Kord kuasa (tidak dibekalkan di Amerika Syarikat dan Kanada) (1)
- Tali pergelangan tangan (1)
- CD-ROM (1)
 - Perisian aplikasi Cyber-shot
 - “Panduan Pengguna Cyber-shot”
- Manual Arahan (buku manual ini) (1)

Mengenal pasti bahagian

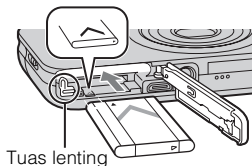
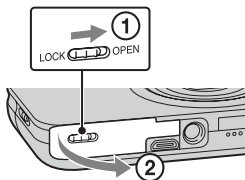


- 1 Butang pengatup
- 2 Untuk mengambil gambar: Tuas W/T (Zum)
Untuk melihat: Tuas Q (Zum main balik)/Tuas [checkered flag] (Indeks)
- 3 Denyar
- 4 Lampu pemasa sendiri/Lampu Pengatup Senyum/Cahaya AF
- 5 Butang ON/OFF (Kuasa)
- 6 Lampu Kuasa/Cas
- 7 Mikrofon

- 8 Lensa
- 9 Skrin LCD
- 10 Suis mod
- 11 Butang MOVIE (Wayang)
- 12 Penyambung HDMI
- 13 Cangkuk untuk tali pergelangan tangan
- 14 Roda kawalan
- 15 Butang ► (Main balik)
- 16 Butang ?/▯ (Panduan dalam kamera/Hapus)
- 17 Butang MENU
- 18 Tanda ➤ (TransferJet™)
- 19 Slot penyisipan bateri
- 20 Bekas tripod
 - Gunakan tripod dengan panjang skru yang kurang daripada 5.5 mm. Jika tidak, anda tidak akan dapat memasang kamera dengan teguh dan kamera mungkin mengalami kerosakan.
- 21 Pembesar suara
- 22 Tuas lenting bateri
- 23 Lampu akses
- 24 Slot kad ingatan
- 25 Penyambung berbilang (Type3b)
- 26 Penutup bateri/kad ingatan

MY

Memasukkan pek bateri



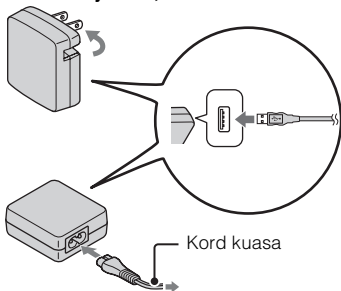
1 Buka penutup.

2 Masukkan pek bateri.

- Sambil menekan tuas lenting bateri, dan masukkan pek bateri seperti yang ditunjukkan. Pastikan tuas lenting bateri terkunci selepas dimasukkan.

Mengecas pek bateri

Untuk pelanggan-pelanggan di Amerika Syarikat, Kanada



Untuk pelanggan-pelanggan di negara/ rantau selain daripada Amerika Syarikat dan Kanada



1 Sambungkan kamera dan Penyesuai AU (yang dibekalkan), menggunakan kabel USB terminal berbilang guna (yang dibekalkan).

2 Sambungkan Penyesuai AU ke salur keluar dinding.

Lampu Kuasa/Cas menyala dengan warna jingga, dan pengecasan bermula.

- Matikan kamera semasa mengecas bateri.
 - Anda boleh mengecas pek bateri meskipun ia telah separa tercas.
 - Jika lampu Kuasa/Cas berkelip dan pengecasan tidak selesai, keluarkan dan masukkan semula pek bateri.
-

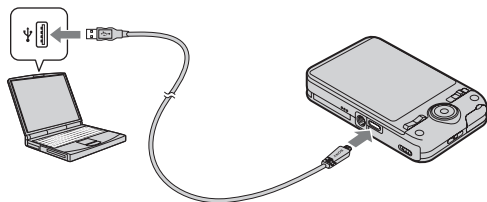
Perhatian

- Jika lampu Kuasa/Cas pada kamera tidak menyala walaupun Penyesuai AU tersambung ke kamera dan salur keluar dinding, ini menunjukkan bahawa pengecasan telah dihentikan sementara kerana tunggu sedia. Pengecasan terhenti dan memasuki status tunggu sedia apabila suhu berada di luar julat suhu pengendalian yang disyorkan. Apabila suhu kembali ke dalam julat yang sesuai, pengecasan menyambung semula. Kami mengesyorkan agar pengecasan pek bateri dilakukan dalam suhu ambien antara 10°C hingga 30°C.
- Sambungkan Penyesuai AU (yang dibekalkan) ke salur keluar dinding terdekat. Jika apa-apa pincang tugas berlaku ketika menggunakan Penyesuai AU, cabut palam dari salur keluar dinding dengan serta-merta untuk memutuskan punca kuasa.
- Apabila pengecasan telah selesai, tanggalkan Penyesuai AU dari salur keluar dinding.
- Pastikan anda hanya menggunakan pek bateri, kabel USB terminal berbilang guna (yang dibekalkan) dan Penyesuai AU (yang dibekalkan) jenama Sony yang tulen.

MY

■ Mengecas dengan menyambung kepada komputer

Pek bateri boleh dicas dengan menyambungkan kamera ke komputer menggunakan kabel USB terminal berbilang guna.



Perhatian

- Ambil perhatian tentang perkara-perkara berikut apabila mengecas melalui komputer:
 - Jika kamera disambungkan ke komputer riba yang tidak tersambung ke punca kuasa, aras bateri komputer riba akan menurun. Jangan mengecas dengan tempoh masa yang terlalu lama.
 - Jangan matikan/hidupkan atau memulakan semula komputer, atau membangunkan komputer, menyambung semula dari mod tidur apabila sambungan USB telah diwujudkan antara komputer dengan kamera. Kamera mungkin menghadapi pincang tugas. Sebelum mematikan/menghidupkan, atau memulakan semula komputer atau membangunkan komputer dari mod tidur, putuskan sambungan kamera dengan komputer.
 - Tiada jaminan diberikan untuk mengecas menggunakan komputer yang ditempah khas atau komputer yang diubah suai.

■ Masa pengecasan

Masa pengecasan adalah lebih kurang 210 min. menggunakan Penyesuai AU (yang dibekalkan).

Perhatian

- Masa pengecasan di atas digunakan apabila mengecas pek bateri yang kehabisan kuasa sepenuhnya pada suhu 25°C. Pengecasan mungkin mengambil masa lebih lama bergantung pada syarat-syarat penggunaan dan keadaan.

■ Jangka hayat bateri dan bilangan imej yang boleh dirakam dan dilihat

		Hayat bateri	Bilangan imej
Merakam (imej pegun)	DSC-WX7	Lebih kurang 115 min.	Lebih kurang 230 imej
	DSC-WX9	Lebih kurang 105 min.	Lebih kurang 210 imej
Melihat (imej pegun)	DSC-WX7	Lebih kurang 180 min.	Lebih kurang 3600 imej
	DSC-WX9	Lebih kurang 150 min.	Lebih kurang 3000 imej
Merakam (wayang)	DSC-WX7	Lebih kurang 55 min.	—
	DSC-WX9	Lebih kurang 50 min.	—

MY

Perhatian

- Bilangan imej di atas berkenaan apabila pek bateri tercas sepenuhnya.
Bilangan imej mungkin berkurangan bergantung pada keadaan penggunaan.
- Bilangan imej yang boleh dirakam adalah untuk dirakam dalam keadaan berikut:
 - Menggunakan Sony “Memory Stick PRO Duo” (Mark2) (dijual berasingan)
 - Pek bateri digunakan pada suhu ambien 25°C.
- Bilangan untuk “Merakam (imej pegun)” adalah berdasarkan piawaian CIPA, dan adalah untuk rakaman dalam keadaan yang berikut:

(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

 - DISP (Seting Paparan) disetkan pada [HIDUP].
 - Mengambil gambar sekali setiap 30 saat.
 - Zum ditukar berselang seli antara hujung-hujung W dan T.
 - Strob berkelip sekali setiap dua kali.
 - Kuasa hidup dan mati sekali setiap sepuluh kali.
- Hayat bateri untuk wayang adalah berkenaan apabila dirakam dalam keadaan yang berikut:
 - Kualiti wayang: AVCHD HQ
 - Jika rakaman berterusan terhenti disebabkan oleh had yang ditetapkan (muka surat 20), tekan butang MOVIE (Wayang) sekali lagi dan teruskan merakam. Fungsi rakaman seperti zum tidak beroperasi.

■ Membekalkan kuasa

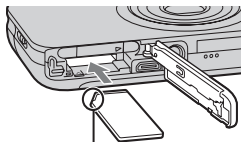
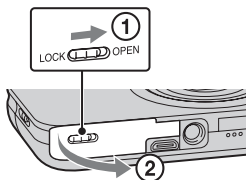
Kamera boleh dibekalkan dengan kuasa dari salur keluar dinding dengan menyambungkan Penyesuai AU, menggunakan kabel USB terminal berbilang guna (yang dibekalkan).

Anda boleh mengimport imej ke komputer tanpa bimbang tentang pek bateri kehabisan kuasa dengan menyambungkan kamera ke komputer menggunakan kabel USB terminal berbilang guna.

Perhatian

- Kuasa tidak boleh dibekalkan jika pek bateri tidak dimasukkan dalam kamera.
- Bekalan kuasa dari salur keluar dinding hanya tersedia apabila kamera berada dalam mod main balik atau apabila sambungan dibuat antara kamera dengan komputer. Jika kamera berada dalam mod rakaman atau semasa anda menukar pengesetan kamera, kuasa tidak dibekalkan walaupun anda membuat sambungan USB menggunakan kabel USB terminal berbilang guna.
- Jika anda menyambungkan kamera dengan komputer menggunakan kabel USB terminal berbilang guna semasa kamera berada dalam mod rakaman, paparan pada kamera berubah dari skrin main balik kepada skrin sambungan USB. Tekan butang  (Main balik) untuk beralih kepada skrin main balik.

Memasukkan kad ingatan (dijual berasingan).



Pastikan bucu bertakuk menghadap arah yang betul.

1 Buka penutup.

2 Masukkan kad ingatan (dijual berasingan).

- Dengan bucu bertakuk menghadap arah seperti yang ditunjukkan, masukkan kad ingatan sehingga kedengaran bunyi klik.

3 Tutup penutup.

- Menutup penutup dengan bateri yang dimasukkan dengan cara yang tidak betul, boleh merosakkan kamera.

■ Kad ingatan yang anda boleh digunakan

	Kad ingatan	Untuk imej pegun	Untuk wayang
A	Memory Stick PRO Duo	○	○ (Mark2 sahaja)
	Memory Stick PRO-HG Duo	○	○
	Memory Stick Duo	○	—
B	kad ingatan SD	○	○ (Kelas 4 atau lebih laju)
	kad ingatan SDHC	○	○ (Kelas 4 atau lebih laju)
	kad ingatan SDXC	○	○ (Kelas 4 atau lebih laju)

- Dalam manual ini, produk dalam A secara kolektif dirujuk sebagai “Memory Stick Duo”, dan produk dalam B secara kolektif dirujuk sebagai kad SD.

MY

■ Untuk mengeluarkan kad ingatan/pek bateri

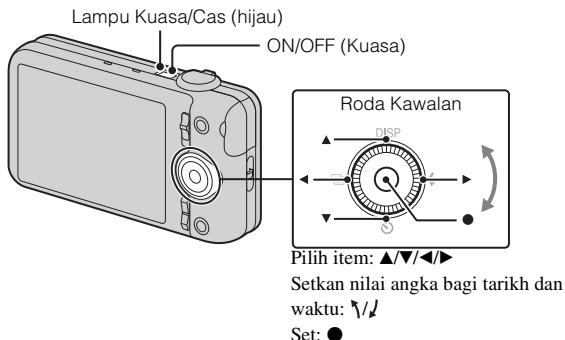
Kad ingatan: Tolak kad ingatan ke dalam satu kali.

Pek bateri: Gelongsorkan tuas lenting bateri. Pastikan pek bateri tidak jatuh.

Perhatian

- Jangan sekali-kali mengeluarkan kad ingatan/pek bateri apabila lampu akses (muka surat 5) menyala. Ini mungkin akan menyebabkan kerosakan terhadap data di dalam kad ingatan/ingatan dalaman.

Menetapkan jam

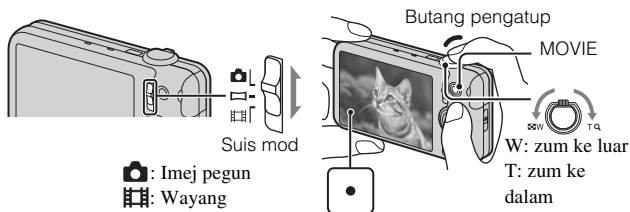


- 1 Tekan butang ON/OFF (Kuasa).**

Pengesetan Tarikh & Waktu dipaparkan apabila anda menekan butang ON/OFF (Kuasa) buat pertama kali.

 - Anda mungkin perlu menunggu seketika sebelum kuasa dihidupkan dan operasi dapat dijalankan.
- 2 Pilih bahasa yang diinginkan.**
- 3 Pilih kawasan yang anda inginkan mengikut arahan pada skrin, kemudian tekan ●.**
- 4 Setkan [Form.Tarikh&Masa], [Waktu Msm. Panas] dan [Tarikh & Masa], kemudian pilih [OK] → [OK].**
 - Tengah malam dipaparkan sebagai 12:00 AM, dan tengahari sebagai 12:00 PM.
- 5 Pilih warna paparan yang dikehendaki, mengikut arahan pada skrin.**
- 6 Apabila mesej pengenalan [Panduan dalam kamera] muncul pada skrin, pilih [OK].**

Mengambil imej pegun/wayang



Mengambil imej pegun

- 1 Tekan butang pengatup separuh ke bawah untuk memfokus.
Apabila imej berada dalam fokus, bunyi bip akan kedengaran dan penunjuk ● akan menyala.

- 2 Tekan butang pengatup ke bawah sepenuhnya.

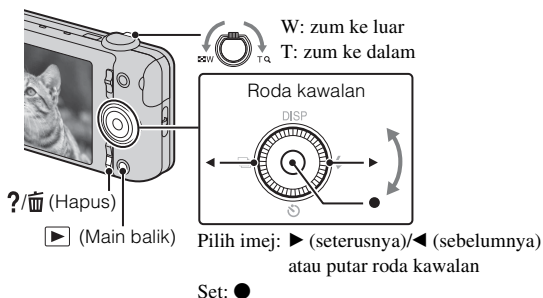
Mengambil wayang

- 1 Tekan butang MOVIE (Wayang) untuk memulakan rakaman.
 - Gunakan tuas W/T (zum) untuk menukar skala zum.
- 2 Tekan butang MOVIE sekali lagi untuk menghentikan rakaman.

Perhatian

- Bunyi kanta dan tuas beroperasi akan dirakamkan apabila fungsi zum beroperasi semasa merakam wayang. Bunyi butang MOVIE beroperasi juga mungkin dirakamkan apabila rakaman wayang selesai.
- Rakaman berterusan boleh dibuat selama lebih kurang 29 minit pada satu-satu masa dengan pengesetan lalai kamera dan apabila suhu kira-kira 25°C. Apabila rakaman wayang selesai, anda boleh memulakan semula rakaman dengan menekan butang MOVIE sekali lagi. Rakaman mungkin terhenti untuk melindungi kamera bergantung pada suhu ambien.

Melihat imej



1 Tekan butang ► (Main balik).

- Apabila imej pada kad ingatan yang telah dirakam dengan kamera lain dimainkan balik pada kamera ini, skrin pendaftaran untuk fail data muncul.

■ Memilih imej berikut/dahulu

Pilih imej dengan menekan ► (seterusnya)/◄ (sebelumnya) pada roda kawalan atau dengan memutar roda kawalan. Tekan ● di tengah-tengah roda kawalan untuk menonton wayang.

■ Memadam imej

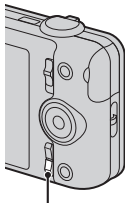
- ① Tekan butang ?/🗑️ (Hapus).
- ② Pilih [Imej Ini] dengan ▲ pada roda kawalan, kemudian tekan ●.

■ Kembali ke merakam imej

Tekan butang pengatup separuh ke bawah.

Panduan dalam kamera

Kamera ini mengandungi panduan fungsi dalaman. Ini membolehkan anda mencari fungsi kamera mengikut keperluan anda.



?/ (Panduan dalam kamera)

MY

1 Tekan butang ?/ (Panduan dalam kamera).

- Semasa melihat imej, [Padam/Panduan dalam kamera] dipaparkan. Pilih [Panduan dalam kamera].

2 Pilih kaedah carian daripada [Panduan dalam kamera].

Panduan rakam/main balik: Mencari pelbagai fungsi operasi dalam mod merakam/melihat.

Panduan ikon: Mencari fungsi dan makna ikon yang dipaparkan.

Penyelesaian masalah: Mencari masalah lazim dan penyelesaiannya.

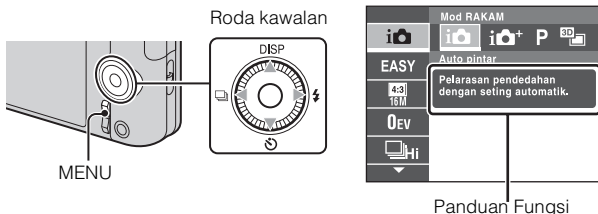
Panduan objektif: Mencari fungsi mengikut keperluan anda.

Kata kunci: Mencari fungsi mengikut kata kunci.

Sejarah: Memaparkan 12 item terakhir yang dipaparkan dalam [Panduan dalam kamera].

Pengenalan fungsi lain

Fungsi-fungsi lain yang digunakan semasa merakam atau main balik boleh dikendalikan menggunakan roda kawalan atau butang MENU pada kamera. Kamera ini dilengkapi Panduan Fungsi yang membolehkan anda memilih dengan mudah dari fungsi. Sementara panduan dipaparkan, cuba fungsi-fungsi lain.



Roda kawalan

DISP (Seting Paparan): Membolehkan anda menukar paparan skrin.

(Pemasa Kendiri): Membolehkan anda menggunakan pemasa sendiri.

(Pengesetan Gmbr Berterusn): Membolehkan anda menggunakan mod ambil gambar berterusan.

(Denyar): Membolehkan anda memilih mod denyar untuk imej pegun.

Item menu

Ambil gambar

Mod RAKAM	Pilih mod rakaman imej pegun.
Adegn rkmn wayang	Pilih mod rakaman wayang.
Pndangan rkmn panorama	Pilih mod rakaman apabila merakam imej panorama.
Pemilihan Adegan	Pilih pengesetan praset untuk dipadankan dengan pelbagai keadaan pemandangan.
Mod Mudah	Rakam imej pegun menggunakan fungsi minimum.
Kesan dikaburkan	Setkan aras kesan latar belakang dikaburkan apabila merakam dalam mod Latar Belakang Dikaburkan.

Saiz Imej Pegun/ Saiz imej panorama/Saiz Wayang gambar/ Kualiti Gambar	Pilih saiz imej dan kualiti untuk imej pegun, imej panorama atau fail wayang.
EV	Laraskan dedahan secara manual.
ISO	Laraskan kepekaan kilauan.
Imbangan Putih	Laraskan tona warna imej.
Fokus	Pilih kaedah fokus.
Mod meter	Pilih mod meter yang mengesetkan bahagian subjek yang perlu diukur untuk menentukan dedahan.
Sela Ambil Gmbr Berterusan	Pilih bilangan imej yang diambil per saat untuk Ambil gambar berterusan.
Pengecaman Adegan	Setkan untuk mengesan keadaan rakaman secara automatik.
Kesan kulit lembut	Setkan Kesan Kulit Lembut dan aras kesannya.
Pengatup Senyum	Setkan supaya pengatup dilepaskan secara automatik apabila senyuman dikesan.
Kepekaan Senyum	Setkan kepekaan fungsi Pengatup Senyum untuk mengesan senyuman.
Pengesanan muka	Pilih untuk mengesan muka dan melaraskan pelbagai pengesetan secara automatik.
Mgelak Mata tertutup	Setkan untuk merakam dua imej dan memilih imej yang matanya tidak tertutup secara automatik.
Panduan dalam kamera	Mencari fungsi kamera mengikut keperluan anda.

Melihat

Mod Mudah	Meningkatkan saiz teks pada skrin untuk memudahkan penggunaan.
Pertunjukan Slaid	Pilih kaedah main balik berterusan.
Menonton 3D	Setkan untuk memainkan balik imej yang dirakam dalam mod 3D pada TV 3D.
Hantar dengan TransferJet	Memindahkan data dengan menjajarkan secara rapat dua produk yang dilengkapi dengan TransferJet.
Mod Pandangan	Memilih format paparan untuk imej.
Papar Kump. Gamb Brterusn	Pilih untuk memaparkan imej gambar berterusan dalam kumpulan atau memaparkan semua imej semasa main balik.
Perapi	Perapikan imej menggunakan pelbagai kesan.
Padam	Padam imej.
Melindung	Lindungi imej.
Cetak (DPOF)	Tambah tanda arahan cetak kepada imej pegun.
Putar	Putar imej pegun ke kanan atau ke kiri.
Panduan dalam kamera	Mencari fungsi kamera mengikut keperluan anda.

Item seting

Jika anda menekan butang MENU semasa merakam dan main balik,  (Seting) disediakan sebagai pemilihan akhir. Anda boleh menukar pengesetan lalai pada skrin  (Seting).

 Seting Rakaman	Format wayang/Cahaya AF/Barisan Grid/Zum Digital/ Pgurang. Hngr Angin/Kurang Mata Merah/Pngingat Mata Tutp/Tarikh Tulis
 Seting Utama	Bip/Keterangan Panel/Language Setting/Warna paparan/ Mod Demo/Memula/Panduan Fungsi/KAWAL: HDMI/ Seting Sambngn USB/Sumber Kuasa USB/Seting LUN/ Muat Turun Muzik/Kosong Muzik/TransferJet/Eye-Fi/ Jimat Kuasa
 Alat Kad Memori*	Format/Buat Folder RAKAM/UbahFideRAKM/Padam Folder RAK./Salin/Nombor Fail
 Seting Jam	Seting Kawasan/Seting Tarikh&Masa

* Jika kad ingatan tidak dimasukkan,  (Alat Memori Dalaman) akan dipaparkan dan hanya [Format] boleh dipilih.

MY

Bilangan imej pegun dan masa rakaman wayang

Bilangan imej pegun dan masa boleh rakam mungkin berbeza bergantung kepada keadaan rakaman dan kad ingatan.

■ Imej pegun

(Unit: imej-imej)

Saiz \ Kapasiti	Memori dalaman	Kad ingatan
	Lebih kurang 19 MB	2 GB
16M	3	335
VGA	98	9600
16:9(12M)	3	355

■ Wayang

Jadual di bawah menunjukkan anggaran maksimum masa-masa rakaman. Ini adalah jumlah masa bagi kesemua fail wayang. Rakaman berterusan boleh dibuat untuk lebih kurang 29 minit. Saiz maksimum bagi fail wayang format MP4 adalah sehingga kira-kira 2 GB.

(h (jam), m (minit))

Saiz \ Kapasiti	Memori dalaman	Kad ingatan
	Lebih kurang 19 MB	2 GB
AVC HD 24M (FX)	–	10m (10m)
AVC HD 9M (HQ)	–	25m (15m)
MP4 12M	–	15m
MP4 3M	–	1h10m

Nombor dalam () ialah masa boleh rakam minimum.

- Masa boleh rakam bagi wayang berbeza-beza kerana kamera dilengkapi dengan VBR (Variable Bit Rate) yang secara automatik melaraskan kualiti imej bergantung pada pemandangan rakaman. Apabila anda merakam subjek yang bergerak pantas, imej adalah lebih jelas tetapi masa boleh rakam adalah lebih pendek kerana banyak ingatan diperlukan untuk merakam. Masa boleh rakam juga berbeza bergantung pada keadaan rakaman, subjek atau pengesetan kualiti/saiz imej.

Nota-nota mengenai penggunaan kamera anda

Fungsi-fungsi yang terbina ke dalam kamera ini

- Manual ini memerihalkan setiap fungsi peranti serasi/tak serasi TransferJet, peranti serasi 1080 60i dan peranti serasi 1080 50i. Untuk menyemak sama ada kamera anda menyokong fungsi TransferJet, dan sama ada ia adalah peranti serasi 1080 60i atau peranti serasi 1080 50i, semak tanda-tanda yang berikut di bahagian bawah kamera.

Peranti serasi TransferJet:  (TransferJet)

Peranti serasi 1080 60i: 60i

Peranti serasi 1080 50i: 50i

- Jangan menonton imej 3D yang dirakam dengan kamera ini untuk tempoh masa yang lama pada monitor serasi 3D.
- Apabila anda melihat imej 3D yang dirakam dengan kamera ini pada monitor serasi 3D, anda boleh mengalami ketidakselesaan dalam bentuk ketegangan mata, keletihan, atau rasa loya. Untuk mengelakkan simptom-simptom ini, kami menyarankan agar anda mengambil waktu rehat dari semasa ke semasa. Walau bagaimanapun, anda perlu menentukan untuk diri sendiri kekerapan dan lamanya waktu rehat yang anda perlukan, kerana ini berbeza-beza mengikut individu. Jika anda mengalami apa-apa jenis ketidakselesaan, berhenti menonton imej 3D sehingga anda berasa lebih baik, dan dapatkan nasihat doktor jika perlu. Rujuk juga arahan operasi yang dibekalkan dengan peranti atau perisian yang anda sambungkan atau sedang gunakan bersama-sama kamera ini. Ambil perhatian bahawa penglihatan kanak-kanak masih berada di peringkat perkembangan (terutamanya kanak-kanak di bawah umur 6 tahun). Rujuk pakar pediatrik atau pakar oftalmologi sebelum membiarkan anak anda melihat imej 3D, dan pastikan dia mematuhi langkah berjaga-jaga di atas apabila melihat imej sedemikian.

Mengenai penggunaan dan penjagaan

Elak daripada mengendalikannya dengan kasar, menyahpasang, mengubah suai, kejutan fizikal, atau hentakan seperti memalu, menjatuhkannya atau memijak produk. Berhati-hatilah terutamanya dengan kanta.

Nota-nota mengenai rakaman/main balik

- Sebelum memulakan rakaman, buat percubaan rakaman untuk memastikan kamera berfungsi dengan betul.
- Kamera ini tidak kalis-habuk, atau kalis-percikan, mahupun kalis-air.
- Elakkan pendedahan kamera kepada air. Jika air memasuki kamera, pincang tugas mungkin terjadi. Dalam sesetengah kes, kamera tidak boleh dibaiki.
- Jangan menghalakan kamera ke matahari atau cahaya terang yang lain. Ia mungkin menyebabkan pincang tugas pada kamera anda.
- Jika pemeluwapan lembapan berlaku, lapkannya sebelum menggunakan kamera.

- Jangan menggoncang atau mengetuk kamera. Ia mungkin menyebabkan pincang tugas dan anda mungkin tidak dapat merakam imej. Selain itu, media rakaman mungkin tidak dapat digunakan atau data imej mungkin rosak.

Jangan guna/simpan kamera di tempat-tempat berikut

- Di tempat yang amat panas, sejuk atau lembap
Di tempat-tempat seperti dalam kereta yang diletakkan di tengah cuaca terik, badan kamera mungkin menjadi cacat dan ini mungkin menyebabkan pincang tugas.
- Di bawah pancaran cahaya matahari atau berdekatan pemanas
Badan kamera mungkin berubah warna atau berubah bentuk dan ini mungkin menyebabkan pincang tugas.
- Di lokasi yang mengalami gegaran yang kuat
- Berhampiran lokasi yang menjana gelombang radio yang kuat, memancarkan sinaran atau merupakan kawasan magnet yang kuat. Jika tidak, kamera mungkin tidak boleh merakam atau memainkan balik imej dengan betul.
- Di tempat-tempat berpasir atau berdebu
Berhati-hati dan jangan biarkan pasir atau debu memasuki kamera. Ini mungkin menyebabkan kamera pincang tugas, dan dalam sesetengah kes pincang tugas ini tidak boleh dibaiki.

Mengenai pembawaan

Jangan duduk atas kerusi atau di tempat lain dengan kamera di kocek belakang seluar atau skirt anda kerana ini mungkin menyebabkan pincang tugas atau kerosakan pada kamera.

Lensa Carl Zeiss

Kamera ini dilengkapi dengan lensa Carl Zeiss yang berupaya menghasilkan imej yang tajam dengan kontras yang sangat baik. Lensa bagi kamera ini telah dihasilkan di bawah sistem jaminan kualiti yang disahkan oleh Carl Zeiss mengikut piawaian kualiti Carl Zeiss di negara Jerman.

Nota-nota mengenai skrin LCD dan lensa

Skrin LCD dibuat dengan menggunakan teknologi kepersisan sangat tinggi. Oleh itu, lebih daripada 99.99% piksel boleh berfungsi untuk penggunaan berkesan. Walau bagaimanapun, beberapa titik hitam kecil dan/atau titik terang (berwarna putih, merah, biru atau hijau) mungkin dipapar pada skrin LCD. Titik-titik ini adalah normal dalam proses pembuatan dan tidak menjejaskan rakaman.

Mengenai suhu kamera

Kamera dan bateri anda mungkin menjadi panas disebabkan penggunaan berterusan, tetapi ini bukan suatu pincang tugas.

Mengenai perlindungan terlebih panas

Bergantung pada kamera dan suhu bateri, anda mungkin tidak dapat merakam wayang atau kuasa mungkin dimatikan secara automatik untuk melindungi kamera. Mesej dipaparkan pada skrin LCD sebelum kuasa dimatikan atau anda tidak lagi boleh merakam wayang. Dalam hal ini, biarkan kuasa dimatikan dan tunggu sehingga suhu kamera dan bateri turun. Jika anda menghidupkan kuasa tanpa membiarkan kamera dan bateri cukup sejuk, kuasa mungkin dimatikan semula atau anda mungkin tidak dapat merakam wayang.

Tentang mengecas bateri

Jika anda mengecas bateri yang sudah sekian lama tidak digunakan, anda mungkin tidak dapat mengecasnya kepada keupayaan yang sebenar.

Ini adalah disebabkan oleh ciri bateri sendiri, dan bukan suatu pincang tugas. Caskan bateri sekali lagi.

Amaran mengenai hak cipta

Program-program televisyen, filem-filem, pita-pita video, dan bahan-bahan lain mungkin dihak cipta. Perakaman bahan-bahan tersebut secara tanpa izin mungkin bertentangan dengan peruntukan undang-undang hak cipta.

MY

Tiada pampasan untuk kandungan rosak atau kegagalan rakaman

Sony tidak boleh membayar pampasan untuk kegagalan rakaman atau kehilangan atau kerosakan kandungan yang telah dirakam yang disebabkan pincang tugas kamera atau media rakaman, dll.

Mencuci permukaan kamera

Bersihkan permukaan kamera dengan sehelai kain lembut yang dilembapkan sedikit dengan air, kemudian lapkan permukaan dengan sehelai kain kering. Untuk mengelak kerosakan pada kemasan atau selongsong:

- Jangan dedahkan kamera pada bahan-bahan kimia seperti pencair, benzin, alkohol, kain pakai buang, penghalau serangga, krim pelindung matahari atau racun serangga.

Tentang ilustrasi

Ilustrasi yang digunakan dalam manual ini adalah untuk DSC-WX7 melainkan jika dinyatakan sebaliknya.

Spesifikasi

Kamera

[Sistem]

Peranti imej: 7.77 mm (jenis 1/2.3)

Penderia Exmor R CMOS

Jumlah bilangan piksel kamera:

Lebih kurang 16.8 Megapiksel

Bilangan piksel berkesan kamera:

Lebih kurang 16.2 Megapiksel

Lensa: Kanta zum 5× Carl Zeiss Vario-Tessar

f = 4.5 mm – 22.5 mm (25 mm – 125 mm (bersamaan filem 35 mm))

F2.6 (W) – F6.3 (T)

Semasa merakam wayang (16:9):

29 mm – 145 mm

Semasa merakam wayang (4:3):

35 mm – 175 mm

SteadyShot: Optik

Kawalan Dedahan: Pendedahan automatik, Pilihan Adegan (14 mod)

Imbangan putih: Automatik, Siang

Hari, Mendung, Pendarfluor 1/2/3,

Pijar, Denyar, Satu Tekan

Format isyarat:

Untuk 1080 50i: Warna PAL, piawaian CCIR, spesifikasi HDTV 1080/50i

Untuk 1080 60i: Warna NTSC, piawaian EIA, spesifikasi HDTV 1080/60i

Format fail:

Imej pegun: Mematuhi JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline), serasi DPOF

Imej pegun 3D: Mematuhi MPO (Terluas MPF (Imej Ketaksetaraan))

Wayang (Format AVCHD): AVCHD

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital 2 saluran, dilengkapi dengan Dolby Digital Stereo Creator

- Dikilang di bawah lesen daripada Dolby Laboratories.

Wayang (Format MP4):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2 saluran

Media rakaman: Ingatan Dalam (Kira-kira 19 MB), “Memory Stick Duo”, kad SD

Denyar: Jarak denyar (sensitiviti ISO (indeks dedahan yang disyorkan) set ke Auto):

Lebih kurang 0.05 m hingga 5.3 m (W)

Lebih kurang 1.0 m hingga 2.2 m (T)

[Penyambung-penyambung Input dan Output]

Penyambung HDMI: HDMI jek mini

Penyambung berbilang: Type3b (AV-keluar/USB/DC-masuk):

Output video

Output audio (Stereo)

Komunikasi USB

Komunikasi USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Skrin LCD]

Panel LCD:

DSC-WX7: 7.0 cm (jenis 2.8)

pemacu TFT

DSC-WX9: 7.5 cm (jenis 3.0)

pemacu TFT

Jumlah bilangan bintik:

DSC-WX7: 460 800 (960 × 480)

bintik

DSC-WX9: 921 600 (640 ×

3(RGB) × 480) bintik

[Kuasa, umum]

Kuasa: Pek bateri cas semula

NP-BN1, 3.6 V

Penyesuai AU AC-UB10/UB10B,
5 V

Penggunaan kuasa (ketika merakam):

1.1 W

Suhu pengoperasian: 0 °C hingga

40 °C

Suhu storan: -20 °C hingga +60 °C

Dimensi: (komplians CIPA):

DSC-WX7:

92.2 mm × 51.9 mm × 19.1 mm

DSC-WX9:

94.6 mm × 56.3 mm × 19.8 mm

(L/T/D)

Jisim (komplians CIPA) (termasuk pek

bateri NP-BN1, "Memory Stick
Duo"):

DSC-WX7: Lebih kurang 120 g

DSC-WX9: Lebih kurang 139 g

Mikrofon: Stereo

Pembesar suara: Satu suara

Exif Print: Serasi

PRINT Image Matching III: Serasi

Penyesuai AU AC-UB10/ UB10B

Keperluan kuasa: AC 100 V hingga

240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA

Voltan output: DC 5 V, 0.5 A

Suhu pengoperasian: 0 °C hingga

40 °C

Suhu storan: -20 °C hingga +60 °C

Dimensi:

Lebih kurang 50 mm × 22 mm ×

54 mm (L/T/D)

Jisim:

Untuk Amerika Syarikat dan

Kanada: Lebih kurang 48 g

Untuk negara atau rantau selain

dari Amerika Syarikat dan

Kanada: Lebih kurang 43 g

Pek bateri cas semula

NP-BN1

Bateri digunakan: Bateri Lithium-ion

Voltan maksimum: DC 4.2 V

Voltan nominal: DC 3.6 V

Voltan cas maksimum: DC 4.2 V

Arus cas maksimum: 0.9 A

Kapasiti:

tipikal: 2.3 Wh (630 mAh)

minimum: 2.2 Wh (600 mAh)

Rekabentuk dan spesifikasi adalah

tertakluk kepada perubahan tanpa notis.

MY

Cap Dagang

- Cap-cap berikut adalah cap-cap dagang Sony Corporation.
Cyber-shot, “Cyber-shot”, “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, “Memory Stick Duo”
- Windows ialah tanda dagang berdaftar Microsoft Corporation di Amerika Syarikat dan/atau negara-negara lain.
- Macintosh ialah tanda dagang berdaftar Apple Inc.
- Logo SDXC ialah tanda dagang SD-3C, LLC.
- “” dan “PlayStation” ialah tanda dagang berdaftar Sony Computer Entertainment Inc.
- Di samping itu, nama-nama sistem dan produk yang digunakan dalam manual ini adalah, pada umumnya, cap dagang atau cap dagang berdaftar pembangun atau pengilang mereka masing-masing. Walau bagaimanapun, tanda TM atau ® tidak digunakan dalam semua kes dalam manual ini.



- Tambah lebih banyak keseronokan dengan PlayStation 3 anda dengan memuat turun aplikasi untuk PlayStation 3 dari PlayStation Store (jika tersedia.)
- Aplikasi untuk PlayStation 3 memerlukan akaun PlayStation Network dan muat turun aplikasi. Boleh diakses di kawasan PlayStation Store boleh didapati.

Maklumat tambahan tentang produk ini dan jawapan-jawapan kepada soalan lazim boleh didapati di Laman Web Sokongan Pelanggan kami.

<http://www.sony.net/>

PERINGATAN

Untuk mengurangi bahaya kebakaran atau kejut, unit jangan terkena hujan atau lembab.

PETUNJUK KESELAMATAN PENTING

-SIMPAN PETUNJUK INI

BAHAYA

UNTUK MENGURANGI RISIKO KEBAKARAN ATAU SENGATAN LISTRIK, IKUTI PETUNJUK INI DENGAN CERMAT

Jika bentuk konektor tidak sesuai dengan stopkontak, gunakan sambungan adaptor konektor dengan konfigurasi yang tepat untuk stopkontak.

PERHATIAN

! Pek baterai

Bila baterai salah ditangani, baterai dapat meledak, menyebabkan kebakaran atau bahkan luka bakar kimia. Perhatikan dengan cermat hal-hal berikut ini.

- Jangan membongkar.
- Jangan menghancurkan baterai dan baterai jangan terkena kejut atau tekanan seperti dipalu, terjatuh atau terinjak.
- Jangan terkena hubungan singkat dan kutub baterai jangan tersentuh benda-benda logam.
- Jangan terkena suhu tinggi di atas 60 °C seperti di bawah sinar matahari langsung atau di dalam mobil yang diparkir di bawah matahari.
- Jangan membakar atau membuang ke dalam api.
- Jangan menggunakan baterai ion lithium yang rusak atau bocor.
- Pastikan untuk mengisi baterai dengan menggunakan pengisi baterai Sony yang asli atau peralatan yang dapat mengisi baterai.
- Jauhkan baterai dari jangkauan anak kecil.
- Jagalah baterai agar tetap kering.
- Ganti hanya dengan jenis yang sama atau yang ekuivalen yang dianjurkan oleh Sony.
- Buanglah baterai yang sudah digunakan segera seperti dijelaskan dalam instruksi.

! Adaptor AC

Sambungkan Adaptor AC ke stopkontak. Jika terjadi masalah sewaktu menggunakan Adaptor AC, segera nonaktifkan daya dengan melepas konektor dari stopkontak.

Kabel daya, jika tersedia, dirancang khusus hanya untuk digunakan dengan kamera ini, jangan gunakan dengan peralatan elektronik lain.

Lihat "Manual Pengguna Cyber-shot" (HTML) di CD-ROM yang tersedia

Untuk informasi rinci tentang pengoperasian lanjutan, baca "Manual Pengguna Cyber-shot" (HTML) di CD-ROM (tersedia) menggunakan komputer.



Masukkan CD-ROM ke drive CD-ROM.

Untuk pengguna Windows:

- ① Klik [Manual Pengguna] → [Install].
- ② Jalankan "Manual Pengguna" dari cara pintas di desktop.

Untuk pengguna Macintosh:

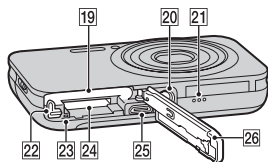
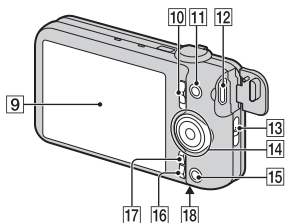
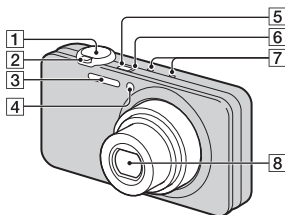
- ① Pilih folder [Manual Pengguna], lalu salin folder [id] yang tersimpan di folder [Manual Pengguna] ke komputer.
- ② Setelah penyalinan selesai, klik dua kali "index.html" di folder [id].

ID

Memeriksa aksesoris yang tersedia

- Unit baterai isi ulang NP-BN1 (1)
- Kabel USB terminal multiguna (1)
- Adaptor AC AC-UB10/UB10B (1)
- Kabel daya (tidak tersedia di AS dan Kanada) (1)
- Tali kamera (1)
- CD-ROM (1)
 - Perangkat lunak aplikasi Cyber-shot
 - "Manual Pengguna Cyber-shot"
- Panduan Pengguna (panduan ini) (1)

Mengenal komponen



- 1** Tombol rana
- 2** Untuk pemotretan: Tuas W/T (Zoom)
Untuk melihat: Tuas Q (Zoom pemutaran)/Tuas  (Indeks)
- 3** Flash
- 4** Lampu timer otomatis/Lampu Rana Senyuman/Lampu AF
- 5** Tombol ON/OFF (Daya)
- 6** Lampu Daya/Pengisian daya
- 7** Mikrofon

- 8** Lensa
- 9** Layar LCD
- 10** Tombol alih mode
- 11** Tombol MOVIE (Film)
- 12** Soket HDMI
- 13** Lubang tali kamera
- 14** Tombol kontrol
- 15** Tombol  (Pemutaran)
- 16** Tombol  (Panduan dalam Kamera/Hapus)
- 17** Tombol MENU
- 18** Tanda  (TransferJet™)
- 19** Slot baterai
- 20** Tempat tripod
 - Gunakan tripod dengan panjang sekrup kurang dari 5,5 mm. Jika tidak, kamera tidak dapat terpasang dengan kencang dan dapat mengakibatkan kerusakan pada kamera.
- 21** Speaker
- 22** Tuas pelepas baterai
- 23** Lampu akses
- 24** Slot kartu memori
- 25** Multikonektor (Type3b)
- 26** Penutup kartu memori/baterai

Memasukkan unit baterai



1 Buka penutup.

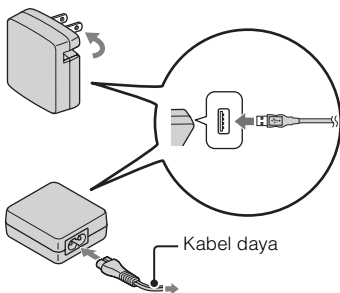
2 Masukkan unit baterai.

- Sambil menekan tuas pelepas baterai, masukkan unit baterai seperti ditunjukkan pada gambar. Pastikan tuas pelepas baterai terkunci setelah unit baterai dimasukkan.

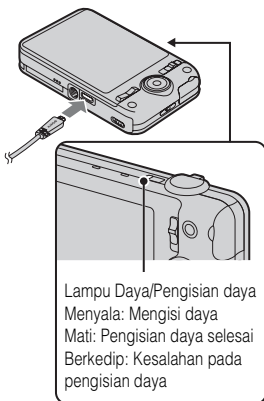
ID

Mengisi daya unit baterai

Untuk pelanggan di AS, Kanada



Untuk pelanggan di negara/kawasan selain AS dan Kanada



1 Sambungkan kamera dan Adaptor AC (tersedia) menggunakan kabel USB terminal multiguna (tersedia).

2 Sambungkan Adaptor AC ke stopkontak.

Lampu Daya/Pengisian daya akan berwarna oranye dan pengisian daya dimulai.

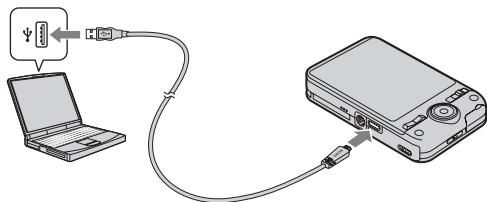
- Nonaktifkan kamera sewaktu mengisi daya baterai.
 - Unit baterai dapat diisi ulang, meskipun daya telah terisi sebagian.
 - Bila lampu Daya/Pengisian daya berkedip dan pengisian daya belum selesai, keluarkan, lalu masukkan kembali unit baterai.
-

Catatan

- Bila lampu Daya/Pengisian daya pada kamera tidak menyala meskipun Adaptor AC tersambung ke kamera dan stopkontak, hal tersebut menunjukkan bahwa pengisian daya berhenti untuk sementara waktu saat siaga. Pengisian daya akan berhenti dan beralih ke status siaga secara otomatis bila berada di luar suhu pengoperasian yang disarankan. Bila suhu kembali normal, pengisian daya akan dilanjutkan. Sebaiknya isi daya unit baterai di lokasi dengan suhu ruang antara 10°C hingga 30°C.
- Sambungkan Adaptor AC (tersedia) ke stopkontak terdekat. Jika terjadi gangguan sewaktu menggunakan Adaptor AC, segera lepaskan kabel dari stopkontak untuk memutuskan sambungan catu daya.
- Setelah pengisian daya selesai, lepaskan Adaptor AC dari stopkontak.
- Pastikan Anda hanya menggunakan unit baterai, kabel USB terminal multiguna (tersedia), dan Adaptor AC (tersedia) merek Sony.

■ Mengisi daya dengan menyambung ke komputer

Daya unit baterai dapat diisi dengan menyambungkan kamera ke komputer menggunakan kabel USB terminal multiguna.



Catatan

- Perhatikan hal berikut saat mengisi daya melalui komputer:
 - Jika kamera tersambung ke komputer laptop yang tidak tersambung ke catu daya, tingkat daya baterai laptop akan berkurang. Jangan isi daya dalam jangka waktu lama.
 - Jangan aktifkan/nonaktifkan atau jangan hidupkan ulang komputer, atau jangan aktifkan komputer dari mode tidur saat sambungan USB telah dibuat antara komputer dan kamera. Kamera dapat mengakibatkan kegagalan fungsi. Sebelum mengaktifkan/menonaktifkan, menghidupkan ulang komputer, atau mengaktifkan komputer dari mode tidur, lepaskan sambungan kamera dan komputer.
 - Tidak ada jaminan untuk pengisian daya yang menggunakan komputer kustom atau modifikasi.

■ Waktu pengisian daya

Waktu pengisian daya sekitar 210 menit menggunakan Adaptor AC (tersedia).

Catatan

- Waktu pengisian daya di atas berlaku bila mengisi daya baterai yang benar-benar habis pada suhu 25°C. Diperlukan waktu lebih lama untuk mengisi daya, tergantung pada kondisi penggunaan dan keadaan.

■ Masa pakai baterai dan jumlah gambar yang dapat disimpan dan dilihat

		Masa pakai baterai	Jumlah gambar
Pemotretan (gambar diam)	DSC-WX7	Sekitar 115 menit	Sekitar 230 gambar
	DSC-WX9	Sekitar 105 menit	Sekitar 210 gambar
Tampilan (gambar diam)	DSC-WX7	Sekitar 180 menit	Sekitar 3600 gambar
	DSC-WX9	Sekitar 150 menit	Sekitar 3000 gambar
Perekaman (film)	DSC-WX7	Sekitar 55 menit	—
	DSC-WX9	Sekitar 50 menit	—

Catatan

- Jumlah gambar di atas berlaku bila daya baterai terisi penuh. Jumlah gambar dapat berkurang, tergantung pada kondisi penggunaan.
- Jumlah gambar yang dapat disimpan adalah untuk pemotretan dalam kondisi sebagai berikut:
 - Menggunakan Sony "Memory Stick PRO Duo" (Mark2) (dijual terpisah)
 - Unit baterai digunakan di lokasi dengan suhu di sekitar kurang lebih 25°C.
- Jumlah "Pemotretan (gambar diam)" didasarkan pada standar CIPA dan untuk pemotretan dalam kondisi berikut:

(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

 - DISP (Pengaturan Tampilan) diatur ke [AKTIF].
 - Memotret sekali setiap 30 detik.
 - Zoom dialihkan secara bergantian antara ujung sisi W dan T.
 - Flash menyala sekali setiap dua kali pengambilan gambar.
 - Daya akan aktif dan nonaktif sekali setiap 10 kali pengambilan gambar.
- Masa pakai baterai untuk film yang berlaku pada perekaman dalam kondisi berikut:
 - Kualitas film: AVCHD HQ
 - Bila perekaman terus-menerus berakhir karena batasan yang ditetapkan (halaman 18), tekan kembali tombol MOVIE (Film), lalu lanjutkan perekaman. Fungsi perekaman, misalnya zoom, tidak beroperasi.

Aliran daya

Kamera dapat diisi daya dari stopkontak dengan menyambung ke Adaptor AC menggunakan kabel USB terminal multiguna (tersedia).

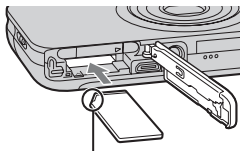
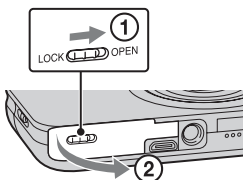
Anda dapat mengimpor gambar ke komputer tanpa mengkhawatirkan daya unit baterai akan habis dengan menyambungkan kamera ke komputer menggunakan kabel USB terminal multiguna.

Catatan

- Daya tidak dapat mengalir bila unit baterai tidak dimasukkan ke kamera.
- Aliran daya dari stopkontak hanya tersedia bila kamera berada dalam mode pemutaran atau bila sambungan dibuat antara kamera dan komputer. Jika kamera berada dalam mode perekaman atau sewaktu pengaturan kamera diubah, daya tidak akan mengalir meskipun sambungan USB dibuat menggunakan kabel USB terminal multiguna.
- Jika menyambungkan kamera dan komputer menggunakan kabel USB terminal multiguna saat kamera berada dalam mode pemutaran, layar pada kamera akan diubah dari layar pemutaran menjadi layar sambungan USB. Tekan tombol  (Pemutaran) untuk beralih ke layar pemutaran.

ID

Memasukkan kartu memori (dijual terpisah)



Pastikan sudut miring menghadap ke arah yang benar.

1 Buka penutup.

2 Masukkan kartu memori (dijual terpisah).

- Dengan posisi sudut miring seperti ditunjukkan pada gambar, masukkan kartu memori hingga terpasang pada tempatnya.

3 Tutup penutup.

- Memasang penutup saat posisi baterai dimasukkan secara salah dapat merusak kamera.

■ Kartu memori yang dapat digunakan

	Kartu memori	Untuk gambar diam	Untuk film
A	Memory Stick PRO Duo	○	○ (hanya Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo	○	○
	Memory Stick Duo	○	—
B	Kartu memori SD	○	○ (Kelas 4 atau yang lebih cepat)
	Kartu memori SDHC	○	○ (Kelas 4 atau yang lebih cepat)
	Kartu memori SDXC	○	○ (Kelas 4 atau yang lebih cepat)

- Dalam manual ini, produk di bagian A secara keseluruhan disebut "Memory Stick Duo" dan produk di bagian B secara keseluruhan disebut kartu SD.

■ Untuk mengeluarkan kartu memori/unit baterai

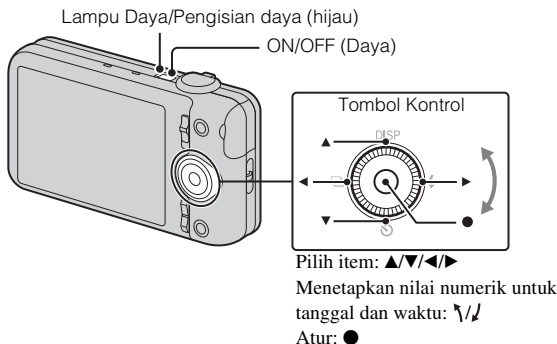
Kartu memori: Dorong kartu memori dengan sekali gerakan.

Unit baterai: Geser tuas pelepas baterai. Pastikan agar unit baterai tidak terjatuh.

Catatan

- Jangan keluarkan kartu memori/unit baterai bila lampu akses (halaman 4) menyala. Hal ini dapat mengakibatkan kerusakan data dalam kartu memori/memori internal.

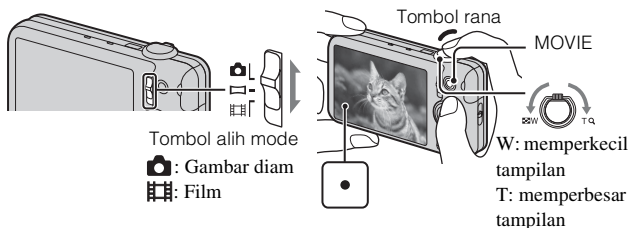
Menetapkan jam



ID

- 1 Tekan tombol ON/OFF (Day).**
Pengaturan Tanggal & Waktu akan ditampilkan bila tombol ON/OFF (Day) ditekan untuk pertama kalinya.
 - Diperlukan waktu hingga daya aktif dan kamera dapat dioperasikan.
- 2 Pilih bahasa yang dikehendaki.**
- 3 Pilih area yang dikehendaki dengan mengikuti petunjuk di layar, lalu tekan ●.**
- 4 Atur [Format Tgl & Waktu], [Wkt Musim Panas], dan [Tgl & Waktu], lalu pilih [OK] → [OK].**
 - Tengah malam ditunjukkan sebagai 12:00 AM, dan tengah hari sebagai 12:00 PM.
- 5 Pilih warna tampilan yang dikehendaki dengan mengikuti petunjuk di layar.**
- 6 Bila pesan pendahuluan [Panduan dalam Kamera] ditampilkan di layar, pilih [OK].**

Memotret gambar diam/merekam film



Memotret gambar diam

- 1 Tekan separuh tombol rana untuk memfokuskan gambar.
Bila gambar dalam fokus, bunyi bip akan terdengar dan lampu indikator ● menyala.
- 2 Tekan sepenuhnya tombol rana.

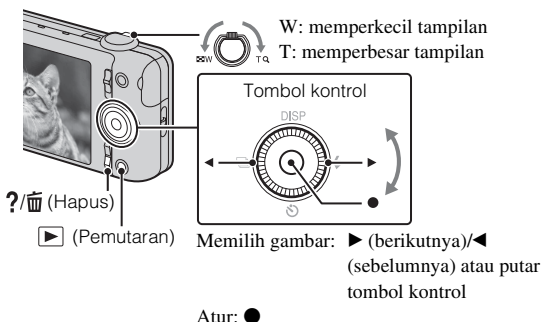
Merekam film

- 1 Tekan tombol MOVIE (Film) untuk memulai perekaman.
 - Gunakan tuas W/T (zoom) untuk mengubah skala zoom.
- 2 Tekan kembali tombol MOVIE untuk menghentikan perekaman.

Catatan

- Suara pengoperasian lensa dan tuas akan terekam bila fungsi zoom beroperasi sewaktu merekam film. Suara pengoperasian tombol MOVIE juga dapat direkam setelah perekaman film selesai.
- Perekaman terus-menerus dapat dilakukan kurang lebih selama 29 menit setiap kali dengan pengaturan default dan suhu kamera sekitar 25°C. Setelah perekaman film selesai, Anda dapat memulai ulang perekaman dengan menekan kembali tombol MOVIE. Perekaman dapat terhenti untuk melindungi kamera, berdasarkan suhu di sekitar.

Melihat gambar



ID

1 Tekan tombol ▶ (Pemutaran).

- Bila gambar di kartu memori yang direkam dengan kamera lain diputar di kamera ini, layar penyimpanan untuk file data akan ditampilkan.

■ Memilih gambar berikut/sebelumnya

Pilih gambar dengan menekan ▶ (berikutnya)/◀ (sebelumnya) pada tombol kontrol atau dengan memutar tombol kontrol. Tekan ● di bagian tengah tombol kontrol untuk melihat film.

■ Menghapus gambar

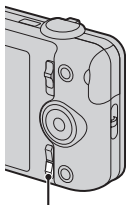
- ① Tekan tombol ?/🗑️ (Hapus).
- ② Pilih [Foto Ini] dengan ▲ pada tombol kontrol, lalu tekan ●.

■ Kembali ke perekaman gambar

Tekan separuh tombol rana.

Panduan dalam Kamera

Kamera ini dilengkapi panduan fungsi internal. Anda dapat menggunakannya untuk mencari fungsi kamera sesuai kebutuhan.



?/📖 (Panduan dalam Kamera)

1 Tekan tombol ?/📖 (Panduan dalam Kamera).

- Saat melihat gambar, [Hapus/Panduan dalam Kamera] akan ditampilkan. Pilih [Panduan dalam Kamera].

2 Pilih metode pencarian dari [Panduan dalam Kamera].

Pndn pemotretan /pemutaran: Mencari berbagai fungsi pengoperasian dalam mode pemotretan/tampilan.

Panduan ikon: Mencari fungsi dan arti ikon yang ditampilkan.

Pemecahan masalah: Mencari masalah umum dan solusinya.

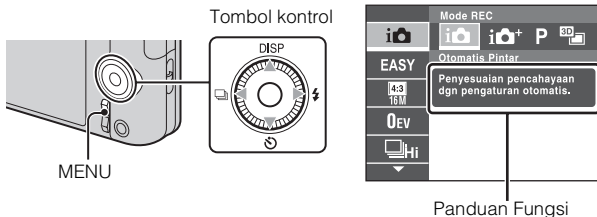
Panduan objektif: Mencari fungsi berdasarkan kebutuhan.

Kata kunci: Mencari fungsi berdasarkan kata kunci.

Histori: Menampilkan 12 item terakhir yang ditampilkan dalam [Panduan dalam Kamera].

Pengenalan fungsi lainnya

Fungsi lainnya yang digunakan saat memotret atau memutar dapat dioperasikan menggunakan tombol kontrol atau tombol MENU di kamera. Kamera ini dilengkapi Panduan Fungsi yang memungkinkan Anda memilih dari fungsi dengan mudah. Sewaktu menampilkan panduan, coba fungsi lainnya.



■ Tombol kontrol

DISP (Pengaturan Tampilan): Untuk mengubah tampilan layar.

 (Timer Otomatis): Untuk menggunakan timer otomatis.

 (Pengaturan Burst): Untuk menggunakan mode pemotretan burst.

 (Flash): Untuk memilih mode flash bagi gambar diam.

■ Item Menu

Pemotretan

Mode REC	Memilih mode perekaman gambar diam.
Adegan rekaman film	Memilih mode perekaman film.
Pmdgn Pmotretn Panorama	Memilih mode perekaman saat memotret gambar panorama.
Pilihan Pemandangan	Memilih pengaturan standar agar sesuai dengan berbagai kondisi pemandangan.
Mode Praktis	Memotret gambar diam menggunakan fungsi minimal.
Efek Tidak Fokus	Mengatur tingkat efek latar belakang tidak fokus bila memotret dalam mode Latar Belakang Tidak Fokus.

Ukuran Gambar Foto/Ukuran Gambar Panorama/Ukuran Film/Kualitas Film	Memilih ukuran gambar dan kualitas gambar diam, gambar panorama, atau file film.
EV	Menyesuaikan pencahayaan secara manual.
ISO	Menyesuaikan sensitivitas cahaya.
Keseimbangan Putih	Menyesuaikan nada warna gambar.
Fokus	Memilih metode fokus.
Mode Pengukuran Cahaya	Memilih mode pengukuran cahaya untuk mengatur bagian subjek yang akan diukur dalam menentukan pencahayaan.
Interval Pemotretan Burst	Memilih jumlah gambar yang diambil per detik untuk pemotretan Burst.
Pengenalan Pemandangan	Mengatur agar secara otomatis mendeteksi kondisi pemotretan.
Efek Kulit Halus	Menetapkan Efek Kulit Halus dan tingkat efek.
Rana Senyuman	Atur agar rana dilepas secara otomatis bila senyuman terdeteksi.
Kepekaan Senyum	Menetapkan sensitivitas fungsi Rana Senyuman untuk mendeteksi senyuman.
Deteksi Wajah	Memilih untuk mendeteksi wajah dan menyesuaikan berbagai pengaturan secara otomatis.
Anti Mata Tertutup	Menetapkan agar secara otomatis memotret dua gambar dan memilih gambar dengan mata tidak berkedip.
Panduan dalam Kamera	Mencari fungsi kamera sesuai kebutuhan.

Tampilan

Mode Praktis	Memperbesar ukuran teks di layar untuk memudahkan penggunaan.
Tampilan slide	Memilih metode untuk pemutaran terus-menerus.
Tampilan 3D	Mengatur pemutaran gambar yang diambil dalam mode 3D di TV 3D.

Mengirim melalui TransferJet	Mentransfer data dengan menyejajarkan dua produk yang dilengkapi TransferJet dalam jarak dekat.
Mode Tampilan	Memilih format tampilan gambar.
Menampilkan Grup Burst	Memilih untuk menampilkan gambar burst dalam grup atau menampilkan semua gambar saat pemutaran berlangsung.
Perbaiki	Memperbaiki gambar menggunakan berbagai efek.
Hapus	Menghapus gambar.
Proteksi	Memproteksi gambar.
Cetak (DPOF)	Menambahkan tanda perintah cetak ke gambar diam.
Putar posisi	Memutar posisi gambar diam ke kiri atau kanan.
Panduan dalam Kamera	Mencari fungsi kamera sesuai kebutuhan.

ID

Item pengaturan

Jika tombol MENU ditekan sewaktu memotret atau saat pemutaran berlangsung,  (Pengaturan) akan diberikan sebagai pilihan akhir. Anda dapat mengubah pengaturan default di layar  (Pengaturan).

 Pengaturan Pemotretan	Format film/Lampu AF/Garis Kotak/Zoom Digital/P'rangn Bunyi Angn./Phlg Efek Mata Mrh/Tnd Mata Tertutup/Menulis Tanggal
 Pengaturan Utama	Bip/Kecerahan Panel/Language Setting/Warna tampilan/Mode Demo/Inisialisasikan/Panduan Fungsi/KTRL UTK HDMI/P'aturn Sambng USB/Suplai Power USB/Pengaturan LUN/Download Musik/Kosong Musik/TransferJet/Eye-Fi/Hemat Daya
 Alat Kartu Memori*	Format/Buat folder rekaman/Ubah folder rekaman/M'hapus Fldr Rek./Salin/Nomor File
 Pengaturan Jam	Pengaturan Area/P'aturan Tgl & Wkt

* Jika kartu memori tidak dimasukkan,  (Alat Memori Internal) akan ditampilkan dan hanya [Format] yang dapat dipilih.

Jumlah gambar diam dan durasi film yang dapat direkam

Jumlah gambar diam dan waktu perekaman dapat beragam, tergantung pada kondisi pemotretan dan kartu memori.

■ Gambar diam

(Satuan: Gambar)

Ukuran \ Kapasitas	Memori internal	Kartu memori
	Sekitar 19 MB	2 GB
16M	3	335
VGA	98	9600
16:9(12M)	3	355

■ Film

Tabel di bawah ini menunjukkan perkiraan waktu perekaman maksimum. Ini adalah waktu total untuk semua file film. Perekaman terus-menerus dapat dilakukan kurang lebih selama 29 menit. Ukuran maksimum file film dengan format MP4 sekitar 2 GB.

(h (jam), m (menit))

Ukuran \ Kapasitas	Memori internal	Kartu memori
	Sekitar 19 MB	2 GB
AVC HD 24M (FX)	—	10m (10m)
AVC HD 9M (HQ)	—	25m (15m)
MP4 12M	—	15m
MP4 3M	—	1h 10m

Angka dalam tanda () adalah waktu perekaman minimum.

- Waktu perekaman film bervariasi karena kamera dilengkapi VBR (Variable Bit Rate) yang akan menyesuaikan kualitas gambar secara otomatis, tergantung pada pemandangan perekaman. Bila merekam subjek yang bergerak cepat, gambar akan lebih jelas, namun waktu perekaman akan lebih singkat karena diperlukan lebih banyak memori untuk merekam.

Waktu perekaman juga bervariasi, tergantung pada kondisi perekaman, subjek, maupun pengaturan kualitas/ukuran gambar.

Catatan tentang penggunaan kamera

Fungsi internal kamera

- Manual ini menjelaskan setiap fungsi perangkat yang kompatibel/tidak kompatibel dengan TransferJet, kompatibel dengan 1080 60i, dan kompatibel dengan 1080 50i.

Untuk mengetahui apakah kamera mendukung fungsi TransferJet dan merupakan perangkat yang kompatibel dengan 1080 60i atau 1080 50i, cari tanda berikut di bagian bawah kamera.

Perangkat yang kompatibel dengan TransferJet:  (TransferJet)

Perangkat yang kompatibel dengan 1080 60i: 60i

Perangkat yang kompatibel dengan 1080 50i: 50i

- Jangan lihat gambar 3D yang diambil dengan kamera ini untuk jangka waktu lama di monitor yang kompatibel dengan 3D.
- Saat menampilkan gambar 3D yang diambil dengan kamera ini di monitor yang kompatibel dengan 3D, Anda mungkin akan mengalami ketegangan pada mata, mata lelah, atau mual. Untuk mencegah gejala tersebut, sebaiknya istirahat secara teratur. Namun, Anda harus menentukan sendiri durasi dan frekuensi istirahat yang diperlukan karena dapat berbeda pada setiap orang. Jika mengalami salah satu gejala tersebut, hentikan tampilan gambar 3D hingga Anda merasa lebih baik dan hubungi dokter bila perlu. Lihat juga petunjuk pengoperasian yang diberikan bersama perangkat atau perangkat lunak yang disambungkan atau digunakan dengan kamera ini. Perlu diketahui bahwa penglihatan anak-anak masih dalam tahap pertumbuhan (terutama anak-anak di bawah usia 6 tahun).
Hubungi dokter anak atau dokter mata sebelum membiarkan anak-anak melihat gambar 3D, pastikan untuk memperhatikan tindakan pencegahan bila melihat gambar tersebut.

Mengenai penggunaan dan pemeliharaan

Jangan tangani produk dengan kasar, jangan bongkar, modifikasi, benturkan, atau biarkan terkena benturan lain, misalnya hantaman palu, terjatuh, maupun terinjak. Tangani secara hati-hati, terutama lensa.

Catatan tentang perekaman/pemutaran

- Sebelum memulai perekaman, buat rekaman uji coba untuk memastikan kamera berfungsi dengan benar.
- Kamera ini tidak anti debu, anti percikan air, maupun kedap air.
- Pastikan kamera tidak terkena air. Kegagalan fungsi dapat terjadi jika air masuk ke dalam kamera. Dalam beberapa kondisi, kamera tidak dapat diperbaiki.
- Jangan arahkan kamera ke matahari atau cahaya terang lainnya. Tindakan tersebut dapat mengakibatkan kegagalan fungsi pada kamera.
- Jika terjadi kondensasi kelembaban, bersihkan sebelum menggunakan kamera.
- Jangan goyangkan atau benturkan kamera. Tindakan tersebut dapat mengakibatkan kegagalan fungsi dan Anda tidak dapat merekam gambar. Selain itu, media perekaman mungkin tidak dapat digunakan atau data gambar dapat rusak.

ID

ID

19

Jangan gunakan/simpan kamera di tempat berikut

- Tempat yang sangat panas, dingin, atau lembab
Di tempat seperti dalam mobil yang diparkir di bawah sinar matahari, badan kamera dapat berubah bentuk dan hal ini dapat mengakibatkan kegagalan fungsi.
- Di bawah sinar matahari langsung atau di dekat pemanas
Badan kamera dapat berubah warna atau bentuk dan hal ini dapat mengakibatkan kegagalan fungsi.
- Di lokasi yang dapat terkena guncangan
- Di dekat lokasi yang menghasilkan gelombang radio yang kuat, memancarkan radiasi, atau medan magnet yang kuat. Jika tidak, kamera tidak dapat merekam atau memutar gambar dengan benar.
- Di tempat berpasir atau berdebu
Pastikan agar pasir atau debu tidak masuk ke dalam kamera. Hal ini dapat mengakibatkan kamera rusak dan dalam beberapa kasus, kegagalan fungsi tersebut tidak dapat diperbaiki.

Tentang cara membawa kamera

Jangan duduk di bangku atau di tempat lain dengan kamera berada dalam saku belakang celana maupun rok karena hal tersebut dapat mengakibatkan kegagalan fungsi atau merusak kamera.

Lensa Carl Zeiss

Kamera dilengkapi lensa Carl Zeiss yang dapat menghasilkan gambar tajam dengan kontras luar biasa. Lensa kamera dibuat dalam sistem jaminan mutu yang disertifikasi oleh Carl Zeiss sesuai dengan standar kualitas Carl Zeiss di Jerman.

Catatan tentang layar LCD dan lensa

Layar LCD dibuat menggunakan teknologi presisi sangat tinggi, sehingga lebih dari 99,99% piksel siap untuk penggunaan yang efektif. Namun, beberapa titik hitam dan/atau terang (putih, merah, biru, atau hijau) mungkin muncul di layar LCD. Titik ini merupakan hasil normal proses pembuatan, dan tidak mempengaruhi perekaman.

Tentang suhu kamera

Kamera dan baterai dapat menjadi panas bila digunakan terus-menerus, namun hal tersebut bukan kegagalan fungsi.

Tentang perlindungan terhadap panas berlebihan

Tergantung pada suhu kamera dan baterai, Anda mungkin tidak dapat merekam film atau daya dapat nonaktif secara otomatis untuk melindungi kamera.

Pesan akan ditampilkan di layar LCD sebelum daya nonaktif atau Anda tidak lagi dapat merekam film. Jika demikian, biarkan daya nonaktif. Tunggu hingga kamera dan suhu baterai menurun. Jika Anda mengaktifkan daya tanpa membiarkan kamera dan baterai menjadi cukup dingin, daya mungkin akan kembali nonaktif atau Anda mungkin tidak dapat merekam film.

Tentang pengisian daya baterai

Jika mengisi daya baterai yang belum digunakan dalam waktu lama, Anda mungkin tidak dapat mengisi daya hingga kapasitas yang sesuai.

Ini karena karakteristik baterai, bukan kegagalan fungsi. Isi kembali daya baterai.

Peringatan tentang hak cipta

Program televisi, film, rekaman video, dan materi lainnya mungkin dilindungi hak cipta. Perekaman materi tersebut tanpa izin dapat melanggar ketentuan undang-undang hak cipta.

Tidak ada kompensasi untuk konten yang rusak atau kegagalan perekaman

Sony tidak akan mengganti kegagalan perekaman atau kerusakan maupun hilangnya konten yang direkam akibat kegagalan fungsi pada kamera atau media perekaman, dsb.

Membersihkan permukaan kamera

Bersihkan permukaan kamera dengan kain lembut yang sedikit dibasahi air, kemudian seka permukaan dengan kain kering. Untuk menghindari kerusakan pada bagian luar atau casing:

- Pastikan agar kamera tidak terkena produk kimia, misalnya tiner, benzena, alkohol, kain pembersih sekali pakai, pembasmi serangga, tabir surya, atau insektisida.

Tentang ilustrasi

Ilustrasi yang digunakan dalam panduan ini merupakan milik DSC-WX7 kecuali jika dinyatakan sebaliknya.

ID

Spesifikasi

Kamera

[Sistem]

Perangkat gambar: Sensor Exmor R

CMOS 7,77 mm (jenis 1/2,3)

Jumlah total piksel kamera:

Sekitar 16,8 Megapiksel

Jumlah piksel efektif kamera:

Sekitar 16,2 Megapiksel

Lensa: Lensa zoom 5× Carl Zeiss

Vario-Tessar

f = 4,5 mm – 22,5 mm (25 mm – 125 mm (setara dengan film 35 mm))

F2,6 (W) – F6,3 (T)

Sewaktu merekam film (16:9):

29 mm – 145 mm

Sewaktu merekam film (4:3):

35 mm – 175 mm

SteadyShot: Optik

Kontrol pencahayaan: Pencahayaan otomatis, Pilihan Pemandangan (14 mode)

Keseimbangan putih: Otomatis, Siang hari, Berawan, Fluoresen 1/2/3, Berpijar, Flash, Sekali Tekan

Format sinyal:

Untuk 1080 50i: Warna PAL, standar CCIR, spesifikasi HDTV 1080/50i

Untuk 1080 60i: Warna NTSC, standar EIA, spesifikasi HDTV 1080/60i

Format file:

Gambar diam: Kompatibel dengan JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline), kompatibel dengan DPOF

Gambar diam 3D: Kompatibel dengan MPO (MPF Extended (Disparitas Gambar))

Film (format AVCHD): AVCHD

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital 2 saluran, dilengkapi Dolby Digital Stereo Creator

- Diproduksi di bawah lisensi dari Dolby Laboratories.

Film (format MP4):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2 saluran

Media perekaman: Memori internal (Sekitar 19 MB), "Memory Stick Duo", kartu SD

Flash: Jangkauan flash (sensitivitas ISO (Indeks Pencahayaan yang Disarankan) diatur ke Otomatis): Sekitar 0,05 m hingga 5,3 m (W) Sekitar 1,0 m hingga 2,2 m (T)

[Konektor Input dan Output]

Soket HDMI: Soket Mini HDMI

Multikonektor: Type3b (AV-out/USB/DC-in):

Output video

Output audio (Stereo)

Komunikasi USB

Komunikasi USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Layar LCD]

Panel LCD:

DSC-WX7: Drive TFT 7,0 cm
(jenis 2,8)

DSC-WX9: Drive TFT 7,5 cm
(jenis 3,0)

Jumlah total titik:

DSC-WX7: 460 800 (960 × 480)
titik

DSC-WX9: 921 600 (640 × 3
(RGB) × 480) titik

[Daya, umum]

Daya: Unit baterai yang dapat diisi
ulang

NP-BN1, 3,6 V

Adaptor AC AC-UB10/UB10B,
5 V

Pemakaian daya (saat pemotretan
berlangsung): 1,1 W

Suhu pengoperasian: 0 °C hingga
40 °C

Suhu penyimpanan: -20 °C hingga
+60 °C

Dimensi (sesuai dengan CIPA):

DSC-WX7:
92,2 mm × 51,9 mm × 19,1 mm

DSC-WX9:
94,6 mm × 56,3 mm × 19,8 mm
(L/P/T)

Berat (sesuai dengan CIPA) (termasuk
unit baterai NP-BN1, "Memory
Stick Duo"):

DSC-WX7: Sekitar 120 g

DSC-WX9: Sekitar 139 g

Mikrofon: Stereo

Speaker: Monaural

Exif Print: Kompatibel

PRINT Image Matching III:

Kompatibel

Adaptor AC AC-UB10/UB10B

Persyaratan daya: AC 100 V hingga
240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA

Tegangan keluar: DC 5 V, 0,5 A

Suhu pengoperasian: 0 °C hingga
40 °C

Suhu penyimpanan: -20 °C hingga
+60 °C

Dimensi:

Sekitar 50 mm × 22 mm × 54 mm
(L/P/T)

Berat:

Untuk AS dan Kanada:

Sekitar 48 g

Untuk negara/wilayah selain AS
dan Kanada: Sekitar 43 g

Unit baterai yang dapat diisi ulang NP-BN1

Baterai yang digunakan: Baterai
lithium-ion

Tegangan maksimum: DC 4,2 V

Tegangan nominal: DC 3,6 V

Tegangan pengisian maksimum:
DC 4,2 V

Arus pengisian maksimum: 0,9 A

Kapasitas:

umum: 2,3 Wh (630 mAh)

minimum: 2,2 Wh (600 mAh)

Desain dan spesifikasi dapat berubah
tanpa pemberitahuan.

ID

Merek dagang

- Berikut adalah merek dagang Sony Corporation.
Cyber-shot, "Cyber-shot", "Memory Stick PRO Duo", "Memory Stick PRO-HG Duo", "Memory Stick Duo"
- Windows adalah merek dagang terdaftar dari Microsoft Corporation di Amerika Serikat dan/atau negara lainnya.
- Macintosh adalah merek dagang terdaftar dari Apple Inc.
- Logo SDXC adalah merek dagang dari SD-3C, LLC.
- "PS" dan "PlayStation" adalah merek dagang terdaftar dari Sony Computer Entertainment Inc.
- Selain itu, sistem dan nama produk yang digunakan dalam panduan ini secara umum adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari masing-masing pengembang maupun produsen. Namun, tanda TM atau ® tidak digunakan di semua kasus dalam panduan ini.



- Nikmati berbagai permainan seru di PlayStation 3 dengan men-download aplikasi untuk PlayStation 3 dari PlayStation Store (jika tersedia.)
- Aplikasi untuk PlayStation 3 memerlukan account PlayStation Network dan download aplikasi. Dapat diakses di area yang menyediakan PlayStation Store.

Informasi tambahan tentang produk ini dan jawaban atas pertanyaan yang sering diajukan dapat ditemukan di situs Web Customer Support.

<http://www.sony.net/>

คำเตือน

เพื่อลดอันตรายจากไฟไหม้หรือไฟฟ้าดูด อย่าให้ตัวอุปกรณ์เปียกฝนหรือถูก
ความชื้น

ข้อสำคัญเพื่อความปลอดภัย

-เก็บรักษาข้อสำคัญเหล่านี้

อันตราย

เพื่อลดความเสี่ยงต่อการเกิดเพลิงไหม้หรือไฟฟ้าดูด ควร
ปฏิบัติตามคำแนะนำต่อไปนี้อย่างเคร่งครัด

ถ้าหารูปร่างของปลั๊กไฟฟ้าไม่พอดีกับเต้าเสียบ ให้ดัดแปลงปลั๊กไฟฟ้าที่มีรูปร่างเหมาะสม
กับเต้าเสียบไฟฟ้า

คำเตือน

■ ก่อนแบตเตอรี่

การใช้งานก่อนแบตเตอรี่อย่างไม่ถูกวิธี อาจทำให้ก่อนแบตเตอรี่ใหม่ เป็นสาเหตุให้เกิดไฟไหม้หรือสารเคมีไหม้ได้ โปรดทำความเข้าใจข้อควรระวังต่อไปนี้

- อย่าทำการแยกชิ้นส่วน
- อย่าทำให้ลัดวงจรและระวังอย่าให้ก่อนแบตเตอรี่โดนแรงกระแทกหรือแรงอัด อย่างเช่น ทับด้วยก้อน, หล่นหรือเหยียบบนแบตเตอรี่
- อย่าทำให้ลัดวงจรและอย่าให้วัตถุที่เป็นโลหะเข้ามาสัมผัสกับส่วนขั้วโลหะของแบตเตอรี่
- อย่าเก็บในบริเวณที่มีอุณหภูมิสูงเกิน 60 °C (140 °F) อย่างเช่น บริเวณที่มีแสงแดดส่องถึงโดยตรง หรือในรถยนต์ที่จอดกลางแดด
- อย่าเผาหรือทิ้งแบตเตอรี่ลงในกองไฟ
- อย่าใช้แบตเตอรี่ลิเทียมไอออนที่เสียหายหรือมีรอยร้าว
- ชาร์จก่อนแบตเตอรี่ด้วยเครื่องชาร์จแบตเตอรี่แท่งของ Sony หรืออุปกรณ์ที่สามารถชาร์จก่อนแบตเตอรี่ได้เท่านั้น
- เก็บก่อนแบตเตอรี่ให้ห่างจากมือเด็ก
- รักษาก่อนแบตเตอรี่ให้แห้งอยู่เสมอ
- เปลี่ยนไปใช้แบตเตอรี่ชนิดเดียวกัน หรือชนิดเทียบเท่าที่แนะนำโดย Sony เท่านั้น
- ทิ้งก่อนแบตเตอรี่ใช้แล้วตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในคู่มือเท่านั้น

■ ตัวแปลงไฟ AC

ต่อตัวแปลงไฟ AC เข้ากับเด้ารับคิณนังที่อยู๋ใกล้ที่สุด

หากเกิดปัญหาคะใช้งานตัวแปลงไฟ AC

ให้ตัดไฟทันทีโดยถอดปลั๊กออกจากเด้ารับคิณนัง

สายไฟ (ถ้าหากให้มาด้วย) ถูกออกแบบมาให้ใช้งานกับกล่องนี้เท่านั้น ไม่ควรนำไป

ใช้กับอุปกรณ์ไฟฟ้าอื่นๆ

TH

ดูรายละเอียดในหัวข้อ “คำแนะนำผู้ใช้ Cyber-shot” (HTML) ในแผ่น CD-ROM ที่ให้มาด้วย

กรุณาอ่านรายละเอียดการใช้งานขั้นสูงจาก “คำแนะนำผู้ใช้ Cyber-shot” (HTML) ในแผ่น CD-ROM (ที่ให้มาด้วย) ด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์



ใส่แผ่น CD-ROM เข้าไปในเครื่องเล่น CD-ROM

สำหรับผู้ใช้งานระบบ Windows:

- ① คลิก [คำแนะนำผู้ใช้] → [ติดตั้ง]
- ② เปิด “คำแนะนำผู้ใช้” จากไอคอนด้านบนหน้าจอ

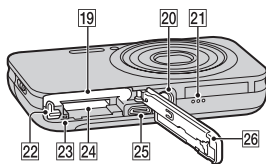
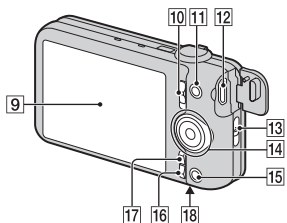
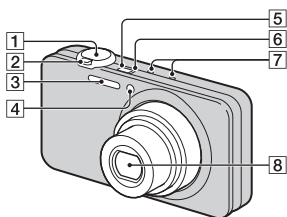
สำหรับผู้ใช้งานระบบ Macintosh:

- ① เลือกโฟลเดอร์ [คำแนะนำผู้ใช้] แล้วทำการคัดลอกโฟลเดอร์ [th] ที่อยู่
ในโฟลเดอร์ [คำแนะนำผู้ใช้] ไปยังเครื่องคอมพิวเตอร์ของท่าน
- ② หลังจากคัดลอกเสร็จแล้ว ดับเบิลคลิกไฟล์ “index.html” ในโฟลเดอร์ [th]

ตรวจสอบอุปกรณ์เสริมที่ให้มาด้วย

- ก้อนแบตเตอรี่ชาร์จได้ NP-BN1 (1)
- สาย USB สำหรับเชื่อมต่อเนกประสงค์ (1)
- ตัวแปลงไฟ AC AC-UB10/UB10B (1)
- สายไฟฟ้า (ไม่ให้มาด้วยในสหรัฐอเมริกาและแคนาดา) (1)
- สายร้อยข้อมือ (1)
- แผ่น CD-ROM (1)
 - โปรแกรมประยุกต์ Cyber-shot
 - “คำแนะนำผู้ใช้ Cyber-shot”
- คำแนะนำการใช้งาน (หนังสือคู่มือเล่มนี้) (1)

ส่วนประกอบของกล้อง

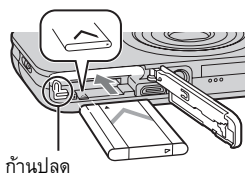
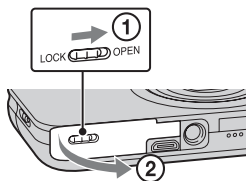


- 1 ปุ่มชัตเตอร์
- 2 กรณีถ่ายภาพ: ก้าน W/T (ซูม)
กรณีดูภาพ: ก้าน Q (ซูมภาพที่แสดง)/ก้าน  (ดัชนี)
- 3 แฟลช
- 4 ไฟตั้งเวลาบันทึกภาพ/ไฟลั่นชัตเตอร์ด้วยรอยยิ้ม/แสงไฟช่วย AF
- 5 ปุ่ม ON/OFF (ไฟหลัก)

- 6 ไฟหลัก/ไฟชาร์จ
- 7 ไมโครโฟน
- 8 เลนส์
- 9 หน้าจอ LCD
- 10 สวิตช์เลือกโหมด
- 11 ปุ่ม MOVIE (ภาพเคลื่อนไหว)
- 12 ช่องต่อ HDMI
- 13 ห่วงร้อยสายร้อยข้อมือ
- 14 ปุ่มหมุนควบคุม
- 15 ปุ่ม  (เล่นภาพ)
- 16 ปุ่ม ?/⏏ (คำแนะนำในกล้อง/ลบ)
- 17 ปุ่ม MENU
- 18 เครื่องหมาย  (TransferJet™)
- 19 ช่องใส่แบตเตอรี่
- 20 ช่องต่อขาตั้งกล้อง
 - ใช้ขาตั้งที่สกรูมีความยาวสั้นกว่า 5.5 มม. มิฉะนั้นท่านจะไม่สามารถติดกล้องได้อย่างมั่นคง และอาจจะเกิดความเสียหายต่อตัวกล้องได้
- 21 ลำโพง
- 22 ก้านปลดแบตเตอรี่
- 23 ไฟแสดงการทำงาน
- 24 ช่องเสียบการ์ดเมมโมรี
- 25 ช่องต่อเนกประสงค์ (Type3b)
- 26 ฝาปิดช่องใส่แบตเตอรี่/การ์ดเมมโมรี

TH

ใส่ก้อนแบตเตอรี่



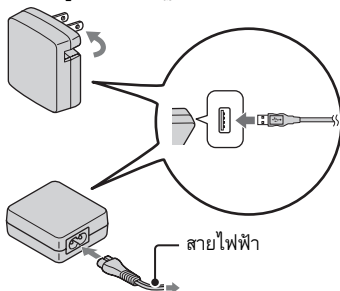
1 เปิดฝาปิด

2 ใส่ก้อนแบตเตอรี่

- ใส่ก้อนแบตเตอรี่ลงไปขณะกดก้านปลดแบตเตอรี่เอาไว้ ดังแสดงในภาพ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าก้านปลดแบตเตอรี่ล็อกเข้าที่หลังจากนั้น

การชาร์จก้อนแบตเตอรี่

สำหรับลูกค้าในสหรัฐอเมริกา, แคนาดา



สำหรับลูกค้าในประเทศ/ภูมิภาคอื่น
นอกเหนือจากสหรัฐอเมริกาและแคนาดา



1 เชื่อมต่อกล่องเข้ากับตัวแปลงไฟ AC (ที่ให้มาด้วย) ด้วยสาย USB สำหรับช่องต่ออเนกประสงค์ (ที่ให้มาด้วย)

2 ต่อตัวแปลงไฟ AC เข้ากับเต้ารับติดผนัง

ไฟหลัก/ไฟชาร์จ ดิจิตอล และเริ่มทำการชาร์จ

- ปิดสวิตช์กล่องขณะกำลังชาร์จแบตเตอรี่
 - ทำสามารถชาร์จก่อนแบตเตอรี่ได้ ถึงแม้แบตเตอรี่จะมีประจุเหลืออยู่บ้าง
 - เมื่อหลอดไฟเปิด/ชาร์จ จะพริบและยังชาร์จไม่เสร็จ ให้ถอดและใส่ก่อนแบตเตอรี่ใหม่อีกครั้ง
-

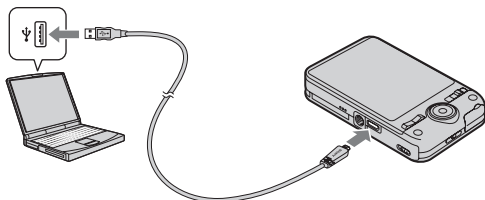
หมายเหตุ

- ในกรณีที่ไฟหลัก/ไฟชาร์จบนกล่องไม่ติด ถึงแม้จะต่อตัวแปลงไฟ AC เข้ากับกล่องและเต้ารับติดผนังแล้ว อาการนี้แสดงว่าการชาร์จหยุดชั่วคราวและกล่องอยู่ในสถานะเตรียมพร้อม การชาร์จจะหยุดและเข้าสู่สถานะเตรียมพร้อมโดยอัตโนมัติ เมื่ออุณหภูมิอยู่นอกช่วงอุณหภูมิใช้งานที่แนะนำ 1. เมื่ออุณหภูมิกลับคืนสู่ช่วงที่เหมาะสม การชาร์จจะดำเนินต่อ ขอแนะนำให้ทำการชาร์จก่อนแบตเตอรี่ที่อุณหภูมิแวดล้อม 10 °C ถึง 30 °C
- เชื่อมต่อตัวแปลงไฟ AC (ที่ให้มาด้วย) เข้ากับเต้ารับติดผนังใกล้ที่สุด ถ้าหากมีข้อผิดพลาดเกิดขึ้นขณะใช้งานตัวแปลงไฟ AC ให้ถอดปลั๊กออกจากเต้ารับติดผนังทันทีเพื่อตัดแหล่งจ่ายไฟฟ้า
- เมื่อการชาร์จสิ้นสุดลง ให้ถอดตัวแปลงไฟ AC ออกจากเต้ารับติดผนัง
- ใช้เฉพาะก่อนแบตเตอรี่, สาย USB สำหรับช่องต่ออเนกประสงค์ (ที่ให้มาด้วย) และตัวแปลงไฟ AC (ที่ให้มาด้วย) ของแท้จาก Sony เท่านั้น

TH

■ การชาร์จโดยเชื่อมต่อกับเครื่องคอมพิวเตอร์

สามารถทำการชาร์จแบตเตอรี่ โดยเชื่อมต่อกล่องเข้ากับเครื่องคอมพิวเตอร์ด้วยสาย USB สำหรับช่องต่อเนกประสงค์



หมายเหตุ

- ฟังก์ชันในประเด็นต่อไปนี้ จะชาร์จผ่านเครื่องคอมพิวเตอร์:
 - ถ้าหากกล่องต่ออยู่กับเครื่องคอมพิวเตอร์แบบวางตั้งที่ไม่ได้ต่ออยู่กับแหล่งจ่ายไฟฟ้ ระดับแบตเตอรี่ของคอมพิวเตอร์จะลดลง อย่าชาร์จเป็นระยะเวลานาน
 - อย่าเปิด/ปิด หรือรีเซ็ตเครื่องคอมพิวเตอร์ หรือปลั๊กคอมพิวเตอร์จากโหมคหลัก ขณะทำการเชื่อมต่อ USB ระหว่างคอมพิวเตอร์กับกล่อง กล่องอาจทำให้เกิดความเสียหาย ก่อนเปิด/ปิด หรือรีเซ็ตเครื่องคอมพิวเตอร์ หรือปลั๊กคอมพิวเตอร์จากโหมคหลัก ให้ถอดกล่องออกจากเครื่องคอมพิวเตอร์ก่อน
 - ไม่รับประกันเกี่ยวกับการชาร์จด้วยคอมพิวเตอร์ประกอบเอง หรือคอมพิวเตอร์ที่ถูกดัดแปลง

■ ระยะเวลาชาร์จ

ระยะเวลาชาร์จด้วยตัวแปลงไฟ AC (ที่ให้มาด้วย) คือประมาณ 210 นาที

หมายเหตุ

- ระยะเวลาชาร์จข้างต้น เป็นค่าเมื่อทำการชาร์จแบตเตอรี่ที่หมดประจุ ที่อุณหภูมิ 25 °C การชาร์จอาจใช้เวลานานกว่านี้ ทั้งนี้ขึ้นกับเงื่อนไขของการใช้งานและสภาพแวดล้อม

■ ระยะเวลาใช้งานแบตเตอรี่ และจำนวนภาพที่ท่านสามารถถ่ายและเปิดดูได้

		ระยะเวลาใช้งานของแบตเตอรี่	จำนวนภาพ
ถ่ายภาพ (ภาพนิ่ง)	DSC-WX7	ประมาณ 115 นาที	ประมาณ 230 ภาพ
	DSC-WX9	ประมาณ 105 นาที	ประมาณ 210 ภาพ
ดูภาพ (ภาพนิ่ง)	DSC-WX7	ประมาณ 180 นาที	ประมาณ 3600 ภาพ
	DSC-WX9	ประมาณ 150 นาที	ประมาณ 3000 ภาพ
ถ่ายภาพ (ภาพเคลื่อนไหว)	DSC-WX7	ประมาณ 55 นาที	—
	DSC-WX9	ประมาณ 50 นาที	—

หมายเหตุ

- จำนวนภาพข้างต้น เป็นค่าเมื่อชาร์จก้อนแบตเตอรี่มาเต็ม จำนวนภาพอาจจะน้อยกว่านี้ ขึ้นกับเงื่อนไขการใช้งาน TH
- จำนวนภาพที่บันทึกได้ เป็นค่าเมื่อทำการถ่ายภาพภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:
 - ใช้ “Memory Stick PRO Duo” (Mark2) (แยกจำหน่าย) ของ Sony
 - ใช้งานก้อนแบตเตอรี่ที่อุณหภูมิโดยรอบ 25 °C
- จำนวน “ถ่ายภาพ (ภาพนิ่ง)” วัดตามมาตรฐาน CIPA และเป็นค่าเมื่อถ่ายภาพภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:

(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

 - DISP (ตั้งค่าการแสดงผล) ถูกตั้งไว้ที่ [เปิด]
 - ถ่ายภาพทุกๆ 30 วินาที
 - ทำการซูมสลับไปมาที่ตำแหน่งสุดขอบด้าน W และ T
 - ใช้ไฟแฟลชทุกครั้งองภาพ
 - ปิดและเปิดกล้องทุกๆสิบภาพ
- ระยะเวลาใช้งานแบตเตอรี่ของภาพเคลื่อนไหว วัดจากการถ่ายภาพภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:
 - คุณภาพภาพเคลื่อนไหว: AVCHD HQ

- เมื่อการถ่ายภาพต่อเนื่องยุติลงเนื่องจากข้อจำกัด (หน้า 20) ให้กดปุ่ม MOVIE (ภาพเคลื่อนไหว) อีกครั้งเพื่อถ่ายภาพต่อไป ไม่มีการใช้งานฟังก์ชันถ่ายภาพต่างๆ เช่น การซูม

■ การจ่ายพลังงาน

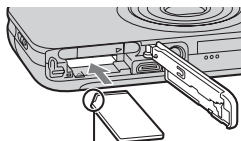
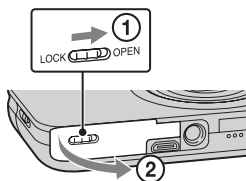
กล้องสามารถใช้พลังงานจากแบตเตอรี่ติดผนัง โดยเชื่อมต่อผ่านตัวแปลงไฟ AC ด้วยสาย USB สำหรับช่องต่อเนกประสงค์ (ที่ให้มาด้วย)

ท่านสามารถนำภาพเข้าสู่เครื่องคอมพิวเตอร์โดยไม่จำเป็นต้องกังวลเกี่ยวกับการใช้พลังงานของก้อนแบตเตอรี่ ได้โดยเชื่อมต่อกล้องเข้ากับเครื่องคอมพิวเตอร์ด้วยสาย USB สำหรับช่องต่อเนกประสงค์

หมายเหตุ

- ไม่สามารถจ่ายพลังงานให้กับกล้องถ้าหากไม่มีก้อนแบตเตอรี่ใส่อยู่ในกล้อง
- พลังงานจากเต้ารับติดผนังใช้ได้ขณะกล้องอยู่ในโหมดรูปภาพ หรือขณะเชื่อมต่อกล้องเข้ากับเครื่องคอมพิวเตอร์เท่านั้น ถ้าหากกล้องอยู่ในโหมดถ่ายภาพ หรือขณะท่านทำการเปลี่ยนการตั้งค่าของกล้อง พลังงานจะไม่ถูกจ่ายให้ถึงแม้จะทำการเชื่อมต่อ USB ด้วยสาย USB สำหรับช่องต่อเนกประสงค์
- ถ้าหากท่านเชื่อมต่อกล้องเข้ากับเครื่องคอมพิวเตอร์ด้วยสาย USB สำหรับช่องต่อเนกประสงค์ขณะกล้องอยู่ในโหมดรูปภาพ หน้าจอของกล้องจะเปลี่ยนจากหน้าจอรูปภาพเป็นหน้าจอเชื่อมต่อ USB กดปุ่ม  (ดูภาพ) เพื่อเปลี่ยนเข้าสู่หน้าจอภาพ

เสียบการ์ดเมโมรี่ (แยกจำหน่าย)



ตรวจสอบว่ามุมที่มีรอยบากหันไปทางด้านที่ถูกต้อง

1 เปิดฝาปิด

2 ใส่การ์ดเมโมรี (แยกจำหน่าย)

- เสียบการ์ดเมโมรีลงไปจนกระทั่งคลิกเข้าที่ โดยจัดให้มุมตัดหันหน้าตามแสดงในภาพ

3 ปิดฝา

- การปิดฝายังใส่แบตเตอรี่อย่างไม่ต้อง อาจทำให้กล้องเสียหายได้

■ การ์ดเมโมรีที่ท่านสามารถใช้งานได้

	การ์ดหน่วยความจำ	สำหรับภาพนิ่ง	สำหรับภาพเคลื่อนไหว
A	Memory Stick PRO Duo	○	○ (Mark2 เท่านั้น)
	Memory Stick PRO-HG Duo	○	○
	Memory Stick Duo	○	—
B	การ์ดเมโมรี SD	○	○ (Class 4 หรือเร็วกว่า)
	การ์ดเมโมรี SDHC	○	○ (Class 4 หรือเร็วกว่า)
	การ์ดเมโมรี SDXC	○	○ (Class 4 หรือเร็วกว่า)

- ในคู่มือเล่มนี้ ผลิตภัณฑ์ใน A จะถูกรวมเรียกว่า “Memory Stick Duo” และผลิตภัณฑ์ใน B จะถูกรวมเรียกว่าการ์ด SD

■ การถอดการ์ดเมโมรี/ก้อนแบตเตอรี่

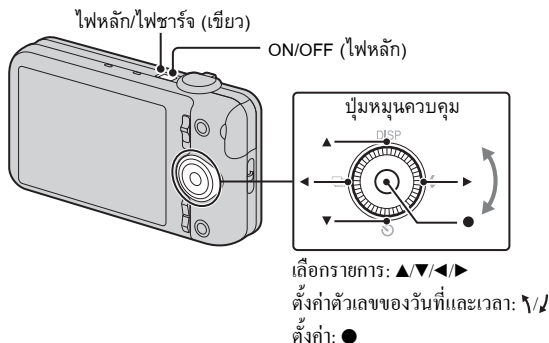
การ์ดหน่วยความจำ: ถอดการ์ดเมโมรีลงไปหนึ่งครั้ง

ก้อนแบตเตอรี่: เลื่อนก้านปลดแบตเตอรี่ ระวังอย่าทำก้อนแบตเตอรี่ตก

หมายเหตุ

- อย่าถอดการ์ดเมโมรี/ก้อนแบตเตอรี่ขณะที่ไฟแสดงการใช้งาน (หน้า 5) ติดสว่าง อาจทำให้ข้อมูลในการ์ดเมโมรี/หน่วยความจำภายในเสียหายได้

ตั้งนาฬิกา



1 กดปุ่ม ON/OFF (ไฟหลัก)

หน้าจอตั้งค่าวันที่ & เวลาจะปรากฏเมื่อท่านกดปุ่ม ON/OFF (ไฟหลัก) เป็นครั้งแรก

- อาจจะใช้เวลาสักพักก่อนที่สวิตช์จะติดและใช้งานกล้องได้

2 เลือกภาษาที่ต้องการ

3 เลือกบริเวณที่ต้องการตามขั้นตอนบนหน้าจอ แล้วกด ●

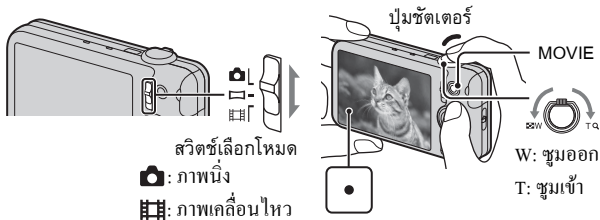
4 ตั้ง [รูปแบบวันที่ & เวลา], [เวลาหน้าร้อน] และ [วันที่ & เวลา] แล้วเลือก [OK] → [OK]

- 12:00 AM หมายถึงเวลาเที่ยงคืน และ 12:00 PM หมายถึงเวลาเที่ยงวัน

5 เลือกสีหน้าจอที่ต้องการ ตามคำแนะนำบนหน้าจอ

6 เมื่อข้อความแนะนำ [คำแนะนำในกล้อง] ปรากฏบนหน้าจอ ให้เลือก [OK]

ถ่ายภาพนิ่ง/ภาพเคลื่อนไหว



การถ่ายภาพนิ่ง

- 1 กดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่งเพื่อปรับโฟกัส
เมื่อปรับโฟกัสภาพได้ เสียงบี๊ปจะดังขึ้นและตัวแสดง ● จะติด
- 2 กดปุ่มชัตเตอร์ลงจนสุด

TH

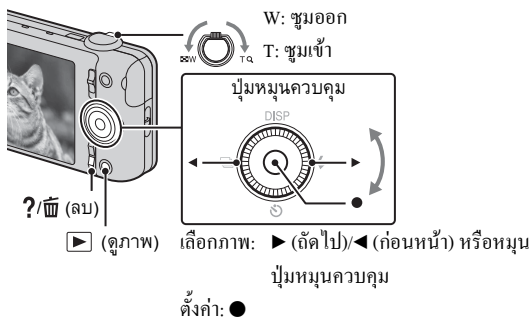
ถ่ายภาพเคลื่อนไหว

- 1 กดปุ่ม MOVIE (ภาพเคลื่อนไหว) เพื่อเริ่มบันทึก
• ใช้ก้านปรับ W/T (ซูม) เพื่อเปลี่ยนอัตราซูม
- 2 กดปุ่ม MOVIE อีกครั้งเพื่อหยุดบันทึก

หมายเหตุ

- เสียงการทำงานของเลนส์และก้านปรับจะถูกบันทึกหากมีการใช้งานระบบซูมขณะถ่ายภาพเคลื่อนไหว เสียงการใช้งานปุ่ม MOVIE อาจจะถูกบันทึกเมื่อยุติการบันทึกภาพเคลื่อนไหวอีกด้วย
- สามารถทำการถ่ายภาพต่อเนื่องได้นานประมาณ 29 นาทีต่อครั้ง เมื่อใช้การตั้งค่าปกติ ที่อุณหภูมิประมาณ 25 °C เมื่อการบันทึกภาพเคลื่อนไหวยุติลง ท่านสามารถเริ่มบันทึกอีกได้โดยกดปุ่ม MOVIE อีกครั้ง การบันทึกอาจจะหยุดลงเพื่อปกป้องรักษากล้อง ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับอุณหภูมิโดยรอบ

TH
13



1 กดปุ่ม ► (ดูภาพ)

- เมื่อใช้กล้องนี้เปิดดูภาพในการ์ดเมโมรี่ที่ถ่ายด้วยกล้องอื่น หน้าจอจะแสดงเป็นไฟล์ข้อมูลจะปรากฏ

เลือกภาพ ถัดไป/ก่อนหน้า

เลือกภาพโดยกด ► (ถัดไป)/◄ (ก่อนหน้า) บนปุ่มหมุนควบคุมหรือหมุนปุ่มหมุนควบคุม กด ● ตรงกลางของปุ่มหมุนควบคุมเพื่อดูภาพเคลื่อนไหว

ลบภาพ

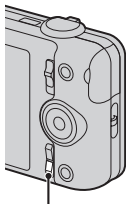
- กดปุ่ม ?/ (ลบ)
- เลือก [ภาพนี้] ด้วย ▲ บนปุ่มหมุนควบคุมแล้วกด ●

กลับไปถ่ายภาพ

กดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง

คำแนะนำในกล้อง

กล้องนี้มีคำแนะนำระบบบรรจุอยู่ภายใน ซึ่งช่วยให้ท่านสามารถค้นหาฟังก์ชันของกล้องได้ตามความต้องการ



?/ (คำแนะนำในกล้อง)

1 กดปุ่ม ?/ (คำแนะนำในกล้อง)

- ขณะดูภาพ [ลบ/คำแนะนำในกล้อง] จะปรากฏ เลือก [คำแนะนำในกล้อง]

2 เลือกวิธีค้นหาจาก [คำแนะนำในกล้อง]

คู่มือการถ่ายภาพ/ เล่นภาพ: ค้นหาฟังก์ชันการใช้งานต่างๆ ในโหมด ถ่ายภาพ/ดูภาพ

คู่มือไอคอน: ค้นหาฟังก์ชันและความหมายของไอคอนที่แสดง
การแก้ไขปัญหา: ค้นหาปัญหาที่พบบ่อย และวิธีแก้ไขปัญหา

คู่มือตามจุดประสงค์: ค้นหาฟังก์ชันตามความต้องการของท่าน

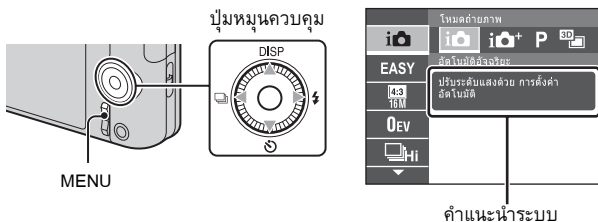
คำหลัก: ค้นหาฟังก์ชันด้วยคำหลัก

ประวัติ: แสดง 12 รายการสุดท้ายที่เปิดดูใน [คำแนะนำในกล้อง]

TH

แนะนำฟังก์ชันอื่นๆ

ฟังก์ชันอื่นๆที่ต้องใช้ขณะถ่ายภาพหรือดูภาพ สามารถใช้งานได้จากปุ่มหมุนควบคุมหรือปุ่ม MENU บนตัวกล้อง กล้องนี้มีคำแนะนำระบบซึ่งท่านสามารถเปิดได้อย่างง่ายดายจากฟังก์ชันต่างๆ ทดลองใช้ฟังก์ชันอื่นๆ ขณะเปิดแสดงคำแนะนำ



ปุ่มหมุนควบคุม

DISP (ตั้งค่าการแสดงผล): สำหรับเปลี่ยนการแสดงผลบนหน้าจอ

⌚ (ตั้งเวลา): สำหรับใช้งานระบบตั้งเวลา

📺 (ตั้งค่าถ่ายต่อเนื่อง): ให้ท่านใช้งานโหมดถ่ายภาพต่อเนื่อง

⚡ (แฟลช): สำหรับเลือกโหมดแฟลชในการถ่ายภาพนิ่ง

รายการในเมนู

ถ่ายภาพ

โหมดถ่ายภาพ	เลือกโหมดถ่ายภาพนิ่ง
ซีนถ่ายภาพเคลื่อนไหว	เลือกโหมดถ่ายภาพเคลื่อนไหว
ฉากถ่ายภาพพาโนรามา	เลือกโหมดถ่ายภาพขณะถ่ายภาพพาโนรามา
เลือกบรรยากาศ	เลือกการตั้งค่าที่กำหนดไว้ล่วงหน้าสำหรับสภาพบรรยากาศต่างๆ
โหมดใช้งานอย่างง่าย	ถ่ายภาพนิ่งโดยใช้ฟังก์ชันน้อยที่สุด

ลูกเล่นปรับเบลอ	ตั้งระดับการปรับเบลอฉากหลังเมื่อถ่ายภาพในโหมดปรับเบลอฉากหลัง
ขนาดภาพนิ่ง/ ขนาดภาพพาโนรามา/ ขนาดภาพเคลื่อนไหว/ คุณภาพของภาพเคลื่อนไหว	เลือกขนาดและคุณภาพของภาพ สำหรับไฟล์ภาพนิ่ง ภาพพาโนรามา หรือภาพเคลื่อนไหว
EV	ปรับระดับแสงด้วยตนเอง
ISO	ปรับค่าความไวแสง
อุณหภูมิสี	ปรับโทนสีของภาพ
โฟกัส	เลือกวิธีปรับโฟกัส
โหมดวัดแสง	เลือกโหมดวัดแสงซึ่งกำหนดบริเวณของวัตถุที่ใช้วัดแสงในการคำนวณระดับแสงของภาพ
ช่วงเวลาถ่ายต่อเนื่อง	เลือกจำนวนภาพที่ถ่ายต่อวินาทีในการถ่ายภาพต่อเนื่อง
ระบบจำแนกบรรยากาศ	ตั้งค่าเพื่อตรวจสอบเงื่อนไขการถ่ายภาพโดยอัตโนมัติ
ลูกเล่นปรับผิวนวน	ใช้ลูกเล่นผิวนวน และตั้งระดับของลูกเล่น
ลั่นชัตเตอร์ด้วยรอยยิ้ม	ตั้งค่าให้ลั่นชัตเตอร์โดยอัตโนมัติเมื่อตรวจพบรอยยิ้ม
ความไวตรวจรอยยิ้ม	ตั้งค่าความไวในการค้นหารอยยิ้มของระบบลั่นชัตเตอร์ด้วยรอยยิ้ม
ค้นหาภาพใบหน้า	กำหนดให้ค้นหาใบหน้า และปรับการตั้งค่าต่างๆ โดยอัตโนมัติ
ลดการกะพริบตา	ตั้งค่าเพื่อถ่ายสองภาพโดยอัตโนมัติแล้วเลือกภาพที่ดีที่สุด
คำแนะนำในกล้อง	ค้นหาฟังก์ชันของกล้องตามความต้องการของท่าน

TH

คุณภาพ

โหมตใช้งานอย่างง่าย	เพิ่มขนาดตัวอักษรบนหน้าจอเพื่อใช้งานได้ง่ายขึ้น
สไลด์โชว์	เลือกวิธีการแสดงภาพอย่างต่อเนื่อง
ดูภาพ 3D	ตั้งค่าเพื่อแสดงภาพที่ถ่ายด้วยโหมต 3D บนทีวี 3D
ส่งข้อมูลด้วยระบบ TransferJet	ถ่ายโอนข้อมูลโดยจัดให้อุปกรณ์ที่มีระบบ TransferJet สองตัวอยู่ในตำแหน่งตรงกัน
โหมตดูภาพ	เลือกรูปแบบการแสดงผลภาพ
แสดงกลุ่มภาพต่อเนื่อง	เลือกแสดงภาพต่อเนื่องเป็นกลุ่ม หรือแสดงทุกภาพขณะดูภาพ
ปรับแต่ง	ปรับแต่งภาพด้วยลูกเล่นต่างๆ
ลบ	ลบภาพ
ป้องกัน	ป้องกันภาพ
พิมพ์ (DPOF)	ใส่เครื่องหมายสั่งพิมพ์ลงบนภาพนี้
หมุนภาพ	หมุนภาพนี้ไปทางซ้ายหรือขวา
คำแนะนำในกล้อง	ค้นหาฟังก์ชันของกล้องตามความต้องการของท่าน

รายการตั้งค่า

ถ้าหากท่านกดปุ่ม MENU ขณะถ่ายภาพหรือขณะดูภาพ  (ตั้งค่า) จะปรากฏเป็นตัวเลือกสุดท้าย ท่านสามารถแก้ไขค่าปกติได้ในหน้าจอ  (ตั้งค่า)

 ตั้งค่าถ่ายภาพ	แบบภาพเคลื่อนไหว/แสงไฟช่วย AF/เส้นตาราง/ซูมดิจิทัล/ลดเสียงลมรบกวน/ลดคาแดง/เตือนกะพริบตา/บันทึกวันที่
 ตั้งค่าหลัก	เสียงบี๊ป/ความสว่างหน้าจอ/Language Setting/สีที่แสดง/โหมดสแตนด์บาย/ใช้ค่าเริ่มต้น/คำแนะนำระบบ/ควบคุมสำหรับ HDMI/ตั้งค่าเชื่อมต่อ USB/เครื่องชาร์จ USB/ตั้งค่า LUN/ดาวน์โหลดดนตรี/ลบข้อมูลดนตรี/TransferJet/Eye-Fi/ประหยัดพลังงาน
 จัดการแผ่นบันทึกข้อมูล*	ฟอร์แมต/สร้างไฟล์เตอร์/เปลี่ยนไฟล์เตอร์/ลบไฟล์เตอร์บันทึก/คัดลอก/หมายเลขไฟล์
 ตั้งนาฬิกา	ตั้งค่าท้องฟ้า/ตั้งค่าวันที่ & เวลา

* ถ้าหากไม่มีการ์ดเมมโมรี่เสียบอยู่  (จัดการหน่วยความจำภายใน) จะปรากฏ และจะเลือกได้เฉพาะ [ฟอร์แมต] เท่านั้น

TH

จำนวนภาพนิ่งและระยะเวลาบันทึกได้ของภาพเคลื่อนไหว

จำนวนภาพนิ่งและระยะเวลาที่บันทึกได้ อาจแตกต่างกันไปตามสภาพแวดล้อมในการถ่ายภาพและการ์ดเมโมรี่

■ ภาพนิ่ง

(หน่วย: ภาพ)

ขนาด \ ความจุ	หน่วยความจำภายใน	การ์ดหน่วยความจำ
	ประมาณ 19 MB	2 GB
16M	3	335
VGA	98	9600
16:9(12M)	3	355

■ ภาพเคลื่อนไหว

ตารางข้างล่างแสดงระยะเวลาบันทึกโดยประมาณ ตัวเลขเหล่านี้เป็นเวลารวมของทุกไฟล์ภาพเคลื่อนไหว สามารถถ่ายภาพเคลื่อนไหวต่อเนื่องได้ประมาณ 29 นาที ขนาดสูงสุดของไฟล์ภาพเคลื่อนไหวในรูปแบบ MP4 คือประมาณ 2 GB

(h (ชั่วโมง), m (นาที))

ขนาด \ ความจุ	หน่วยความจำภายใน	การ์ดหน่วยความจำ
	ประมาณ 19 MB	2 GB
AVC HD 24M (FX)	—	10m (10m)
AVC HD 9M (HQ)	—	25m (15m)
MP4 12M	—	15m
MP4 3M	—	1h 10m

ตัวเลขในเครื่องหมาย () เป็นระยะเวลาบันทึกสั้นที่สุด

- ระยะเวลาบันทึกภาพเคลื่อนไหวจะเปลี่ยนแปลงได้ เนื่องจากกล้องนี้มีระบบ VBR (อัตราบีบเปลี่ยนแปลง) ซึ่งปรับคุณภาพของภาพ ตามบรรยากาศถ่ายภาพโดยอัตโนมัติ เมื่อท่านถ่ายภาพวัตถุเคลื่อนไหว ภาพจะชัดเจนขึ้นแต่ระยะเวลาบันทึกจะสั้นลง เนื่องจากจำเป็นต้องใช้หน่วยความจำในการบันทึกมากขึ้น
- ระยะเวลาบันทึกยังเปลี่ยนแปลงตามเงื่อนไขการถ่ายภาพ วัตถุ หรือการตั้งค่า คุณภาพ/ขนาด ของภาพอีกด้วย

หมายเหตุการใช้งานกล้อง

ระบบที่ติดมากับกล้อง

- คู่มือเล่มนี้อธิบายถึงแต่ละฟังก์ชันของอุปกรณ์ที่สนับสนุน/ไม่สนับสนุน TransferJet, อุปกรณ์ที่รองรับ 1080 60i และอุปกรณ์ที่รองรับ 1080 50i
- ตรวจสอบว่ากล้องของท่านสนับสนุนระบบ TransferJet, สนับสนุน 1080 60i หรือ 1080 50i หรือไม่ ได้โดยดูเครื่องหมายต่อไปนี้ทางด้านล่างของกล้องของท่าน

อุปกรณ์ที่สนับสนุน TransferJet:  (TransferJet)

อุปกรณ์ที่สนับสนุน 1080 60i: 60i

อุปกรณ์ที่สนับสนุน 1080 50i: 50i

- อย่างคุณภาพ 3D ที่ถ่ายด้วยกล้องนี้เป็นระยะเวลานาน บนหน้าจอที่สนับสนุน 3D
- เมื่อท่านมองคุณภาพ 3D ที่ถ่ายด้วยกล้องนี้บนหน้าจอที่สนับสนุน 3D ท่านอาจจะรู้สึกไม่สบาย สายตาเครียด ล้า หรือคลื่นไส้ได้ เพื่อป้องกันการเกิดอาการเหล่านี้ ขอแนะนำให้ท่านหยุดพักอย่างสม่ำเสมอ อย่างไรก็ตาม ท่านจะต้องกินหาระยะเวลาและความถี่ในการพักด้วยตนเอง ซึ่งแตกต่างกันไปในแต่ละบุคคล ถ้าหากท่านมีอาการ ไม่สบายใดๆ ให้หยุดดูภาพ 3D จนกระทั่งท่านรู้สึกดีขึ้น และปรึกษาแพทย์หากจำเป็น คู่มือการใช้งานที่ให้มากับอุปกรณ์หรือซอฟต์แวร์ ที่ท่านได้ทำการเชื่อมต่อหรือใช้งานกับกล้องนี้ ประกอบด้วย ฟังก์ชันที่คล้ายคลึงของเด็กยังอยู่ในระหว่างการพัฒนา (โดยเฉพาะอย่างยิ่งเด็กที่มีอายุต่ำกว่า 6 ขวบ)

ควรปรึกษาการแพทย์หรือจักษุแพทย์ก่อนให้ลูกของ

ท่านดูภาพ 3D และกำกับให้เขาปฏิบัติตามข้อควรระวังข้างต้นอย่างเคร่งครัดเมื่อดูภาพเหล่านี้

TH

การใช้งานและดูแลรักษา

หลีกเลี่ยงการใช้งานอย่างไม่ทะนุถนอม ถอดประกอบ ดัดแปลง ความสั่นสะเทือน หรือแรงกระแทก เช่น ทบ ทำตก หรือเหยียบบนผลิตภัณฑ์ ให้ความระมัดระวังเป็นพิเศษกับเลนส์

ข้อสังเกตในการถ่ายภาพ/ดูภาพ

- ก่อนที่ท่านจะเริ่มถ่ายภาพ ควรทำการถ่ายภาพทดสอบก่อนให้แน่ใจว่ากล้องทำงานได้ถูกต้อง
- กล้องนี้ไม่ทนต่อฝุ่นละอองหรือละอองน้ำ และไม่กันน้ำ
- หลีกเลี่ยงการให้กล้องสัมผัสกับน้ำ ถ้าหากน้ำเข้าไปภายในตัวกล้อง กล้องอาจจะเสียหายได้ ในบางกรณี อาจจะซ่อมแซมกล้องไม่ได้
- อย่าส่องกล้องไปที่ดวงอาทิตย์หรือแสงอื่นๆที่สว่างมาก อาจจะทำให้กล้องเสียหายได้
- ถ้าหากความชื้นกลั่นตัวเป็นละอองน้ำ ให้ไล่ความชื้นออกก่อนใช้งานกล้อง
- อย่าเขย่าหรือกระแทกตัวกล้อง อาจจะทำให้กล้องเสียและท่านอาจจะไม่สามารถถ่ายภาพได้ นอกจากนี้ อาจจะทำให้สื่อบันทึกข้อมูลใช้งานไม่ได้ หรือข้อมูลภาพเสียหาย

อย่าใช้งานหรือเก็บกล้องในสถานที่ต่อไปนี้

- ในสถานที่ซึ่ง ร้อนมาก หนาวมาก หรือชื้นมาก
ในสถานที่ เช่น ในรถยนต์ที่จอดไว้กลางแจ้ง แดด ตัวกล้องอาจจะเปลี่ยนรูปซึ่งทำให้การทำงานผิดปกติได้
- ถูกแสงแดดส่องถึงโดยตรงหรือใกล้เครื่องทำความร้อน
ตัวกล้องอาจจะเปลี่ยนสีหรือเปลี่ยนรูปซึ่งทำให้การทำงานผิดปกติได้
- ในสถานที่ซึ่งมีแรงสั่นสะเทือนสูง
- ใกล้สถานที่ซึ่งปล่อยคลื่นวิทยุกำลังสูง แฟรงกี หรือสถานที่ซึ่งมีสนามแม่เหล็กกำลังสูง
มีฉะนั้น กล้องอาจจะไม่สามารถบันทึกหรือแสดงภาพได้อย่างถูกต้อง
- ในที่ซึ่งมีทรายหรือฝุ่นละออง
ระมัดระวังอย่าให้ทรายหรือฝุ่นละอองเข้าไปในตัวกล้องได้ ซึ่งอาจจะทำให้กล้องทำงานผิดปกติและในบางกรณีอาจจะทำการซ่อมแซมไม่ได้

การพกพา

อย่านั่งลงบนเก้าอี้หรือบนสถานที่ใดๆขณะที่มีกล้องอยู่ในกระเป๋าหลังกางเกงหรือกระเป๋างานของท่าน เนื่องจากอาจจะทำให้กล้องทำงานผิดปกติหรือเสียหายได้

TH

เลนส์ Carl Zeiss

กล้องนี้ใช้เลนส์ Carl Zeiss ซึ่งสามารถสร้างภาพที่คมชัดและมีคอนทราสต์ดีเยี่ยม เลนส์ของกล้องถูกผลิตภายใต้ระบบควบคุมคุณภาพที่ได้รับการรับรองโดย Carl Zeiss ตามมาตรฐานคุณภาพของ Carl Zeiss ในเยอรมนี

ข้อสังเกตเกี่ยวกับหน้าจอ LCD และเลนส์

หน้าจอ LCD ถูกผลิตขึ้นโดยใช้เทคโนโลยีที่มีความแม่นยำสูงมาก เพื่อให้ได้ 픽เซลที่ใช้งานได้มากกว่า 99.99% อย่างไรก็ตาม จุดเล็กสีดำ และ/หรือ จุดสว่าง (ขาว แดง น้ำเงิน หรือเขียว) อาจจะปรากฏบนหน้าจอ LCD จุดเหล่านี้เป็นผลปกติของกระบวนการผลิต และไม่มีผลต่อการบันทึก

เกี่ยวกับอุณหภูมิของกล้อง

กล้องและแบตเตอรี่อาจจะร้อนเนื่องจากการใช้งานต่อเนื่อง แต่อาการนี้ไม่ได้บ่งบอกถึงความผิดปกติ

เกี่ยวกับระบบป้องกันความร้อนสูงเกินไป

โดยขึ้นกับอุณหภูมิของกล้องและแบตเตอรี่ ท่านอาจจะไม่สามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหวหรือกล้องอาจปิดสวิตช์ไปเองเพื่อป้องกันตัว

ข้อความแจ้งให้ทราบจะปรากฏบนหน้าจอ LCD ก่อนที่กล้องจะปิดสวิตช์ตัวเอง หรือก่อนที่ท่านจะไม่สามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหว ในกรณีนี้ ปิดสวิตช์ทิ้งไว้แล้วรอจนกระทั่งอุณหภูมิของกล้องและแบตเตอรี่เย็นลง ถ้าหากท่านเปิดสวิตช์โดยไม่รอให้กล้องและแบตเตอรี่เย็นลงอย่างพอเพียง กล้องอาจจะปิดสวิตช์อีกครั้งหรือท่านอาจจะไม่สามารถถ่ายภาพเคลื่อนไหวได้

หมายเหตุการชาร์จแบตเตอรี่

ถ้าหากท่านชาร์จแบตเตอรี่ที่ไม่ได้ใช้งานมาเป็นเวลานาน ท่านอาจจะไม่สามารถชาร์จจนได้ปริมาณประจุที่เหมาะสม

อาการนี้เป็นคุณลักษณะของแบตเตอรี่ ไม่ได้แสดงว่ากล้องทำงานผิดพลาด ให้ทำการชาร์จแบตเตอรี่อีกครั้ง

คำเตือนเกี่ยวกับลิขสิทธิ์

รายการโทรทัศน์ ภาพยนตร์ เทปบันทึกภาพวิดีโอ และสื่ออื่นๆ อาจจะมีลิขสิทธิ์ การทำ การบันทึกสิ่งที่มีลิขสิทธิ์เหล่านี้โดยไม่ได้รับอนุญาต อาจจะเป็นการกระทำที่ขัดกับกฎหมายลิขสิทธิ์

ไม่มีการชดเชยใด ๆ ต่อความเสียหายของข้อมูลหรือความผิดพลาดในการบันทึกภาพ

Sony ไม่สามารถชดเชยความผิดพลาดในการบันทึก หรือความสูญเสีย หรือความเสียหายของข้อมูลที่บันทึก อันเนื่องมาจากการทำงานที่ผิดพลาดของกล้อง หรือของสื่อบันทึก ฯลฯ

ทำความสะอาดผิวตัวกล้อง

ทำความสะอาดผิวตัวกล้องด้วยผ้านุ่มที่ทำให้ชื้นเล็กน้อยด้วยน้ำ แล้วเช็ดผิวอีกครั้งด้วยผ้าแห้ง เพื่อป้องกันความเสียหายต่อผิวขัดหรือตัวกล้อง:

- อย่าให้กล้องสัมผัสสารเคมีเช่น ทินเนอร์ เบนซิน แอลกอฮอล์ ผ้าเช็ดชนิดใช้แล้วทิ้ง ยาโล่แมลง ครีมนันแดด หรือ ขาฆ่าแมลง

เกี่ยวกับภาพประกอบ

ภาพประกอบที่ใช้ในคู่มือเล่มนี้ เป็นของรุ่น DSC-WX7 ยกเว้นในกรณีที่เราระบุไว้เป็นอย่างอื่น

ข้อมูลจำเพาะ

กล้องถ่ายภาพ

[ระบบ]

อุปกรณ์รับภาพ: เซนเซอร์ Exmor R

CMOS 7.77 มม. (ชนิด 1/2.3)

จำนวนพิกเซลทั้งหมดของกล้อง:

ประมาณ 16.8 ล้านพิกเซล

จำนวนพิกเซลที่ใช้งานของกล้อง:

ประมาณ 16.2 ล้านพิกเซล

เลนส์: เลนส์ซูม Carl Zeiss Vario-Tessar

5x

f = 4.5 มม. – 22.5 มม. (25 มม. –
125 มม. (เทียบเท่าฟิล์ม 35 มม.))

F2.6 (W) – F6.3 (T)

ขณะถ่ายภาพเคลื่อนไหว (16:9):

29 มม. – 145 มม.

ขณะถ่ายภาพเคลื่อนไหว (4:3):

35 มม. – 175 มม.

SteadyShot: ปรับด้วยระบบเลนส์

ควบคุมระดับแสง: ระดับแสงอัตโนมัติ,

เลือกบรรยากาศ (14 โหมด)

อุณหภูมิสี: อัตโนมัติ, แสงแดดกลางวัน,

แสงแดดมีเมฆ, ฟลูออเรสเซนต์ 1/2/3,

แสงหลอดไฟฟ้า, แฟลช, กดหนึ่งครั้ง

รูปแบบสัญญาณ:

สำหรับ 1080 50i: ระบบสี PAL,

มาตรฐาน CCIR, ข้อกำหนด HDTV

1080/50i

สำหรับ 1080 60i: ระบบสี NTSC,

มาตรฐาน EIA, ข้อกำหนด HDTV

1080/60i

รูปแบบไฟล์:

ภาพนิ่ง: JPEG สอดคล้องกับ (DCF

Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF

Baseline), สนับสนุน DPOF

ภาพนิ่ง 3D: รองรับ MPO (MPF

Extended (Disparity Image))

ภาพเคลื่อนไหว (รูปแบบ AVCHD):

AVCHD

วิดีโอ: MPEG-4 AVC/H.264

เสียง: Dolby Digital 2ch, พร้อม

Dolby Digital Stereo Creator

• ผลิตโดยได้รับการอนุญาตจาก

Dolby Laboratories

ภาพเคลื่อนไหว (รูปแบบ MP4):

วิดีโอ: MPEG-4 AVC/H.264

เสียง: MPEG-4 AAC-LC 2ch

สื่อบันทึกข้อมูล: หน่วยความจำภายใน

(ประมาณ 19 MB), “Memory Stick

Duo”, การ์ด SD

แฟลช: ระยะแฟลช (เมื่อตั้งความไวแสง ISO (ดัชนีการเปิดรับแสงที่แนะนำ) ไว้ที่ อัตโนมัติ):
ประมาณ 0.05 ม. ถึง 5.3 ม.(W)
ประมาณ 1.0 ม. ถึง 2.2 ม. (T)

[ช่องต่อสัญญาณเข้าออก]

ช่องต่อ HDMI: ช่องต่อเล็ก HDMI
ช่องต่ออเนกประสงค์: Type3b
(AV-ออก/USB/DC-เข้า):
สัญญาณวิดีโอออก
สัญญาณเสียงออก (สเตอริโอ)
การสื่อสาร USB
การสื่อสาร USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[หน้าจอ LCD]

แผง LCD:
DSC-WX7: 7.0 ซม. (ขนาด 2.8)
ขับเคลื่อนแบบ TFT
DSC-WX9: 7.5 ซม. (ขนาด 3.0)
ขับเคลื่อนแบบ TFT
จำนวนจุดภาพทั้งหมด:
DSC-WX7: 460 800 (960 × 480) จุด
DSC-WX9: 921 600 (640 × 3 (RGB) × 480) จุด

[กำลังไฟฟ้า, ท้าไป]

กำลังไฟฟ้า: ก้อนแบตเตอรี่ชาร์จใหม่ได้
NP-BN1, 3.6 V
ตัวแปลงไฟ AC AC-UB10/UB10B,
5 V

อัตราการใช้พลังงาน (ระหว่างถ่ายภาพ):

1.1 W

อุณหภูมิใช้งาน: 0 °C ถึง 40 °C

อุณหภูมิเก็บรักษา: -20 °C ถึง +60 °C

พิกัดขนาด (ตามมาตรฐาน CIPA):

DSC-WX7:

92.2 มม. × 51.9 มม. × 19.1 มม.

DSC-WX9:

94.6 มม. × 56.3 มม. × 19.8 มม.

(กว้าง/สูง/ลึก)

น้ำหนัก (ตามมาตรฐาน CIPA)

(รวมก้อนแบตเตอรี่ NP-BN1,

“Memory Stick Duo”):

DSC-WX7: ประมาณ 120 กรัม

DSC-WX9: ประมาณ 139 กรัม

ไมโครโฟน: สเตอริโอ

ลำโพง: ช่องเสียงเดียว

Exif Print: สนับสนุน

PRINT Image Matching III: สนับสนุน

TH

ตัวแปลงไฟ AC AC-UB10/UB10B

กำลังไฟฟ้าที่ต้องการ: AC 100 V ถึง

240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA

แรงดันไฟฟ้าขาออก: DC 5 V, 0.5 A

อุณหภูมิใช้งาน: 0 °C ถึง 40 °C

อุณหภูมิเก็บรักษา: -20 °C ถึง +60 °C

พิกัดขนาด:

ประมาณ 50 มม. × 22 มม. × 54 มม.

(กว้าง/สูง/ลึก)

น้ำหนัก:

สำหรับสหรัฐอเมริกาและแคนาดา:

ประมาณ 48 กรัม

สำหรับประเทศและท้องที่อื่นๆนอก

เนื่องจาก สหรัฐอเมริกาและแคนาดา:

ประมาณ 43 กรัม

ก้อนแบตเตอรี่ชาร์จใหม่ได้

NP-BN1

แบตเตอรี่ที่ใช้: แบตเตอรี่ลิเทียม-ไอออน

แรงดันไฟฟ้าสูงสุด: DC 4.2 V

แรงดันไฟฟ้าปกติ: DC 3.6 V

แรงดันประจุสูงสุด: DC 4.2 V

ปริมาณกระแสสูงสุด: 0.9 A

ความจุ:

ปกติ: 2.3 Wh (630 mAh)

ต่ำสุด: 2.2 Wh (600 mAh)

แบบและข้อมูลจำเพาะอาจเปลี่ยนแปลง

ได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

เครื่องหมายการค้า

- เครื่องหมายต่อไปนี้ เป็นเครื่องหมายการค้าของ Sony Corporation
Cyber-shot, “Cyber-shot”, “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, “Memory Stick Duo”
- Windows เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Microsoft Corporation ในประเทศสหรัฐอเมริกาและ/หรือประเทศอื่นๆ
- Macintosh เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Apple Inc.
- โลโก้ SDXC เป็นเครื่องหมายการค้าของ SD-3C, LLC
- “PS” และ “PlayStation” เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Sony Computer Entertainment Inc.
- นอกจากนี้ ชื่อระบบและผลิตภัณฑ์ที่อ้างถึงในคู่มือเล่มนี้ โดยทั่วไปแล้วเป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของผู้พัฒนาหรือผู้ผลิตระบบและผลิตภัณฑ์นั้น อย่างไรก็ตามคู่มือเล่มนี้ไม่ได้แสดงเครื่องหมาย TM หรือ ® กำกับไว้ทุกที่



- สนุนสนานมากขึ้นกับ PlayStation 3 ของท่านโดยดาวน์โหลดโปรแกรมสำหรับ PlayStation 3 จาก PlayStation Store (ในท้องที่ที่ใช้งานได้)
- โปรแกรมสำหรับ PlayStation 3 จำเป็นต้องใช้บัญชี PlayStation Network และต้องดาวน์โหลดโปรแกรม ใช้งานได้ในบริเวณที่ PlayStation Store ใช้งานได้

ศึกษารายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์นี้ และคำตอบของคำถามที่พบบ่อยได้จากเว็บบริการลูกค้าของเรา

<http://www.sony.net/>

ประเทศที่ผลิต : ญี่ปุ่น
นำเข้าและจัดจำหน่ายโดย
บริษัท โซนี่ ไทย จำกัด
2126 อาคารกรมดิษฐ์ ชั้น 4
ถนนเพชรบุรีตัดใหม่
กรุงเทพฯ 10310
โทร. (02) 715-6100
แฟกซ์ (02) 715-6020
อีเมลล์ Sothai.cic@ap.sony.com
<http://www.sony.co.th>
เดือนปีนำเข้า: โปรดดูข้างกล่อง

تحذير

لتقليل خطر الحريق أو الصدمات، لا تعرض الكاميرا للمطر أو البلل.

تعليمات هامة عن السلامة

- احتفظ بهذه التعليمات

خطر

لتقليل مخاطر نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية، اتبع هذه التعليمات بحرص شديد
إذا لم يكن شكل القابض ملائم لمأخذ الطاقة، استعمل أداة ملحقة خاصة بهيئ القابض لتهيئة ترتيب ملائم لمأخذ الطاقة.

تنبيه

مجموعة البطارية

إذا أسين التعامل مع مجموعة البطارية، يمكن أن تنفجر، متسببة في نشوب حريق أو حتى انفجار كيميائي. قم بمراعاة التنبيهات الاحتياطية التالية.

- لا تفككها.
- لا تقم بنهشيم مجموعة البطارية أو تعريضها لأي صدمة أو ضغط كالطرق عليها بمطرقة أو تسبب في سقوطها أو الدعس عليها.
- لا تعرضها لتماس كهربائي ولا تسمح للأشياء المعدنية بملامسة أطراف توصيل البطارية.
- لا تعرضها لدرجة حرارة عالية تتجاوز 60 درجة مئوية كأن تتركها تحت أشعة الشمس المباشرة أو في سيارة مصفوفة تحت الشمس.
- لا تحرقها أو ترميها في النار.
- لا تلمس بطاريات أيون الليثيوم التالفة أو التي يكون سائلها متسرب.
- تأكد من شحن مجموعة البطارية باستعمال شاحن البطارية الأصلي من إنتاج سوني Sony أو جهاز قادر على شحن مجموعة البطارية.
- احتفظ بمجموعة البطارية بعيداً عن متناول الأطفال.
- احتفظ بمجموعة البطارية جافة.
- استبدلها بنفس النوع أو بنوع مماثل موصى به من قبل سوني Sony.
- تخلص من مجموعة البطاريات المستعملة فوراً كما موضح في التعليمات.

محول تيار متردد

قم بتوصيل محول التيار المتردد إلى أقرب مخرج تيار بالحائط.

إذا حدث بعض المشاكل أثناء استخدام محول التيار المتردد، قم بفصل التيار في الحال عن طريق فصل المقبس من مخرج التيار بالحائط.

سلك التيار، إذا كان مرفقاً، مصمم خصيصاً للاستخدام مع هذه الكاميرا فقط، ويجب عدم استخدامه مع أجهزة كهربائية أخرى.

يرجى مراجعة « دليل المستخدم للكاميرا Cyber-shot » (HTML) على الاسطوانة CD-ROM المرفقة

لمزيد من التفاصيل عن عمليات التشغيل المتقدمة، يرجى قراءة « دليل المستخدم للكاميرا Cyber-shot » (HTML) على الاسطوانة CD-ROM (مرفقة) باستخدام جهاز كمبيوتر.

أدخل اسطوانة CD-ROM في المشغل CD-ROM.



لمستخدمي Windows:

- ① انقر [دليل المستخدم] ← [تحميل].
- ② يبدأ « دليل المستخدم » من الاختصار الموجود على سطح المكتب.

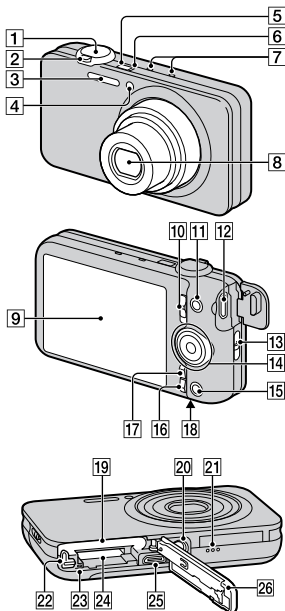
لمستخدمي Macintosh:

- ① اختر المجلد [دليل المستخدم] وانسخ المجلد [ar] المحفوظ في المجلد [دليل المستخدم] إلى الكمبيوتر الخاص بك.
- ② بعد اتمام عملية النسخ، انقر مرتين "index.html" في المجلد [ar].

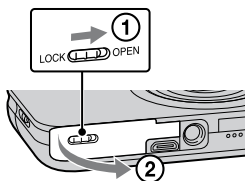
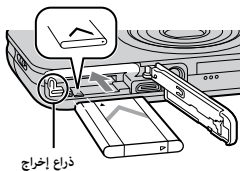
مراجعة الملحقات المرفقة

- مجموعة بطارية قابلة لإعادة الشحن NP-BN1 (1)
- كابل USB الخاص بالطرف متعدد الاستخدام (1)
- محول تيار متردد AC-UB10/UB10B (1)
- سلك التيار (غير مرفق في الولايات المتحدة الأمريكية وكندا) (1)
- حزام الرسغ (1)
- إسطوانة CD-ROM (1)
- برنامج تطبيقي Cyber-shot
- « دليل المستخدم للكاميرا Cyber-shot »
- تعليمات التشغيل (هذا الدليل) (1)

- 9 الشاشة LCD
- 10 مفتاح الوضع
- 11 زر MOVIE (أفلام)
- 12 موصل HDMI
- 13 مشبك من أجل حزام الرسغ
- 14 عجلة التحكم
- 15 زر (▶ عرض)
- 16 زر (🗑️ حذف) (دليل تفاصيل الكاميرا/حذف)
- 17 زر MENU
- 18 علامة (TransferJet™)
- 19 فتحة إدخال البطارية
- 20 مكان تركيب الحامل الثلاثي الأرجل
- استخدم حامل ثلاثي الأرجل يبرغي طوله أقل من 5.5 مم. وإلا، لن تتمكن من تثبيت الكاميرا بإحكام، ويمكن أن يحدث تلف للكاميرا.
- 21 سماعة
- 22 ذراع إخراج البطارية
- 23 لمبة الوصل
- 24 فتحة بطاقة ذاكرة
- 25 موصل متعدد (Type3b)
- 26 غطاء بطارية/بطاقة ذاكرة



- 1 زر الغالق
- 2 للتصوير: ذراع W/T (زوم)
- للعرض: ذراع Q (زوم العرض)/ذراع (فهرس)
- 3 الفلاش
- 4 لمبة المؤقت الذاتي/لمبة غالق خاص بالابتسامة/مصدر ضوء AF
- 5 زر ON/OFF (طاقة)
- 6 لمبة القدرة/الشحن
- 7 ميكروفون
- 8 العدسة



1 إفتح الغطاء.

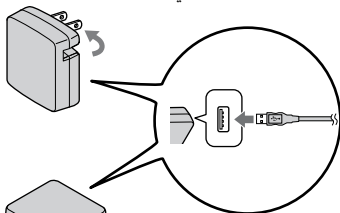
2 أدخل مجموعة البطارية.

- أثناء الضغط على ذراع إخراج البطارية، أدخل البطارية كما هو مبين في الرسم التوضيحي. تأكد من تأمين ذراع إخراج البطارية بعد الإدخال.

شحن البطارية

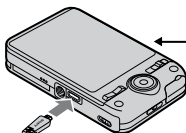
AR

للعلماء في الولايات المتحدة الأمريكية، كندا



سلك التيار

من أجل العلماء في دول/مناطق أخرى باستثناء الولايات المتحدة الأمريكية وكندا



1 قم بتوصيل الكاميرا ومحول التيار المتردد (مرفق)، باستخدام الكابل USB الخاص بالطرف متعدد الاستخدام (مرفق).

2 قم بتوصيل محول التيار المتردد إلى مخرج التيار بالحائط.

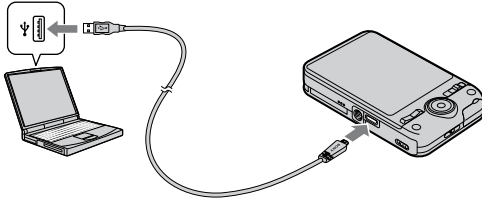
- تضئ لمبة القدرة/الشحن باللون البرتقالي، ويبدأ الشحن.
- قم بإيقاف تشغيل الكاميرا أثناء شحن البطارية.
- يمكنك شحن البطارية حتى عندما تكون مشحونة جزئياً.
- عندما تومض لمبة القدرة/الشحن مع عدم إنتهاء عملية الشحن، إنزع البطارية وأدخلها مرة أخرى.

ملاحظات

- عندما لا تضئ لمبة القدرة/الشحن على الكاميرا حتى مع توصيل محول التيار المتردد إلى الكاميرا و مخرج التيار بالحائط، فهذا يشير إلى توقف الشحن بصورة مؤقتة في وضع الاستعداد. تتوقف عملية الشحن وتدخل الكاميرا وضع الاستعداد تلقائياً عندما تكون درجة الحرارة خارج نطاق درجة حرارة التشغيل الموصى بها. عندما تعود درجة الحرارة إلى النطاق المناسب، يتم استئناف الشحن. نحن نوصي بشحن البطارية في درجة حرارة محيطية بين 10 درجات مئوية إلى 30 درجة مئوية.
- قم بتوصيل محول التيار المتردد (مرفق) إلى أقرب مقبس في الحائط. إذا حدث أي خلل أثناء استخدام محول التيار المتردد، إفصل القابس من مخرج التيار بالحائط على الفور لفصل مصدر القدرة.
- عندما تنتهي عملية الشحن، إفصل محول التيار المتردد من مخرج التيار بالحائط.
- تأكد من استخدام بطاريات ماركة Sony الأصلية، كابل USB الخاص بالطرف متعدد الاستخدام (مرفق) ومحول التيار المتردد (مرفق) فقط.

الشحن بالتوصيل إلى جهاز كمبيوتر

يمكن شحن البطارية بتوصيل الكاميرا إلى جهاز كمبيوتر باستخدام كابل USB الخاص بالطرف متعدد الاستخدام.



ملاحظة

- يرجى ملاحظة النقاط التالية عند الشحن عن طريق الكمبيوتر:
 - عند توصيل الكاميرا إلى جهاز كمبيوتر شخصي غير موصل إلى مصدر قدرة، فإن مستوى بطارية الكمبيوتر الشخصي ينخفض. لا تشحن لفترة زمنية ممتدة.
 - عند القيام بتوصيل USB بين الكمبيوتر والكاميرا، لاتقم بتشغيل/إيقاف الكمبيوتر، أو إعادة التشغيل أو إستئناف تشغيل الكمبيوتر من وضع النوم. يمكن أن يحدث خلل في الكاميرا. قبل تشغيل/إيقاف الكمبيوتر، أو إعادة التشغيل أو إستئناف تشغيل الكمبيوتر من وضع النوم، إفصل الكاميرا وجهاز الكمبيوتر.
 - ليس هناك أي ضمانات لعملية الشحن باستخدام كمبيوتر مكون بطريقة خاصة أو كمبيوتر معدل.

AR

وقت الشحن

وقت الشحن هو حوالي 210 دقيقة باستخدام محول التيار المتردد (مرفق).

ملاحظة

- يتم تطبيق وقت الشحن أعلاه عند شحن بطارية فارغة تماماً في درجة حرارة 25 درجة مئوية. يمكن أن تستغرق عملية الشحن وقتاً أطول تبعاً لأحوال الاستخدام والظروف.

عمر البطارية وعدد الصور التي يمكنك تسجيلها وعرضها

عدد الصور	عمر البطارية		
حوالي 230 صورة	حوالي 115 دقيقة	DSC-WX7	تصوير (صور ثابتة)
حوالي 210 صورة	حوالي 105 دقيقة	DSC-WX9	
حوالي 3600 صورة	حوالي 180 دقيقة	DSC-WX7	عرض (صور ثابتة)
حوالي 3000 صورة	حوالي 150 دقيقة	DSC-WX9	
—	حوالي 55 دقيقة	DSC-WX7	تصوير (أفلام)
—	حوالي 50 دقيقة	DSC-WX9	

ملاحظات

- يتم تطبيق عدد الصور أعلاه عندما تكون البطارية مشحونة بالكامل. يمكن أن ينخفض عدد الصور وفقاً لظروف الاستخدام.
- عدد الصور التي يمكن تسجيلها هو للتصوير تحت الظروف التالية:
 - استخدام "Memory Stick PRO Duo" (Mark2) Sony (بياع بشكل منفصل)
 - استخدام البطارية في درجة حرارة محيطية 25 درجة مئوية.
- عدد «تصوير (صور ثابتة)» يعتمد على مقاييس CIPA، وهو من أجل التصوير تحت الظروف التالية:
 - (Camera & Imaging Products Association :CIPA)
 - يتم ضبط DISP (تهيئة العرض) إلى [تشغيل].
 - تصوير مرة واحدة كل 30 ثانية.
 - يتحول الزوم بالتناوب بين الأطراف W و T.
 - يوميض الفلاش مرة واحدة كل مرتين.
 - تتحول القدرة إلى وضع التشغيل والإيقاف مرة واحدة كل عشر مرات.
- عمر البطارية للأفلام يطبق على التصوير تحت الظروف التالية:
 - جودة الفيلم: AVCHD HQ
 - عند إنهاء التصوير المستمر بسبب قيود الضبط (صفحة 18)، إضغط الزر MOVIE (أفلام) مرة أخرى واستمر في التصوير.
 - لا تعمل وظائف تصوير مثل الزوم.

إمداد القدرة

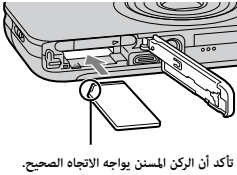
يمكن إمداد القدرة للكاميرا من مخرج التيار بالحائط بالتوصيل إلى محول التيار المتردد، باستخدام الكابل USB الخاص بالطرف متعدد الاستخدام (مرفق).

يمكنك استيراد صور إلى جهاز كمبيوتر بدون الانزعاج من تفريغ شحنة البطارية بتوصيل الكاميرا إلى جهاز كمبيوتر باستخدام الكابل USB الخاص بالطرف متعدد الاستخدام.

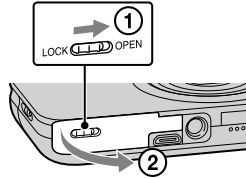
ملاحظات

- لا يمكن إمداد القدرة في حالة عدم إدخال البطارية في الكاميرا.
- إمداد القدرة من مخرج التيار بالحائط يكون متاحاً فقط عندما تكون الكاميرا في وضع العرض أو عند إجراء توصيل بين الكاميرا وجهاز كمبيوتر. عندما تكون الكاميرا في وضع التصوير أو عندما تقوم بتغيير إعدادات الكاميرا، لا يتم إمداد القدرة حتى إذا قمت بعمل توصيل USB باستخدام الكابل USB الخاص بالطرف متعدد الاستخدام.
- إذا قمت بتوصيل الكاميرا وجهاز كمبيوتر باستخدام الكابل USB الخاص بالطرف متعدد الاستخدام عندما تكون الكاميرا في وضع العرض، يتغير العرض على الكاميرا من شاشة العرض إلى شاشة توصيل USB. اضغط الزر (عرض) للتحويل إلى شاشة العرض.

إدخال بطاقة ذاكرة (تباع بشكل منفصل)



AR



1 افتح الغطاء.

2 أدخل بطاقة الذاكرة (تباع بشكل منفصل).

- مع اتجاه الركن المسنن كما هو مبين في الرسم التوضيحي، أدخل بطاقة الذاكرة حتى تسمع صوت تثبيتها في مكانها.

3 أغلق الغطاء.

- اغلق الغطاء عندما يتم ادخال البطارية بشكل غير صحيح قد يؤدي إلى تلف في الكاميرا.

بطاقة الذاكرة التي يمكنك استخدامها

للأفلام	للصور الثابتة	بطاقة ذاكرة	
○ (Mark2 فقط)	○	Memory Stick PRO Duo	A
○	○	Memory Stick PRO-HG Duo	
—	○	Memory Stick Duo	
○ (فئة 4 أو أسرع)	○	بطاقة ذاكرة SD	B
○ (فئة 4 أو أسرع)	○	بطاقة ذاكرة SDHC	
○ (فئة 4 أو أسرع)	○	بطاقة ذاكرة SDXC	

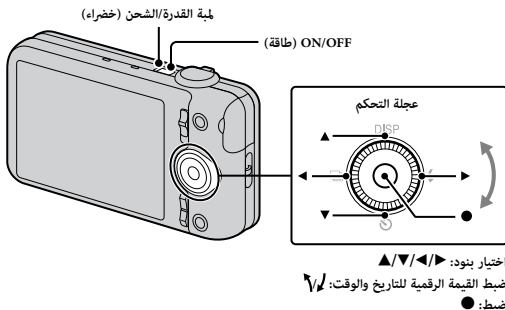
- في هذا الدليل، المنتجات في A يشار إليها بشكل شامل أنها "Memory Stick Duo"، والمنتجات في B يشار إليها بشكل شامل أنها بطاقة SD.

لنزع بطاقة الذاكرة/البطارية

- بطاقة الذاكرة: إدفع بطاقة الذاكرة للداخل مرة واحدة.
- البطارية: اسحب ذراع اخراج البطارية. تأكد من عدم سقوط مجموعة البطارية.

ملاحظة

- لاتنزع مطلقاً البطارية/بطاقة الذاكرة عند إضاءة لمبة الوصول (صفحة 4). هذا يمكن أن يؤدي إلى تلف البيانات الموجودة في بطاقة الذاكرة/الذاكرة الداخلية.



1 اضغط الزر ON/OFF (طاقة).

يعرض إعداد التاريخ & الوقت عند ضغط زر ON/OFF (طاقة) للمرة الأولى.
• يمكن أن يمر بعض الوقت حتى يتم تشغيل القدرة والسماح بالتشغيل.

2 اختر اللغة المرغوبة.

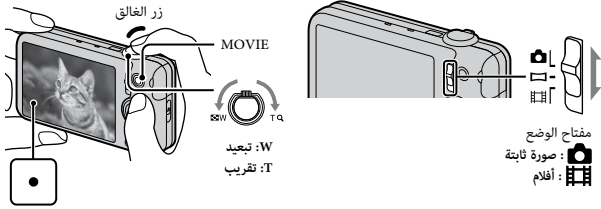
3 اختر المنطقة المرغوبة باتباع الإرشادات على الشاشة، ثم اضغط ●.

4 إضبط [صيغة التاريخ & الوقت]، [توقيت صيفي] و [التاريخ & الوقت]، ثم اختر [OK] ←.

• منتصف الليل يشار إليه بصيغة 12:00 AM، والظهر بصيغة 12:00 PM.

5 اختر لون العرض المرغوب، باتباع الإرشادات على الشاشة.

6 عند ظهور رسالة تعريف [دليل تفاصيل الكاميرا] على الشاشة، اختر [OK].



تصوير صور ثابتة

1 إضغط زر الغالق لمنتصف المسافة لأسفل لعمل التركيز البؤري.

عندما تكون الصورة في البؤرة، يصدر صوت تنبيه ويضئ المصباح.

2 إضغط زر الغالق بالكامل لأسفل.

تسجيل أفلام

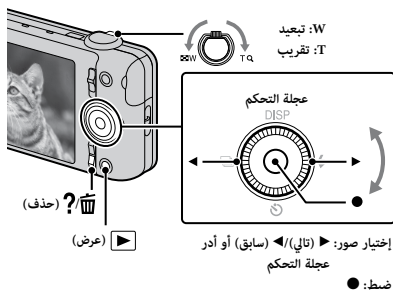
1 إضغط الزر MOVIE (أفلام) لبدء التسجيل.

• استخدم الذراع W/T (زوم) لتغيير مقياس الزوم.

2 إضغط الزر MOVIE مرة أخرى لإيقاف التسجيل.

ملاحظات

- سيتم تسجيل صوت تشغيل العدسة والذراع عندما تعمل وظيفة الزوم أثناء تصوير فيلم. يمكن أن يتم أيضاً تسجيل صوت تشغيل الزر MOVIE عندما ينتهي تسجيل الفيلم.
- يمكن التصوير بشكل متواصل لمدة 29 دقيقة تقريباً في المرة الواحدة في إعدادات الكاميرا الأساسية وعندما تكون درجة الحرارة حوالي 25 درجة مئوية. عند انتهاء تسجيل الفيلم، يمكنك إعادة التسجيل بواسطة ضغط الزر MOVIE مرة أخرى. يمكن أن يتوقف التسجيل لحماية الكاميرا وفقاً لدرجة الحرارة المحيطة.



1 إضغط الزر [▶] (عرض).

- عند عرض صور على بطاقة ذاكرة مسجلة بكاميرات أخرى على هذه الكاميرا، تظهر شاشة التسجيل ملف البيانات.

إختيار الصورة التالية/السابقة

AR إختار صورة بضغط ▶ (تالي)/◀ (سابق) على عجلة التحكم أو بإدارة عجلة التحكم. إضغط ● في منتصف عجلة التحكم لعرض أفلام.

حذف صورة

- ① اضغط الزر [▶] (حذف).
- ② إختار [هذه الصورة] بواسطة ▲ على عجلة التحكم، ثم إضغط ●.

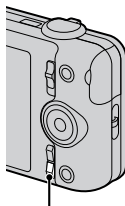
العودة الى تصوير الصور

اضغط زر الغالق لمنتصف المسافة لأسفل.

تحتوي هذه الكاميرا على دليل وظيفة داخلي. هذا يسمح لك ببحث وظائف الكاميرا وفقاً لإحتياجاتك.

دليل تفاصيل الكاميرا	
دليل التصوير/العرض	رمز الدليل
استكشاف الخلل	دليل موضوعي
كلمة أساسية	تاريخ

OK MOVE ? EXIT



📷? (دليل تفاصيل الكاميرا)

1 إضغط الزر 📷? (دليل تفاصيل الكاميرا).

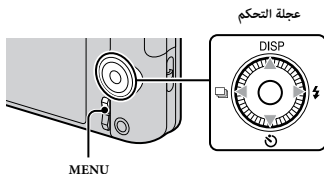
- عند مشاهدة صور، يعرض [حذف/دليل تفاصيل الكاميرا]. إختار [دليل تفاصيل الكاميرا].

2 إختار طريقة البحث من [دليل تفاصيل الكاميرا].

- دليل التصوير/العرض: بحث عن وظائف تشغيل مختلفة في وضع التصوير/العرض.
- رمز الدليل: بحث الوظيفة ومعنى الأيقونات المعروضة.
- استكشاف الخلل: بحث مشاكل عامة وحلولها.
- دليل موضوعي: بحث الوظائف وفقاً لإحتياجاتك.
- كلمة أساسية: بحث الوظائف بواسطة كلمات رئيسية.
- تاريخ: عرض آخر 12 بند معروض في [دليل تفاصيل الكاميرا].

تقديم وظائف أخرى

يمكن تشغيل وظائف أخرى تستخدم عند التصوير أو العرض باستخدام عجلة التحكم أو زر MENU على الكاميرا. هذه الكاميرا مجهزة بدليل وظائف يتيح لك الاختيار بسهولة من الوظائف. أثناء عرض الدليل، حاول الوظائف الأخرى.



عجلة التحكم

- DISP (تهيئة العرض): يتيح لك تغيير عرض الشاشة.
- (مؤقت ذاتي): يتيح لك استخدام المؤقت الذاتي.
- (إعدادات التتابع): يتيح لك استخدام وضع التصوير المتتابع.
- (فلاش): يتيح لك اختيار وضع الفلاش للصور الثابتة.

AR

بنود القائمة

تصوير

إختيار وضع تسجيل صورة ثابتة.	وضع تسجيل
إختيار وضع تسجيل أفلام.	منظر تصوير الأفلام
إختيار وضع التسجيل عند تصوير صور بانورامية.	منظر تصوير البانوراما
إختيار إعدادات مضبوطة مسبقاً لتوافق ظروف مناظر مختلفة.	إختيار منظر
تصوير صور ثابتة باستخدام الحد الأدنى للوظائف.	وضع سهل
ضبط مستوى تأثير الخروج عن بؤرة الخلفية عند التصوير في وضع الخروج من بؤرة الخلفية.	تأثير خروج البؤرة
إختيار حجم الصورة وجودة الصور الثابتة، صور بانورامية أو ملفات أفلام.	حجم الصورة الثابتة/ حجم صورة بانوراما/حجم الفيلم/جودة الفيلم

EV	ضبط التعريض الضوئي يدويا.
ISO	ضبط حساسية الإضاءة.
توازن أبيض	ضبط درجة لون الصورة.
تركيز بؤري	اختيار طريقة التركيز البؤري.
وضع القياس	اختيار وضع القياس الذي يضبط أي جزء من الهدف يتم قياسه لتحديد التعريض الضوئي.
فاصل تصوير التتابع	إختيار عدد الصور الملتقطة في الثانية للتصوير المتتابع.
تقدير المنظر	ضبط إلى ظروف تصوير محددة تلقائياً.
تأثير بشرة ناعمة	ضبط تأثير البشرة الناعمة ومستوى التأثير.
غالق خاص بالإتسامة	إضبط إلى تحرير الغالق تلقائياً عند تحديد إتسامة.
حساسية الإبتسامة	ضبط حساسية وظيفة الغالق الخاص بالإبتسامة لتحديد إبتسامات.
تحديد الوجه	اختيار لتحديد الأوجه وضبط إعدادات مختلفة تلقائياً.
مقاومة رمشة العين	ضبط إلى تصوير صورتين تلقائياً واختيار صورة لا ترمش فيها العيون.
دليل تفاصيل الكاميرا	بحث وظائف الكاميرا وفقاً لإحتياجاتك.

العرض

وضع سهل	زيادة حجم النص على الشاشة لسهولة الاستخدام.
عرض صور مستمر	اختيار طريقة عرض مستمر.
عرض 3D	ضبط لعرض الصور الملتقطة في وضع 3D على تلفزيون 3D.
إرسال بواسطة TransferJet	نقل البيانات عن طريق الترافف القريب لجهازين مجهزين بوظيفة TransferJet.
وضع عرض	إختيار صيغة عرض الصور.
عرض مجموعة التتابع	إختيار لعرض صور تتابع في مجموعات او عرض جميع الصور أثناء العرض.
إعادة للمس	إعادة لمس صورة باستخدام تأثيرات متعددة.
حذف	حذف صورة.
حماية	حماية الصور.

طباعة (DPOF)	إضافة علامة أمر الطباعة إلى صورة ثابتة.
تدوير	تدوير صورة ثابتة إلى اليسار أو اليمين.
دليل تفاصيل الكاميرا	بحث وظائف الكاميرا وفقاً لإحتياجاتك.

بنود الإعداد

إذا ضغطت الزر MENU أثناء التصوير أو أثناء العرض، يتم تقديم  (تهيئات) كإختيار نهائي. يمكنك تغيير الإعدادات الأساسية على الشاشة  (تهيئات).

	إعدادات التصوير	صيغة أفلام/مصدر ضوء AF/خط سمطي/زوم رقمي/تخفيض ضوء الريح/خفض عين حمراء/ تنبيه رمشة العين/كتابة التاريخ
	تهيئات رئيسية	صوت تنبيه بيب/سطوع الشاشة/Language Setting/لون شاشة العرض/وضع العرض الإيضاحي/ تجهيز أولي/دليل الوظائف/تحكم بواسطة HDMI/تهيئة توصيل USB/إمداد الطاقة عبر منفذ USB/تهيئة LUN/تنزيل الموسيقى/تفريغ بيانات الموسيقى/Eye-Fi/TransferJet/توفير الطاقة
	أدوات بطاقة ذاكرة*	تهيئة/إنشاء مجلد التسجيل/تغيير مجلد التسجيل/حذف مجلد التسجيل/نسخ/رقم الملف
	تهيئات الساعة	إعداد المنطقة/إعداد التاريخ & الوقت

* إذا لم يتم إدخال بطاقة ذاكرة، سوف يعرض  (أداة الذاكرة الداخلية) ويمكن اختيار [تهيئة] فقط.

عدد الصور الثابتة والوقت المتاح لتسجيل الأفلام

عدد الصور الثابتة والوقت الذي يمكن تسجيله قد يختلف تبعاً لظروف التسجيل وبطاقة الذاكرة.

صور ثابتة

(الوحدات: صور)

بطاقة ذاكرة	الذاكرة الداخلية	السعة
2 GB	19 MB تقريباً	الحجم
335	3	16M
9600	98	VGA
355	3	16:9(12M)

أفلام

الجدول الموضح أدناه يوضح أوقات التسجيل القصوى التقريبية. هذه أوقات إجمالية لجميع ملفات الأفلام. يمكن التصوير المستمر لمدة 29 دقيقة تقريباً. أقصى حجم لملف فيلم بصيغة MP4 يصل إلى حوالي 2 جيجابايت.

((دقيقة) m, (ساعة) h)

بطاقة ذاكرة	الذاكرة الداخلية	السعة
2 GB	19 MB تقريباً	الحجم
10m (10m)	-	AVC HD 24M (FX)
25m (15m)	-	AVC HD 9M (HQ)
15m	-	MP4 12M
1h 10m	-	MP4 3M

العدد () في هو الحد الأدنى للوقت الذي يمكن تسجيله.

- يختلف الوقت المتاح لتسجيل الأفلام لأن الكاميرا مجهزة بمعدل بت متغير (VBR)، والذي يقوم بضبط جودة الصورة تلقائياً تبعاً لمنظر التصوير. عند تسجيل موضوع يتحرك بسرعة، تكون الصورة أكثر وضوحاً لكن يكون الوقت الذي يمكن تسجيله أقصر نظراً للحاجة إلى ذاكرة أكثر للتسجيل. يختلف وقت التسجيل أيضاً اعتماداً على ظروف التصوير، الموضوع أو إعدادات جودة / حجم الصور.

وظائف موجودة داخل هذه الكاميرا

- يصف هذا الدليل كل من وظائف الأجهزة المتوافقة/غير المتوافقة مع TransferJet، الأجهزة المتوافقة مع 1080 60i والأجهزة المتوافقة مع 1080 50i.
- لمراجعة ما إذا كانت كاميرتك تدعم وظيفة TransferJet، إذا ماكانت جهاز متوافق مع 1080 60i أو جهاز متوافق مع 1080 50i. راجع العلامات التالية في الجزء السفلي من الكاميرا.
- جهاز متوافق مع TransferJet:  (TransferJet)
- جهاز متوافق مع 1080 60i: 60i
- جهاز متوافق مع 1080 50i: 50i
- لمتابعة صور 3D مصورة بهذه الكاميرا لفترات زمنية ممتدة على شاشات عرض متوافقة مع 3D.
- عند عرض صور 3D مصورة بهذه الكاميرا على شاشات عرض متوافقة مع 3D، قد تشعر بمضايقات على شكل إجهاد للعين، إرهاق أو غثيان. لتفادي هذه الأعراض، نحن نوصي بأخذ فترات راحة منتظمة. لكن، تحتاج أن تحدد بنفسك طول وتكرار فترات الراحة اللازمة، لأنها تختلف حسب الشخص. إذا واجهت أي نوع من المضايقات، توقف عن مشاهدة الصور 3D حتى تشعر أنك أفضل، واستشر الطبيب عند الضرورة. يرجى أيضاً الرجوع إلى إرشادات التشغيل المرفقة مع الجهاز أو البرنامج الموصول أو المستخدم مع هذه الكاميرا. لاحظ أن الإحصار بالنسبة للأطفال مازال في مرحلة التطوير (خاصة الأطفال دون سن السادسة). استشر طبيب أطفال أو طبيب عيون قبل السماح لطفلك بمشاهدة صور 3D، وتأكد من أنه/إنها يراعى الاحتياطات أعلاه عند عرض مثل هذه الصور.

حول الاستعمال والعناية

- تجنب التعامل بعنف، تفكيك، تعديل، الصدمة البدنية، أو التأثير على المنتج مثل الطرق عليه، سقوطه أو المشي عليه. إحرص على العدسة بشكل خاص.

AR

ملاحظات بشأن التسجيل/العرض

- قبل بدء التسجيل، قم بعمل تسجيل تجريبي للتأكد أن الكاميرا تعمل بصورة صحيحة.
- الكاميرا ليست مقاومة للغبار، أو مقاومة لرزاز الماء، أو مقاومة للماء.
- تجنب تعريض الكاميرا للماء. إذا دخل الماء إلى داخل الكاميرا، يمكن أن يحدث خلل في التشغيل. في بعض الحالات، لا يمكن إصلاح الكاميرا.
- لاتوجه الكاميرا إلى الشمس أو ضوء ساطع آخر. هذا يمكن أن يسبب خللاً في تشغيل الكاميرا.
- إذا حدث تكثف للرطوبة، قم بإزالتها قبل استخدام الكاميرا.
- لاتقم بهز الكاميرا أو طرقها. هذا يمكن أن يسبب خللاً في التشغيل وقد لاتتمكن من تسجيل صور. علاوة على ذلك، يمكن أن يصبح وسط التسجيل غير قابل للاستخدام أو يمكن أن تلتف بيانات الصورة.

لا تقم باستخدام/تخزين الكاميرا في الأماكن التالية

- في مكان حار جداً، بارد جداً أو رطب جداً
- في أماكن مثل سيارة متوقفة تحت أشعة الشمس، يمكن أن يحدث تشوه لهيكل الكاميرا و يمكن أن يسبب هذا خللاً في التشغيل.
- تحت أشعة الشمس المباشرة أو بالقرب من مدفأة
- يمكن أن يتغير لون هيكل الكاميرا أو يتشوه و يمكن أن يسبب خللاً في التشغيل.
- في مكان معرض للاهتزاز الشديد
- بالقرب من مكان يولد موجات لاسلكية قوية، يبعث إشعاعات أو مكان مغناطيسي قوي. وإلا، يمكن ألا تقوم الكاميرا بتسجيل أو عرض الصور بشكل صحيح.
- في أماكن رملية أو متربة
- إحرص على ألا تصل الرمال أو الأتربة إلى داخل الكاميرا. هذا يمكن أن يسبب خللاً في تشغيل الكاميرا، وفي بعض الحالات لا يمكن إصلاح هذا الخلل.

حول حمل الكاميرا

لا تجلس على مقعد أو مكان آخر مع وضع الكاميرا في الجيب الخلفي للبنطلون أو الجونلة، لأن هذا يمكن أن يسبب خللاً في التشغيل أو يتلف الكاميرا.

عدسة Carl Zeiss

الكاميرا مجهزة بعدسة Carl Zeiss لها القدرة على إنتاج صور حادة الملامح مع تباين رائع للصور. تم إنتاج عدسة الكاميرا تحت نظام ضمان الجودة المعتمد من قبل Carl Zeiss طبقاً لمقاييس جودة Carl Zeiss في ألمانيا.

ملاحظة بشأن الشاشة LCD والعدسة

تم تصنيع شاشة الكريستال السائل البلورية LCD باستخدام تقنية عالية الدقة بحيث تعمل أكثر من 99.99% من البيكسلات من أجل الاستخدام الفعال. لكن قد تظهر بعض النقاط السوداء و/أو النقاط الساطعة الدقيقة (باللون الأبيض، الأحمر، الأزرق أو الأخضر) على شاشة الكريستال السائل البلورية LCD. هذه النقاط هي نتيجة طبيعية لعملية التصنيع ولا تؤثر على التسجيل.

بخصوص درجة حرارة الكاميرا

يمكن أن تصبح الكاميرا والبطارية ساخنة بسبب الاستخدام المتواصل، لكن هذا ليس خللاً في التشغيل.

حول الحماية من التسخين الزائد

وفقاً لدرجة حرارة الكاميرا والبطارية، قد لا تتمكن من تسجيل أفلام أو قد تنقطع الطاقة تلقائياً لحماية الكاميرا. يظهر اخطار على شاشة LCD قبل أن تنقطع الطاقة أو لن تعد قادراً على تسجيل أفلام. في هذه الحالة، إترك القدرة في وضع الإيقاف وانتظر حتى تنخفض درجة حرارة البطارية والكاميرا. عند تشغيل القدرة بدون السماح بتبريد الكاميرا والبطارية بشكل كاف، يمكن أن تتحول القدرة إلى وضع الإيقاف مرة أخرى أو يمكن ألا تتمكن من تسجيل أفلام.

حول شحن البطارية

عند شحن بطارية لم تستخدم لفترة زمنية طويلة، قد لا تتمكن من شحنها إلى السعة الصحيحة. هذا يرجع إلى خصائص البطارية، ولا يعتبر خطأ. إشحن البطارية مرة أخرى.

تحذير بشأن حقوق الطبع

قد يكون للبرامج التلفزيونية والأفلام وأشرطة الفيديو والمواد الأخرى حقوق طبع. التسجيل الغير مصرح به لمثل هذه المواد قد يكون مخالفاً لنصوص قوانين حقوق الطبع.

ليس هناك تعويض عن المحتويات التالفة أو إخفاق التسجيل

لاستطيع Sony أن تقوم بالتعويض نتيجة إخفاق تسجيل أو فقد أو تلف المحتويات المسجلة بسبب حدوث خلل في تشغيل الكاميرا أو أوساط التسجيل، الخ.

تنظيف سطح الكاميرا

نظف سطح الكاميرا بقطعة قماش ناعمة مبللة قليلاً بالماء، ثم امسح السطح بقطعة قماش جافة. لتفادي تلف الدهان أو الغلاف: – لاتعرض الكاميرا إلى منتجات كيميائية مثل الثر، بنزين، كحول، ملابس استعمال مرة واحدة، طارد الحشرات، كريم الوقاية من الشمس أو المبيدات الحشرية.

بشأن الرسوم الإيضاحية

الرسوم الإيضاحية المستخدمة في هذا الدليل خاصة بالموديل DSC-WX7 ما لم يذكر غير ذلك.

الكاميرا

[النظام]

جهاز الصورة: مستشعر 7.77 مم (نوع 2.3/1)

Exmor R CMOS

إجمالي عدد بيكسلات الكاميرا:

حوالي 16.8 ميغابيكسل

عدد البيكسلات الفعالة للكاميرا:

حوالي 16.2 ميغابيكسل

العدسة: عدسة Carl Zeiss Vario-Tessar زوم 5x

$f = 4.5 \text{ مم} - 22.5 \text{ مم}$ (25 مم - 125 مم (يعادل

فيلم 35 مم))

(T) F6.3 - (W) F2.6

أثناء تسجيل صور متحركة (16:9):

29 مم - 145 مم

أثناء تسجيل صور متحركة (4:3):

35 مم - 175 مم

SteadyShot: بصري

التحكم بالتعريض الضوئي: تعريض ضوئي تلقائي، اختيار منظر

(14 وضع)

توازن اللون الأبيض: تلقائي، ضوء النهار، مغيم، فلورسنت

3/2/1، مصباح متوهج، فلاش، ضغط واحدة

صيغة الإشارة:

من أجل 1080 50i: ألوان PAL، مقاييس CCIR،

مواصفات HDTV 1080/50i

من أجل 1080 60i: ألوان NTSC، مقاييس EIA،

مواصفات HDTV 1080/60i

صيغة الملف:

صور ثابتة: متوافقة مع JPEG (DCF Ver. 2.0)،

DPOF (MPF Baseline، Exif Ver. 2.3)، متوافقة مع

صور ثابتة 3D: متوافقة مع MPO (MPF ممتدة

(صورة متباينة))

أفلام (صيغة AVCHD): AVCHD

فيديو: MPEG-4 AVC/H.264

صوت: Dolby Digital 2 قناة، مع تجهيز

Dolby Digital Stereo Creator

• مصنعه بتصريح من Dolby Laboratories.

أفلام (صيغة MP4):

فيديو: MPEG-4 AVC/H.264

صوت: MPEG-4 AAC-LC 2 قناة

وسائط التسجيل: ذاكرة داخلية (حوالي 19 ميغابايت)،

"Memory Stick Duo"، بطاقات SD

الفلاش: مدى الفلاش (ضبط حساسية ISO (يوصى بفهرس

التعريض) إلى تلقائي):

0.05 م إلى 5.3 م تقريبا (W)

1.0 م إلى 2.2 م تقريبا (T)

[موصلات الدخل والخروج]

موصل HDMI: مقبس صغير HDMI

موصل متعدد: Type3b

(خرج صوت وصورة/USB/دخول تيار مستمر)

خرج الفيديو

خرج الصوت (ستيريو)

اتصال USB

اتصال USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

محول تيار متردد AC-UB10/UB10B

متطلبات القدرة: تيار متردد 100 فولت إلى 240 فولت،

50 هرتز/60 هرتز، 70 ميلي أمبير

فولتية الخرج: تيار مباشر 5 فولت، 0.5 أمبير

درجة حرارة التشغيل: صفر درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية

درجة حرارة التخزين: -20 - درجة مئوية إلى +60 درجة مئوية

الأبعاد:

50 مم × 22 مم × 54 مم تقريبا (عرض/ارتفاع/عمق)

الوزن:

من أجل الولايات المتحدة الأمريكية وكندا: حوالي 48 جم

لدول أو مناطق أخرى غير الولايات المتحدة الأمريكية

وكندا: حوالي 43 جم

مجموعة البطارية القابلة لإعادة الشحن NP-BN1

البطارية المستخدمة: بطارية أيون الليثيوم

الفولتية القصوى: تيار مباشر 4.2 فولت

الفولتية الضئيلة: تيار مباشر 3.6 فولت

الحد الأقصى لفولتية للشحن: تيار مباشر 4.2 فولت

الحد الأقصى لتيار للشحن: 0.9 أمبير

السعة:

النموذجية: 2.3 وات بالساعة (630 ميلي أمبير بالساعة)

الحد الأدنى: 2.2 وات بالساعة (600 ميلي أمبير بالساعة)

التصميم والمواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

[شاشة LCD]

لوحة LCD:

TFT DSC-WX7: 7.0 سم (نوع 2.8) مشغل

TFT DSC-WX9: 7.5 سم (نوع 3.0) مشغل

إجمالي عدد النقاط:

DSC-WX7: 460 800 (480 × 960) نقطة

DSC-WX9: 921 600 (480 × 640) نقطة

نقطة

[القدرة، مواصفات عامة]

القدرة: مجموعة بطارية قابلة لإعادة الشحن NP-BN1،

3.6 فولت

محول تيار متردد AC-UB10/UB10B، 5 فولت

استهلاك قدرة (أثناء التسجيل): 1.1 وات

درجة حرارة التشغيل: صفر درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية

درجة حرارة التخزين: -20 - درجة مئوية إلى +60 درجة مئوية

الأبعاد (متوافقة مع CIPA):

DSC-WX7: 92.2 مم × 51.9 مم × 19.1 مم

DSC-WX9: 94.6 مم × 56.3 مم × 19.8 مم

(عرض/ارتفاع/عمق)

الوزن (متوافق مع CIPA) (شامل بطارية NP-BN1،

"Memory Stick Duo"):

DSC-WX7: 120 جم تقريبا

DSC-WX9: 139 جم تقريبا

الميكروفون: ستريو

السماعة: أحادي

Exif Print: متوافقة

PRINT Image Matching III: متوافق

إذا كان لديك أي استفسارات وتعليقات تتعلق
بهذا المنتج، الرجاء زيارة موقعنا على شبكة الانترنت
للمساعدة.

<http://www.sony.net/>

العلامات التجارية

- العلامات التالية هي علامات تجارية لشركة Sony Corporation.
"Cyber-shot", **Cyber-shot**
"Memory Stick PRO Duo"
"Memory Stick PRO-HG Duo"
"Memory Stick Duo"
- Windows هي علامة تجارية مسجلة لشركة Microsoft Corporation في الولايات المتحدة الأمريكية و/أو الدول الأخرى.
- Macintosh هي علامة تجارية مسجلة لشركة Apple Inc.
- الشعار SDXC هو علامة تجارية لشركة SD-3C, LLC.
- "PS" و "PlayStation" هي علامات تجارية مسجلة لشركة Sony Computer Entertainment Inc.
- بالإضافة لذلك فإن أسماء الأنظمة والمنتجات المستخدمة في هذا الدليل هي بصفة عامة، علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة للشركات الخاصة بها التي قامت بالتصنيع أو التطوير. لكن العلامات TM أو ® لا تستخدم في كل الحالات في هذا الدليل.



- أضف المزيد من الإستمتاع لجهازك PlayStation 3 عن طريق تحميل التطبيق الخاص بجهاز PlayStation 3 من PlayStation Store (حيثما يكون متاحاً).
- التطبيق الخاص بجهاز PlayStation 3 يتطلب حساب PlayStation Network وتحميل التطبيق. يمكن الوصول إليه في المناطق التي يكون فيها PlayStation Store متاحاً.

AR

هشدار

برای کاهش خطر آتش سوزی یا شوک، واحد را در معرض باران یا رطوبت قرار ندهید.

دستورالعمل

های ایمنی مهم

- این دستورالعمل ها را نگاه دارید

خطر

برای کاهش خطر آتش سوزی یا برق گرفتگی، این دستورالعمل ها را به دقت دنبال نمایید

در صورتی که شکل دوشاخه با پریز برق تناسب ندارد، از آداپتور دوشاخه ضمیمه با تنظیم مناسب برای پریز برق استفاده کنید.

احتیاط

باتری جعبه ای

در صورتی که باتری جعبه ای بطور ناصحیح به کار گرفته شود، باتری جعبه ای ممکن است منفجر شود، یا منجر به آتش سوزی یا حتی سوختگی شیمیایی شود. هشدارهای زیر را ملاحظه نمایید.

- آن را باز نکنید.
- باتری جعبه ای را فشار نداده و در معرض هیچ گونه ضربه یا نیرو مانند، چکش زنی، سقوط یا زیر پا گذاشتن قرار ندهید.
- اتصال کوتاه ایجاد نکنید و اجازه ندهید اجسام فلزی با ترمینال های باتری تماس پیدا کنند.
- آن را در معرض دمای بالای بیشتر از 60 درجه سانتیگراد مانند نور مستقیم خورشید یا داخل اتومبیل پارک شده در زیر خورشید قرار ندهید.
- آن را نسوزانید یا در آتش بیندازید.
- باتری های یون لیتیومی صدمه دیده یا نشسته کرده را به کار نگیرید.
- حتماً باتری جعبه ای را با استفاده از شارژر باتری سونی Sony اصل یا دستگاهی که قادر به شارژ باتری جعبه ای باشد شارژ کنید.
- باتری جعبه ای را دور از دسترس کودکان خردسال نگاه دارید.
- باتری جعبه ای را خشک نگاه دارید.
- آن را تنها با نوع یکسان یا نوع معادل توصیه شده از سوی سونی Sony تعویض نمایید.
- باتری های جعبه ای استفاده شده را فوراً همانطور که در دستورالعمل ها شرح داده شده است دور بیندازید.

آداپتور AC

آداپتور AC را به نزدیک ترین خروجی دیواری وصل کنید.

اگر در حین استفاده از آداپتور AC مسائلی بروز کرد، فوراً نیرو را توسط جدا کردن دوشاخه از خروجی دیواری قطع کنید.

سیم نیرو، در صورت ضمیمه بودن، مشخصاً فقط برای استفاده با این دوربین طراحی شده است، و نباید با وسیله الکتریکی دیگری استفاده شود.

به "راهنمای کاربر Cyber-shot" (HTML) روی CD-ROM ضمیمه مراجعه نمایید

برای جزئیات در مورد عملکردهای پیشرفته، لطفاً "راهنمای کاربر Cyber-shot" (HTML) روی CD-ROM (ضمیمه) را با استفاده از یک کامپیوتر مطالعه نمایید.

CD-ROM را داخل درایو CD-ROM جای گذاری کنید.



برای کاربران Windows:

- ① [راهنمای کاربر] ← [نصب] را کلیک کنید.
- ② "راهنمای کاربر" را از علامت نشانه میان بر روی صفحه مونیتور راه اندازی کنید.

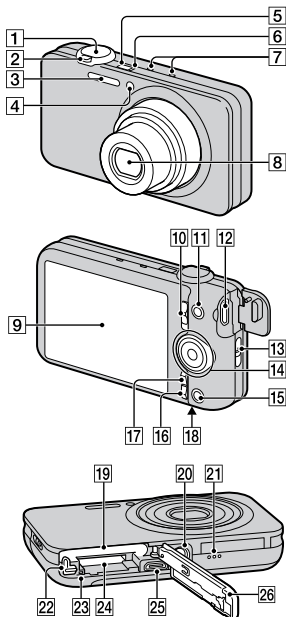
برای کاربران Macintosh:

- ① پرونده [راهنمای کاربر] را انتخاب نموده و پرونده [pr] ذخیره شده در پرونده [راهنمای کاربر] را روی کامپیوتر خود کپی کنید.
- ② بعد از آن که کپی کردن کامل شد، روی "index.html" در پرونده [pr] دوبار کلیک کنید.

بازبین نمودن ضمائم همراه

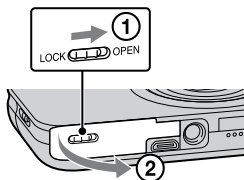
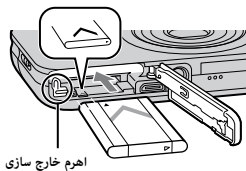
- بسته باتری قابل شارژ NP-BN1 (1)
- کابل USB با ترمینال چندمنظوره (1)
- آداپتور AC-UB10/UB10B AC (1)
- سیم نیرو (در ایالات متحده و کانادا ضمیمه نیست) (1)
- بند مچی (1)
- CD-ROM (1)
- نرم افزار کاربردی Cyber-shot
- "راهنمای کاربر Cyber-shot"
- دفترچه راهنما (این دفترچه راهنما) (1)

- 9 صفحه LCD
- 10 سوئیچ وضعیت
- 11 دکمه MOVIE (فیلم)
- 12 اتصال دهنده HDMI
- 13 قلاب برای بند مچی
- 14 گردونه کنترل
- 15 دکمه  (پخش)
- 16 دکمه  ? (راهنمای درون دوربین/حذف)
- 17 دکمه MENU
- 18 علامت  (™TransferJet)
- 19 شکاف جای گذاری باتری
- 20 جای سه پایه
- از یک سه پایه با یک پیچ کوتاه تر از 5.5 میلی متر استفاده کنید. در غیر این صورت، شما نمی توانید دوربین را به طور محکم پایدار کرده، و ممکن است سبب آسیب به دوربین شود.
- 21 بلندگو
- 22 اهرم خارج سازی باتری
- 23 چراغ دسترسی
- 24 شکاف کارت حافظه
- 25 اتصال دهنده چندگانه (Type3b)
- 26 درپوش باتری/کارت حافظه



- 1 دکمه دیافراگم
- 2 برای تصویربرداری: اهرم W/T (بزرگنمایی)
- برای مشاهده کردن: اهرم Q (بزرگنمایی پخش)/
- اهرم  (فهرست)
- 3 فلاش
- 4 لامپ تایمر خودکار/لامپ دیافراگم لبخند/ چراغ AF
- 5 دکمه ON/OFF (نیرو)
- 6 چراغ نیرو/شارژ
- 7 میکروفون
- 8 لنز

جای گذاری کردن بسته باطری



1 درپوش را باز کنید.

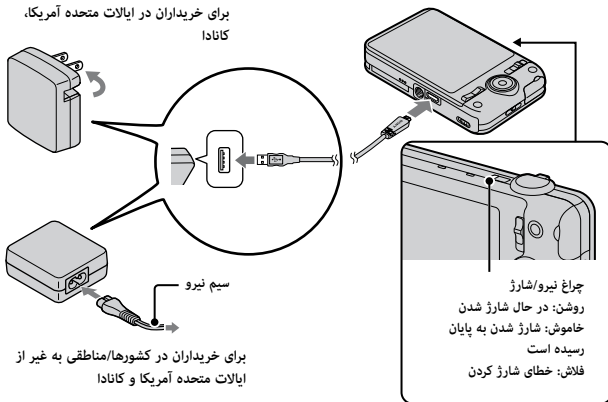
2 بسته باطری را جای گذاری کنید.

- در حین فشار دادن اهرم خارج سازی باطری، بسته باطری را به صورت نشان داده شده جای گذاری کنید. مطمئن شوید که اهرم خارج سازی باطری بعد از جای گذاری کردن قفل شده است.

شارژ کردن بسته باطری

برای خریداران در ایالات متحده آمریکا،
کانادا

PR



برای خریداران در کشورها/مناطق به غیر از
ایالات متحده آمریکا و کانادا

1 دوربین و آداپتور AC (ضمیمه) را با استفاده از کابل USB با ترمینال چندمنظوره (ضمیمه) به یکدیگر وصل کنید.

2 آداپتور AC را به خروجی دیواری وصل کنید.

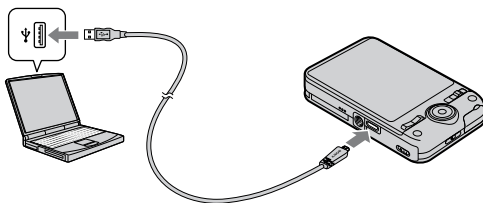
- چراغ نیرو/شارژ به رنگ نارنجی روشن شده، و شارژ کردن شروع می شود.
- دوربین را در حین شارژ کردن باتری خاموش کنید.
- شما می توانید بسته باتری را حتی هنگامی که به صورت نسبی شارژ شده است شارژ کنید.
- هنگامی که چراغ نیرو/شارژ چشمک می زند و شارژ کردن به پایان نمی رسد، بسته باتری را برداشته و دوباره جای گذاری کنید.

نکات

- هنگامی که چراغ نیرو/شارژ روی دوربین حتی اگر آداپتور AC به دوربین و خروجی دیواری وصل شده است روشن نمی شود، این مشخص می کند که شارژ کردن به طور موقت روی حالت آماده باش متوقف شده است. هنگامی که دما خارج از دمای توصیه شده عملکرد باشد به طور خودکار شارژ کردن متوقف شده و به وضعیت آماده باش وارد می شود. هنگامی که دما به محدوده مناسب بازمی گردد، شارژ کردن از سر گرفته می شود. شارژ کردن بسته باتری در یک دمای محیط بین 10 درجه سانتی گراد تا 30 درجه سانتی گراد را توصیه می کنیم.
- آداپتور AC (ضمیمه) را به نزدیک ترین پریز دیواری وصل کنید. اگر هر گونه سوء عملکردی در حین استفاده کردن از آداپتور AC اتفاق افتاد، دوشاخه را بلافاصله برای قطع کردن منبع نیرو از خروجی دیواری جدا کنید.
- هنگامی که شارژ شدن به پایان رسید، آداپتور AC را از خروجی دیواری جدا کنید.
- مطمئن شوید فقط از بسته های باتری، کابل USB با ترمینال چندمنظوره (ضمیمه) و آداپتور AC (ضمیمه) با مارک اصل Sony استفاده می کنید.

شارژ کردن توسط وصل کردن به یک کامپیوتر

بسته باتری می تواند توسط وصل کردن دوربین با استفاده از یک کابل USB با ترمینال چندمنظوره به یک کامپیوتر شارژ شود.



نکته

- هنگام شارژ کردن از طریق یک کامپیوتر به نکات ذیل توجه نمایید:
 - اگر دوربین به یک کامپیوتر لپ تاپ که به یک منبع نیرو وصل نشده است وصل شده باشد، درجه باتری کامپیوتر لپ تاپ کاهش می یابد. برای یک دوره طولانی از زمان شارژ نکنید.
 - هنگامی که یک اتصال USB بین کامپیوتر و دوربین برقرار شده است کامپیوتر را روشن/خاموش یا راه اندازی مجدد نکرده، یا فعالیت کامپیوتر را از حالت خواب از سر نگیرید. دوربین ممکن است باعث یک سوء عملکرد شود. قبل از روشن/خاموش کردن، یا راه اندازی مجدد کامپیوتر یا از حالت خواب بیدار کردن کامپیوتر، دوربین و کامپیوتر را از هم جدا کنید.
 - تضمینی برای شارژ کردن با استفاده از یک کامپیوتر سفارشی سازی شده یا یک کامپیوتر دستکاری شده داده نمی شود.

PR

زمان شارژ کردن

زمان شارژ کردن با استفاده از آداپتور AC (ضمیمه) در حدود 210 دقیقه است.

نکته

- زمان شارژ کردن فوق هنگام شارژ کردن یک بسته باتری به طور کامل تخلیه شده در یک دمای 25 درجه سانتی گراد به کار می آید. شارژ کردن بسته به شرایط استفاده و موقعیت ها ممکن است زمان طولانی تری ببرد.

عمر باتری و تعداد تصاویری که می‌توانید ضبط و مشاهده کنید

تعداد تصاویر	عمر باتری		
در حدود 230 تصویر	در حدود 115 دقیقه	DSC-WX7	تصویربرداری (تصویر ساکن)
در حدود 210 تصویر	در حدود 105 دقیقه	DSC-WX9	
در حدود 3600 تصویر	در حدود 180 دقیقه	DSC-WX7	مشاهده کردن (تصاویر ساکن)
در حدود 3000 تصویر	در حدود 150 دقیقه	DSC-WX9	
—	در حدود 55 دقیقه	DSC-WX7	تصویربرداری (فیلم‌ها)
—	در حدود 50 دقیقه	DSC-WX9	

نکات

- تعداد تصاویر فوق‌هنگامی که بسته باتری به‌طور کامل شارژ شده باشد به کار می‌آید. تعداد تصاویر ممکن است بسته به شرایط استفاده کاهش یابد.
- تعداد تصاویری که می‌توانند ضبط شوند برای تصویربرداری تحت شرایط ذیل است:
— استفاده کردن از "Memory Stick PRO Duo" (Mark2) Sony (فروش جداگانه)
— بسته باتری در یک دمای محیط 25 درجه سانتی‌گراد استفاده شود.
- تعداد برای "تصویربرداری (تصویر ساکن)" بر اساس استاندارد CIPA است، و برای تصویربرداری تحت شرایط ذیل است:
(Camera & Imaging Products Association :CIPA)
— DISP (تنظیم نمایش) بر روی [روشن] تنظیم شود.
— تصویربرداری هر 30 ثانیه یک بار.
— بزرگمائی به تناوب بین اندازه‌های W و T تغییر داده شود.
— فلاش هر دو مرتبه یک بار زده شود.
— دوربین هر ده مرتبه یک بار روشن و خاموش شود.
- عمر باتری برای تصویربرداری فیلم‌ها تحت شرایط ذیل به کار می‌آید:
— کیفیت فیلم: AVCHD HQ
— هنگامی که تصویربرداری پیوسته به علت محدودیت‌های تعیین شده (صفحه 18) به پایان می‌رسد، دکمه MOVIE (فیلم) را دوباره فشار داده و به تصویربرداری ادامه دهید. کارکردهای تصویربرداری نظیر بزرگمائی عمل نمی‌کنند.

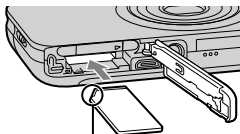
تأمین کردن نیرو

دوربین می تواند توسط وصل کردن به آداپتور AC، با استفاده از کابل USB با ترمینال چندمنظوره (ضمیمه) با نیرو حاصل از خروجی دیواری تغذیه شود. شما می توانید توسط وصل کردن دوربین به یک کامپیوتر با استفاده از کابل USB با ترمینال چندمنظوره تصاویر را بدون نگرانی در خصوص تحلیل رفتن بسته باطری به یک کامپیوتر وارد کنید.

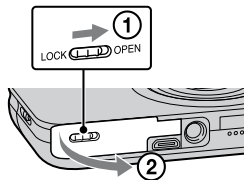
نکات

- نیرو نمی تواند هنگامی که بسته باطری در دوربین جای گذاری نشده است تأمین شود.
- تأمین نیرو از خروجی دیواری فقط هنگامی که دوربین در وضعیت پخش است یا هنگامی که یک اتصال بین دوربین و یک کامپیوتر ایجاد شده است قابل دسترس است. اگر دوربین در وضعیت تصویربرداری است یا در حالی که شما تنظیمات دوربین را تغییر می دهید، حتی اگر یک اتصال USB را با استفاده از کابل USB با ترمینال چندمنظوره ایجاد کنید نیرو تأمین نمی شود.
- اگر دوربین و یک کامپیوتر را با استفاده از کابل USB با ترمینال چندمنظوره هنگامی که دوربین در وضعیت پخش است به یکدیگر وصل کرده باشید، نمایش روی دوربین از صفحه پخش به صفحه اتصال USB تغییر می یابد. دکمه [▶] (پخش) را برای تغییر به صفحه پخش فشار دهید.

جای گذاری کردن یک کارت حافظه (فروش جداگانه)



مطمئن شوید که گوشه شفاف دار رو به طرف درست باشد.



PR

1 درپوش را باز کنید.

2 کارت حافظه (فروش جداگانه) را جای گذاری کنید.

- با گوشه بریده رو به طرفی که نشان داده شده، کارت حافظه را تا جایی که با صدای کلیک در جای خود قرار گیرد جای گذاری کنید.

3 درپوش را ببندید.

- بستن درپوش در حالی که باطری بطور نادرست جای گذاری شده است ممکن است به دوربین صدمه بزند.

کارت حافظه ای که استفاده می کنید

کارت حافظه	برای تصاویر ساکن	برای فیلم ها
Memory Stick PRO Duo	○	○ (فقط Mark2)
Memory Stick PRO-HG Duo	○	○
Memory Stick Duo	○	—
کارت حافظه SD	○	○ (کلاس 4 یا سریع تر)
کارت حافظه SDHC	○	○ (کلاس 4 یا سریع تر)
کارت حافظه SDXC	○	○ (کلاس 4 یا سریع تر)

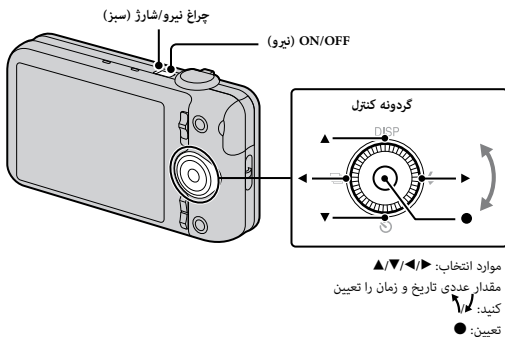
- در این دفترچه راهنما، به محصولات در ردیف A مجموعاً با عنوان "Memory Stick Duo" اشاره می شود، و به محصولات در ردیف B مجموعاً با عنوان کارت SD اشاره می شود.

برای برداشتن کارت حافظه/بسته باتری

- کارت حافظه: کارت حافظه را یک بار به داخل فشار دهید.
- بسته باتری: اهرم خارج سازی باتری را بلغزانید. اطمینان حاصل کنید که بسته باتری نیافتد.

نکته

- هرگز کارت حافظه/بسته باتری را هنگامی که چراغ دسترسی (صفحه 4) روشن است بردارید. این کار ممکن است به داده های داخل کارت حافظه/حافظه داخلی آسیب بزند.



1 دکمه ON/OFF (نیرو) را فشار دهید.

تنظیم تاریخ و زمان هنگامی که دکمه ON/OFF (نیرو) را برای اولین بار فشار می دهید نمایش داده می شود.

- روشن شدن دوربین و امکان کار با آن ممکن است مقداری زمان ببرد.

2 یک زبان دلخواه را انتخاب کنید.

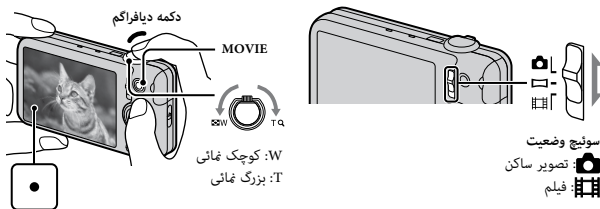
3 ناحیه دلخواه را با دنبال کردن دستورالعمل های روی صفحه انتخاب نموده، سپس ● را فشار دهید.

4 [فرمت تاریخ و زمان]، [ساعت تابستانی] و [تاریخ و زمان] را تعیین نموده، سپس [OK] ← را انتخاب کنید.

• نیمه شب به صورت 12:00 AM، و ظهر به صورت 12:00 PM مشخص می شود.

5 رنگ دلخواه نمایشگر را، با دنبال نمودن دستورالعمل های روی صفحه انتخاب کنید.

6 هنگامی که [راهنمای درون دوربین] به طور مقدماتی روی صفحه پدیدار می شود، [OK] را انتخاب کنید.



تصویربرداری تصاویر ساکن

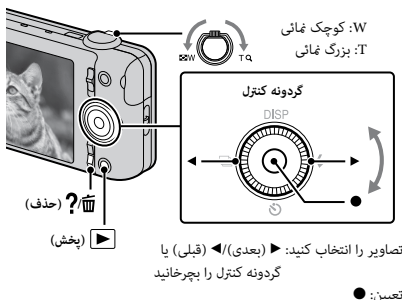
- 1 دکمه دیافراگم را برای تمرکز تا نیمه به پایین فشار دهید.
 هنگامی که تصویر در تمرکز است، یک بوق کوچک صدا کرده و نشانگر ● روشن می شود.
- 2 دکمه دیافراگم را به طور کامل به پایین فشار دهید.

گرفتن فیلم ها

- 1 دکمه MOVIE (فیلم) را برای شروع ضبط کردن فشار دهید.
 • از اهرم W/T (بزرگنمایی) برای تغییر دادن مقیاس بزرگنمایی استفاده کنید.
- 2 دکمه MOVIE را برای توقف ضبط کردن دوباره فشار دهید.

نکات

- صدای لنز و عمل کردن اهرم هنگامی که کارکرد بزرگنمایی در حین تصویربرداری یک فیلم عمل کند ضبط خواهند شد. صدای عمل کردن دکمه MOVIE هنگامی که ضبط کردن فیلم به پایان می رسد نیز ممکن است ضبط شود.
- تصویربرداری پیوسته در تنظیمات پیش فرض دوربین و هنگامی که دما در حدود 25 درجه سانتی گراد است برای حدود 29 دقیقه در یک بار امکان پذیر است. هنگامی که ضبط کردن به پایان می رسد، شما می توانید توسط فشار دادن دوباره دکمه MOVIE ضبط کردن را دوباره شروع کنید. ضبط کردن ممکن است بسته به دمای محیط برای محافظت از دوربین متوقف شود.



1 دکمه [پخش] را فشار دهید.

- هنگامی که تصاویر روی یک کارت حافظه ضبط شده با دوربین های دیگر روی این دوربین پخش می شوند، صفحه ثبت برای فایل داده ها پدیدار می شود.

انتخاب کردن تصویر بعدی/قبلی

- یک تصویر را توسط فشار دادن ► (بعدی) / ◄ (قبلی) روی گردونه کنترل یا توسط چرخاندن گردونه کنترل انتخاب کنید. ● در مرکز گردونه کنترل را برای مشاهده فیلم ها فشار دهید.

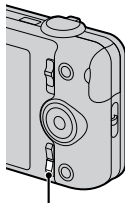
حذف کردن یک تصویر

- 1 دکمه [حذف] (حذف) را فشار دهید.
- 2 [این تصویر] را با ▲ روی گردونه کنترل انتخاب نموده، سپس ● را فشار دهید.

بازگشتن به گرفتن تصاویر

- دکمه دیافراگم را تا نیمه به پایین فشار دهید.

این دوربین حاوی یک راهنمای کارکرد داخلی است. این به شما امکان می دهد کارکردهای دوربین را بر طبق نیازهای خود جستجو کنید.



❓ راهنمای درون دوربین

1 دکمه ❓ (راهنمای درون دوربین) را فشار دهید.

- هنگام مشاهده کردن تصاویر، [حذف/راهنمای درون دوربین] نمایش داده می شود. [راهنمای درون دوربین] را انتخاب کنید.

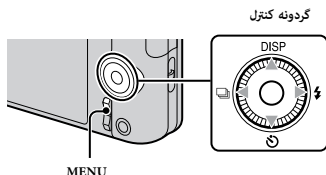
2 یک روش جستجو را از [راهنمای درون دوربین] انتخاب کنید.

- راهنمای تصویربرداری/پخش: برای کارکردهای متنوع عملکرد در وضعیت تصویربرداری/مشاهده جستجو کنید.
- راهنمای نماد: کارکرد و مفهوم علامت های نشانه نمایش داده شده را جستجو کنید.
- غیب یابی: مسائل مشترک و راه حل آنها را جستجو کنید.
- راهنمای هدف: کارکردها را بر طبق نیازهای خود جستجو کنید.
- کلیدواژه: کارکردها را بر حسب کلید واژه ها جستجو کنید.
- سابقه: آخرین 12 مورد نمایش داده شده در [راهنمای درون دوربین] را نمایش دهید.

کارکردهای دیگر استفاده شده هنگام تصویربرداری یا پخش کردن می توانند با استفاده از گردونه کنترل یا دکمه MENU روی دوربین به کار گرفته شوند. این دوربین به یک راهنمای کارکرد مجهز است که به شما امکان می دهد به راحتی از بین کارکردها انتخاب کنید. در حین نمایش دادن راهنما، کارکردهای دیگر را امتحان کنید.



راهنمای کارکرد



گردونه کنترل

گردونه کنترل

- DISP (تنظیم نمایش): به شما امکان می دهد نمایش صفحه را تغییر دهید.
- ⌚ (تایمر خودکار): به شما امکان می دهد از تایمر خودکار استفاده کنید.
- 📺 (تنظیمات زنجیره ای): به شما امکان می دهد از وضعیت تصویربرداری زنجیره ای استفاده کنید.
- ⚡ (فلاش): به شما امکان می دهد یک وضعیت فلاش را برای تصاویر ساکن انتخاب کنید.

PR

موارد فهرست انتخاب

تصویربرداری

وضعیت ضبط	وضعیت ضبط تصویر ساکن را انتخاب کنید.
صحنه تصویربرداری فیلم	وضعیت ضبط فیلم را انتخاب کنید.
صحنه تصویربرداری پانوراما	وضعیت ضبط را هنگام تصویربرداری تصاویر پانوراما انتخاب کنید.
انتخاب صحنه	تنظیمات از پیش تعیین شده را برای انطباق با شرایط متنوع صحنه انتخاب کنید.
وضعیت آسان	تصاویر ساکن را با استفاده از حداقل کارکردها بگیرید.
جلوه تمرکززدایی	درجه جلوه تمرکززدایی از پس زمینه را هنگام تصویربرداری در وضعیت تمرکززدایی از پس زمینه تعیین کنید.
اندازه تصویر ساکن/ اندازه تصویر پانوراما/ اندازه فیلم/کیفیت فیلم	اندازه تصویر و کیفیت را برای تصاویر ساکن، تصاویر پانوراما یا فایل های فیلم انتخاب کنید.

EV	نوردهی را به صورت دستی تنظیم کنید.
ISO	حساسیت نوری را تنظیم کنید.
توازن سفیدی	طیف های رنگ یک تصویر را تنظیم کنید.
مهرکز	روش مهرکز را انتخاب کنید.
وضعیت اندازه گیری	وضعیت اندازه گیری که تعیین می کند کدام قسمت از سوژه برای تعیین نوردهی اندازه گیری شود را انتخاب کنید.
فاصله زمانی تصویربرداری زنجیره	تعداد تصاویر گرفته شده در هر ثانیه را برای تصویربرداری زنجیره ای انتخاب کنید.
تشخیص صحنه	بر روی شرایط تصویربرداری تشخیص خودکار تعیین کنید.
جلوه پوست ملایم	جلوه پوست ملایم و درجه جلوه را تعیین کنید.
شاتر لبخند	بر روی آزاد شدن خودکار دیافراگم هنگامی که یک لبخند تشخیص داده می شود تعیین کنید.
حساسیت لبخند	حساسیت کارکرد دیافراگم لبخند برای تشخیص دادن لبخند ها را تعیین کنید.
تشخیص چهره	تشخیص چهره ها و انجام تنظیمات متنوع به صورت خودکار را انتخاب کنید.
تصحیح چشم های بسته	تعیین کنید که به طور خودکار دو تصویر گرفته شده و تصویری که در آن چشم ها بسته نیستند انتخاب شود.
راهنمای درون دوربین	کارکردهای دوربین را بر طبق نیازهای خود جستجو کنید.

مشاهده کردن

وضعیت آسان	اندازه متی روی صفحه را برای راحتی استفاده از آن افزایش دهید.
نمایش اسلاید	یک روش پخش پیوسته را انتخاب کنید.
مشاهده 3D	تعیین کنید که تصاویر گرفته شده در وضعیت 3D روی یک تلویزیون 3D پخش شوند.
ارسال توسط TransferJet	داده ها را توسط نزدیک هم قرار دادن دو محصول مجهز به TransferJet منتقل کنید.
وضعیت مشاهده	فرمت نمایش برای تصاویر را انتخاب کنید.
نمایش گروه زنجیره	نمایش تصاویر زنجیره ای در گروه ها یا نمایش همه تصاویر در حین پخش را انتخاب کنید.
رتوش	یک تصویر را با استفاده از جلوه های متنوع روتوش کنید.
حذف	یک تصویر را حذف کنید.
محافظت	تصاویر را محافظت کنید.

چاپ (DPOF)	یک علامت سفارش چاپ را به یک تصویر ساکن اضافه کنید.
چرخش	یک تصویر ساکن را به چپ یا راست بچرخانید.
راهنمای درون دوربین	کارکردهای دوربین را بر طبق نیازهای خود جستجو کنید.

موارد تنظیم

اگر در حین تصویربرداری یا در خلال پخش دکمه MENU را فشار دهید،  (تنظیمات) به صورت یک انتخاب نهائی ارائه می شود. شما می توانید تنظیمات پیش فرض روی صفحه  (تنظیمات) را تغییر دهید.

 تنظیمات تصویربرداری	فرمت فیلم/چراغ AF/خط شبکه/زوم دیجیتالی/کاهش پارازیت باد/کاهش قرمزی چشم/هشدار چشم های بسته/تاریخ نوشتن
 تنظیمات اصلی	بوق/روشنایی پانل/Language Setting/رنگ نمایشگر/وضعیت نمایش/بازآغازسازی/راهنمای عملکرد/کنترل برای HDMI/تنظیم اتصال USB/تأمین برق USB/تنظیم LUN/دلودموزیک/خالی کردن موسیقی/Eye-Fi/TransferJet/صرفه جویی در نیرو
 ابزار کارت حافظه*	فرمت/ایجاد پرونده ضبط/تغییر پرونده ضبط/حذف پرونده ضبط/کپی/شماره فایل
 تنظیمات ساعت	تنظیم ناحیه/تنظیم تاریخ و زمان

* اگر کارت حافظه ای جای گذاری نشده باشد،  (ابزار حافظه داخلی) نمایش داده خواهد شد و فقط [فرمت] می تواند انتخاب شود.

تعداد تصاویر ساکن و زمان قابل ضبط فیلم‌ها

تعداد تصاویر ساکن و زمان قابل ضبط ممکن است بسته به شرایط تصویربرداری و کارت حافظه تغییر کنند.

تصاویر ساکن

(واحدها: تصاویر)

ظرفیت	حافظه داخلی	کارت حافظه
اندازه	در حدود 19 MB	2 GB
16M	3	335
VGA	98	9600
16:9(12M)	3	355

فیلم‌ها

جدول زیر زمان‌های حداکثر تقریبی ضبط را نشان می‌دهد. این‌ها زمان‌های کل برای همه فایل‌های فیلم می‌باشند. تصویربرداری پیوسته برای حدود 29 دقیقه امکان پذیر است. حداکثر اندازه یک فایل فیلم با فرمت MP4 تا حدود 2 گیگابایت است.

(دقیقه) m, (ساعت) h)

ظرفیت	حافظه داخلی	کارت حافظه
اندازه	در حدود 19 MB	2 GB
AVC HD 24M (FX)	-	10m (10m)
AVC HD 9M (HQ)	-	25m (15m)
MP4 12M	-	15m
MP4 3M	-	1h 10m

عدد در پرانتز () حداقل زمان قابل ضبط است.

- به دلیل آن که دوربین مجهز به VBR (سرعت بیت متغیر) است، که به طور خودکار کیفیت تصویر را بسته به صحنه تصویربرداری تنظیم می‌کند زمان قابل ضبط فیلم‌ها تغییر می‌کند. هنگامی که یک سوژه متحرک سریع را ضبط می‌کنید، تصویر شفاف‌تر است اما به علت آن که حافظه بیشتری برای ضبط کردن مورد نیاز است زمان قابل ضبط کوتاه‌تر است. زمان قابل ضبط همچنین بسته به شرایط تصویربرداری، سوژه یا تنظیمات کیفیت/اندازه تصویر تغییر می‌کند.

کارکردهای تعبیه شده در این دوربین

- این دفترچه راهنما هر یک از کارکردهای وسیله های سازگار/ناسازگار با TransferJet، وسیله های سازگار با 1080 60i و وسیله های سازگار با 1080 50i را شرح می دهد.
- برای بازبینی این که آیا دوربین شما کارکرد TransferJet را پشتیبانی می کند، و این که آیا یک وسیله سازگار با 1080 60i یا وسیله سازگار با 1080 50i است، به دنبال علامت های ذیل ته دوربین را بازبینی کنید.
- وسيله سازگار با TransferJet:  (TransferJet)
- وسيله سازگار با 1080 60i: 60i
- وسيله سازگار با 1080 50i: 50i
- تصاویر 3D گرفته شده با این دوربین را برای دوره های طولانی از زمان روی مونیتورهای سازگار با 3D تماشا نکنید.
- هنگامی که شما تصاویر 3D گرفته شده با این دوربین را روی مونیتورهای سازگار با 3D مشاهده می کنید، ممکن است ناراحتی به شکل چشم درد، خستگی، یا حالت تهوع را تجربه کنید. برای پرهیز از این عوارض، توصیه می کنیم به طور مرتب استراحت هایی را داشته باشید. اما، شما باید طول زمان و تناوب استراحت هایی که نیاز دارید را برای خودتان تعیین کنید، زیرا این موارد بسته به شخص متغیر می باشند. اگر شما هر نوع ناراحتی را تجربه کردید، مشاهده کردن تصاویر 3D را تا جایی که حس کنید بهتر شده اید متوقف نموده، و در صورت لزوم با یک پزشک مشورت کنید. همچنین به دستورالعمل های عملکرد ضمیمه وسیله یا نرم افزاری که وصل کرده اید یا در حال استفاده از آن با این دوربین می باشید مراجعه نمایید. توجه نمایید که بینایی یک کودک (به ویژه کودکان زیر سن 6 سال) هنوز در مرحله شکل گیری است.
- قبل از آن که به کودک خود اجازه دهید تصاویر 3D را مشاهده کند با یک پزشک اطفال یا چشم پزشک مشورت نموده، و مطمئن شوید او احتیاط های فوق را هنگام مشاهده کردن چنین تصاویری رعایت می کند.

در باره استفاده و نگهداری

- از حمل بدون ملاحظه، از هم باز کردن، دستکاری، ضربه فیزیکی، یا ضربه زدن هایی نظیر چکش کاری، انداختن یا پا گذاردن بر روی وسیله بپرهیزید. به ویژه مراقب لنز باشید.

نکات در مورد ضبط/پخش

- قبل از آنکه ضبط کردن را شروع کنید، برای حصول اطمینان از اینکه دوربین به درستی کار می کند یک ضبط آزمایشی را انجام دهید.
- دوربین مقاوم در برابر غبار، مقاوم در برابر پاشش مایع، و مقاوم در برابر آب نمی باشد.
- از قرار دادن دوربین در معرض آب خودداری نمایید. اگر آب به داخل دوربین وارد شود، یک سوء عملکرد ممکن است اتفاق بیفتد. در بعضی موارد، دوربین نمی تواند تعمیر شود.
- دوربین را به سمت خورشید یا نور روشن دیگری نشانه نگیرید. این کار ممکن است سبب سوء عملکرد دوربین شود.
- اگر میعان رطوبت اتفاق افتاد، آن را قبل از استفاده از دوربین برطرف کنید.
- دوربین را تکان ندهد یا به آن ضربه وارد نکنید. این کار ممکن است سبب یک سوء عملکرد شده و ممکن است قادر به ضبط تصاویر نباشید. به علاوه، واسطه ضبط ممکن است غیر قابل استفاده شده یا داده های تصویر ممکن است آسیب ببینند.

دوربین را در مکان های زیر مورد استفاده/نگهداری قرار ندهید

- در یک مکان به شدت گرم، سرد یا مرطوب
- در مکان هایی نظیر داخل یک اتومبیل پارک شده در زیر نور خورشید، بدنه دوربین ممکن است تغییر شکل داده و این کار ممکن است باعث یک سوءعملکرد شود.
- زیر نور مستقیم خورشید یا نزدیک یک بخاری
- رنگ بدنه دوربین ممکن است پرمیده یا دوربین تغییر شکل دهد، و این کار ممکن است باعث یک سوءعملکرد شود.
- در یک مکان در معرض ارتفاعش تکان دهنده
- در نزدیکی مکانی که امواج قوی رادیویی تولید می نماید، اشعه منتشر کرده یا محل قویاً مغناطیسی است. در غیر این صورت، دوربین ممکن است به طور مناسب تصاویر را ضبط یا پخش نکند.
- در مکان های شنی یا خاک آلود
- مراقب باشید که به شن و خاک اجازه ندهید به داخل دوربین وارد شود. این کار ممکن است باعث سوءعملکرد دوربین شود، و در برخی موارد این سوءعملکرد قابل تعمیر نیست.

در مورد حمل

با دوربین که در جیب بغل شلوار یا دامن شما قرار دارد بر روی یک صندلی یا محل دیگر ننشینید، زیرا این کار ممکن است باعث سوء عملکرد یا آسیب به دوربین شود.

لنز Carl Zeiss

دوربین به یک لنز Carl Zeiss مجهز است که قادر به بازسازی تصاویر واضح با تباين عالی می باشد. لنز برای دوربین تحت یک سیستم تضمین کیفیت ضمانت شده توسط Carl Zeiss مطابق با استانداردهای کیفی Carl Zeiss در آلمان تولید شده است.

نکات در مورد صفحه LCD و لنز

صفحه LCD با استفاده از تکنولوژی بی نهایت دقیق ساخته شده است به نحویکه بیش از 99.99% از پیکسل ها برای استفاده مؤثر فعال هستند. اما، ممکن است برخی نقاط ریز سیاه و/یا روشن (سفید، قرمز، آبی یا سبز) روی صفحه LCD پدیدار شوند. این نقاط یک نتیجه عادی فرآیند تولید بوده، و ضبط کردن را تحت تأثیر قرار نمی دهند.

در مورد دمای دوربین

دوربین و باتری شما ممکن است در اثر استفاده مداوم داغ شود، اما این یک سوءعملکرد نیست.

در مورد محافظت در برابر گرمای بیش از حد

بسته به دمای دوربین و باتری، شما ممکن است قادر نباشید فیلم ها را ضبط کنید یا ممکن است دوربین برای محافظت از خود بطور خودکار خاموش شود. یک پیغام پیش از خاموش شدن بر روی صفحه LCD نمایش داده می شود یا شما دیگر نمی توانید فیلم ضبط کنید. در این حالت، دوربین را به طور خاموش باقی گذارده و منتظر بمانید تا دمای دوربین و باتری کاهش یابد. اگر شما بدون اجازه دادن به دوربین و باتری تا به میزان کافی خنک شوند دوربین را روشن کنید، دوربین ممکن است دوباره خاموش شده یا شما ممکن است قادر به ضبط فیلم نباشید.

در مورد شارژ کردن باتری

اگر شما یک باتری که برای یک زمان طولانی استفاده نشده است را شارژ کنید، ممکن است قادر به شارژ کردن آن تا ظرفیت مناسب نباشید. این به علت مشخصه های باتری است، و یک سوء عملکرد نمی باشد. این به علت مشخصه های باتری است، و یک سوء عملکرد نمی باشد. باتری را دوباره شارژ کنید.

هشدار در مورد کپی رایت

برنامه های تلویزیون، فیلم ها، نوارهای ویدیو و موردهای دیگر ممکن است کپی رایت شده باشند. ضبط کردن غیر مجاز چنین مواردی ممکن است در تضاد با مفاد قوانین کپی رایت باشد.

جبرانی برای محتویات آسیب دیده یا ناموفق بودن ضبط وجود ندارد

Sony نمی تواند ناموفق بودن در ضبط یا هدر رفتن یا آسیب به محتویات ضبط شده در اثر یک سوء عملکرد دوربین یا واسطه ضبط، غیره را جبران نماید.

تمیز کردن سطح دوربین

سطح دوربین را با یک پارچه نرم کمی مرطوب شده با آب تمیز نموده، سپس سطح را با یک پارچه خشک پاک کنید. برای جلوگیری از صدمه به پراخت یا بدنه: – دوربین را در معرض محصولات شیمیایی نظیر تیت، بنزین، الکل، پارچه های مستعمل، دفع کننده حشره، محافظ در برابر نور خورشید یا حشره کش قرار ندهید.

در مورد شکل ها

شکل های استفاده شده در این دفترچه راهنما به غیر از مواردی که ذکر شده اند مربوط به DSC-WX7 می باشند.

دوربین

[سیستم]

وسيله تصوير: حسگر Exmor R CMOS 7.77 ميلي متری

(نوع 1/2.3)

تعداد کل پیکسل دوربین:

در حدود 16.8 مگاپیکسل

تعداد پیکسل موثر دوربین:

در حدود 16.2 مگاپیکسل

لنز: لنز بزرگمائی Carl Zeiss Vario-Tessar 5x

$f = 4.5$ میلی متر - 22.5 میلی متر (25 میلی متر

- 125 میلی متر (معادل فیلم 35 میلی متری))

(T) F6.3 - (W) F2.6

هنگام گرفتن فیلم ها (9:16):

29 میلی متر - 145 میلی متر

هنگام گرفتن فیلم ها (4:3):

35 میلی متر - 175 میلی متر

SteadyShot: نوری

کنترل نوردهی: نوردهی خودکار، انتخاب صحنه (14 وضعیت)

توازن سفیدی: خودکار، نور روز، ابری، فلوئورسنت 3/2/1، نور

سفید، فلاش، یک فشار

فرمت سیگنال:

برای 1080 50i: رنگ PAL، استانداردهای CCIR،

مشخصه HDTV 1080/50i

برای 1080 60i: رنگ NTSC، استانداردهای EIA،

مشخصه HDTV 1080/60i

فرمت فایل:

تصاویر ساکن: قابل انطباق با JPEG (DCF Ver. 2.0)،

DPOF با (MPF Baseline، Exif Ver. 2.3)، سازگار با

تصاویرهای ساکن 3D: قابل انطباق با MPO (MPF)

گسترده (تصویر ناهمخوانی))

فیلم ها (فرمت AVCHD): AVCHD

ویدیو: MPEG-4 AVC/H.264

صدا: Dolby Digital 2 کاناله، مجهز به

Dolby Digital Stereo Creator

• ساخته شده تحت مجوز لابراتوار دالبی.

فیلم ها (فرمت MP4):

ویدیو: MPEG-4 AVC/H.264

صدا: AAC-LC 2 MPEG-4 کاناله

واسطه ضبط: حافظه داخلی (در حدود 19 مگابایت)،

Memory Stick Duo، کارت SD

فلاش: محدوده فلاش (حساسیت ISO (شاخص نوردهی توصیه

شده) تعیین شده بر روی خودکار):

در حدود 0.05 متر تا 5.3 متر (W)

در حدود 1.0 متر تا 2.2 متر (T)

[اتصال دهنده های ورودی و خروجی]

اتصال دهنده HDMI: اتصال کوچک HDMI

اتصال دهنده چندگانه: Type3b

(خروجی USB/AV/ورودی DC):

خروجی تصویری

خروجی صوتی (استریو)

ارتباط USB

ارتباط USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

DSC-WX7: درایو TFT 7.0 سانتی متر (نوع 2.8)

DSC-WX9: درایو TFT 7.5 سانتی متر (نوع 3.0)

تعداد کل نقطه ها:

DSC-WX7: 460 800 (960 × 480) نقطه

DSC-WX9: 921 600 (640 × 3(RGB) × 480) نقطه

[نیرو، کلیات]

نیرو: بسته باتری قابل شارژ NP-BN1، 3.6 ولت

آداپتور AC-UB10/UB10B AC، 5 ولت

مصرف نیرو (در حین تصویربرداری): 1.1 وات

دمای عملکرد: 0 درجه سانتیگراد تا 40 درجه سانتیگراد

دمای نگهداری: -20 درجه سانتیگراد تا +60 درجه سانتیگراد

ابعاد (مطابق CIPA):

DSC-WX7:

19.1 میلی متر × 51.9 میلی متر × 92.2 میلی متر

DSC-WX9:

19.8 میلی متر × 56.3 میلی متر × 94.6 میلی متر

(عمق/ارتفاع/عرض)

جرم (مطابق CIPA) (شامل بسته باتری NP-BN1،

"Memory Stick Duo"):

DSC-WX7: در حدود 120 گرم

DSC-WX9: در حدود 139 گرم

میکروفون: استریو

بلندگو: تک صوتی

Exif Print: قابل انطباق

PRINT Image Matching III: قابل انطباق

آداپتور AC-UB10/UB10B AC

مصرف نیرو: 100 ولت تا 240 ولت AC،

50 هرتز/60 هرتز، 70 میلی آمپر

ولتاژ خروجی: 5 ولت DC، 0.5 آمپر

دمای عملکرد: 0 درجه سانتیگراد تا 40 درجه سانتیگراد

دمای نگهداری: -20 درجه سانتیگراد تا +60 درجه سانتیگراد

ابعاد:

در حدود 54 میلی متر × 22 میلی متر × 50 میلی متر

(عمق/ارتفاع/عرض)

وزن:

برای ایالات متحده آمریکا و کانادا: در حدود 48 گرم

برای کشورها یا مناطقی به غیر از ایالات متحده آمریکا

و کانادا: در حدود 43 گرم

بسته باتری قابل شارژ NP-BN1

باتری مورد استفاده: باتری یون لیتیومی

حداکثر ولتاژ: 4.2 ولت DC

ولتاژ اسمی: 3.6 ولت DC

حداکثر ولتاژ شارژ: برق مستقیم 4.2 ولت

حداکثر جریان شارژ: 0.9 آمپر

ظرفیت:

نوعی: 2.3 وات ساعت (630 میلی آمپر ساعت)

حداقل: 2.2 وات ساعت (600 میلی آمپر ساعت)

طراحی و مشخصات ممکن است بدون اطلاع قبلی تغییر

داده شوند.

اطلاعات اضافه تر در مورد این محصول و پاسخ به
سؤالات اغلب پرسیده شده را می توان در سایت
اینترنتی پشتیبانی مشتری ما یافت.

<http://www.sony.net/>

علائم تجاری

- علائم ذیل علائم تجاری Sony Corporation می باشند.
"Cyber-shot"، **Cyber-shot**
"Memory Stick PRO Duo"
"Memory Stick PRO-HG Duo"
"Memory Stick Duo"
- Windows علامت تجاری ثبت شده
Microsoft Corporation در ایالات متحده و/یا دیگر
کشورها می باشد.
- Macintosh علامت تجاری ثبت شده Apple Inc. می
باشد.
- لوگوی SDXC یک علامت تجاری SD-3C, LLC می باشد.
- "PS" و "PlayStation" علائم تجاری ثبت شده
Sony Computer Entertainment Inc. می باشند.
- به علاوه، نام های سیستم و محصول استفاده شده در این
دفترچه راهنما، به طور کلی، علائم تجاری یا علائم تجاری
ثبت شده ارائه دهندگان یا سازندگان مربوطه می باشند.
اما، علائم های TM یا [®] در کلیه حالات در این دفترچه
راهنما استفاده نمی شوند.



- لذت استفاده از PlayStation 3 خود را توسط دانلود کردن
کاربرد برای PlayStation 3 از PlayStation Store (جائی
که قابل دسترسی باشد) افزایش دهید.
- کاربرد برای PlayStation 3 نیاز به حساب کاربری
PlayStation Network و دانلود کردن کاربرد دارد. قابل
دستیابی در نواحی که PlayStation Store قابل دسترس
است.

