

# SONY®

## IC Recorder

### 操作說明

按一下! 便可直接跳頁

---

目錄

---

錄製檔案

---

搭配電腦使用

---

故障排除

---

索引

CT

4-300-044-41(1)

# 目錄

警告 .....	5
使用者須知 .....	6

## 準備錄音機

檢查零件和控制按鈕 .....	7
使用顯示視窗 .....	9
防止意外操作 (HOLD) .....	15
維持適當音量 (僅限歐洲機型) .....	16
對電池充電 .....	17
使用電腦對電池充電 .....	17
使用USB交流電轉換器對電池充電 .....	18
開啟IC錄音機電源 .....	19
開啟電源 .....	19
關閉電源 .....	19
使用待機功能 .....	19
使用省電模式 .....	20
設定時鐘 .....	21
對電池充電後設定時鐘 .....	21
用選單設定時鐘 .....	22
設定要在顯示視窗中使用的語言 .....	24
有關首頁選單 .....	25
如何使用首頁選單 .....	26
選擇檔案 .....	27
使用選單選擇檔案 .....	27
於停止或播放模式視窗選擇檔案 .....	29
顯示檔案資訊 .....	30
插入microSD卡 .....	31
選取記憶體 .....	33

## 錄製檔案

基本錄音 .....	34
監聽錄音 .....	35
停止錄音 .....	36
其他操作 .....	36
變更錄製設定 .....	37
選擇錄音目的地資料夾 .....	37
選擇適合各種情況的錄音場景 .....	38
改善錄音品質的要點 .....	39
變更Scene Select設定 .....	40
將Scene Select設定變更為預設值 .....	41
回應聲音自動開始錄音－VOR功能 .....	42

## 播放檔案

基本播放 .....	43
停止播放 .....	43
其他操作 .....	44
變更播放設定 .....	45
於播放中減少噪音或選擇音效－效果功能 .....	45
調整播放速度－DPC (Digital Pitch Control) 功能 .....	47
選擇播放模式 .....	48
便捷的播放方法 .....	49
以更好的音質收聽 .....	49
播放期間向前/向後搜尋 (提示/倒帶) .....	49
快速找到想要開始播放的點－簡易搜尋功能 .....	50
利用鬧鐘功能在所需時間播放檔案 .....	51

## 清除檔案

清除檔案 .....	53
清除資料夾內的所有檔案 .....	55

## 編輯檔案

整理資料夾中的檔案 .....	56
將檔案移到不同的資料夾 .....	56
將檔案複製到其他記憶體 .....	57
使用曲目標記 .....	59
新增曲目標記 .....	59
清除曲目標記 .....	60
一次清除所選檔案中的所有曲目標記 .....	61
分割檔案 .....	62
在目前位置上分割檔案 .....	62
在所有的曲目標記位置上分割檔案 .....	63
重新命名資料夾和檔案 .....	64
變更資料夾名稱 .....	64
變更檔案名稱 .....	65
保護檔案 .....	66

**選單的功能**

選單操作模式.....	67
選單設定.....	69

**搭配電腦使用**

搭配電腦使用IC錄音機.....	78
將IC錄音機連接到電腦.....	79
資料夾和檔案的結構.....	80
從電腦上取下IC錄音機.....	83
將IC錄音機上的檔案複製到電腦....	84
將電腦上的音樂檔案複製到IC錄音機 並進行播放.....	85
將電腦上的音樂檔案複製到IC錄音機 (拖放).....	85
用IC錄音機播放複製自電腦的音樂 檔案.....	86
將IC錄音機當作USB記憶體.....	87
使用隨附的Sound Organize軟體....	88
可使用Sound Organizer進行的 操作.....	88
電腦的系統需求.....	90
安裝Sound Organizer.....	91
Sound Organizer視窗.....	93

**附加資訊**

使用USB交流電轉換器.....	94
從交流電源插座上取下IC錄音機.....	95
事先注意事項.....	96
規格.....	98
系統需求.....	98
設計及規格.....	100
電池使用時間.....	102

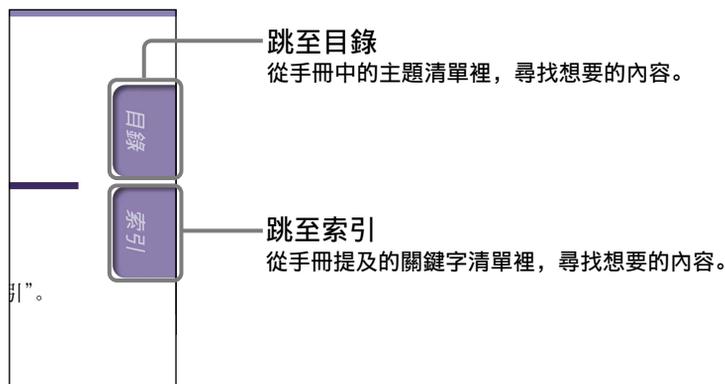
**故障排除**

故障排除.....	103
有關IC錄音機操作.....	104
有關Sound Organizer.....	109
訊息清單.....	111
系統限制.....	115
商標.....	116
索引.....	117

## 瀏覽操作指南

### 若要使用操作指南中的按鈕

按一下位於本手冊頁面右上方的按鈕，即可跳至“目錄”或“索引”。



### 💡 提示

- 可透過按一下目錄或索引中的頁碼，來跳至指示的頁面。
- 可透過按一下每頁上的頁面參考指示（如第6頁），來跳至指示的頁面。
- 若要依關鍵字搜尋參考頁面，則請在Adobe Reader視窗的尋找文字欄位裡輸入關鍵字。
- 視Adobe Reader的版本而定，操作步驟可能會有不同。

### 若要變更頁面配置

Adobe Reader視窗上的按鈕可讓您選擇頁面顯示的方式。



尋找文字的文字欄位

#### 🔄 連續

頁面是以連續捲動方式呈現；且頁面寬度將符合視窗內部。當捲動時，上一頁或下一頁會向上或向下連續捲動。

#### 📄 單一頁面

頁面會以一次顯示一頁的方式呈現；且頁面將符合視窗大小。當捲動時，顯示的頁面會變成上一頁或下一頁。

## 警告

請勿將電池（安裝的電池組或電池）長時間暴露在過熱的熱源下，如陽光或火源等。

- 錄製的音樂僅限個人使用。在此限制之外使用這些音樂需獲得版權所有者的允許。
- Sony對因IC錄音機或電腦出現問題而導致的錄製/下載不全或資料損壞不承擔責任。
- 視文字和字元的類型而定，IC錄音機上顯示的文字可能無法在裝置上正確顯示。這是由於：
  - 所連接的IC錄音機容量。
  - IC錄音機運作不正常。
  - 內容資訊是以IC錄音機不支援的語言或字元寫入的。

## 防止聽覺損害

避免以高音量使用耳機。聽覺專家建議不要連續、高音量及長時間使用耳機。如果發生耳鳴現象，請調低音量或暫停使用。

僅適用於台灣



廢電池請回收

## 電源需求

- 內建充電式鋰離子電池
- USB電源（經由隨附USB電纜從電腦供電）

尺寸（寬/高/深）（不包括突出部分和控制按鈕）（JEITA）\*

約40.8 mm×102.3 mm×6.4 mm

重量（JEITA）\*

約50 g

\*JEITA（Japan Electronics and Information Technology Industries Association）的標準

## 使用者須知

保留所有權利。若未事先取得 Sony Corporation 的書面核准，則不得全部或部分複製、翻譯本手冊或其中說明的軟體，或將其縮減為任何的機器可讀形式。

在任何情況下，對於因本手冊、軟體或其中資訊或因其使用所導致，或與其相關的附帶、繼發或特別損害，無論是否基於侵權、合約或其他理由，SONY CORPORATION 概不承擔任何責任。

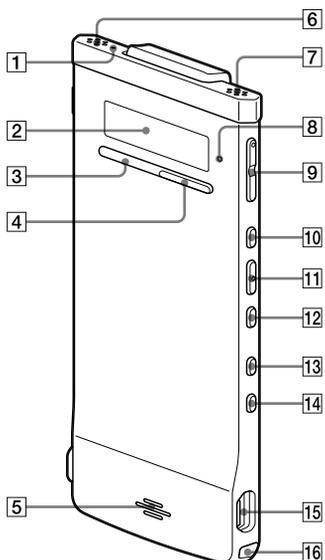
Sony Corporation 保留隨時修改本手冊或其中資訊的權利，恕不另行通知。

- 本手冊中說明的軟體也可能受另外的使用者授權合約所規範。
- 本軟體適用於 Windows 系統，且無法用於 Macintosh 系統。
- 隨附的連接電纜適用於 IC 錄音機 ICD-TX50。不能連接其他的 IC 錄音機。
- 視購買 IC 錄音機的地區以及進行的設定而定，本手冊中的顯示視窗可能不同於 IC 錄音機所顯示的實際內容。

錄製的內容僅供個人娛樂及使用。著作權法禁止未經著作權所有者許可而用於其他用途。

## 檢查零件和控制按鈕

### 前面

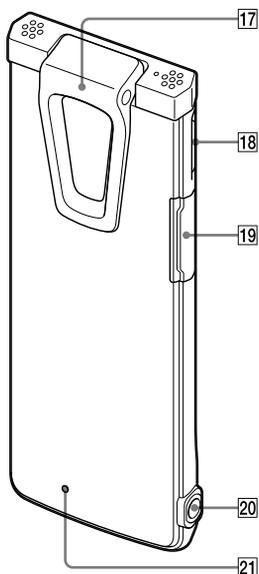


- 1 錄音指示燈
- 2 顯示視窗
- 3 ■ STOP按鈕
- 4 ● REC (錄音) /PAUSE按鈕
- 5 喇叭
- 6 內建麥克風 (立體聲) (左)
- 7 內建麥克風 (立體聲) (右)
- 8 操作指示燈
- 9 VOL (音量) -/+\*按鈕
- 10 ►► (快進/升) 按鈕
- 11 ►/ENT (播放/輸入) 按鈕\*

- 12 ◀◀ (快倒/降) 按鈕
- 13 BACK/HOME (返回/首頁) 按鈕
- 14 T-MARK (曲目標記) 按鈕
- 15 ♁ (USB) 接頭
- 16 腕帶孔  
(腕帶非附件。)

\* 這些按鈕和插孔有一個觸點。可將其用作操作的基準點，或用於識別各個端子。

## 後面



17 夾子

18 POWER•HOLD開關

19 microSD卡插槽

20 (耳機) 插孔

21 RESET按鈕

可透過使用小刺針等工具按此按鈕，以重設IC錄音機（☞第103頁）。

## 連接消音器

將消音器裝在IC錄音機上後，您便可以減少IC錄音機所在位置（桌面或其他表面）的震動噪音。將消音器下方以傾斜角度對齊（①），然後按下標誌的部分（②），讓消音器卡入定位。



## 💡 要移除消音器

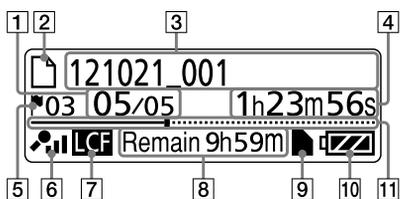
拉起消音器的上部份（以反方向，如②所述），然後移除它。

## 💡 要點

消音器可用於降低可能來自桌面的噪音。當您裝置IC錄音機到您的衣服時，請從IC錄音機移除消音器。

## 使用顯示視窗

### 停止時的顯示畫面



#### 註

本章節中的以上和其他視窗畫面，將顯示基於解釋用途的指示、編號或項目。其可能和實際視窗顯示的內容不同。

#### 1 檔案位置指示

所選檔案的編號是以分子顯示，資料夾內的檔案總數是以分母顯示。

#### 2 檔案指示燈

#### 3 檔案名稱指示

錄音的日期（年/月/日）\_檔案編號（如：121021\_001）

#### 4 計時器（經過時間）指示

於停止模式：目前的位置（自目前檔案開頭起的經過時間）  
 於播放模式：目前檔案的播放經過時間  
 於錄音模式：目前檔案的累積錄音時間

#### 5 曲目標記指示燈

顯示位於目前位置之前的那個曲目標記編號。在檔案設有曲目標記時出現。

#### 6 麥克風靈敏度/場景選擇設定指示燈

顯示錄音時所使用之目前所選的麥克風靈敏度或場景設定。

麥克風靈敏度：

🔊: High

🔊: Medium

🔊: Low

場景選擇設定：

👔: Shirt Pocket

👥: Meeting

🗣️: Voice Notes

🎤: Interview

🎬: My Scene

#### 7 LCF (Low Cut Filter) 指示燈

在“LCF(LowCut)”於選單中設為“ON”時出現。

#### 8 剩餘錄音時間

以小時、分鐘和秒鐘顯示剩餘錄音時間。

如果剩餘時間為10小時以上，時間會以小時顯示。

如果剩餘時間為10分鐘以上而少於10小時，時間會以小時和分鐘顯示。

如果剩餘時間少於10分鐘，時間會以分鐘和秒鐘顯示。（錄音時指示燈會閃爍。）

### 9 microSD卡指示

在插入microSD卡且選單中的“Select Memory”設為“microSD Card”時出現。  
若選擇“Built-In Memory”，則不會顯示指示。

### 10 電池指示燈

顯示電池的剩餘電量。隨著電池電量耗用，圖示中的圖塊會一個接著一個消失。

### 11 進度軸（時間軸）

以時間軸左方為起點，右方為終點，用標示點顯示目前檔案的目前停止或播放位置。

### 目前檔案資訊的顯示畫面



### 12 樂標名稱指示

錄音日期（年/月/日）\_檔案編號（如：121021\_001），或登錄的標題名稱

### 13 演出者姓名指示

演出者姓名（如My Recording），或登錄的演出者姓名。

### 14 錄音日期與時間指示

顯示錄音日期（年/月/日）和時間（時/分）。

### 15 檔案格式指示

顯示檔案格式和其他資訊，如位元率、“VBR”或“MONO”。若IC錄音機無法取得檔案的格式資訊，則會以“--- ----”顯示檔案格式。

### 16 保護指示燈

在檔案設有保護時出現。

### 17 鬧鐘指示燈

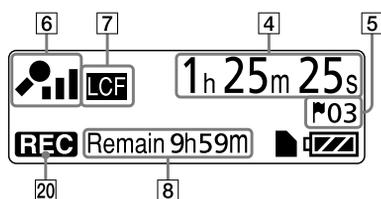
在檔案設有鬧鐘時出現。

## 18 新抵達播客指示

## 19 編輯訊息指示

在檔案的一些編輯功能停用時顯示訊息（如，Cannot Divide File or Edit Track Mark）。

## 錄音時的顯示畫面

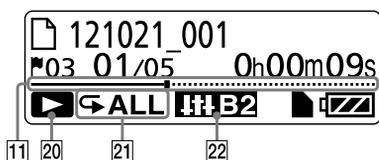


## 20 操作模式指示燈

根據IC錄音機目前的操作顯示下列內容。

- ▶**: 播放
- REC**: 錄音
- ||**: 錄音暫停（閃爍）
- VOR**: 使用VOR功能進行錄音，或  
使用VOR功能暫停錄音（閃爍）
- ◀▶**: 快倒（倒帶），快進（提示）

## 播放時的顯示畫面

**21** 播放模式/DPC/鬧鐘指示燈

- 1: 在播放一個檔案時出現。
- : 在連續播放某個資料夾內的檔案時出現。
- ALL: 在連續播放所有檔案時出現。
- 1: 在重覆播放一個檔案時出現。
- : 在重覆播放某個資料夾內的檔案時出現。
- : 在重覆播放所有檔案時出現。

**DPC x1.20**:

DPC (Digital Pitch Control) 播放 (指定播放速度)

**ALARM**: 鬧鐘播放**22** 效果指示燈

於選單中以“Effect”設定音質時出現。

**Voice1**: Clear Voice 1

**Voice2**: Clear Voice 2

**MP**: Music: Pop

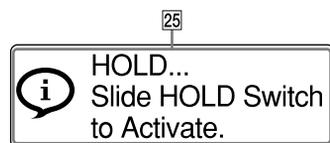
**MR**: Music: Rock

**MJ**: Music: Jazz

**MB1**: Music: Bass 1

**MB2**: Music: Bass 2

## HOLD狀態中的顯示畫面

**23** HOLD指示燈

在IC錄音機進入HOLD狀態以防止意外操作時出現。  
所有按鈕操作皆被停用。

**24** 目前時間指示

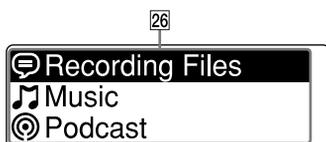
在IC錄音機進入HOLD狀態時顯示目前時間。  
(如, 12:00 (24-Hour時間顯示)  
/12:00 PM (12-Hour時間顯示))

**25** 保持指示

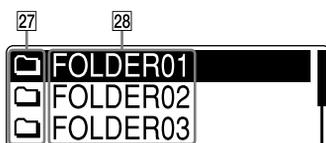
當您在IC錄音機處於HOLD狀態而操作按鈕時出現。  
若要解除HOLD狀態, 請將POWER•HOLD開關往中央滑動 (☞第15頁)。

## 選擇檔案時的顯示畫面

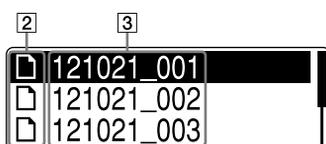
### 類別清單



### 資料夾清單



### 檔案清單



## 26 類別指示

含有檔案的資料夾會被分類為可供錄音或僅限播放的區域，以管理檔案。

- ☎ Recording Files: 可錄音區域。用來管理IC錄音機所錄製的檔案。
- 🎵 Music: 僅限播放區域。用來管理傳輸自電腦的音樂檔案。僅能使用有限的編輯功能。
- 🎧 Podcast: 僅限播放區域。用來管理傳輸自電腦的播客檔案。無法使用任何編輯功能，除刪除外。

## 27 資料夾指示

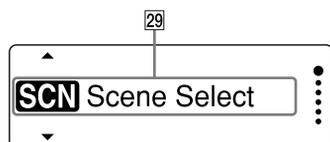
- 📁: 可在其中錄製檔案的資料夾
- 📁: 僅限播放的資料夾
- 🎧: 播客檔案的資料夾

## 28 資料夾名稱

顯示FOLDER01至FOLDER05，或指定的資料夾名稱。

## 操作MENU時的顯示畫面

### 首頁選單



### 選單設定



### 29 首頁選單

首頁選單包含下列五個項目，每一個項目各自代表IC錄音機的主要功能。

**SCN** Scene Select

□ Select File

🗑 Erase Files

✎ Edit

🔧 Settings

### 💡 提示

透過選擇下列選單並按▶/ENT，便可返回在進入選單模式前所顯示的視窗畫面：

視在進入選單模式前所執行的操作而定，畫面會出現□和以下其中一個項目：To Stop Screen/Return to Playback/Return to REC

### 30 項目選擇按鈕

按◀◀或▶▶以選擇項目，然後按▶/ENT確認選擇。

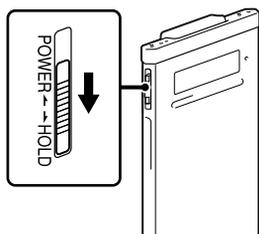
### 31 選單項目

顯示所選選單的項目。

## 防止意外操作 (HOLD)

可停用所有按鈕 (HOLD), 以防止在攜帶IC錄音機等情況下發生意外操作。

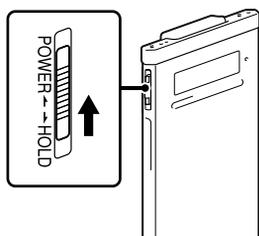
若要停用按鈕操作 (HOLD狀態)



將POWER•HOLD開關滑向“HOLD”，以在電源開啟的情況下停用按鈕。  
“HOLD”和目前時間將出現約3秒，表示所有按鈕操作已停用。



若要啟用按鈕操作



將POWER•HOLD開關滑向中央。

### 註

如果在錄音期間啟用HOLD功能，所有按鈕操作均會停用。若要停止錄音，需要先取消HOLD功能。

### 💡 提示

即使啟動了HOLD功能，也可以透過按任何按鈕來停止鬧鐘播放。(無法停止正常播放。)

## 維持適當音量（僅限歐洲機型）

IC錄音機可限制最高音量，讓您在使用耳機時以適當音量聆聽聲音。若您嘗試將音量調整為超過指定等級的音量，便會出現“Check The Volume Level”的訊息。

 Check The  
Volume Level

按▶/ENT，然後調整音量。

### 註

若在出現“Check The Volume Level”訊息出現後約20小時未將音量降低，IC錄音機便會自動調低音量，並顯示“Volume Lowered”訊息。

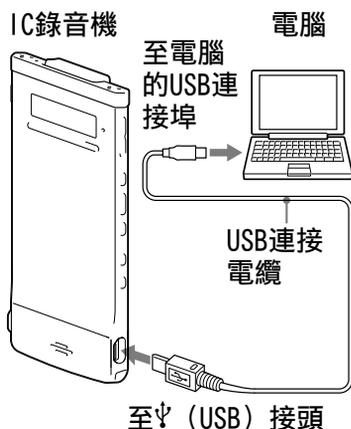
 Volume Lowered

## 對電池充電

### 使用電腦對電池充電

#### 1 把IC錄音機連接到電腦。

使用IC錄音機隨附的USB連接電纜來連接IC錄音機的 $\Psi$  (USB) 接頭和運行中電腦的USB連接埠。



電池充電時，“Connecting”和電池指示燈會以動畫顯示。



當電池完全充滿時，電池指示燈會顯示“FULL”。約需1小時30分鐘才能完全充滿耗盡的電池。<sup>\*1</sup>



首次使用IC錄音機，或IC錄音機已長時間未使用時，請將電池完全充滿，直至電池指示燈顯示為“FULL”。

## 2 從電腦上取下IC錄音機。

依照以下步驟；否則，如果IC錄音機含有資料檔案，檔案可能遭損壞或變得無法播放。

### ① 確認操作指示燈未亮起。

### ② 在電腦上進行以下操作。\*2

在桌面右下方的Windows工作列上，用滑鼠左鍵按一下下列圖示：



▶用滑鼠左鍵按一下“退出IC RECORDER”（Windows 7），或“安全地移除USB Mass Storage Device”（Windows XP、Windows Vista）。在不同作業系統上，所顯示的圖示和選單會有所不同。視電腦設定而定，圖示可能不會一直顯示在工作列上。

在Macintosh畫面上，請於Finder的側欄上按一下“IC RECORDER”或“MEMORY CARD”退出圖示。

### ③ 取下電腦和IC錄音機上的USB連接電纜。

\*1 這是在室溫下將電池從無剩餘電量充電到電量完全充滿的大約時間。根據剩餘電量和電池狀態，其會有所不同。

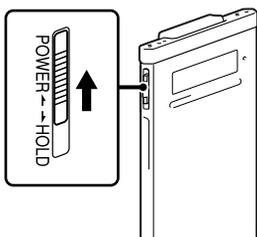
\*2 有關從電腦上取下IC錄音機的詳細操作，請參閱電腦隨附的操作說明。

## 使用USB交流電轉換器對電池充電

也可以使用USB交流電轉換器（非附件）對電池充電（☞第94頁）。

## 開啟IC錄音機電源

### 開啟電源



將POWER•HOLD開關滑向“POWER”且保持不動，直到出現視窗顯示。IC錄音機隨即開啟。

### 關閉電源

將POWER•HOLD開關滑向“POWER”且保持不動，直到顯示“Power Off”動畫。IC錄音機隨即關閉。

#### 提示

若在停止模式中超過約5秒未嘗試進行任何操作，畫面便會自動關閉（於省電模式）。若在過了約10分鐘仍未嘗試進行任何操作，IC錄音機便會完全關機（自動關機功能）。

### 使用待機功能

在停止模式中將POWER•HOLD開關滑向“HOLD”。IC錄音機隨即進入待機模式，並將電池耗電降到最低。只要將POWER•HOLD開關滑向“POWER”即可解除HOLD狀態，並立即繼續進行操作。此功能在想要快速喚醒IC錄音機時相當有用。

#### 提示

在正常停止模式中，若有10分鐘未嘗試進行操作，IC錄音機便會自動關機。另外，在待機模式中，若有24小時未嘗試進行操作，IC錄音機便會自動關機。

## 使用省電模式

為節省電池電力，省電模式的預設設定是設為“ON”。

在省電模式下，如果在待機模式中無嘗試操作達約5秒，以及在錄音與播放模式下無嘗試操作約10秒時，顯示畫面將自動關閉。就算畫面已關閉，您仍可進行按鈕操作。若要開啟畫面，請按BACK/HOME。

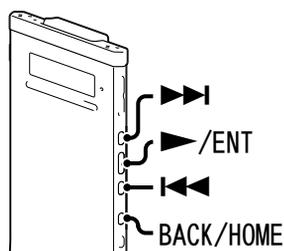
### 提示

若要停用省電模式，請按住BACK/HOME直到出現首頁選單，然後選擇“ Settings” - “Common Settings” - “Power Saving Mode”。將“Power Saving Mode”設為“OFF”。

## 設定時鐘

必須設定時鐘，才能使用鬧鐘功能或記錄日期和時間。

### 對電池充電後設定時鐘



在您購買IC錄音機後時鐘並未設定，因此在進行首次使用時，會出現“Set Date&Time”的訊息，並然後出現“Set Date&Time?”的確認訊息。

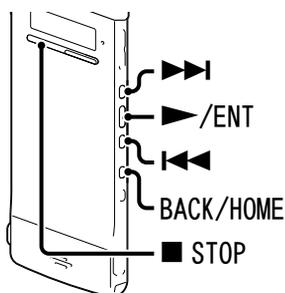
- 1 按◀◀或▶▶選擇“YES”，然後按▶/ENT。  
隨即顯示時鐘設定視窗，年度部分開始閃爍。

- 2 設定年、月、日、時和分。

按◀◀或▶▶設定年度，然後按▶/ENT。  
重複此步驟，以依序設定月、日、時和分。  
可按BACK/HOME，將游標移到前一個項目。  
當您設定分鐘並按下▶/ENT後，便會出現  
“Please Wait”的動畫，且將設定時鐘。

2012	y	1	m	1	d
		0	:	00	

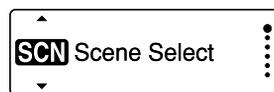
## 用選單設定時鐘



當IC錄音機處於停止模式時，可以使用選單來設定時鐘。

### 1 選擇選單中的“Date&Time”。

- ① 在停止模式中，按住BACK/HOME直到出現首頁選單為止。
- ② 按I◀◀或▶▶I選擇“ Settings”，然後按▶/ENT。
- ③ 按I◀◀或▶▶I選擇“Common Settings”，然後按▶/ENT。
- ④ 按I◀◀或▶▶I選擇“Date&Time”，然後按▶/ENT。



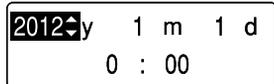
### 2 按I◀◀或▶▶I選擇“Auto(Synchronizing)”或“Manual”，然後按▶/ENT。

選擇“Auto(Synchronizing)”時，時鐘會自動使用與IC錄音機連接的電腦（已啟用隨附的Sound Organizer軟體）時鐘進行調整。選擇“Manual”時，請執行以下步驟。



### 3 設定年、月、日、時和分。

按◀◀或▶▶設定年度，然後按▶/ENT。  
重複此步驟，以依序設定月、日、時和分。  
可按BACK/HOME，將游標移到前一個項目。  
當您設定分鐘並按下▶/ENT後，便會出現  
“Please Wait”的動畫，且將設定時鐘。



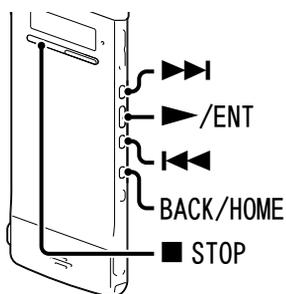
2012 y 1 m 1 d  
0 : 00

### 4 按■ STOP退出選單模式。

#### 註

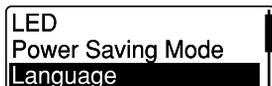
- 如果未在輸入時鐘設定資料後1分鐘內按▶/ENT，時鐘設定模式就會取消，且視窗返回停止模式的顯示。
- 視選單中的“Time Display”設定而定，時間會以12-Hour模式（搭配“AM”或“PM”），或24-Hour模式顯示。視購買IC錄音機的地區而定，預設設定各有不同。

## 設定要在顯示視窗中使用的語言



可選擇用於訊息、選單、資料夾名稱、檔案名稱等的語言。

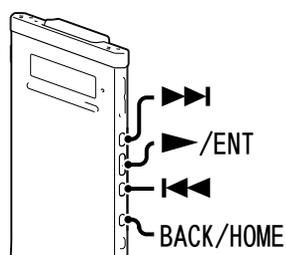
- 1 在停止模式中，按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“Settings” → “Common Settings” → “Language”，然後按▶/ENT。



- 2 按◀◀或▶▶選擇想要使用的語言，然後按▶/ENT。

- 3 按■ STOP退出選單模式。

## 有關首頁選單



可按住BACK/HOME以顯示首頁選單。

首頁選單是IC錄音機每項功能的起點，如編輯或進行各項設定。

### 首頁選單



首頁選單包括以下五個項目。按◀◀或▶▶選擇首頁選單項目，然後按▶/ENT進行確認：

**SCN** Scene Select

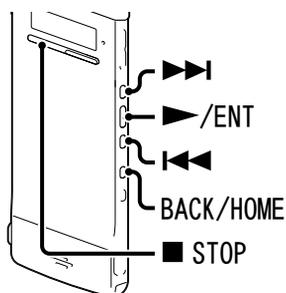
□ Select File

🗑 Erase Files

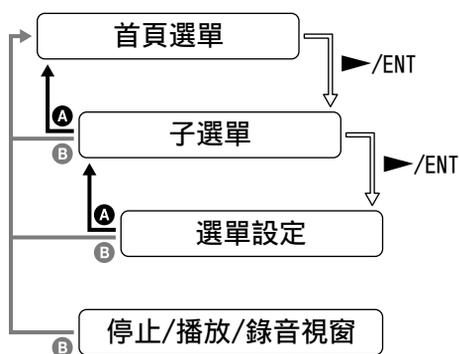
✎ Edit

🛠 Settings

## 如何使用首頁選單



當您按◀◀◀或▶▶▶選擇項目然後按▶/ENT時，便可顯示下一層的選單視窗。按BACK/HOME按鈕即可返回上一層的選單視窗。無論您所顯示的是哪一層的選單視窗，都可透過按住BACK/HOME，直接返回首頁的“Scene Select”選單視窗。

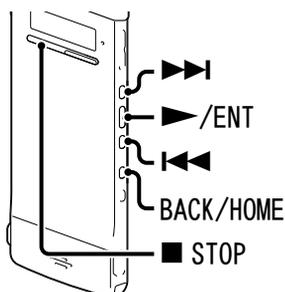


- Ⓐ BACK：按BACK/HOME。
- Ⓑ HOME：按住BACK/HOME。

若要退出首頁選單，請按■ STOP。

## 選擇檔案

### 使用選單選擇檔案



可依照下列步驟，選擇用於錄音、播放或編輯的資料夾和檔案：

#### 1 顯示 “Select File” 選單。

- ① 在停止或播放模式中，按住BACK/HOME直到出現首頁選單為止。
- ② 按◀◀或▶▶選擇 “Select File”，然後按▶/ENT。



#### 2 選擇類別。

- 按◀◀或▶▶選擇 “Recording Files”、 “Music” 或 “Podcast”，然後按▶/ENT。



#### 註

使用剛購買的IC錄音機時，僅能選擇 “Recording Files” 類別。無法選擇其他類別，是因為其他類別中尚未儲存有任何檔案。在自電腦傳輸檔案後，便可顯示那些類別的資料夾。

#### 3 選擇資料夾。

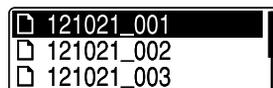
- 購買IC錄音機時，“Recording Files” 類別中已經有5個可用的資料夾 (FOLDER01-05)。
- 按◀◀或▶▶選擇想要的資料夾，然後按▶/ENT。



**4 選擇檔案。**

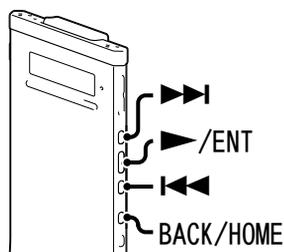
按 **◀◀** 或 **▶▶** 選擇想要的檔案，然後按 **▶**/ENT。

隨即顯示所選檔案的播放模式視窗。

**5 按 ■ STOP 停止播放。**

可按 **◀◀** 或 **▶▶** 以切換檔案。

## 於停止或播放模式視窗選擇檔案



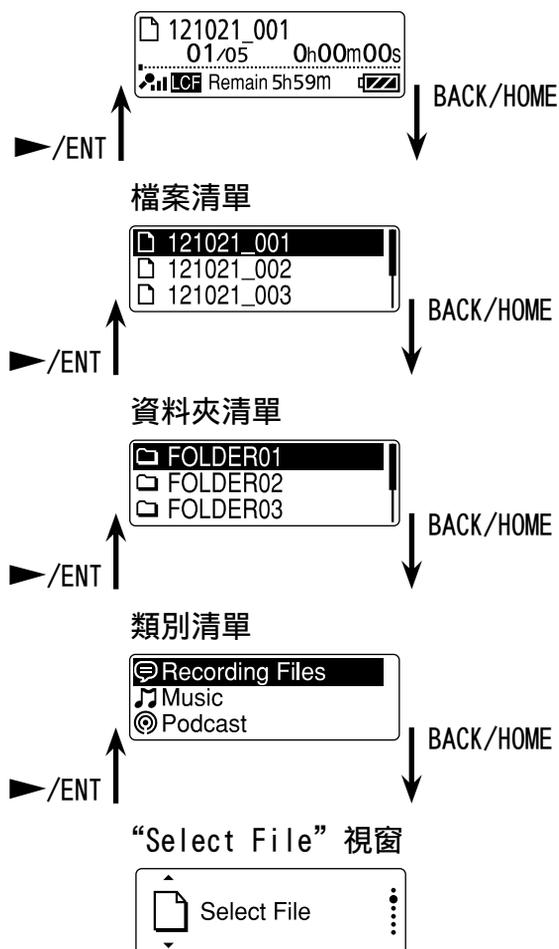
在停止或播放模式中按BACK/HOME。

顯示目前資料夾的檔案清單。重複按BACK/HOME即可依序顯示資料夾清單、類別清單和“Select File”視窗。

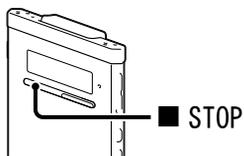
在每個視窗中，可按◀◀或▶▶以選擇項目，然後按▶/ENT確認選擇。

### 註

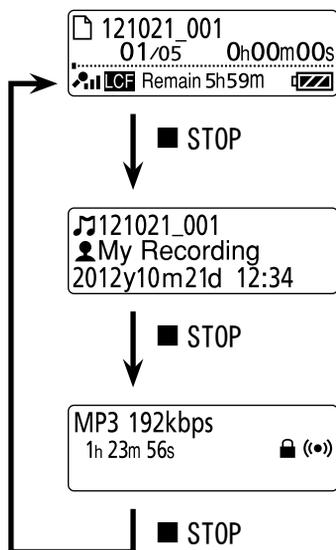
若您在播放時顯示資料夾清單，播放便會停止。



## 顯示檔案資訊



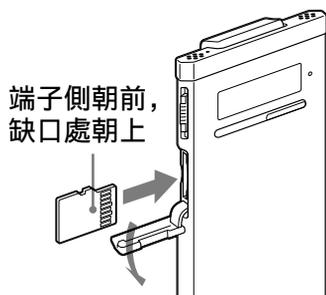
可在停止模式中按 ■ STOP，以顯示目前檔案的資訊。重複按 ■ STOP即可顯示其餘的檔案資訊，並然後返回停止模式視窗。



## 插入microSD卡

除了使用內建記憶體外，也可以將檔案錄製在microSD卡中。在本手冊中，microSD和microSDHC卡通常稱為“microSD卡”。

- 1 在停止模式中，打開microSD卡插槽的蓋子，然後將microSD卡插入microSD卡插槽，如下圖所示，直到卡入定位。



### 取出microSD卡

在停止模式中，將microSD卡推入插槽。當其彈跳出來時，將其從microSD卡插槽中取出。

### 資料夾和檔案的結構

除了內建記憶體中的資料夾之外，系統還會在microSD卡中建立5個資料夾。資料夾和檔案的結構與內建記憶體中的結構（☞第80頁）略有不同。

#### 註

- 如果無法辨識microSD卡，請將其取出再重新插入IC錄音機中。
- 請勿插入除了microSD卡以外的任何液體、金屬、易燃物或物體至microSD卡插槽中。否則可能會導致起火、觸電或故障。
- 錄音前，本公司建議您先將儲存在microSD卡的所有資料複製到電腦，然後在IC錄音機上格式化microSD卡，使其不含任何資料。

## 有關相容的microSD卡

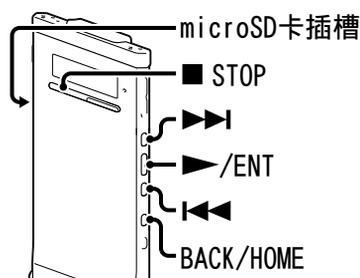
IC錄音機可使用microSD/microSDHC卡。

使用microSD卡時，由於IC錄音機的檔案系統規格所致，因此您只能錄音及播放小於2 GB的LPCM檔案，以及小於1 GB的MP3/WMA/AAC-LC檔案。

### 註

不保證所有類型的相容microSD卡均可正常操作。

## 選取記憶體



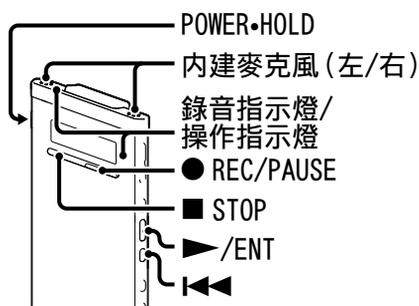
可使用選單，在內建記憶體和microSD卡間進行切換：

- 1 若要將記憶體切換成microSD卡，請將microSD卡插入microSD卡插槽 (☞第31頁)。
- 2 在停止模式中，按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“ Settings” ➔ “Select Memory”，然後按▶/ENT。
 

Recording Settings  
 Playback Settings  
 Select Memory
- 3 按◀◀或▶▶選擇“microSD Card”或“Built-In Memory”，然後按▶/ENT。  
 如果選擇“microSD Card”，且microSD卡尚未格式化，則請進行下一步驟。否則，請進行步驟6。
 

Built-In Memory  
 microSD Card
- 4 若microSD卡未格式化，請按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“ Settings” ➔ “Common Settings” ➔ “Format”，然後按▶/ENT。  
 “All Data in microSD Card Will be Erased” 訊息隨即顯示。然後顯示“Execute?”。
- 5 按◀◀或▶▶選擇“YES”，然後按▶/ENT。  
 “Please Wait” 動畫隨即出現；microSD卡現已格式化。
- 6 按■ STOP退出選單模式。  
 當選擇“microSD Card”時，會顯示microSD卡圖示。

## 基本錄音



以下是使用指定麥克風靈敏度和錄音模式的基本錄音程序。

### 註

錄音時如果手指等物體不小心擦碰或刮到IC錄音機，其噪音可能會被錄入。

### 💡 提示

開始錄音之前，建議先試錄，或者監聽錄音（☞第35頁）。

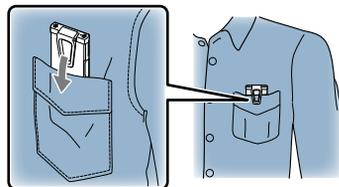
- 1 將POWER•HOLD開關往“POWER”方向滑動以開啟IC錄音機（☞第19頁），或將其滑向中央以解除IC錄音機的HOLD狀態（☞第15頁）。出現停止模式視窗。

- 2 在選單中選擇想要的目的地資料夾（☞第37頁）。

### 💡 要點

若您未設定目的地資料夾，檔案則會被記錄於內建記憶體或microSD卡內“☞ Recording Files”類別裡的“FOLDER01”。

- 3 若要將IC錄音機放在襯衫口袋裡進行錄音，則請使用夾子，將IC錄音機固定在襯衫口袋裡。



若要將IC錄音機放在桌面或其他表面上進行錄音，請連接隨附的消音器到IC錄音機，並將IC錄音機內建麥克風朝向要錄音的音源方向。



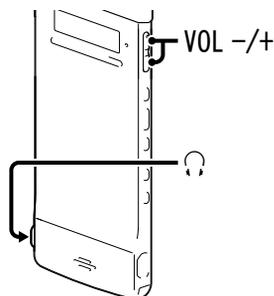
- 4 在停止模式中，按 ● REC/PAUSE。  
錄音指示燈和操作指示燈會亮起紅色。  
無須在錄音時按住 ● REC/PAUSE。  
新檔案會自動錄製為指定目的地資料夾中的  
最後一個檔案。



### 💡 提示

可選擇符合錄音情況的錄音場景設定，如“Shirt Pocket”或“Interview”（☞第38頁）。

## 監聽錄音



把隨附的立體聲耳機連接到🎧（耳機）插孔，便可監聽錄音。可透過按VOL -/+來調整監聽音量，但錄音音量是固定的。

## 停止錄音

### 1 按■ STOP。

顯示畫面上出現“Please Wait”動畫，且操作指示燈閃爍橘色。  
IC錄音機在目前錄音檔案的開頭停止。

## 存取時的注意事項

當顯示畫面上出現“Please Wait”動畫，或操作指示燈閃爍橘色時，代表IC錄音機正在錄製資料並將其儲存到記憶體媒體中。請勿在IC錄音機存取資料時，取出microSD卡或按RESET按鈕。此外，也請勿在使用USB交流電源轉換器時中斷或接上USB交流電源轉接器（非附件）。否則，可能會損壞資料。

## 其他操作

要	請
暫停錄音*	按● REC/PAUSE。 暫停錄音期間，錄音指示燈和操作指示燈會閃爍紅色，且“  ”和計時器指示會開始在顯示視窗中閃爍。
解除暫停和恢復錄音	再次按● REC/PAUSE。錄音從該點恢復。（若要在暫停錄音後停止錄音，請按■ STOP。）
即時倒帶目前的錄音	按▶/ENT。錄音停止，並從剛錄製檔案的開頭開始播放。
錄音時倒帶	在錄音或錄音暫停期間按住◀◀◀。錄音停止，可在聽到快速播放聲音時向後搜尋。釋放◀◀◀後，播放會從該點開始。

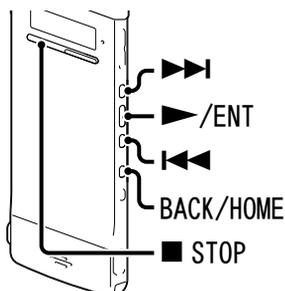
\* 暫停錄音1小時後，錄音暫停會自動取消，且IC錄音機將進入停止模式。

### 提示

可使用隨附的Sound Organizer軟體來建立新資料夾或刪除不需要的資料夾（第88頁）。

## 變更錄製設定

### 選擇錄音目的地資料夾



可設定儲存錄音檔案的資料夾。可分別針對內建記憶體和microSD卡選擇在“☰ Recording Files”類別中的資料夾。

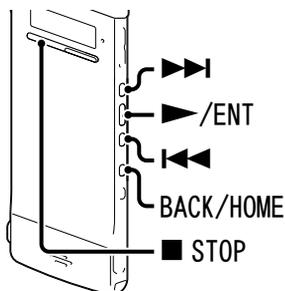
- 1 在停止模式中，按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“☰ Settings” ➔ “Recording Settings”，然後按▶/ENT。
- 2 按◀◀或▶▶選擇“Save Destination”，然後按▶/ENT。
- 3 按◀◀或▶▶選擇想要的目的地資料夾，然後按▶/ENT。
- 4 按■ STOP退出選單模式。



#### 💡 提示

若在您開始錄音時，指定的目的地資料夾已存滿最高數量的檔案，目的地資料夾將自動切換至另一個可用的資料夾，而檔案也會記錄於該資料夾中。若發生此情況，在您停止錄音時畫面會顯示一則訊息，通知您目的地資料夾已變更。

## 選擇適合各種情況的錄音場景



根據各種錄音場景，可一次將錄音項目變更為建議設定，例如REC Mode (☞第71頁) 和Mic Sensitivity (☞第72頁) 等。也可以逐項更改設定。

- 1 在停止或播放模式中，按住BACK/HOME直到出現首頁選單為止。



- 2 按▶/ENT。  
隨即顯示場景選擇設定視窗。

- 3 按◀◀或▶▶選擇想要的場景，然後按▶/ENT。



- 4 按■ STOP退出選單模式。

場景	說明
Shirt Pocket	在IC錄音機置於襯衫口袋時錄音。
Meeting	在各種情況下錄音，例如在空曠會議室中錄音。
Voice Notes	將麥克風放在嘴巴正前方以錄製口述內容。
Interview	錄製距離1到2公尺遠的人聲。
My Scene	用於儲存最愛設定。

## 改善錄音品質的要點

除了使用場景選擇功能，還有其他設定方法可以改善錄音品質。

### 在會議中錄音

當IC錄音機放置在桌面上錄音時，您可以連接隨附的消音器到IC錄音機來降低噪音。將IC錄音機放置手帕等物品上，便可錄製清晰、低噪的聲音，且能將桌子的震動噪聲降至最低。



### 錄製語音記事

將IC錄音機放在嘴巴的一側，避免在內建麥克風上呼吸，就能錄製清晰的聲音。



### 錄製採訪內容

擺設IC錄音機時將內建麥克風朝向受訪者。



### 在IC錄音機置於襯衫口袋時錄音

使用帽夾將IC錄音機固定在襯衫口袋裡進行錄音，便可降低在錄音時，因衣物等物品意外磨擦IC錄音機而造成的噪音。

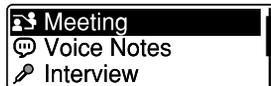


## 變更Scene Select設定

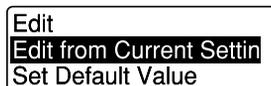
- 1 在停止或播放模式中，按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“ Settings” → “Recording Settings” → “Scene Edit”，然後按▶/ENT。



- 2 按◀◀或▶▶選擇您想變更設定的場景，然後按▶/ENT。



- 3 按◀◀或▶▶選擇“Edit”或“Edit from Current Setting”，然後按▶/ENT。



- 4 按◀◀或▶▶選擇您想變更的項目，然後按▶/ENT。



- 5 按◀◀或▶▶選擇設定項目，然後按▶/ENT。  
如需選單項目及設定的詳細資訊，請參閱“選單設定”。  
(☞第71-72頁)

- 6 按◀◀或▶▶選擇“Edit Complete”，然後按▶/ENT。



- 7 按■ STOP退出選單模式。

## 將Scene Select設定變更為預設值

- 1 在停止或播放模式中，按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“ Settings” → “Recording Settings” → “Scene Edit”，然後按▶/ENT。
- 2 按◀◀或▶▶選擇您想將設定變更為預設值的場景，然後按▶/ENT。
- 3 選擇“Set Default Value”，然後按▶/ENT。  
隨即顯示“Set to Default Value?”在畫面上。  

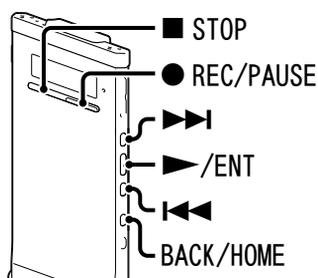
Edit  
 Edit from Current Settin  
 Set Default Value
- 4 按◀◀或▶▶選擇“YES”，然後按▶/ENT。  
所選場景的選單項目設定將被設為預設值。
- 5 按■ STOP退出選單模式。

### 預設設定

如需選單項目及設定的詳細資訊，請參閱第71頁和第72頁。

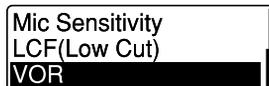
	 Shirt Pocket	 Meeting	 Voice Notes	 Interview	 My Scene
REC Mode	MP3 192kbps	MP3 192kbps	MP3 128kbps	MP3 192kbps	MP3 192kbps
Mic Sensitivity	 Medium	 High	 Low	 Medium	 Medium
LCF (Low Cut)	ON	ON	ON	ON	ON
VOR	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF

## 回應聲音自動開始錄音 – VOR功能



可將VOR (Voice Operated Recording) 功能設為“ON”，使IC錄音機在偵測到高於特定音量的聲音時開始錄音，並在聲音降低至特定音量下時暫停錄音。

- 1 按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“Settings” → “Recording Settings” → “VOR”，然後按▶/ENT。



- 2 按◀◀或▶▶選擇“ON”，然後按▶/ENT。

- 3 按■ STOP退出選單模式。

- 4 按● REC/PAUSE。

“VOR”出現在顯示視窗。

當IC錄音機偵測到聲音下降至低於特定音量下時，“VOR”和計時器指示會閃爍，且VOR錄音會暫停。

當IC錄音機在VOR錄音暫停期間偵測到聲音超過特定音量時，便會再度開始進行VOR錄音。

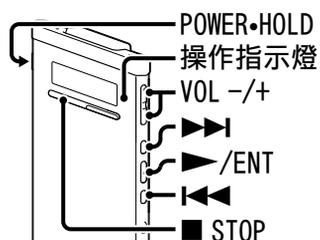
### 若要取消VOR功能

在步驟②中將“VOR”設定為“OFF”。

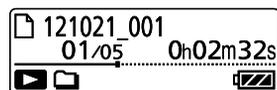
#### 註

VOR功能受您週遭的聲音影響。可根據錄音狀況在選單中設定“Mic Sensitivity”。如果在變更“Mic Sensitivity”設定後錄音仍不能令人滿意，或是在重要的錄音場合中，請在選單中將“VOR”設為“OFF”。

## 基本播放



- 1 將POWER•HOLD開關往“POWER”方向滑動以開啟IC錄音機（☞第19頁），或將其滑向中央以解除IC錄音機的HOLD狀態（☞第15頁）。出現停止模式視窗。
- 2 選擇想要播放的檔案（☞第27頁）。  
如果沒有選擇檔案，則會播放剛才錄製的檔案。
- 3 按▶/ENT。  
播放開始，操作指示燈亮起綠色。
- 4 按VOL -/+調整音量。



## 停止播放

- 1 按■ STOP。

## 其他操作

要	請
在目前位置停止 (播放暫停功能)	按▶▶/ENT。若要從該點繼續播放，請再次按▶▶/ENT。
返回目前檔案的開頭	按◀◀一次。*1*2
返回先前檔案	重覆按◀◀。(在停止模式期間，按住按鈕即可連續返回先前檔案。*3)
跳到下一個檔案	按▶▶一次。*1*2
跳到隨後檔案	重覆按▶▶。(在停止模式期間，按住按鈕即可連續跳到隨後檔案。*3)

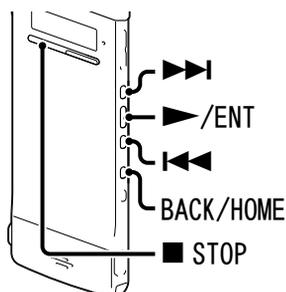
\*1 若有設定曲目標記，IC錄音機則會後退或前進到目前所在點之前或之後的曲目標記 (☞第59頁)。

\*2 這些操作是在“Easy Search”設定為“OFF”時使用 (☞第50、74頁)。

\*3 在連續搜尋模式中，IC錄音機不會尋找曲目標記。

## 變更播放設定

### 於播放中減少噪音或選擇音效－效果功能

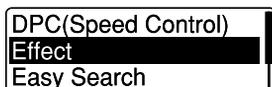


可減少播放中的噪音，或選擇適合播放檔案的音效。

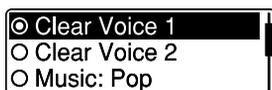
- 1 按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“Settings” ➔ “Playback Settings”，然後按▶/ENT。



- 2 按◀◀或▶▶選擇“Effect”，然後按▶/ENT。



- 3 按◀◀或▶▶選擇您想要用於播放的效果，然後按▶/ENT。  
在停止模式下，將自動播放所選取的檔案以重現所選取的效果讓您確認。



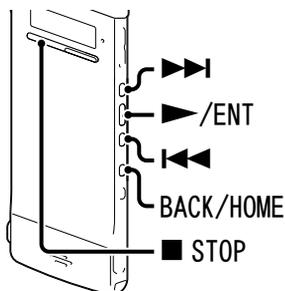
- 4 按■ STOP退出選單模式。

選項項目	說明
OFF	停用效果功能。
Clear Voice 1	降低噪音，排除人聲並自動將低音與高音音量調整到最佳音量，讓聲音更清晰，更容易聆聽。
Clear Voice 2	使音質更清楚，搭配更強於“Clear Voice 1”的噪音消除與自動音量調整功能。
Music: Pop	強調中音範圍，欣賞聲樂作品的理想選擇。
Music: Rock	強調高音和低音範圍以獲得強力聲音。
Music: Jazz	強調輕快聲音的高範圍。
Music: Bass 1	突出低音。
Music: Bass 2	使低音更為突出。

### 要點

“Clear Voice 1”和“Clear Voice 2”的效果最適合播放聲音，包括對話中的語音，但不適合用於音樂播放。

## 調整播放速度－DPC (Digital Pitch Control) 功能



可將播放速度調整為正常速度的0.50至2.00倍。透過數位處理功能，檔案能以自然音播放。

- 1 按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“Settings” ➔ “Playback Settings” ➔ “DPC(Speed Control)”，然後按▶/ENT。



- 2 若要以目前設定的速度播放，請按◀◀◀或▶▶▶以選擇“ON”，然後按▶/ENT。跳至步驟4。



若要變更播放速度，請按◀◀◀或▶▶▶選擇“Set Speed”，然後按▶/ENT。

- 3 按◀◀◀或▶▶▶調整播放速度。  
播放速度每按一下會減少0.05倍（自×0.50至×1.00）。



播放速度每按一下會增加0.10倍（自×1.00至×2.00）。

按住個別按鈕，即可連續變更速度。

在停止模式下，將以指定的播放速度自動播放所選取的檔案供您確認。

- 4 按■ STOP退出選單模式。

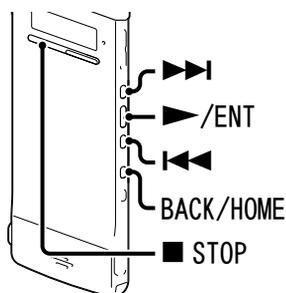
### 若要恢復正常播放速度

在步驟②中選擇“OFF”。

#### 註

無法以超過錄音速度1.00倍的速度播放LPCM檔案。如果嘗試將播放速度調整為快過該限制的速度，顯示視窗中就會出現“NO FAST”。

## 選擇播放模式



可在選單中選擇播放模式。

- 1 按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“Settings” ➔ “Playback Settings” ➔ “Play Mode”，然後按▶/ENT。



- 2 按◀◀或▶▶選擇“1”、“□”、“ALL”、“↺ 1”、“↺ □”或“↺ ALL”，然後按▶/ENT。
- 3 按■ STOP退出選單模式。

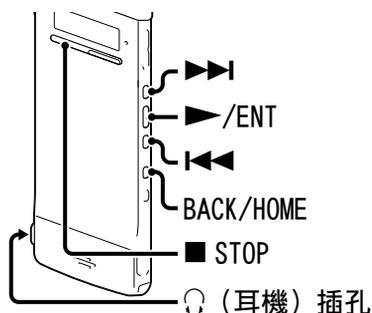
選項項目	說明/參考頁面
1	播放檔案。
□	連續播放某個資料夾中的檔案。
ALL	連續播放所有檔案。
↺ 1	重覆播放某個檔案。
↺ □	重覆播放某個資料夾中的檔案。
↺ ALL	重覆播放所有檔案。

### 若要重覆播放目前的檔案

播放期間，按住▶/ENT。

“↺ 1”隨即出現，並會重覆播放目前的檔案。若要恢復正常播放，請再按一次▶/ENT。

## 便捷的播放方法



### 以更好的音質收聽

- 以耳機收聽：  
將隨附的立體聲耳機連接到 (耳機) 插孔。內建喇叭將自動中斷。
- 自外部喇叭收聽：  
將主動式喇叭連接到 (耳機) 插孔。

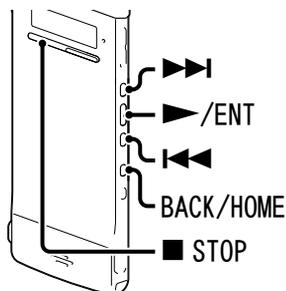
### 播放期間向前/向後搜尋（提示/倒帶）

- 向前搜尋（提示）：  
在播放期間按住 ►►►，然後在需要恢復播放的點釋放。
  - 向後搜尋（倒帶）：  
在播放期間按住 ◀◀◀，然後在需要恢復播放的點釋放。
- IC錄音機會以慢速播放聲音進行搜尋。此功能對於逐字向前或向後檢查很有用。然後，如果按住按鈕，IC錄音機會開始以高速進行搜尋。

#### 💡 播放或搜尋到最後一個檔案的結尾時

- 播放或快速播放到最後一個檔案的結尾時，“FILE END”會亮起約5秒。
- 當“FILE END”和操作指示燈熄滅時，IC錄音機會停在最後一個檔案的開頭。
- 如果在“FILE END”亮起時按住 ◀◀◀，便會快速播放檔案，鬆開按鈕時則會從該點開始正常播放。

## 快速找到想要開始播放的點－簡易搜尋功能



在選單中的“Easy Search”設為“ON”時，可在播放期間按一次<<<，以特定的跳過時間後退，也能在按一次>>>後，以特定的跳過時間前進。若要在冗長錄音（如開會錄音）裡尋找特定的點，本功能相當有用。

- 1 按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“Settings” → “Playback Settings” → “Easy Search”，然後按>/ENT。



- 2 若要以特定的跳過時間前進或後退，請按<<<或>>>選擇“ON”，然後按>/ENT。跳至步驟5。

若要在搜尋時變更前進或後退的時間，請按<<<或>>>選擇“Set Skip Time”，然後按>/ENT。



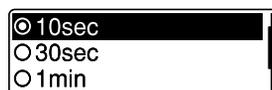
- 3 按<<<或>>>選擇“Set Forward Skip”或“Set Reverse Skip”，然後按>/ENT。



- 4 按<<<或>>>選取跳過時間，然後按>/ENT。

### 💡 提示

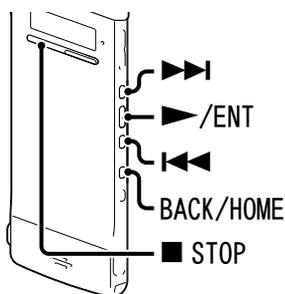
若要調整前進和後退跳過時間這兩項設定，請重覆步驟1到4。



前進跳過	5sec、10sec、30sec、1min、5min或10min
後退跳過	1sec、3sec、5sec、10sec、30sec、1min、5min或10min

- 5 按■ STOP退出選單模式。

## 利用鬧鐘功能在所需時間播放檔案

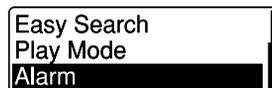


可以在想要的時間鳴響鬧鐘並開始播放所選檔案。可以在指定的日期、每星期一次或每天的相同時間播放檔案。可為一個檔案設定一個鬧鐘。

**1** 選擇想要以鬧鐘播放的檔案。

**2** 進入鬧鐘設定模式。

① 在停止模式中，按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“ Settings” → “Playback Settings” → “Alarm”，然後按▶/ENT。



② 按◀◀或▶▶選擇“ON”，然後按▶/ENT。

**3** 設定鬧鐘日期和時間。

① 按◀◀或▶▶選擇“Date”、一週中的一天、或“Daily”，然後按▶/ENT。



② 當選擇“Date”時：

依“設定時鐘”（第21頁）所述，依序設定年、月、日、時和分。

選擇一週中的一天或“Daily”時：

按◀◀或▶▶設定小時，然後按▶/ENT。按◀◀或▶▶設定分鐘，然後按▶/ENT。

可按BACK/HOME，將游標移到前一個項目。

- 4 按 **◀◀** 或 **▶▶** 選擇喜愛的鬧鐘模式，然後按 **▶/ENT**。

“Please Wait” 動畫隨即出現；鬧鐘設定生效。



- 5 按 **■ STOP** 退出選單模式。

### 若要變更鬧鐘設定

選擇要更改鬧鐘設定的檔案，然後按照步驟**2**到**5**的指示操作。

### 若要取消鬧鐘設定

進行步驟**1**和**2**。在步驟**2**–**2**中，選擇“OFF”，然後按 **▶/ENT**。鬧鐘隨即取消，且檔案資訊視窗中的鬧鐘指示燈將會消失。

### 到達設定的日期和時間時

IC錄音機會自動在設定的時間開啟，且“ALARM”會顯示在顯示視窗中。然後鬧鐘和所選的檔案便會使用選擇的鬧鐘模式播放。播放結束時，IC錄音機自動停止。（鬧鐘模式設為“Beep&Play”或“Play”時，IC錄音機會停在所選檔案的開頭。）

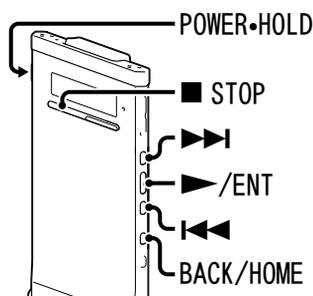
### 若要停止鬧鐘播放

聽到鬧鐘聲音時按VOL -/+以外的任何按鈕。若啟用了HOLD功能，就可以按任何按鈕來停止鬧鐘播放。

### 若要確認鬧鐘設定

在停止模式中，按兩下 **■ STOP** 以顯示檔案資訊視窗。出現“(●)”（鬧鐘指示燈）時，即代表鬧鐘已設定。

## 清除檔案



### 註

一旦檔案被清除，就不能恢復。

- 1 將POWER•HOLD開關往“POWER”方向滑動以開啟IC錄音機（☞第19頁），或將其滑向中央以解除IC錄音機的HOLD狀態（☞第15頁）。出現停止模式視窗。
- 2 在停止或播放模式中，選擇想要清除的檔案（☞第27頁）。
- 3 按住BACK/HOME直到出現首頁選單為止。
- 4 按◀◀或▶▶選擇“🗑 Erase Files”，然後按▶/ENT。
 


- 5 按◀◀或▶▶選擇“Erase a File”，然後按▶/ENT。  
“Erase the File?”隨即顯示，並播放指定的檔案以供確認。
 

Erase a File  
 Erase All Files
- 6 按◀◀或▶▶選擇“YES”，然後按▶/ENT。  
“Please Wait”動畫隨即出現；所選檔案將被清除。  
當清除一個檔案時，剩餘的檔案將會向前移，使各檔案之間沒有空白。
 

Erase the File?  
 YES  
 NO
- 7 按■ STOP退出選單模式。

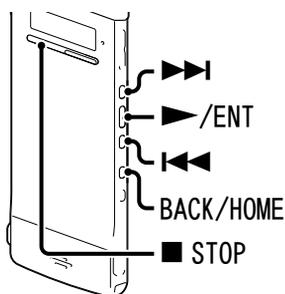
### 若要取消清除

在步驟**6**中選擇“NO”，然後按▶/ENT。

### 清除某個檔案的一部分

先將檔案分割成兩個檔案（☞第62頁），然後進行步驟**3**到**7**。

## 清除資料夾內的所有檔案



- 1 在停止模式中，選擇含有想要清除檔案的資料夾（☞第27頁）。
- 2 按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“☰ Erase Files” → “Erase All Files”，然後按▶/ENT。  
“Erase All Files?” 隨即顯示。  

Erase a File
Erase All Files
- 3 按◀◀或▶▶選擇“YES”，然後按▶/ENT。  
“Please Wait” 動畫隨即出現；所選資料夾中的所有檔案將被清除。  

Erase All Files?
YES
NO
- 4 按■ STOP退出選單模式。

### 若要取消清除

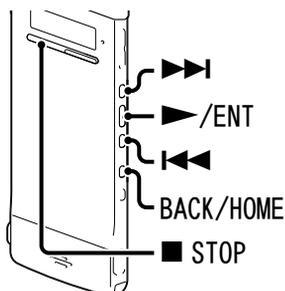
在步驟3中選擇“NO”，然後按▶/ENT。

### 💡 要點

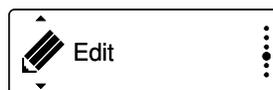
若資料夾中有具有保護設定的檔案，就無法刪除檔案。

## 整理資料夾中的檔案

### 將檔案移到不同的資料夾



- 1 選擇想要移動的檔案。
- 2 按住BACK/HOME直到出現首頁選單為止。
- 3 按◀◀或▶▶選擇“✎ Edit”，然後按▶/ENT。
- 4 按◀◀或▶▶選擇“Edit Files”，然後按▶/ENT。
- 5 按◀◀或▶▶選擇“Move File”，然後按▶/ENT。
- 6 按◀◀或▶▶選擇目的地資料夾的類別，然後按▶/ENT。



#### 註

當您選擇“🎵 Music”類別做為目的地時，您可以將檔案移動到包含IC錄音機可以播放的檔案類型的資料夾。

- 7 按◀◀或▶▶選擇想要將檔案移入的資料夾，然後按▶/ENT。

“Please Wait” 動畫隨即出現，且檔案移至目的地資料夾的最末位置。  
將檔案移到其他資料夾時，先前資料夾的原始檔案將被清除。

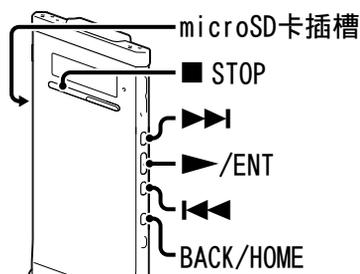


- 8 按■ STOP退出選單模式。

### 若要取消移動檔案

在步驟7前按■ STOP。

## 將檔案複製到其他記憶體



可以在內建記憶體和microSD卡間複製檔案；這在儲存備份時相當有用。開始操作前，請先將要用於複製的microSD卡插入microSD卡插槽。

- 1 選擇想要複製的檔案。

將檔案從microSD卡複製到內建記憶體時，請將來源記憶體媒體設為“microSD Card” (☞第33頁)。

- 2 按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“Edit” → “Edit Files” → “File Copy”，然後按▶/ENT。

“Copy to microSD card Select Folder” 或 “Copy to Built-In Memory Select Folder” 隨即出現，並顯示類別選擇視窗。



- 
- 3 按 **◀◀** 或 **▶▶** 選擇目的地資料夾的類別，然後按 **▶**/ENT。  
隨即顯示所選類別的資料夾清單。

**註**

當您選擇“🎵 Music”類別做為目的地時，您可以將檔案複製到包含IC錄音機可以播放的檔案類型的資料夾。

- 
- 4 按 **◀◀** 或 **▶▶** 選擇想要將檔案複製進入的資料夾，然後按 **▶**/ENT。  
出現“Please Wait”動畫，同時將檔案複製到目的地資料夾中做為最後一個檔案。檔案將複製為相同的檔案名稱。

- 
- 5 按 **■** STOP 退出選單模式。
- 

**若要取消複製操作**

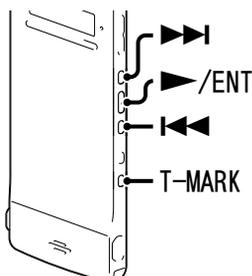
在步驟 4 前按 **■** STOP。

**若要在複製期間取消複製操作**

當在步驟 4 進行複製而顯示“Please Wait”動畫時，按 **■** STOP。

## 使用曲目標記

### 新增曲目標記



可以在稍後想要分割檔案或想在播放中尋找的點時新增曲目標記。每個檔案最多可以新增98個曲目標記。

在錄音、播放或錄音暫停時，於想要新增曲目標記的位置上按T-MARK。

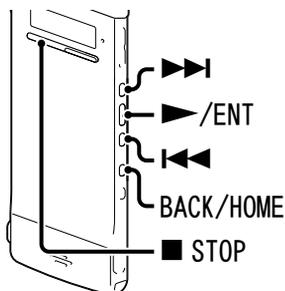
☛（曲目標記）指示燈和曲目編號會閃爍三次，之後曲目標記便新增完成。



### 尋找曲目標記並從該曲目標記開始播放

在停止模式中按◀◀◀或▶▶▶。在☛（曲目標記）指示燈閃爍一次時按▶/ENT。

## 清除曲目標記



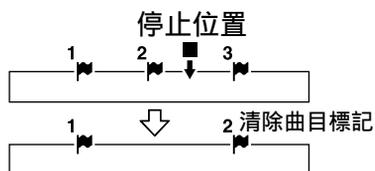
- 1 停在想要清除之曲目標記的後一個位置。



- 2 按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“Edit” → “Edit Files” → “Erase Track Mark”，然後按▶/ENT。  
“Erase Track Mark?” 隨即顯示。



- 3 按◀◀或▶▶選擇“YES”，然後按▶/ENT。  
“Please Wait” 動畫隨即出現；所選的曲目標記將被清除。



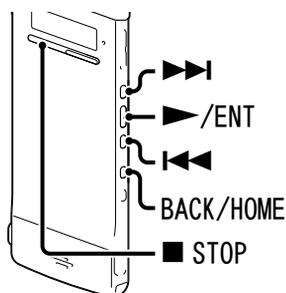
將會清除位於停止位置之前的那個曲目標記。

- 4 按■ STOP退出選單模式。

若要取消清除

在步驟3中選擇“NO”，然後按▶/ENT。

## 一次清除所選檔案中的所有曲目標記



- 1 選擇想要清除其中曲目標記的檔案。
- 2 按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“ Edit” → “Edit Files” → “Erase All Track Marks”，然後按▶/ENT。  
“Erase All Track Marks?” 隨即顯示。

File Copy
Erase Track Mark
Erase All Track Marks

- 3 按◀◀或▶▶選擇“YES”，然後按▶/ENT。  
“Please Wait” 動畫隨即出現並將所有曲目標記將被一次清除。

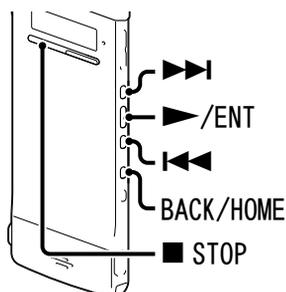
- 4 按■ STOP退出選單模式。

### 若要取消清除

在步驟③中選擇“NO”，然後按▶/ENT。

## 分割檔案

### 在目前位置上分割檔案



可以在停止模式下分割檔案，該檔案會被一分為二，且新的檔案編號會新增到被分割檔案的名稱。進行長時間錄音時，如開會錄音，透過分割檔案，便可輕鬆找到要播放的點。可以一直分割檔案，直至資料夾內的檔案總數達到容許的最大數量。

- 1 將檔案停在要分割的位置上。
- 2 按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“ Edit” → “Edit Files” → “Divide at Current Position”，然後按▶/ENT。  
“Divide at Current Position?” 隨即顯示。

Protect  
 Divide at Current Position  
 Divide All Track Marks

- 3 按◀◀或▶▶選擇“YES”，然後按▶/ENT。  
“Please Wait” 動畫隨即出現，並已將檔案分割。分割後的檔案將以序號做為名稱結尾（“\_1”為原始檔案；“\_2”為新檔案）。

檔案1	檔案2	檔案3	
	▲ 檔案被分割。		
檔案1	檔案2_1	檔案2_2	檔案3

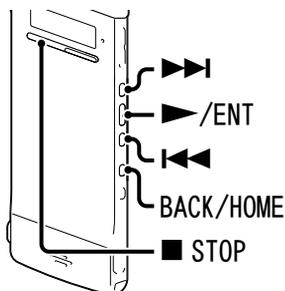
分割檔案的檔案名稱都會加上附有序號的名稱結尾。

- 4 按■ STOP退出選單模式。

### 若要取消分割

在步驟③中選擇“NO”，然後按▶/ENT。

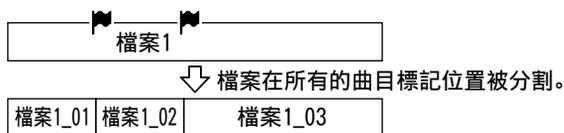
## 在所有的曲目標記位置上分割檔案



- 1 選擇想要分割的檔案。
- 2 在停止模式中，按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“ Edit” → “Edit Files” → “Divide All Track Marks”，然後按/ENT。  
“Divide All Track Marks?” 隨即顯示。

Protect  
Divide at Current Position  
Divide All Track Marks

- 3 按或選擇“YES”，然後按/ENT。  
“Please Wait” 動畫隨即出現，並在所有的曲目標記位置上分割檔案。檔案中現存的所有曲目標記將被清除。每個分割檔案都會加上附有序號的名稱結尾。



- 4 按 STOP退出選單模式。

### 若要取消分割

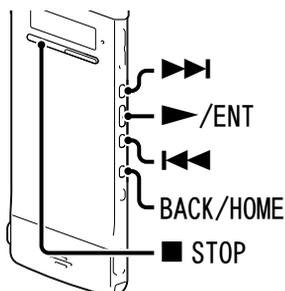
在步驟③中選擇“NO”，然後按/ENT。

### 若要在分割期間取消分割操作

當在步驟③進行分割而顯示“Please Wait” 動畫時，按 STOP。

## 重新命名資料夾和檔案

### 變更資料夾名稱



可以變更有來儲存以IC錄音機錄製之檔案的資料夾名稱。  
可以從範本中選擇一個新資料夾名稱。

- 1 從“☰ Recording Files”類別的資料夾清單中，選擇想要重新命名的資料夾。
- 2 在停止模式中，按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“✎ Edit” ➔ “Change Names”，然後按▶/ENT。
 

Edit Files  
**Change Names**
- 3 按◀◀或▶▶選擇“Change Folder Name”，然後按▶/ENT。
 

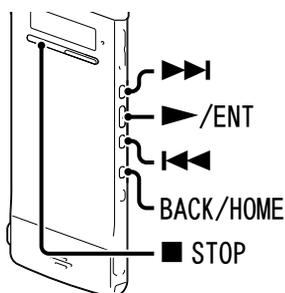
**Change Folder Name**  
 Change File Name
- 4 按◀◀或▶▶選擇喜愛的資料夾名稱，然後按▶/ENT。  
“Please Wait”動畫隨即出現；將變更資料夾名稱。
 

**Conference**  
 Meeting  
 Lecture
- 5 按■ STOP退出選單模式。

#### 💡 提示

- 當指定已存在的資料夾名稱時，新資料夾的名稱結尾會添加序號（2到10）。
- 如果從範本選擇“FOLDER”，每個資料夾的名稱結尾會添加序號（01到10）。
- 您可使用隨附的Sound Organizer軟體來編輯範本或直接重新命名資料夾。

## 變更檔案名稱



可透過將想要的範本字元加到檔案名稱開頭，來重新命名檔案。可重新命名位於可錄音區域的檔案。可從範本中選擇要新增的字元。

- 1 從“☰ Recording Files”類別的資料夾清單中，選擇想要重新命名的檔案。
- 2 在停止模式中，按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“✎ Edit” ➔ “Change Names” ➔ “Change File Names”，然後按 ➤/ENT。
 

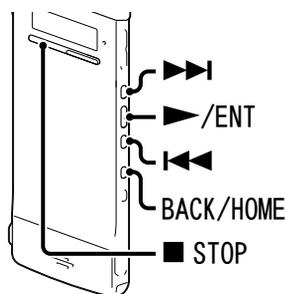
Change Folder Name  
 Change File Name
- 3 按 ◀◀ 或 ▶▶ 選擇想要作為檔案名稱開頭的字元，然後按 ➤/ENT。  
 “Please Wait” 動畫隨即出現，而所選的字元會透過底線 ( \_ ) 新增至檔案名稱加以區分。  
 (例如：如果將“A”新增至檔案11215\_001，則會變成：A\_11215\_001)
 

Important  
 Take  
 Keep
- 4 按 ■ STOP 退出選單模式。

### 💡 提示

您可使用隨附的Sound Organizer軟體來編輯範本或直接重新命名檔案。

## 保護檔案



若要防止檔案被意外清除或編輯，可對重要的檔案施加保護。檔案受到保護後，檔案資訊視窗中便會顯示🔒（保護）指示燈，表示檔案為無法清除或編輯的唯讀檔案。

- 1 自“🗨 Recording Files”或“🎵 Music”類別的資料夾中顯示想要保護的檔案。
- 2 在停止模式中，按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“✏ Edit” ➔ “Edit Files” ➔ “Protect”，然後按▶/ENT。  

- 3 按◀◀或▶▶選擇“ON”，然後按▶/ENT。  
檔案已受到保護。
- 4 按■ STOP退出選單模式。

### 若要解除保護

在步驟3中選擇“OFF”，然後按▶/ENT。

## 選單操作模式

首頁選單	子選單	選單項目	操作模式 (○: 可以進行此設定/—: 不能進行此設定)		
			停止模式	播放模式	錄音模式
 Scene Select			○	○	—
 Select File			○	○	—
 Erase Files		Erase a File	○	○	—
		Erase All Files	○	—	—
 Edit	Edit Files	Protect	○	—	—
		Divide at Current Position	○	—	—
		Divide All Track Marks	○	—	—
		Move File	○	—	—
		File Copy	○	—	—
		Erase Track Mark	○	—	—
	Change Names	Change Folder Name	○	—	—
		Change File Name	○	—	—
 Settings	Recording Settings	Scene Edit	○	○	—
		Save Destination	○	—	—
		REC Mode	○	○	—
		Mic Sensitivity	○	○	○
		LCF(Low Cut)	○	○	○
		VOR	○	○	○
	Playback Settings	DPC(Speed Control)	○	○	○
		Effect	○	○	○
		Easy Search	○	○	○
		Play Mode	○	○	○
		Alarm	○	—	—
Select Memory		○	—	—	

首頁選單	子選單	選單項目	操作模式 (○: 可以進行此設定/—: 不能進行此設定)		
			停止模式	播放模式	錄音模式
Settings	Common Settings	LED	○	○	○
		Power Saving Mode	○	○	○
		Language	○	—	—
		Date&Time	○	—	—
		Time Display	○	○	○
		Beep	○	○	○
		Format	○	—	—
		System Information	○	—	—

## 選單設定

子選單	選單項目	設定 (*: 初始設定)	參閱 頁碼
<b>SCN Scene Select</b>			
	讓您為下列每一種錄音情況選擇一個錄音場景:  (Shirt Pocket) *、  (Meeting)、  (Voice Notes)、  (Interview)、  (My Scene)。 可一次將錄音項目變更為建議的設定。		38
<b>Select File</b>			
	顯示類別清單、資料夾清單和檔案清單，讓您選擇檔案。		27
<b>Erase Files</b>			
Erase a File	清除檔案。 在試圖清除檔案之前，請先選擇要清除的檔案，然後返回選單視窗。 YES: 檔案將被清除。 NO: 檔案將不會被清除。		53
Erase All Files	清除資料夾內的所有檔案。 在試圖清除檔案之前，請先選擇要清除所有檔案的資料夾，然後返回選單視窗。 YES: 資料夾內的所有檔案將被清除。 NO: 資料夾內的所有檔案將不會被清除。		55
<b>Edit</b>			
Edit Files	Protect	保護檔案，防止檔案被清除、分割或移動。 ON: 檔案將被保護。 OFF*: 不執行檔案保護。可清除、編輯或移動檔案。	66
	Divide at Current Position	將檔案一分為二。 YES: 檔案將被一分為二。 NO: 不執行檔案分割。	62
	Divide All Track Marks	在所有的曲目標記位置上分割檔案。 YES: 在所有的曲目標記位置上分割檔案。 NO: 不在所有的曲目標記上執行分割。	63
	Move File	將所選檔案移到所選資料夾中。 在試圖移動檔案之前，請先選擇要移動的檔案，然後返回選單視窗。	56

子選單	選單項目	設定 (*: 初始設定)	參閱 頁碼
Edit Files	File Copy	將所選檔案從內建記憶體複製到 microSD 卡上想要的資料夾中，或從 microSD 卡將所選檔案複製到內建記憶體上想要的資料夾中。 在試圖複製檔案之前，請先選擇要複製的檔案，然後返回選單視窗。	57
	Erase Track Mark	清除位於目前位置之前的那個曲目標記。 YES: 曲目標記將被清除。 NO: 將不清除曲目標記。	60
	Erase All Track Marks	清除所選檔案的所有曲目標記。 YES: 所有曲目標記將被清除。 NO: 將不清除所有曲目標記。	61
Change Names	Change Folder Name	選擇範本以重新命名資料夾。	64
	Change File Name	透過選擇範本，並將所選範本的字元加到檔案名稱開頭，來重新命名檔案。	65

子選單	選單項目	設定 (*: 初始設定)	參閱 頁碼
 Settings			
Recording Settings	Scene Edit	<p>編輯“Scene Select”選單中預先設定之各種錄音選單項目的設定值。</p> <p>Edit: 更改所選場景項目的設定。選擇“Edit Complete”後, 設定便會生效。</p> <p>Edit from Current Setting: 變更選單中預先設定的設定值。選擇“Edit Complete”後, 設定便會生效。</p> <p>Set Default Value: 將設定值改成預設值。</p> <p>Execute: 將設定值改成預設值並結束流程。</p> <p>Cancel: 不更改設定即結束流程。</p> <p> <b>提示</b> 可編輯下列選單項目: “REC Mode”、“Mic Sensitivity” (☞第72頁)、“LCF(Low Cut)” (☞第72頁)、“VOR” (☞第42頁)</p>	40
	Save Destination	設定要記錄檔案的目的地資料夾。可分別針對內建記憶體和microSD卡指定在“☺ Recording Files”類別中的資料夾。	37
	REC Mode	<p>設定錄音模式。</p> <p>LPCM 44.1kHz/16bit: LPCM (未壓縮) 為立體聲高品質錄音模式</p> <p>MP3 192kbps*: MP3 (壓縮) 為立體聲標準音質錄音模式</p> <p>MP3 128kbps: MP3 (壓縮) 為立體聲長時間錄音模式</p> <p>MP3 48kbps(MONO): MP3 (壓縮) 為單聲道標準錄音模式</p>	—

子選單	選單項目	設定 (*: 初始設定)	參閱 頁碼
Recording Settings	Mic Sensitivity	設定麥克風靈敏度。 High  : 錄製距離IC錄音機較遠的聲音 或較低的聲音，例如在空曠的 房間內錄音。 Medium  *: 普通談話或會議錄音，例如在 會議空間或採訪時進行的錄 音。 Low  : 將麥克風放在嘴前進行口述錄 音，或錄製靠近IC錄音機的聲 音，或錄製高音量聲音。	—
	LCF(Low Cut)	設定LCF (Low Cut Filter) 功能以 去除低頻，進而減少投影機產生 的噪音或是呼嘯風聲；您因此可 以錄製更清晰的檔案。 ON*: 啟動LCF功能。 OFF: 取消LCF功能。	—
	VOR	設定VOR (Voice Operated Recording) 功能。 ON: 在IC錄音機偵測到超過指 定音量的聲音時開始錄 音，並在偵測到聲音低於 指定音量後暫停錄音。按 ● REC/PAUSE時，VOR功能會 啟動。 OFF*: VOR功能不會作用。	42
Playback Settings	DPC(Speed Control)	設定DPC (Digital Pitch Control) 功能。可將播放速度調整為正常速 度的0.50至2.00倍。透過數位處理 功能，檔案能以自然音播放。 ON(× n.nn): 檔案以指定速度播放 (× n.nn: n=0至9)，搭配使 用DPC功能。 OFF*: DPC功能不會作用。 Set Speed: 指定×0.5至×2.00間的播放 速度。(×0.70*)	47

子選單	選單項目	設定 (*: 初始設定)	參閱 頁碼
Playback Settings	Effect	<p>設定適合播放聲音的效果。</p> <p>OFF*: 效果功能不會作用。</p> <p>Clear Voice 1: 降低噪音，排除人聲並自動將低音與高音音量調整到最佳音量，讓聲音更清晰，更容易聆聽。</p> <p>Clear Voice 2: 使音質更清楚，搭配更強於“Clear Voice 1”的噪音消除與自動音量調整功能。</p> <p>Music: Pop: 強調中音範圍，欣賞聲樂作品的理想選擇。</p> <p>Music: Rock: 強調高音和低音範圍以獲得強力聲音。</p> <p>Music: Jazz: 強調輕快聲音的高範圍。</p> <p>Music: Bass 1: 突出低音。</p> <p>Music: Bass 2: 使低音更為突出。</p> <p><b>註</b> 使用內建喇叭播放檔案時，效果功能不會作用。</p>	45

子選單	選單項目	設定 (*: 初始設定)	參閱 頁碼
Playback Settings	Easy Search	設定簡易搜尋功能。 ON: 可以透過在播放時按▶▶▶或◀◀◀, 以特定的跳過時間前進或後退。在長時間錄音中尋找特定的點時, 這個功能便非常好用。 OFF*: 簡易搜尋功能不會作用。按▶▶▶或◀◀◀時, 可以向前或向後移動檔案。 Set Skip Time: 設定在搜尋時前進或後退的時間。 Set Forward Skip: 設定按▶▶▶時要向前跳過的時間。(5sec、10sec*、30sec、1min、5min或10min) Set Reverse Skip: 設定按◀◀◀時要向後跳過的時間。(1sec、3sec*、5sec、10sec、30sec、1min、5min或10min)	50
	Play Mode	設定播放模式。 1: 播放檔案。 □*: 連續播放某個資料夾中的檔案。 ALL: 連續播放所有檔案。 ↻ 1: 重覆播放某個檔案。 ↻ □: 重覆播放某個資料夾中的檔案。 ↻ ALL: 重覆播放所有檔案。	48
	Alarm	設定鬧鐘功能。 ON: 鬧鐘功能生效。 OFF*: 停用鬧鐘功能。 將鬧鐘設定為“ON”時, 請針對播放設定日期、時間、一週中的一天或每日, 然後設定下列鬧鐘模式。 Beep&Play: 鬧鐘鳴響後播放所選的檔案。 Beep: 僅鳴響鬧鐘。 Play: 僅播放所選的檔案。	51

子選單	選單項目	設定 (*: 初始設定)	參閱 頁碼
Select Memory	選擇想要在其中儲存檔案的記憶體媒體，或選擇包含要播放、編輯或複製之檔案的記憶體媒體。 Built-In Memory*: 選擇IC錄音機的內建記憶體。 microSD Card: 選擇插入microSD卡插槽的microSD卡。  <b>註</b> 如果目前沒有將microSD卡插入IC錄音機，便會自動選擇內建記憶體。		33
Common Settings	LED	在操作期間開啟或關閉錄音指示燈和操作指示燈。 ON*: 錄音時，錄音指示燈和操作指示燈會亮起或閃爍。播放期間，操作指示燈會亮起或閃爍。 OFF: 就算進行錄音或播放，錄音指示燈和操作指示燈也不會亮起或閃爍。  <b>註</b> 連接IC錄音機和電腦時，錄音指示燈和操作指示燈會亮起或閃爍，就算“LED”設為“OFF”也一樣。	—
	Power Saving Mode	設定省電模式，以限制電池耗電。 ON*: 省電模式生效。如果在停止模式中無嘗試操作達約5秒，以及在錄音與播放模式下無嘗試操作約10秒時，顯示畫面將自動關閉。 OFF: 停用省電模式。	20

子選單	選單項目	設定 (*: 初始設定)	參閱 頁碼
Common Settings	Language	設定用於訊息、選單、資料夾名稱、檔案名稱等的語言。 Deutsch (德語)、English (英語)、Español (西班牙語)、 Français (法語)、 Italiano (義大利語)、 Русский (俄語)、한국어 (韓語)、 繁體中文、简体中文 (簡體中文)、 ไทย (泰語)  <b>註</b> 視購買IC錄音機的地區而定，可選擇的語言數量和預設設定各有不同。	24
	Date&Time	Auto(Synchronizing)*: 如果將IC錄音機連接到執行Sound Organizer的電腦，時鐘便會根據該電腦自動進行調整。 Manual: 依序設定年、月、日、時和分來設定時鐘。	22
	Time Display	設定時鐘顯示方式。 12-Hour: 12:00AM = 午夜, 12:00PM = 正午 24-Hour: 0:00 = 午夜, 12:00 = 正午  <b>註</b> 視購買IC錄音機的地區而定，預設設定各有不同。	—
	Beep	設定是否可以聽見嗶一聲。 ON*: 響起嗶一聲表示操作已被接受或發生錯誤。 OFF: 聽不到嗶一聲。  <b>註</b> 即使在選單中將“Beep”設為“OFF”，鬧鐘仍會響起。	—

子選單	選單項目	設定 (*: 初始設定)	參閱 頁碼
Common Settings	Format	<p>格式化目前所選的記憶體媒體（內建記憶體或microSD卡），如此會清除記憶體中的所有資料，並將資料夾結構重設為預設狀態。</p> <p>Execute: 格式化記憶體媒體。 Cancel: 不格式化記憶體媒體。</p> <p><b>註</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 使用IC錄音機的格式化功能，來格式化與IC錄音機搭配使用的microSD卡。請勿使用電腦格式化microSD卡。</li> <li>● 開始格式化操作之前，請先將記憶體媒體切換成要格式化的記憶體媒體（☞第33頁）。</li> <li>● 格式化記憶體媒體時，儲存在媒體中的所有資料都將被清除。一旦記憶體媒體被清除，便無法恢復被清除的資料。</li> <li>● 當格式化內建記憶體時，也會同時清除內建記憶體中所儲存的操作說明。若要取得另一份操作說明，請造訪Sony支援首頁（視所在地區而定）（☞第103頁）。</li> </ul>	—
	System Information	顯示IC錄音機的型號名稱和軟體的版本編號。	—

## 搭配電腦使用IC錄音機

如果將IC錄音機連接到電腦，即可在兩者之間傳輸資料。

將IC錄音機的檔案複製到電腦上進行儲存 (🔗第84頁)

將電腦的音樂檔案複製到IC錄音機上進行播放 (🔗第85頁)

將IC錄音機當作USB記憶體使用 (🔗第87頁)

可以將電腦上儲存的影像資料或文字資料儲存在IC錄音機裡。

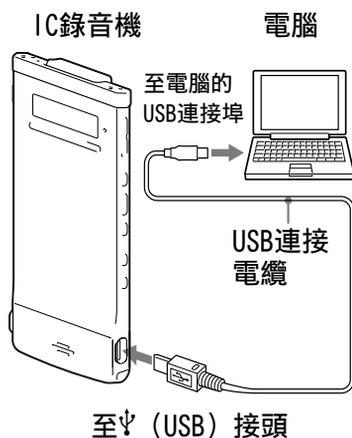
使用Sound Organizer軟體管理和編輯檔案 (🔗第88頁)

隨附的Sound Organizer軟體可讓您將使用IC錄音機錄製的檔案傳輸到電腦上進行管理和編輯。也可以將電腦上儲存的音樂檔案和播客檔案傳輸到IC錄音機上。

**電腦的系統需求**

有關電腦系統需求的詳細資訊，請參閱第90、98頁。

## 將IC錄音機連接到電腦



若要在IC錄音機和電腦之間交換檔案，請將IC錄音機連接到電腦。

- 1** 使用隨附的USB連接電纜來連接IC錄音機的Ψ (USB) 接頭與運行中電腦的USB連接埠；請穩固地插入接頭直到每個接頭碰到底為止。
- 2** 確認IC錄音機已經被正確辨識。  
在Windows畫面上；開啟“我的電腦”或“電腦”，並確認電腦已識別出“IC RECORDER”或“MEMORY CARD”。  
在Macintosh畫面上；確認“IC RECORDER”或“MEMORY CARD”光碟機有顯示在Finder側欄裡。

一旦連接完成，IC錄音機即被電腦辨識。把IC錄音機連接到電腦時，IC錄音機的顯示視窗將顯示“Connecting”。

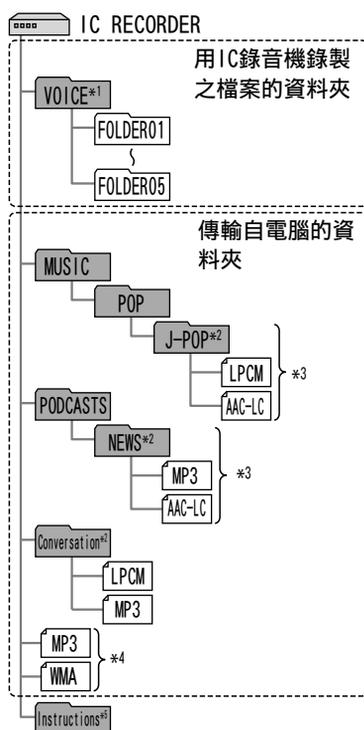
## 資料夾和檔案的結構

資料夾和檔案將如圖所示顯示在電腦畫面上。

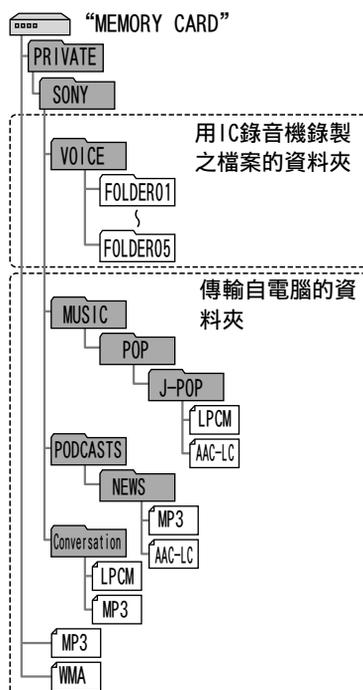
在Windows畫面上，請使用檔案總管；在Macintosh畫面上，請使用Finder；可透過開啟“IC RECORDER”或“MEMORY CARD”來顯示資料夾和檔案。

如果在將目的地記憶體媒體設為“microSD Card”（☞第33頁）後才連接IC錄音機與電腦，其資料夾結構會與將目的地記憶體媒體設為“Built-In Memory”時不同。

### 內建記憶體



### microSD卡



- \*1 即使直接將檔案傳輸到VOICE資料夾之下，其也不會顯示在IC錄音機的“☞ Recording Files”類別中。當將檔案從電腦傳輸到IC錄音機時，請將檔案放在VOICE資料夾下的資料夾中。
- \*2 儲存音樂或播客檔案的資料夾名稱會以原始名稱顯示在IC錄音機上，因此能夠很方便地先以易記的名稱為資料夾命名。圖中所示的資料夾是資料夾名稱的範例。
- \*3 IC錄音機最多可辨識8層傳輸到IC錄音機中的資料夾。
- \*4 如果分別傳輸音樂檔案，其就會被分類到“No Folder”中。
- \*5 IC錄音機的操作說明直接儲存於“IC RECORDER”資料夾下的“Instructions”資料夾中。

## 💡 提示

- IC錄音機可以顯示音樂檔案中所登記的標題或演出者姓名等。這在電腦上使用製作音樂檔案的軟體輸入ID3標籤資訊時很有用。
- 如果尚未登記標題或演出者姓名，便會在IC錄音機的顯示視窗中顯示“**No Data**”。

## IC錄音機顯示視窗中所顯示的資料夾結構

IC錄音機顯示視窗中所顯示的資料夾結構會與電腦顯示畫面有所不同。

IC錄音機顯示視窗中的資料夾指示燈如下：

- 📁：用IC錄音機錄製之檔案的資料夾
- 📁：傳輸自電腦的資料夾（在已從電腦傳輸音樂檔案時顯示。）
- 📁：傳輸自電腦之播客檔案的資料夾（這些資料夾會在從電腦傳輸播客檔案後顯示。）

### 註

如果資料夾中沒有可用IC錄音機播放的檔案，則那些資料夾將不會顯示在IC錄音機的顯示視窗中。

## 顯示於IC錄音機中“📁 Recording Files”類別裡的資料夾



將會顯示用IC錄音機錄製之檔案的資料夾（VOICE資料夾下的資料夾）。

### 註

即使直接將檔案傳輸到VOICE資料夾之下，其也不會顯示在IC錄音機的“📁 Recording Files”類別中。

## 顯示於IC錄音機中“🎵 Music”類別裡的資料夾



下列資料夾會顯示在傳輸自電腦的資料夾之中。

- 位於MUSIC資料夾下層且包含檔案的資料夾（如果部分資料夾具有多層結構，將會平行顯示所有資料夾。）
- 傳輸至MUSIC資料夾或PODCASTS資料夾底下以外位置的資料夾
- 名為“**No Folder**”的資料夾（如果分別傳輸音樂檔案，那些檔案將顯示在此資料夾之下。）

## 顯示於IC錄音機中“🎧 Podcast”類別裡的資料夾



將會顯示傳輸自電腦之播客檔案的資料夾。

當要將播客檔案從電腦傳輸到IC錄音機時，請使用隨附的Sound Organizer軟體。

## 從電腦上取下IC錄音機

請依照以下步驟；否則，資料可能損壞。

**1 確認IC錄音機的操作指示燈未亮起。**

**2 在電腦上進行以下操作。\*1**

在桌面右下方的Windows工作列上，用滑鼠左鍵按一下下列圖示：



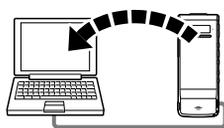
➔用滑鼠左鍵按一下“退出IC RECORDER”（Windows 7），或“安全地移除USB Mass Storage Device”（Windows XP、Windows Vista）。在不同作業系統上，所顯示的圖示和選單會有所不同。視電腦設定而定，圖示可能不會一直顯示在工作列上。

在Macintosh畫面上，請於Finder的側欄上按一下“IC RECORDER”或“MEMORY CARD”退出圖示。

**3 將USB連接電纜從IC錄音機和電腦的USB連接埠上取下。**

\*1 有關從電腦上取下IC錄音機的詳細操作，請參閱電腦隨附的操作說明。

## 將IC錄音機上的檔案複製到電腦



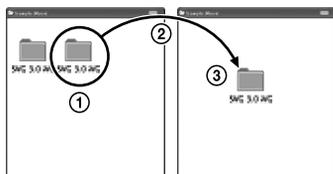
可以將IC錄音機上的檔案和資料夾複製到電腦上進行儲存。

**1** 將IC錄音機連接至電腦 (☞第79頁)。

**2** 複製要傳輸到電腦上的檔案或資料夾。

將想要複製的檔案或資料夾從“IC RECORDER”或“MEMORY CARD”拖放到電腦的本機磁碟上。

💡 若要複製檔案或資料夾 (拖放)



IC錄音機或  
microSD卡

電腦

- ① 按住，
- ② 拖曳，
- ③ 然後放下。

**3** 從電腦上取下IC錄音機 (☞第83頁)。

## 將電腦上的音樂檔案複製到IC錄音機並進行播放



可透過拖放方式，將音樂或其他音訊檔案（LPCM(.wav)/MP3(.mp3)/WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a)\*) 自電腦複製至IC錄音機，並使用IC錄音機進行播放。

\* 有關可使用IC錄音機播放的檔案格式，請參閱“設計及規格”（☞第100頁）。

### 將電腦上的音樂檔案複製到IC錄音機（拖放）

**1** 將IC錄音機連接至電腦（☞第79頁）。

**2** 將儲存音樂檔案的資料夾複製到IC錄音機。

在Windows畫面上，請使用檔案總管；在Macintosh畫面上，請使用Finder；拖放包含音樂檔案的資料夾至“IC RECORDER”或“MEMORY CARD”。

IC錄音機最多可以辨識400個資料夾。最多可以複製199個檔案至一個資料夾。此外，針對單一記憶體媒體，IC錄音機總共可以辨識最多4095個資料夾和檔案。

**3** 從電腦上取下IC錄音機（☞第83頁）。

## 用IC錄音機播放複製自電腦的音樂檔案

### 1 選擇資料夾。

#### ① 以下列其中一個方式顯示類別清單：

- 在停止或播放模式中，按住BACK/HOME以顯示首頁選單，然後選擇“□ Select File”，然後按▶/ENT。
- 在停止模式中，重複按BACK/HOME，直到顯示類別清單。

#### ② 按◀◀或▶▶選擇“🎵 Music”，然後按▶/ENT。

#### ③ 按◀◀或▶▶選擇儲存想要音樂檔案的資料夾 (📁)，然後按▶/ENT。

### 2 選擇想要播放的音樂檔案。

按◀◀或▶▶選擇想要的檔案，然後按▶/ENT。  
開始播放所選檔案。

### 3 按■ STOP停止播放。

#### 若要播放另一個檔案

在停止模式中，按◀◀或▶▶顯示想要的檔案，然後按▶/ENT開始播放。

## 將IC錄音機當作USB記憶體

將IC錄音機連接到電腦時，電腦上的影像資料或文字資料，以及使用IC錄音機錄製的檔案，可以儲存於IC錄音機中。

若要將IC錄音機用作USB記憶體，電腦必須滿足指定的系統需求。有關系統需求的詳細資訊，請參閱第98頁。

## 使用隨附的Sound Organizer軟體

### 可使用Sound Organizer進行的操作

Sound Organizer可讓您利用IC錄音機或記憶卡來交換檔案。也可以播放從音樂CD和其他媒體匯入的歌曲、從電腦匯入的MP3和其他音訊檔案以及播客，並將其傳輸到IC錄音機上。可以針對匯入的檔案進行多種操作，包括播放、編輯、轉換成MP3和其他格式。還可以將喜歡的音樂燒錄成CD，以及用郵件傳送音訊檔案。

#### 匯入用IC錄音機錄製的檔案

可以將使用IC錄音機錄製的錄音檔案匯入至Sound Organizer。  
匯入的檔案會儲存到電腦。

#### 從音樂CD匯入歌曲

可以將音樂CD的歌曲匯入到Sound Organizer。  
匯入的歌曲會儲存到電腦。

#### 匯入電腦上的歌曲

可以將儲存在電腦上的音樂和其他檔案匯入到Sound Organizer。

#### 訂閱及更新播客

可以在Sound Organizer中訂閱播客。  
訂閱及更新播客可讓您從網際網路下載（訂閱）及享受最新的資料。

#### 播放檔案

可以播放匯入到Sound Organizer的檔案。

#### 變更檔案的檔案資訊

可以變更檔案清單中所顯示的標題名稱、演出者姓名和其他檔案資訊。

#### 分割檔案

可以將一個檔案分割成多個檔案。

#### 組合檔案

可以將多個檔案組合成一個檔案。

## 編輯資料夾或檔案名稱的範本

可以編輯用作為“Change File Name”和“Change Folder Name”選單項目的範本。

## 刪除 IC 錄音機中的檔案

可以刪除儲存於 IC 錄音機中的檔案。

當想要增加 IC 錄音機上的可用空間或有不需要的檔案時，可以使用此操作來刪除 IC 錄音機中的檔案。

## 將檔案傳輸到 IC 錄音機

可以將檔案從 Sound Organizer 傳輸到 IC 錄音機或記憶卡。之後即可在 IC 錄音機上享受傳輸的音樂、播客和其他內容。

## 燒錄音樂 CD

可以從匯入至 Sound Organizer 的歌曲中選擇最愛的歌曲，然後燒錄成自己的原創音樂 CD。

## 其他便利用途

- 可以啟動郵件軟體，並以郵件附件方式傳送錄音檔案。
- 可以使用相容於 Sound Organizer 的聲音辨識軟體 Dragon NaturallySpeaking（非附件）對檔案進行聲音辨識，並將聲音轉換成文字。

## 電腦的系統需求

以下是使用Sound Organizer的系統需求。

### 作業系統

- Windows 7 Ultimate
- Windows 7 Professional
- Windows 7 Home Premium
- Windows 7 Home Basic
- Windows 7 Starter (32位元版)
- Windows Vista Ultimate Service Pack 2或更高版本
- Windows Vista Business Service Pack 2或更高版本
- Windows Vista Home Premium Service Pack 2或更高版本
- Windows Vista Home Basic Service Pack 2或更高版本
- Windows XP Media Center Edition 2005 Service Pack 3或更高版本
- Windows XP Media Center Edition 2004 Service Pack 3或更高版本\*
- Windows XP Media Center Edition Service Pack 3或更高版本\*
- Windows XP Professional Service Pack 3或更高版本
- Windows XP Home Edition Service Pack 3或更高版本

已預裝。

\* 除中國外

### 註

- 以上其中一個作業系統應已依預設預先安裝。不支援升級的作業系統或多重開機環境。
- 不支援Windows XP的64位元版本。

### IBM PC/AT或相容

- CPU
  - Windows XP: Pentium III 處理器, 500 MHz 或更快
  - Windows Vista: Pentium III 處理器, 800 MHz 或更快
  - Windows 7: Pentium III 處理器, 1 GHz 或更快
- 記憶體
  - Windows XP: 至少256 MB
  - Windows Vista: 至少512 MB (若是Windows Vista Ultimate/Business/Home Premium, 則建議至少1 GB。)
  - Windows 7: 至少1 GB (32位元版) / 至少2 GB (64位元版)
- 可用硬碟空間
  - 需要至少400 MB。
  - 視Windows版本而定, 可能使用400 MB以上。
  - 此外, 也需要處理音樂資料的可用空間。
- 顯示設定
  - 畫面解析度: 800×600畫素或更高 (建議使用1024×768畫素。)
  - 畫面色彩: 高彩 (16位元) 或更高

- 音效卡  
建議使用SoundBlaster相容音效卡。
- USB連接埠  
需要相容的USB連接埠才能使用裝置與媒體。  
除已明確保證可順利操作的機型外，不保證能夠透過USB集線器進行操作。
- 光碟機  
需要CD-ROM光碟機。若要建立音樂CD，則需要CD-R/RW光碟機。

## 安裝Sound Organizer

在電腦上安裝Sound Organizer。

### 註

- 安裝Sound Organizer時，請登入具有系統管理員權限的帳戶。  
此外，如果使用的是Windows 7，且出現 [使用者帳戶控制] 畫面，則請確認畫面內容，然後按一下 [是]（在Windows Vista中則為 [繼續]）。
- 在Windows XP中，權限受限的使用者無法啟動Sound Organizer。
- 若要在Windows XP中使用軟體更新功能，必須以具有電腦管理員權限的帳戶登入。
- Sound Organizer安裝程式會新增Windows Media Format Runtime模組。解除安裝Sound Organizer時，不會移除此模組。  
然而，如果已預先安裝，則不需要再次安裝。
- 解除安裝Sound Organizer時不會刪除內容儲存資料夾中的資料。
- 在單部電腦上裝有多個作業系統的安裝環境中，請勿在每個作業系統中皆安裝Sound Organizer。這樣做可能導致資料不一致。

---

**1** 確認沒有連接IC錄音機，然後開啟電腦並啟動Windows。

---

**2** 將隨附的CD-ROM插入CD-ROM光碟機。

[Sound Organizer - InstallShield Wizard] 選單會自動啟動，並出現 [Welcome to Sound Organizer Installer] 視窗。

如果 [Welcome to Sound Organizer Installer] 選單沒有啟動，則請開啟Windows檔案總管，用滑鼠右鍵按一下CD-ROM光碟機，並按兩下 [SoundOrganizerInstaller.exe]，然後依照畫面上的指示進行。

---

- 3 確定接受授權合約的條文之後，選擇 [I accept the terms in the license agreement]，然後按一下 [Next]。

---

  - 4 當 [Setup Type] 視窗出現時，請選擇 [Standard] 或 [Custom]，然後按一下 [Next]。  
依照畫面上的指示進行，然後在選擇 [Custom] 時進行安裝設定。

---

  - 5 當 [Ready to Install the Program] 視窗時，按一下 [Install]。  
安裝開始。

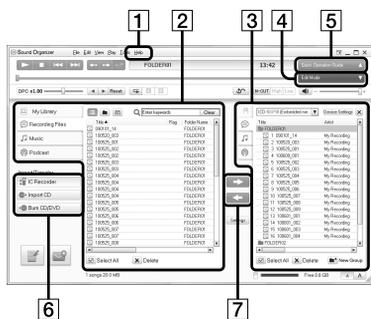
---

  - 6 當 [Sound Organizer has been installed successfully.] 視窗出現時，按一下 [Launch Sound Organizer Now]，然後按一下 [Finish]。
- 

**註**

安裝Sound Organizer後，可能需要重新啟動電腦。

## Sound Organizer 視窗



### 1 說明

顯示 Sound Organizer 的說明。有關各項操作的詳細資訊，請參閱這些說明檔案。

### 2 Sound Organizer 的檔案清單 (我的媒體櫃)

根據操作，顯示包含在 Sound Organizer 中我的媒體櫃裡的檔案清單。

◎錄製檔案：顯示錄音檔案清單。如有匯入，用 IC 錄音機錄製的錄音檔案會出現在此媒體櫃中。

♪音樂：顯示音樂檔案清單。從音樂 CD 匯入的歌曲會出現在此媒體櫃中。

◎播客：顯示播客清單。

### 3 IC 錄音機的檔案清單

顯示儲存到相連之 IC 錄音機或記憶卡上的檔案。

### 4 編輯模式按鈕

顯示編輯區以供編輯檔案。

### 5 簡易操作指南按鈕

顯示簡易操作指南，指導 Sound Organizer 的基本功能。

### 6 邊欄 (匯入/傳輸)

▶錄音筆：顯示傳輸畫面。隨即出現相連裝置的檔案清單。

●從 CD 匯入：顯示用於匯入音樂 CD 的畫面。

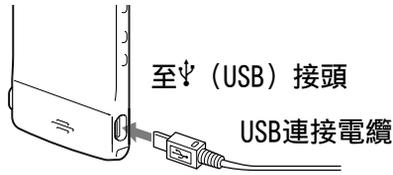
●刻錄 CD/DVD：顯示用於燒錄光碟的畫面。

### 7 傳輸按鈕

▶：將 Sound Organizer 的檔案傳輸到 IC 錄音機或記憶卡。

◀：將 IC 錄音機或記憶卡的檔案匯入到 Sound Organizer 的我的媒體櫃。

## 使用USB交流電轉換器



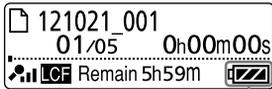
可使用USB交流電轉換器（非附件）連接IC錄音機與交流電源插座，替內建充電電池充電。可在使用IC錄音機時對電池充電，因此這在想要長時間錄音時非常有用。

首次使用IC錄音機，或IC錄音機已有一段時間未使用時，請持續對電池充電，直至顯示“”。

約需1小時30分鐘才能完全充滿耗盡的電池。\*

\* 這是在室溫下將電池從無剩餘電量充電到電量完全充滿的大約時間。根據剩餘電量和電池狀態，其會有所不同。

- 1 將USB交流電轉換器（非附件）連接到交流電源插座。
- 2 將USB交流電源轉換器連接到隨附的USB連接電纜。
- 3 將USB連接電纜連接到IC錄音機的 (USB) 接頭。  
電池充電時，電池指示燈會以動畫顯示。  
現在可在對電池充電的同時使用IC錄音機。



電池指示燈

### 註

使用內建喇叭播放檔案時，無法對電池充電。

## 從交流電源插座上取下IC錄音機

依照以下步驟；否則，如果IC錄音機含有資料檔案，檔案可能遭損壞或變得無法播放。

- 1 如果您正在錄製或播放檔案，請按■ STOP將IC錄音機轉換到停止模式。
- 2 確認IC錄音機的操作指示燈未亮起。
- 3 從USB交流電轉換器上取下IC錄音機，然後將USB交流電轉換器從交流電源插座上取下。

## 事先注意事項

### 有關電源

請僅使用內建的充電鋰離子電池以3.7 V直流電操作本機。

### 有關安全

駕車、騎車或操作任何機動車時不要操作本機。

### 有關握拿

- 不要讓本機靠近熱源或放置於陽光直射、灰塵很多或有機械振動的地方。
- 假如有任何固體或液體落入本機，在進一步操作之前，請先請合格的人員檢查。
- 請小心不要讓水潑濺到機身。本機並不防水。尤其請特別注意下列情況。
  - 當您將本機放在口袋中並前往浴室等地時。  
因為當您彎下腰時，本機可能會掉入水中而弄溼。
  - 當在本機會曝露於雨水、雪或溼氣的環境中使用本機時。
  - 在您會流汗的狀況下。如果您以潮濕的雙手碰觸本機，或將本機放在潮濕衣物的口袋內，本機將會弄溼。
- 如果您在四周空氣非常乾燥的時候使用耳機，可能會感到耳朵疼痛。這不是因為耳機故障所造成，而是因為的體內累積了太多靜電。可以藉由穿戴能避免產生靜電的非合成材質衣物來減少靜電。

### 有關噪音

- 當本機放置於交流電源、螢光燈或行動電話旁進行錄音或播放時，可能會聽到噪音。
- 當您的手指等物體在錄音期間觸碰或刮到本機時，可能會錄下噪音。

### 有關維護

若要清潔本機外表，請使用稍微沾水的軟布。接著使用軟質乾布擦拭本機外表。不要使用酒精、汽油或稀釋劑。

如果對本機有任何疑問或問題，請向最近的Sony經銷商諮詢。

## 備份建議

為避免因IC錄音機的意外操作或故障而導致資料遺失，本公司建議您將錄製檔案的備份儲存到電腦等設備上。

## 有關使用microSD卡

- 當格式化（初始化）microSD卡時，請務必使用IC錄音機來進行格式化。不保證您能操作以Windows或其他裝置所格式化的microSD卡。
- 如果您格式化內含錄製資料的microSD卡，該錄製資料將被刪除。請小心不要刪除重要的資料。
- 請勿將microSD卡放在幼童可以拿到的地方。他們可能不小心吞下卡。
- 請勿在錄音/播放/格式化期間插入或取出microSD卡。這樣做可能會導致IC錄音機故障。
- 操作指示燈閃爍橘色時，請勿取出microSD卡。否則，可能會損壞資料。
- 本公司不保證所有類型的相容microSD卡均可與IC錄音機搭配操作。
- 無法使用ROM（read-only-memory）型或有防寫保護的microSD卡。
- 下列情形可能會損壞資料：
  - 在讀取或寫入操作期間取出microSD卡或關閉IC錄音機電源。
  - 在含有靜電或電子干擾的地點中使用microSD卡。
- 本公司不對任何錄製資料的遺失或損壞負擔任何責任。
- 本公司建議您儲存重要資料的備份副本。
- 請勿用手或金屬物品來碰觸microSD卡的端子。
- 請勿敲打、彎折或摔落microSD卡。
- 請勿拆卸或修改microSD卡。
- 請勿將microSD卡放到水中。
- 請勿在下列條件下使用microSD卡：
  - 超出所需操作條件的地點，包括停放在烈日下和/或夏天時的炎熱車內、直接日曬的戶外場所或靠近暖氣機的地點等。
  - 潮濕的地點或有腐蝕性物質的地點。
- 使用microSD卡時，請務必檢查是否依正確方向插入microSD卡插槽。

## 規格

### 系統需求

#### 若要在電腦上使用Sound Organizer軟體

若要在電腦上使用Sound Organizer軟體，請參閱“電腦的系統需求”（☞第90頁）。

#### 若不要在電腦上使用Sound Organizer軟體

若要在不使用Sound Organizer軟體的情況下搭配使用電腦與IC錄音機，或要將IC錄音機當作USB大量儲存裝置使用，電腦則必須滿足以下說明的作業系統需求和連接埠環境。

#### 作業系統

- Windows 7 Ultimate
- Windows 7 Professional
- Windows 7 Home Premium
- Windows 7 Home Basic
- Windows 7 Starter
- Windows Vista Ultimate Service Pack 2或更高版本
- Windows Vista Business Service Pack 2或更高版本
- Windows Vista Home Premium Service Pack 2或更高版本
- Windows Vista Home Basic Service Pack 2或更高版本
- Windows XP Media Center Edition 2005 Service Pack 3或更高版本
- Windows XP Media Center Edition 2004 Service Pack 3或更高版本\*
- Windows XP Media Center Edition Service Pack 3或更高版本\*
- Windows XP Professional Service Pack 3或更高版本
- Windows XP Home Edition Service Pack 3或更高版本
- Mac OS X (v10.3.9-v10.7)

已預裝。

\* 除中國外

#### 註

- 以上其中一個作業系統應已依預設預先安裝。不支援任何除上列所示以外的作業系統（Windows 98、Windows 2000或Linux等）、升級過的作業系統或多重開機環境。
- 不支援Windows XP的64位元版本。
- 有關最新版本資訊和作業系統相容性，請造訪IC錄音機的支援首頁（☞第103頁）。

**硬體環境：**

- 音效卡：與任何支援之作業系統相容的音效卡
- 連接埠：USB連接埠
- 光碟機

需要CD-ROM光碟機。若要建立音樂CD，則需要CD-R/RW光碟機。

**註**

不支援以下系統：

- 第98頁未提及的作業系統
- 個人組裝的電腦或作業系統
- 升級過的作業系統
- 多重開機環境
- 多螢幕環境

## 設計及規格

IC錄音機部分	
容量 (使用者可利用容量)	
4 GB (約3.60 GB=3865470566位元組)	
部分記憶空間被用作管理區。	
資料夾最高數量 (光碟機)	
400個資料夾	
檔案最高數量 (資料夾)	
199個檔案	
檔案最高數量 (光碟機)	
4074個檔案 (當光碟機具有21個資料夾時。)	
頻率範圍	
LPCM 44.1kHz/16bit	95 Hz - 20000 Hz
MP3 192kbps	95 Hz - 18000 Hz
MP3 128kbps	95 Hz - 16000 Hz
MP3 48kbps(MONO)	95 Hz - 14000 Hz
相容的檔案格式	
MP3*1	位元率: 32 kbps - 320 kbps (支援動態位元率 (VBR)) 取樣頻率: 16/22.05/24/32/44.1/48 kHz 副檔名: .mp3 *1 也支援使用IC錄音機錄製之MP3檔案的播放。並非支援所有編碼器。
WMA*2	位元率: 32 kbps - 192 kbps (支援動態位元率 (VBR)) 取樣頻率: 44.1 kHz 副檔名: .wma *2 與WMA Ver. 9相容, 但並不支援MBR (Multi Bit Rate)、Lossless、Professional和Voice。無法播放受著作權保護的檔案。並非支援所有編碼器。
AAC-LC*3	位元率: 16 kbps - 320 kbps (支援動態位元率 (VBR)) 取樣頻率: 11.025/12/16/22.05/24/32/44.1/48 kHz 副檔名: .m4a *3 無法播放受著作權保護的檔案。並未支援所有AAC編碼器。
LPCM	取樣頻率: 44.1 kHz 量化位元率: 16位元 副檔名: .wav

一般規格	
<b>喇叭</b>	
直徑約10 mm×6 mm	
<b>輸入/輸出</b>	
耳機插孔	(小型插孔, 立體聲) 建議的載入阻抗: 16歐姆
USB接頭	(迷你B型) 相容於High-Speed USB
microSD卡插槽	microSD卡/microSDHC卡相容
<b>播放速度控制 (DPC)</b>	
2.00倍 - 0.50倍	MP3/WMA/AAC-LC
1.00倍 - 0.50倍	LPCM
<b>輸出功率</b>	
150 mW	
<b>電源需求</b>	
內建充電鋰離子電池	3.7 V直流電
<b>操作溫度</b>	
5°C - 35°C	
<b>尺寸 (寬/高/深) (不包括突出部分和控制按鈕) (JEITA) *4</b>	
約40.8 mm×102.3 mm×6.4 mm	
<b>重量 (JEITA) *4</b>	
約50 g *4 JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) 的標準	
<b>隨機附件</b>	
請參閱隨附的快速入門指南	

設計和規格如有變更, 恕不另行通知。

## 最長錄音時間\*5\*6

所有資料夾的最長錄音時間如下。

REC mode (錄音場景*7)	內建 記憶體	microSD卡				
		2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
LPCM 44.1kHz/16bit	6h.	3h.	6h.	12h. 5m.	24h. 15m.	48h. 40.m
MP3 192kbps (  /  /  /  )	44h. 40m.	22h. 20m.	44h. 40m.	89h. 25m.	178h.	357h.
MP3 128kbps (  )	67h. 5m.	33h. 30m.	67h. 5m.	134h.	268h.	536h.
MP3 48kbps(MONO)	178h.	89h. 25m.	178h.	357h.	715h.	1431h.

h.: 小時/m.: 分鐘

\*5 若想要進行長時間的連續錄音，可能會須要使用USB交流電轉換器（非附件）。如需電池使用時間的詳細資訊，請參閱“電池使用時間”表。

\*6 以上表格中的最長錄音時間僅供參考，並視記憶卡的規格而定，其可能會有不同。

\*7 預設定

## 音樂檔案的最長播放時間/最高檔案數量\*8

位元率	播放時間	檔案數量
48 kbps	178h.	2670個檔案
128 kbps	67h. 5m.	1006個檔案
256 kbps	33h. 30m.	502個檔案

h.: 小時/m.: 分鐘

\*8 假使傳輸到IC錄音機的MP3檔案長度皆為4分鐘。

## 電池使用時間

### 使用內建的充電鋰離子電池\*1

REC Mode	錄音	透過喇叭播放*2	使用耳機播放
LPCM 44.1kHz/16bit	約18h.	約10h.	約19h.
MP3 192kbps	約24h.	約11h.	約23h.
MP3 128kbps	約24h.	約11h.	約25h.
MP3 48kbps(MONO)	約24h.	約11h.	約26h.
音樂檔案 (128 kbps/44.1kHz)	—	約11h.	約26h.

h.: 小時

\*1 依據JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) 標準所測量的值。根據IC錄音機的操作方式，電池使用時間可能縮短。

\*2 當透過內部喇叭以28的音量播放音樂時

## 故障排除

在送修IC錄音機前，請先檢查下列各部分。假如做了這些檢查之後，問題仍然存在，請向最近的Sony經銷商諮詢。

如需IC錄音機的支援資訊，請造訪以下支援首頁：

歐洲客戶：

<http://support.sony-europe.com/DNA>

拉丁美洲客戶：

<http://www.sony-latin.com/index.crp>

美國客戶：

<http://www.sony.com/recordersupport>

加拿大客戶：

<http://www.sony.ca/ElectronicsSupport>

<http://fr.sony.ca/ElectronicsSupport>

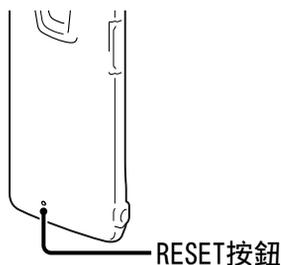
其他國家/地區客戶：

<http://www.sony-asia.com/support>

請注意，錄製檔案可能會在服務或維修工作期間被刪除。

### 有關重設IC錄音機

在您進行下列故障排除表格所列的修正方法後，若問題仍持續發生，則可以透過重設IC錄音機來解決問題。使用細針等物品按RESET按鈕。若您在操作IC錄音機時按RESET按鈕，儲存的資料和設定可能會被刪除。設定前，請確認操作指示燈未亮起。



## 有關IC錄音機操作

### 噪音

#### 聽到噪音。

- 手指等物體在錄音期間意外觸碰或刮到IC錄音機，以致噪音被錄了下來。
- IC錄音機在錄音或播放期間靠近交流電源、螢光燈或行動電話。
- 相連耳機的插頭不乾淨。  
→ 請清潔插頭。

### 電源

#### 無法開啟IC錄音機。不論按哪個按鈕，IC錄音機都無法運作。

- 內建充電電池電力不足。
- IC錄音機的電源關閉。  
→ 將POWER•HOLD開關滑向“POWER”且保持不動，直到出現視窗顯示。電源隨即開啟 (☞第19頁)。
- HOLD功能已啟動。  
→ 將POWER•HOLD開關滑向中央方向 (☞第15頁)。

#### 無法關閉IC錄音機。

- 當IC錄音機處於停止模式時，將POWER•HOLD開關滑向“POWER”且保持不動，直到顯示“Power Off”動畫。電源隨即關閉 (☞第19頁)。

#### IC錄音機自動關機。

- 如果IC錄音機在停止模式中，而且將IC錄音機閒置約10分鐘不進行操作，電源自動關閉功能將會生效。當您在停止模式中將POWER•HOLD開關滑向“HOLD”時，IC錄音機便會進入待機模式。在待機模式中，若有24小時未嘗試進行操作，IC錄音機便會自動關機。在這之前，IC錄音機並不會完全關機，直到您手動關機為止。

---

### 電池使用時間短。

- 第102頁的電池使用時間是基於音量設為28的播放條件。根據IC錄音機的操作情況，電池使用時間可能會縮短。
  - 即使沒有使用IC錄音機，電量仍會輕微消耗。如果打算長時間不使用IC錄音機，建議您關閉電源（☞第19頁）。“Power Saving Mode”依預設會在選單中設為“ON”（☞第20、75頁），以讓您減少電池耗電。
  - 電池指示燈只顯示短暫時間，然而充電電池尚未完全充電。約需1小時30分鐘才能完全充滿耗盡的電池。
  - 您在溫度低於5 °C的環境中使用IC錄音機。電池使用時間因為電池特性而變得更短。這不是故障。
  - IC錄音機已超過1年未使用。
    - 內建充電電池可能已退化。請向最近的Sony經銷商諮詢。
  - 若電池使用時間就算在完全充電後，也只剩下原始電池使用時間的一半，則代表電池已經退化。
    - 請向最近的Sony經銷商諮詢。
- 

## 充電

---

### 不能透過將IC錄音機連接至電腦以對電池充電。

- 當您將IC錄音機連接到未運行的電腦時，將不會對電池充電。即使電腦已經啟動，如果電腦處於減少操作模式（待機或睡眠），也無法對電池充電。
  - 從電腦上取下IC錄音機，然後重新連接。
- 

### 充電指示燈未出現或在充電期間消失。

- 沒有正確連接IC錄音機的USB接頭。
  - 當您連接IC錄音機到USB AC變壓器（非附件）並使用內建喇叭播放檔案時，您就不可以對電池充電。
- 

### “”或“”閃爍，而非電池指示燈。

- 環境溫度超出充電的溫度範圍。請在5 °C - 35 °C的環境中對電池充電。
-

## 操作

### IC錄音機不能正確運作。

- 可能使用電腦對IC錄音機的記憶體進行了格式化。  
→ 使用IC錄音機的格式化功能格式化記憶體 (☞第77頁)。

### 錄音指示燈和操作指示燈未亮起。

- “LED”設為“OFF”。  
→ 顯示選單，並將“LED”設為“ON”(☞第75頁)。

## 錄音

### 無法錄製檔案。

- 剩餘記憶體容量不足。
- 如果您選擇的資料夾位於“🎵 Music”或“🎧 Podcast”類別中的僅限播放區域，便無法錄製檔案。
- 記錄檔案的資料夾，已在選單中被指定為“Save Destination”。

### 錄音被中斷。

- VOR功能已啟動。當您不要使用VOR功能時，請在選單中將“VOR”設為“OFF”(☞第42頁)。

## 播放

### 播放音量很小聲。

- 內建喇叭主要是用於監聽，所以播放音量很小聲。  
→ 請使用隨附的耳機。

### 喇叭無聲。

- 已插入耳機 (☞第49頁)。

### 即使插入耳機，聲音仍舊來自喇叭。

- 播放期間如果耳機未插好，聲音可能來自喇叭。  
→ 請拔下耳機，然後牢固插入。

### 更改“Effect”設定後，聲音效果並未改變。

- 使用內建喇叭播放時，此設定無效。

**播放速度太快或太慢。**

- 選單中的“DPC(Speed Control)”設為“ON”，並IC錄音機是以指定的速度播放檔案。
  - 將“DPC(Speed Control)”設為“OFF”，以使用正常速度播放檔案。或者，使用“Set Speed”調整播放速度（☞第47頁）。
- 無法以超過錄音速度1.00倍的速度播放LPCM檔案。若您嘗試將播放速度調整為快過該限制的速度，顯示視窗中就會出現“NO FAST”。

**播放音樂檔案時播放聲音不佳。**

- 在選單的“Effect”內，已選擇了“Clear Voice 1”或“Clear Voice 2”。
  - 將“Effect”設為“OFF”或選擇其他的“Music”效果選項：播放音樂檔案的說明。

**編輯****無法分割檔案。**

- 記憶體中必須有一定的可用空間才能分割檔案。
- 無法分割保護的檔案。
- 所選資料夾內已經錄製了199個檔案（□）。
  - 將檔案儲存到其他記憶體媒體或電腦上後，清除部分檔案（☞第53頁）或所有檔案。
- 基於系統限制，不能在檔案開頭或結尾處分割檔案。
- 除了用IC錄音機錄製的檔案以外，不能分割其他檔案（例如傳輸自電腦的檔案）。

**無法移動檔案。**

- 無法移動播客檔案。
- 無法移動受保護的檔案。
- 不能將檔案移動至microSD卡。

**不能將檔案複製至另一個記憶體。**

- 不能將播客檔案複製至另一個記憶體。

**時鐘****顯示“—:—”。**

- 沒有設定時鐘（☞第21頁）。

**錄音日期或時間顯示為“—-y—m—d”或“—:—”。**

- 如果在沒有設定時鐘時錄製檔案，便不會顯示錄音日期和時間。

## 顯示

顯示視窗中顯示的剩餘時間，比在隨附的Sound Organizer軟體中顯示的時間短。

- IC錄音機需要一定的儲存量用於系統操作。這一儲存量會從剩餘時間中扣除，因此時間有差別。

## 檔案

顯示“Memory Full”訊息，無法開始錄音。

- 記憶體已滿。  
→ 將檔案儲存到其他記憶體媒體或電腦上後，清除部分檔案（☞第53頁）或所有檔案。

顯示“File Full”訊息，無法操作IC錄音機。

- 所選資料夾（□）內已錄製199個檔案，或總共已錄製4074個檔案（若有21個資料夾）。因此無法再錄製更多檔案或是移動檔案。  
→ 將檔案儲存到其他記憶體媒體或電腦上後，清除部分檔案（☞第53頁）或所有檔案。

未辨識出microSD卡。

- 取出microSD卡，檢查microSD卡的面向。然後依正確的面向及方向插入卡（☞第31頁）。
- 將IC錄音機的記憶體媒體切換至“microSD Card”（☞第33頁）。

## 電腦

選單未反應出設定變更。

- 如果選單設定的變更，是使用Sound Organizer軟體的“錄音筆設定”，且電池已耗盡，選單設定就可能不會作用。

資料夾或檔案名稱中有個字元顯示為不可讀字元。

- IC錄音機無法支援或顯示一些使用Windows檔案總管或Macintosh Finder所輸入的特殊字元與符號。

複製檔案耗時長。

- 如果檔案大小很大，可能要耗費很長時間才能完成複製。請等待複製完成。

---

### 電腦不能辨識IC錄音機。不能從電腦上傳資料夾/檔案。

- 從電腦上取下IC錄音機，然後重新連接。
- 請勿使用USB集線器或USB延長線。請使用隨附的USB連接電纜，連接IC錄音機與電腦。
- 如果使用除第98頁所述系統需求以外的其他系統，則無法保證操作。
- 視USB連接埠位置而定，IC錄音機可能無法被辨識。如果發生此現象，請嘗試使用其他連接埠。

---

### 不能播放傳輸自電腦的檔案。

- IC錄音機最多可辨識8層傳輸到IC錄音機中的資料夾。
- 檔案格式可能不同於能使用IC錄音機播放的檔案格式（LPCM(.wav)/MP3(.mp3)/WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a)）。請查閱相容的檔案格式（☞第100頁）。

---

### 電腦無法啟動。

- 如果您在IC錄音機連接到電腦的情況下重新啟動電腦，電腦可能會凍結或無法正常啟動。
  - ➔ 請從電腦上取下IC錄音機，然後再次重新啟動電腦。

## 有關Sound Organizer

另請參閱Sound Organizer軟體的說明檔案。

---

### 無法安裝Sound Organizer軟體。

- 電腦上的可用磁碟或記憶體空間太小。
  - ➔ 檢查硬碟和記憶體空間。
- 試圖在Sound Organizer軟體不支援的作業系統上安裝軟體。
  - ➔ 將軟體安裝到支援的作業系統中（☞第90頁）。
- 在Windows XP中，使用屬於受限使用者帳戶的使用者名稱登入。或者，在Windows Vista或Windows 7中，使用來賓帳戶登入。
  - ➔ 確認使用具有電腦系統管理員權限的使用者名稱登入。

---

### IC錄音機無法正確連接。

- 確認軟體是否已成功安裝。另請檢查以下連接情況：
  - 使用外接USB集線器時，請使用隨附的USB連接電纜，連接IC錄音機與電腦。
  - 取下然後再連接IC錄音機。
  - 將IC錄音機連接到另一個USB連接埠。
- 電腦可能處於系統待機/休眠模式。
  - 連接IC錄音機時，請勿讓電腦進入系統待機/休眠模式。
- 請儲存一份儲存在內建記憶體或microSD卡上之所有資料的備份副本，然後使用選單的格式化功能對內建記憶體或microSD卡進行格式化（☞第77頁）。

---

### 從電腦播放聲音很小聲。/從電腦播放沒有聲音。

- 沒有安裝音效卡。
- 電腦沒有內建或連接喇叭。
- 音量被調低。
- 調高電腦上的音量。（請參閱電腦的說明書。）
- 可使用Microsoft Sound Recorder的“Increase Volume”功能，更改並儲存WAV檔案的音量。

---

### 不能播放或編輯儲存的檔案。

- 不能播放Sound Organizer軟體不支援之檔案格式的檔案。根據檔案格式的不同，可能無法使用軟體的部分編輯功能。請參閱Sound Organizer軟體的說明檔案。

---

### 計時器或滑塊移動不正確，或聽到噪音。

- 播放曾經分割的檔案時，會發生這種情況。
  - 先將檔案儲存到電腦上\*，然後再將其新增到IC錄音機。（\*選擇適合IC錄音機的儲存檔案格式。）

---

### 有許多檔案時，操作速度很慢。

- 檔案總數增加時，不論錄音時間的長短，操作速度都會減慢。

---

### 在儲存、新增或刪除檔案時，顯示功能無法作用。

- 複製或刪除長檔案時需要較長時間。
  - 請等待複製完成。完成操作後，顯示功能便可正常運作。

---

### Sound Organizer軟體啟動時，軟體“當掉”。

- 電腦正在與IC錄音機通訊時，請勿取下IC錄音機的接頭。否則電腦操作會變得不穩定，IC錄音機內的資料也可能損毀。
  - 軟體和其他驅動程式或應用程式之間可能有衝突。
-

## 訊息清單

若顯示畫面中出現訊息，請依照以下指示進行。

訊息	原因/解決方法
HOLD... Slide HOLD Switch to Activate.	● 因為IC錄音機處於HOLD狀態，所以所有按鈕操作均已停用，以防止意外操作。將POWER•HOLD開關滑向中央，以解除IC錄音機的HOLD狀態 (☞第15頁)。
Low Battery Level	● 因電力不足，無法格式化記憶體或清除資料夾中的全部檔案。對電池充電 (☞第17頁)。
Low Battery	● 電池電量耗盡。對電池充電 (☞第17頁)。
Low Battery to Update	● 因電力不足，無法更新韌體。對電池充電 (☞第17頁)。
microSD Card Error	● 將microSD卡插入microSD卡插槽時發生錯誤。請取出卡，然後重新插入。如果此訊息仍然存在，請使用新的microSD卡。
microSD Card Not Supported	● 插入了IC錄音機不支援的microSD卡。請參閱“有關相容的microSD卡” (☞第32頁)。
Read Only microSD Card	● 插入了唯讀的microSD卡。IC錄音機不能使用唯讀的microSD卡。
microSD Card Locked	● 插入了防寫的microSD卡。解除鎖定。
Memory Full	● IC錄音機的剩餘記憶體容量不足。在錄音前請先清除一些檔案。
File Full	● 如果所選資料夾中的檔案數量已達上限或儲存在IC錄音機中的檔案總數已達上限，便無法錄製新檔案。在錄音前請先清除一些檔案。
Settings are Full	● 無法重新命名資料夾，因為已經存在擁有相同名稱的資料夾。請選擇不同的資料夾名稱。
Track Marks are Full	● 無法設定曲目標記，因為該檔案的曲目標記數量已達上限。請取消不需要的曲目標記 (☞第60頁)。
File Damaged	● 不能播放或編輯檔案，因為所選檔案的資料已損壞。

訊息	原因/解決方法
Built-In Memory Needs to be Formatted	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 不能使用透過USB連接的電腦開啟IC錄音機，因為IC錄音機是以電腦格式化，且沒有操作所需的控制檔案副本。使用選單的格式化功能對IC錄音機進行格式化 (☞第77頁)。請勿使用電腦格式化IC錄音機。</li> </ul>
microSD Card Needs to be Formatted	<ul style="list-style-type: none"> <li>● microSD卡已使用電腦格式化，但IC錄音機並不支援此類卡。使用選單的格式化功能對microSD卡進行格式化 (☞第77頁)。</li> </ul>
Process Error	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 請備份資料，然後用選單格式化IC錄音機 (☞第77頁)。若問題持續發生，請向最近的Sony經銷商諮詢。</li> </ul>
Stop and Reinsert microSD Card	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 在錄音或播放期間插入了microSD卡。請取出microSD卡，然後在IC錄音機處於停止模式時插入卡。</li> </ul>
Set Date&Time	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 設定時鐘；否則不能設定鬧鐘。</li> </ul>
No File	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 所選的資料夾中沒有任何檔案。因此不能移動檔案或設定鬧鐘等。</li> </ul>
No Track Marks	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 當您嘗試清除曲目標記或嘗試在所有曲目標記位置分割檔案時，其實沒有任何曲目標記。</li> </ul>
No microSD Card	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 當您嘗試設定“Select Memory”或“File Copy”選單時，microSD卡插槽中並未插入任何microSD卡。</li> </ul>
File Protected	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 所選的檔案受到保護，或是“唯讀”檔案。不能加以清除。若要使用IC錄音機來編輯檔案，必須在IC錄音機上取消保護，或者在電腦上取消“唯讀”。</li> </ul>
Already Set	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 所設定要播放檔案的鬧鐘日期與時間，已設定在另一個檔案上。更改鬧鐘設定。</li> </ul>
Past Date/Time	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 設定的鬧鐘時間為過去時間。檢查並設定合適的日期和時間 (☞第51頁)。</li> </ul>
Unknown Data	<ul style="list-style-type: none"> <li>● IC錄音機不支援此資料的檔案格式。IC錄音機支援LPCM(.wav)/MP3(.mp3)/WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a) 檔案。如需詳細資訊，請參閱“設計及規格”(☞第100頁)。</li> <li>● 無法播放受著作權保護的檔案。</li> </ul>

訊息	原因/解決方法
Invalid Operation	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 無法針對僅限播放區域 (“♪ Music” 和 “◎ Podcast” 類別) 之資料夾中的檔案進行分割或設定曲目標記。</li> <li>● 當microSD卡上有毀損資料區時，便無法寫入卡中。請更換新的microSD卡。</li> <li>● 檔案名稱已達字元數上限；不能分割檔案。請縮短檔案名稱。</li> <li>● 無法使用 “Divide All Track Marks” 功能，因為在分割位置的0.5秒範圍內設有曲目標記。</li> <li>● 無法使用 “Divide All Track Marks” 功能，因為在檔案開頭或檔案結尾的0.5秒範圍內設有曲目標記。</li> <li>● 檔案長度少於1秒；無法分割這麼短的檔案。</li> <li>● 無法在檔案開頭或檔案結尾的0.5秒範圍內使用 “Divide at Current Position” 功能。</li> </ul>
New File	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 正在錄製的檔案已達大小上限 (LPCM檔案為2 GB, MP3檔案為1 GB)。將會自動分割檔案，並繼續錄製成新的檔案。</li> </ul>
Change Folder	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 如果  或  資料夾中沒有檔案，便不會在顯示視窗中顯示資料夾。會顯示具有檔案的資料夾。</li> </ul>
Cannot Divide - Exceeds Max 199 Files in Folder	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 如果所選資料夾中已有199個檔案或儲存在IC錄音機中的檔案數量已達上限時，便無法再分割檔案。分割檔案前請先清除一些檔案。</li> </ul>
Same File Name Exists	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 資料夾中已有相同檔案名稱的檔案，因此無法建立或重新命名檔案。</li> </ul>
Erased Track Marks too near Divide Point	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 在分割位置的0.5秒範圍內設有曲目標記時，便會自動清除該曲目標記。</li> </ul>
No operation with microSD Card	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 不能對儲存在microSD卡中的檔案設定鬧鐘。將IC錄音機的記憶體媒體切換至 “Built-In Memory” ( 第33頁)。</li> </ul>
Check the Volume Level*	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 播放音量超過指定等級。請將音量調整到適當等級。</li> </ul>
Operation Invalid While Recording	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 不能在錄製時操作所選的選單項目。請停止錄音，然後再開始選單操作。</li> </ul>

\* 僅限歐洲機型

訊息	原因/解決方法
Operation Invalid While Playing	<ul style="list-style-type: none"><li>不能在播放時操作所選的選單項目。請停止播放，然後再開始選單操作。</li></ul>
System Error	<ul style="list-style-type: none"><li>發生上述以外的系統錯誤。按RESET按鈕重設IC錄音機。若問題持續發生，請向最近的Sony經銷商諮詢。</li></ul>
Save Destination Changed	<ul style="list-style-type: none"><li>指定的“Save Destination”資料夾中已存在達上限數量的檔案，或者是該資料夾已被刪除。目的地資料夾變更為另一個可用的資料夾。</li></ul>

## 系統限制

IC錄音機有某些系統限制。下面提到的問題不屬於IC錄音機的故障。

症狀	原因/解決方法
不能依序顯示或播放音樂檔案。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 如果使用電腦傳輸音樂檔案，基於系統限制，檔案可能不會以傳輸的順序複製。如果您是逐一將音樂檔案從電腦傳輸到IC錄音機，即可依傳輸順序來顯示及播放音樂檔案。</li> </ul>
檔案被自動分割。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 正在錄製的檔案已達大小上限（LPCM檔案為2 GB，MP3檔案為1 GB）。因此被自動分割。</li> </ul>
無法輸入小寫字元。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 視電腦上資料夾名稱所使用的字元組合而定，字元可能會全部變成大寫。</li> </ul>
“□”顯示在資料夾名稱、標題、演出者姓名或檔案名稱的位置。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 使用了不能在IC錄音機上顯示的字元。使用電腦，將其對換為能在IC錄音機上顯示的字元。</li> </ul>
分割檔案時剩餘錄製時間變短。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 用於檔案管理的區域需要一定的可用空間來分割檔案，因此剩餘錄製時間將會變短。</li> </ul>

## 商標

- Microsoft、Windows、Windows Vista和Windows Media是Microsoft Corporation在美國和/或其他國家的註冊商標或商標。
- Macintosh和Mac OS是Apple Inc.在美國和其他國家的註冊商標。
- Pentium是Intel Corporation的註冊商標。
- MPEG Layer-3音頻編碼技術和專利由Fraunhofer IIS和Thomson授權。
- microSD和microSDHC標誌是SD-3C, LLC的商標。



- Nuance、Nuance標誌、Dragon、Dragon NaturallySpeaking和RealSpeak是Nuance Communications Inc., 和/或其附屬公司在美國和/或其他國家的商標和/或註冊商標。

所有其他商標和註冊商標是其各自所有者的商標或註冊商標。此外，本手冊不會每次皆提及“™”和“®”。

“Sound Organizer”使用的軟體模組如下所示：

Windows Media Format Runtime

This product contains technology subject to certain intellectual property rights of Microsoft.

Use or distribution of this technology outside of this product is prohibited without the appropriate license(s) from Microsoft.

## 索引

## A

AAC-LC檔案..... 100  
Alarm..... 51, 67, 74

## B

保護檔案..... 66, 67, 69  
變更Scene Select  
  設定..... 40, 67, 71  
變更檔案名稱..... 65, 67, 70  
變更資料夾名稱..... 64, 67, 70  
編輯檔案..... 56  
播放..... 43  
播放模式..... 48, 67, 74  
播放時間..... 102  
播放速度..... 47  
播客..... 13, 88

## C

場景選擇..... 38, 67, 69  
插入microSD卡..... 31

## D

DPC (Digital Pitch  
  Control)..... 47, 67, 72  
待機模式..... 19  
倒帶..... 36, 49  
搭配電腦使用IC錄音機..... 78  
電池使用時間..... 102  
電池指示燈..... 17, 94  
對電池充電..... 17, 94

## G

規格..... 98  
故障排除..... 103

## H

HOLD..... 12, 15

## J

將檔案複製到電腦..... 84  
將檔案複製到其他  
  記憶體..... 57, 67, 70  
將IC錄音機連接到電腦... 17, 79  
將音樂檔案複製到IC錄音機... 85  
監聽錄音..... 35  
簡易搜尋..... 50, 67, 74

## L

類別..... 13, 27  
零件和控制按鈕索引  
  後面..... 8  
  前面..... 7  
  顯示視窗..... 9  
LPCM檔案..... 100  
錄音..... 34  
錄音時間..... 102

## M

microSD卡..... 31, 33, 80, 97  
MP3檔案..... 100

## N

內建記憶體..... 33, 80  
內建麥克風..... 34

## P

POWER•HOLD開關..... 15, 19

## Q

清除檔案..... 53, 67, 69  
清除曲目標記..... 60, 67, 70  
清除所有曲目標記... 61, 67, 70  
清除資料夾內的所有  
  檔案..... 55, 67, 69  
曲目標記..... 59

## S

設定時鐘.....	21, 68, 76
設定語言.....	24, 68, 76
省電模式.....	20, 68, 75
剩餘錄音時間.....	9, 115
事先注意事項.....	96
使用選單選擇檔案.....	27
首頁選單.....	14, 25, 67
Sound Organizer.....	88

## T

調整音量.....	35, 43
提示.....	49

## U

USB交流電轉換器.....	94
USB記憶體.....	87

## V

VOR (Voice Operated Recording).....	42, 67, 72
--	------------

## W

維護.....	96
WMA檔案.....	100

## X

顯示視窗.....	9
效果.....	45, 67, 73
系統限制.....	115
系統需求.....	90, 98
選單	
Alarm .....	67, 74
Beep .....	68, 76
Change File Name .....	67, 70
Change Folder Name .....	67, 70
Date&Time .....	68, 76
Divide All Track Marks .....	67, 69
Divide at Current Position .....	67, 69
DPC(Speed Control) .....	67, 72
Easy Search .....	67, 74
Effect .....	67, 73

Erase a File .....	67, 69
Erase All Files .....	67, 69
Erase All Track Marks .....	67, 70
Erase Track Mark .....	67, 70
File Copy .....	67, 70
Format .....	68, 77
Language .....	68, 76
LCF(Low Cut) .....	67, 72
LED .....	68, 75
Mic Sensitivity .....	67, 72
Move File .....	67, 69
Play Mode .....	67, 74
Power Saving Mode .....	68, 75
Protect .....	67, 69
REC Mode .....	67, 71
Save Destination .....	67, 71
Scene Edit .....	67, 71
Scene Select .....	67, 69
Select File .....	67, 69
Select Memory .....	67, 75
System Information .....	68, 77
Time Display .....	68, 76
VOR .....	67, 72
選單操作模式 .....	67
選單設定 .....	69
選取記憶體.....	33, 67, 75
訊息清單.....	111

## Y

移動檔案.....	56, 67, 69
於停止或播放模式視窗選擇 檔案.....	29

## Z

在目前位置上分割 檔案.....	62, 67, 69
在所有的曲目標記位置上分割 檔案.....	63, 67, 69
暫停錄音.....	36
噪音.....	96
資料夾.....	27, 64, 80