4-419-606-**61**(1)

SONY

AR كاميرا رقمية / تعليمات التشغيل

PR دوربین عکاسی دیجیتال / دفترچه راهنما

Cyber-shot

©2012 Sony Corporation
Printed in Japan

DSC-HX20V/
HX30/HX30V

DSC-HX20V/HX30/HX30V

SONY

4-419-606-**61**(1)

Digital Still Camera / Instruction Manual	GB
數位照相機 / 使用說明書	CT
数码照相机 / 使用说明书	CS
Kamera digital / Manual Arahan	MY
Kamera Digital / Panduan Pengguna	ID
กล้องบันทึกภาพนิ่งระบบดิจิตอล / คำแนะนำการใช้งาน	TH

Cyber-shot

DSC-HX20V/HX30/HX30V

English

Learning more about the camera (“Cyber-shot User Guide”)

“Cyber-shot User Guide” is an on-line manual. Refer to it for in-depth instructions on the many functions of the camera.

① Access the Sony support page.
http://www.sony.net/SonyInfo/Support/

② Select your country or region.

③ Search for the model name of your camera within the support page.
• Check the model name on the bottom of your camera.

Checking the supplied items

The number in parentheses indicates the number of pieces.

• Camera (1)
• Rechargeable battery pack NP-BG1 (1)/Battery case (1)
• Micro USB cable (1)
• AC Adaptor AC-UB10/UB10B (1)
• Power cord (mains lead) (not supplied in the USA and Canada) (1)
• Wrist strap (1)
• Instruction Manual (this manual) (1)

Owner's Record

The model and serial numbers are located on the bottom. Record the serial number in the space provided below. Refer to these numbers whenever you call your Sony dealer regarding this product.

Model No. DSC-HX20V/DSC-HX30/DSC-HX30V

Serial No. _____

Model No. AC-UB10/AC-UB10B

Serial No. _____

GB

WARNING

To reduce fire or shock hazard, do not expose the unit to rain or moisture.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS -SAVE THESE INSTRUCTIONS

DANGER

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, CAREFULLY FOLLOW THESE INSTRUCTIONS

If the shape of the plug does not fit the power outlet, use an attachment plug adaptor of the proper configuration for the power outlet.

CAUTION

Battery pack

If the battery pack is mishandled, the battery pack can burst, cause a fire or even chemical burns. Observe the following cautions.

- Do not disassemble.
- Do not crush and do not expose the battery pack to any shock or force such as hammering, dropping or stepping on it.
- Do not short circuit and do not allow metal objects to come into contact with the battery terminals.
- Do not expose to high temperature above 60°C (140°F) such as in direct sunlight or in a car parked in the sun.
- Do not incinerate or dispose of in fire.
- Do not handle damaged or leaking lithium ion batteries.

- Be sure to charge the battery pack using a genuine Sony battery charger or a device that can charge the battery pack.
- Keep the battery pack out of the reach of small children.
- Keep the battery pack dry.
- Replace only with the same or equivalent type recommended by Sony.
- Dispose of used battery packs promptly as described in the instructions.

AC Adaptor

Connect the AC Adaptor to the nearest wall outlet (wall socket).
If some trouble occurs while using the AC Adaptor, immediately shut off the power by disconnecting the plug from the wall outlet (wall socket).

The power cord (mains lead), if supplied, is designed specifically for use with this camera only, and should not be used with other electrical equipment.

For Customers in the U.S.A. and Canada

RECYCLING LITHIUM-ION BATTERIES

Lithium-Ion batteries are recyclable.
You can help preserve our environment by returning your used rechargeable batteries to the collection and recycling location nearest you.

For more information regarding recycling of rechargeable batteries, call toll free
1-800-822-8837, or visit http://www.rbrc.org/

Caution: Do not handle damaged or leaking Lithium-Ion batteries.

Battery pack

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:
(1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

For Customers in the U.S.A.

UL is an internationally recognized safety organization.
The UL Mark on the product means it has been UL Listed.

If you have any questions about this product, you may call:
Sony Customer Information Center
1-800-222-SONY (7669).
The number below is for the FCC related matters only.

Regulatory Information

Declaration of Conformity
Trade Name: SONY
Model No.: DSC-HX20V, DSC-HX30V
Responsible Party: Sony Electronics Inc.
Address: 16530 Via Esprillo,
San Diego, CA 92127 U.S.A.
Telephone No.: 858-942-2230

This device complies with Part15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This equipment must not be co-located or operated in conjunction with any other antenna or transmitter.

The available scientific evidence does not show that any health problems are associated with using low power wireless devices. There is no proof, however, that these low power wireless devices are absolutely safe. Low power Wireless devices emit low levels of radio frequency energy (RF) in the microwave range while being used. Whereas high levels of RF can produce health effects (by heating tissue), exposure of low-level RF that does not produce heating effects causes no known adverse health effects. Many studies of low-level RF exposures have not found any biological effects. Some studies have suggested that some biological effects might occur, but such findings have not been confirmed by additional research. This equipment has been tested and found to comply with FCC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment and meets the FCC radio frequency (RF) Exposure Guidelines in Supplement C to OET65 and RSS-102 of the IC radio frequency (RF) Exposure rules.

CAUTION

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

Note:

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules.
These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

– Reorient or relocate the receiving antenna.
– Increase the separation between the equipment and receiver.
– Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
– Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

The supplied interface cable must be used with the equipment in order to comply with the limits for a digital device pursuant to Subpart B of Part 15 of FCC Rules.

For Customers in Canada

This device complies with RSS-310 of Industry Canada. Operation is subject to the condition that this device does not cause harmful interference.

This device complies with Industry Canada licence-exempt RSS standard(s). Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause interference, and (2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

Under Industry Canada regulations, this radio transmitter may only operate using an antenna of a type and maximum (or lesser) gain approved for the transmitter by Industry Canada. To reduce potential radio interference to other users, the antenna type and its gain should be so chosen that the equivalent isotropically radiated power (e.i.r.p.) is not more than that necessary for successful communication.

For Customers in Europe

CE

Hereby, Sony Corporation, declares that this DSC-HX20V/HX30V Digital Still Camera is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of the Directive 1999/5/EC. For details, please access the following URL:
http://www.compliance.sony.de/

Notice for the customers in the countries applying EU Directives

The manufacturer of this product is Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. The Authorized Representative for EMC and product safety is Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. For any service or guarantee matters please refer to the addresses given in separate service or guarantee documents.

This product has been tested and found compliant with the limits set out in the R&TTE Directive for using connection cables shorter than 3 meters (9.8 feet).

Attention

The electromagnetic fields at the specific frequencies may influence the picture and sound of this unit.

Notice

If static electricity or electromagnetism causes data transfer to discontinue midway (fail), restart the application or disconnect and connect the communication cable (USB, etc.) again.

Disposal of Old Electrical & Electronic Equipment (Applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)

This symbol on the product or on its packaging indicates that this product shall not be treated as household waste. Instead it shall be handed over to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment. By ensuring this product is disposed of correctly, you will help prevent potential negative consequences for the environment and human health, which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of this product. The recycling of materials will help to conserve natural resources. For more detailed information about recycling of this product, please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

Disposal of waste batteries (applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)

This symbol on the battery or on the packaging indicates that the battery provided with this product shall not be treated as household waste.
On certain batteries this symbol might be used in combination with a chemical symbol. The chemical symbols for mercury (Hg) or lead (Pb) are added if the battery contains more than 0.0005% mercury or 0.004% lead.
By ensuring these batteries are disposed of correctly, you will help prevent potentially negative consequences for the environment and human health which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of the battery. The recycling of the materials will help to conserve natural resources.
In case of products that for safety, performance or data integrity reasons require a permanent connection with an incorporated battery, this battery should be replaced by qualified service staff only. To ensure that the battery will be treated properly, hand over the product at end-of-life to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment.
For all other batteries, please view the section on how to remove the battery from the product safely.
Hand the battery over to the applicable collection point for the recycling of waste batteries.
For more detailed information about recycling of this product or battery, please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

Notice for customers in the United Kingdom

A moulded plug complying with BS 1363 is fitted to this equipment for your safety and convenience.
Should the fuse in the plug supplied need to be replaced, a fuse of the same rating as the supplied one and approved by ASTA or BSI to BS 1362, (i.e., marked with an ⓐ or ♡ mark) must be used.
If the plug supplied with this equipment has a detachable fuse cover, be sure to attach the fuse cover after you change the fuse. Never use the plug without the fuse cover. If you should lose the fuse cover, please contact your nearest Sony service station.

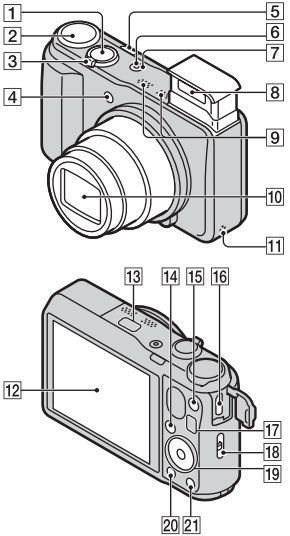
For Customers in Italy

Use of the RLAN network is governed: - with respect to private use, by the Legislative Decree of 1.8.2003, no. 259 (“Code of Electronic Communications”). In particular Article 104 indicates when the prior obtainment of a general authorization is required and Art. 105 indicates when free use is permitted; - with respect to the supply to the public of the RLAN access to telecom networks and services, by the Ministerial Decree 28.5.2003, as amended, and Art. 25 (general authorization for electronic communications networks and services) of the Code of electronic communications.

For Customers in Norway

Use of this radio equipment is not allowed in the geographical area with in a radius of 20 km from the centre of Ny-Alesund, Svalbard.

Identifying parts



1 Shutter button

2 Mode dial
(Intelligent Auto)/
(Superior Auto)/
P (Program Auto)/M (Manual Exposure Shooting)/
MR (Memory recall mode)/
(iSweep Panorama)/
(Movie Mode)/3D (3D Shooting)/SCN (Scene Selection)/ (Background Defocus)

3 For shooting: W/T (Zoom) lever
For viewing: (Index) lever/ (Playback zoom) lever

4 Self-timer lamp/Smile Shutter lamp/AF illuminator

5 CUSTOM (Custom) button

6 Power/Charge lamp

7 ON/OFF (Power) button

8 Flash
- Do not hold your fingers near the flash.
- When using the flash, the flash pops up automatically.
- The flash goes down automatically when the power is turned off, the camera is switched to playback mode or the shooting mode is changed.

9 Microphone

10 Lens

11 Speaker

12 LCD screen

13 GPS sensor (built-in, DSC-HX20V/HX30V only)

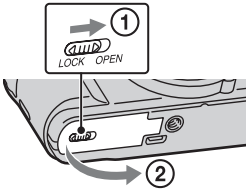
14 ► (Playback) button

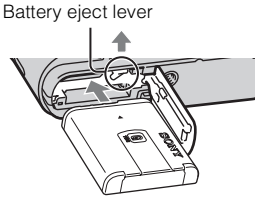
15 MOVIE (Movie) button

16 HDMI mini jack
17 Wi-Fi sensor (built-in, DSC-HX30/HX30V only)
18 Hook for wrist strap
19 Control wheel
20 MENU button
21 ?/🗑 (In-Camera Guide/Delete) button
22 Battery insertion slot
23 Battery eject lever
24 Tripod receptacle
- Use a tripod with a screw less than 5.5 mm (7/32 inches) long. Otherwise, you cannot firmly secure the camera, and damage to the camera may occur.

25 Access lamp
26 Memory card slot
27 (TransferJet™) mark
28 Micro USB connector
29 Battery/memory card cover

Inserting the battery pack



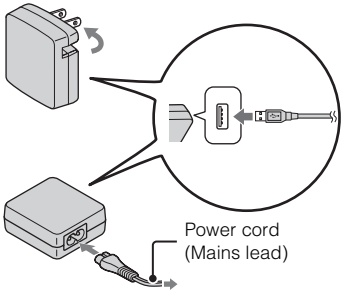


1 Open the cover.

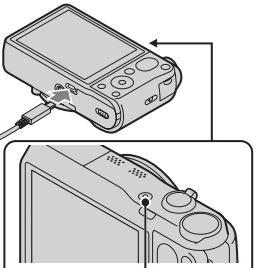
2 Insert the battery pack.
- While pressing the battery eject lever, insert the battery pack as illustrated. Make sure that the battery eject lever locks after insertion.
- Closing the cover with the battery inserted incorrectly may damage the camera.

Charging the battery pack

For customers in the USA and Canada



For customers in countries/regions other than the USA and Canada



Power/Charge lamp
Lit: Charging
Off: Charging finished
Flashing:
Charging error
Charging paused due to overheating

1 Connect the camera to the AC Adaptor (supplied), using the micro USB cable (supplied).

2 Connect the AC Adaptor to the wall outlet (wall socket).

The Power/Charge lamp lights orange, and charging starts.

- Turn off the camera while charging the battery.
- You can charge the battery pack even when it is partially charged.
- When the Power/Charge lamp flashes and charging is not finished, remove and re-insert the battery pack.

Notes

- If the Power/Charge lamp on the camera flashes when the AC Adaptor is connected to the wall outlet (wall socket), this indicates that charging is temporarily stopped because the temperature is outside the recommended range. When the temperature gets back within the appropriate range, the charging resumes. We recommend charging the battery pack in an ambient temperature of between 10°C to 30°C (50ºF to 86ºF).
- The battery pack may not be effectively charged if the terminal section of the battery is dirty. In this case, wipe any dust off lightly using a soft cloth or a cotton swab to clean the terminal section of the battery.
- Connect the AC Adaptor (supplied) to the nearest wall outlet (wall socket). If malfunctions occur while using the AC Adaptor, disconnect the plug from the wall outlet (wall socket) immediately to disconnect from the power source.
- When charging is finished, disconnect the AC Adaptor from the wall outlet (wall socket).
- Be sure to use only genuine Sony brand battery packs, micro USB cable (supplied) and AC Adaptor (supplied).

Charging time (Full charge)

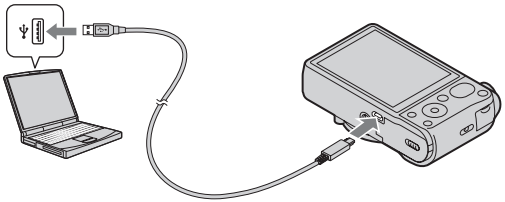
The charging time is approximately 175 min. using the AC Adaptor (supplied).

Note

- The above charging time applies when charging a fully depleted battery pack at a temperature of 25°C (77°F). Charging may take longer depending on conditions of use and circumstances.

Charging by connecting to a computer

The battery pack can be charged by connecting the camera to a computer using a micro USB cable.



Note

- Note the following points when charging via a computer:
  - If the camera is connected to a laptop computer that is not connected to a power source, the laptop battery level decreases. Do not charge for an extended period of time.
  - Do not turn on/off or restart the computer, or wake the computer to resume from sleep mode when a USB connection has been established between the computer and the camera. The camera may cause a malfunction. Before turning on/off, or restarting the computer or waking the computer from sleep mode, disconnect the camera and the computer.
  - No guarantees are made for charging using a custom-built computer or a modified computer.

Battery life and number of images that can be recorded and played back

	Battery life	Number of images
Shooting (still images)	Approx. 160 min.	Approx. 320 images
Viewing (still images)	Approx. 230 min.	Approx. 4600 images
Shooting (movies)	Approx. 75 min.	—

Notes

- The above number of images applies when the battery pack is fully charged. The number of images may decrease depending on the conditions of use.
- The number of images that can be recorded is for shooting under the following conditions:
  – Using Sony “Memory Stick PRO Duo” (Mark2) media (sold separately)
  – The battery pack is used at an ambient temperature of 25°C (77°F).
  – [GPS setting] is set to [Off] (DSC-HX20V/HX30V only).
  – [Disp. Resolution] is set to [Standard].
- The number for “Shooting (still images)” is based on the CIPA standard, and is for shooting under the following conditions:
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  – DISP (Display Setting) is set to [ON].
  – Shooting once every 30 seconds.
  – The zoom is switched alternately between the W and T ends.
  – The flash strobes once every two times.
  – The power turns on and off once every ten times.
- The battery life for movies applies shooting under the following conditions:
  – Movie quality: AVC HD HQ
  – When continuous shooting ends because of set limits (page 27), press the MOVIE (Movie) button again and continue shooting. Shooting functions such as the zoom do not operate.

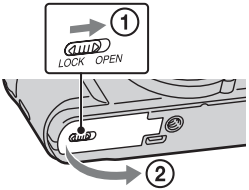
Supplying power

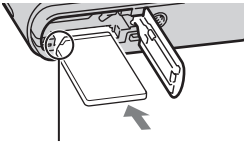
The camera can be supplied with power from the wall outlet (wall socket) by connecting to the AC Adaptor, using the micro USB cable (supplied).
You can import images to a computer without worrying about draining the battery pack by connecting the camera to a computer using the micro USB cable.
In addition, you can use the AC Adaptor AC-UD10 (sold separately) for shooting to supply power when shooting.

Notes

- Power cannot be supplied when the battery pack is not inserted in the camera.
- When the camera is connected directly to a computer or to a power outlet using the supplied AC Adaptor AC-UB10/UB10B, power supply is available only in playback mode. If the camera is in shooting mode or while you are changing the settings of the camera, power is not supplied even if you make a USB connection using the micro USB cable.
- If you connect the camera and a computer using the micro USB cable while the camera is in playback mode, the display on the camera will change from the playback screen to the USB connection screen. Press ▶ (Playback) button to switch to the playback screen.

Inserting a memory card (sold separately)





Ensure the notched corner faces correctly.

1 Open the cover.

2 Insert the memory card (sold separately).
- With the notched corner facing as illustrated, insert the memory card until it clicks into place.

3 Close the cover.

Memory cards that can be used

	Memory card	For still images	For movies
A	Memory Stick PRO Duo	○	○ (Mark2 only)
	Memory Stick PRO-HG Duo	○	○
	Memory Stick Duo	○	—
B	Memory Stick Micro (M2)	○	—
	Memory Stick Micro (Mark2)	○	○
C	SD memory card	○	○ (Class 4 or faster)
	SDHC memory card	○	○ (Class 4 or faster)
	SDXC memory card	○	○ (Class 4 or faster)
D	microSD memory card	○	○ (Class 4 or faster)
	microSDHC memory card	○	○ (Class 4 or faster)

GB

- In this manual, the products in the table are collectively referred to as follows:
  A: “Memory Stick Duo” media
  B: “Memory Stick Micro” media
  C: SD card
  D: microSD memory card

Note

- When using “Memory Stick Micro” media or microSD memory cards with this camera, make sure to use with the appropriate adaptor.

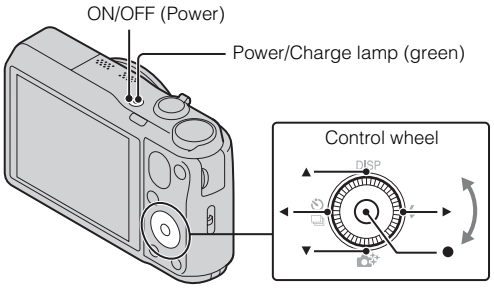
To remove the memory card/battery pack

Memory card: Push the memory card in once to eject the memory card.
Battery pack: Slide the battery eject lever. Be sure not to drop the battery pack.

Note

- Never remove the memory card/battery pack when the access lamp (page 10) is lit. This may cause damage to data in the memory card/internal memory.

Setting the clock



Select items: ▲/▼/◄/►
Set the numeric value of date and time: ↰/↲
Set: ●

1 Press the ON/OFF (Power) button.
Date & Time setting is displayed when you turn on the camera for the first time.
• It may take time for the power to turn on and allow operation.

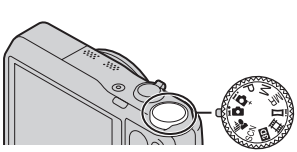
2 Select a desired language.

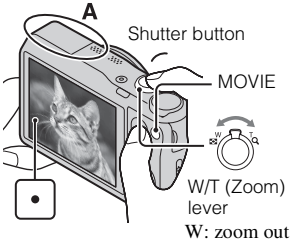
3 Select a desired geographic location by following the on-screen instructions, then press ● on the control wheel.

4 Set [Date & Time Format], [Daylight Savings] or [Summer Time] and [Date & Time], then select [OK] → [OK].
• Midnight is indicated as 12:00 AM, and noon as 12:00 PM.

5 Follow the instructions on the screen.
• The battery pack will run out quickly when:
– [GPS setting] is set to [On] (DSC-HX20V/HX30V only).
– [Disp. Resolution] is set to [High].

Shooting still images/movies





Do not cover the flash (**A**).

GB

Shooting still images

1 Press the shutter button halfway down to focus.
When the image is in focus, a beep sounds and the ● indicator lights.

2 Press the shutter button fully down to shoot an image.

Shooting movies

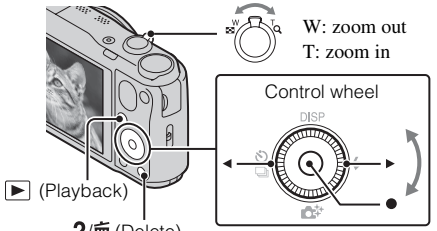
1 Press the MOVIE (Movie) button to start recording.
- Use the W/T (zoom) lever to change the zoom scale.
- Press the shutter button to shoot still images while continuing to record the movie.

2 Press the MOVIE button again to stop recording.

Notes

- Do not push down or pull up the flash manually. This may cause a malfunction.
- The sound of the lens and lever operating will be recorded when the zoom function operates while shooting a movie. The sound of the MOVIE button operating may also be recorded when movie recording is finished.
- Continuous shooting is possible for approximately 29 minutes at one time at the camera's default settings and when the temperature is approximately 25°C (77°F). When movie recording is finished, you can restart recording by pressing the MOVIE button again. Recording may stop to protect the camera depending on the ambient temperature.

Viewing images



1 Press the ► (Playback) button.

- When images on a memory card recorded with other cameras are played back on this camera, the registration screen for the data file appears.

Selecting next/previous image

Select an image by pressing ► (next)/◄ (previous) on the control wheel or by turning the control wheel. Press ● in the center of the control wheel to view movies.

Deleting an image

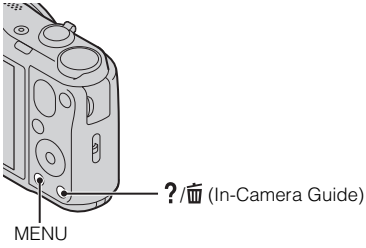
① Press / (Delete) button.
② Select [This Image] with ▲ on the control wheel, then press ●.

Returning to shooting images

Press the shutter button halfway down.

In-Camera Guide

This camera is equipped with a built-in instruction guide. This allows you to search the camera's functions according to your needs.



1 Press the MENU button.

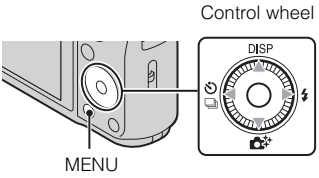
2 Select the desired MENU item, then press the ?/🗑 (In-Camera Guide) button.

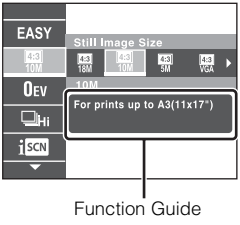
The operation guide for the selected item is displayed.

- If you press the ?/🗑 (In-Camera Guide) button when the MENU screen is not displayed, you can search the guide using keywords or icons.

Introduction of other functions

Other functions used when shooting or playing back can be operated using the control wheel or MENU button on the camera. This camera is equipped with a Function Guide that allows you to easily select from the functions. While displaying the guide, you can use various functions.





Control wheel

DISP (Display Setting): Allows you to change the screen display.
/ (Cont. Shooting/Self-Timer): Allows you to use the self-timer and burst shooting mode.
(Photo Creativity): Allows you to change [Brightness], [Color], [Vividness] and [Picture Effect] when shooting mode is set to [Intelligent Auto] or [Superior Auto].
(Flash): Allows you to select a flash mode for still images.
Center button (Tracking focus): The camera tracks the subject and adjusts focus automatically even when the subject is moving.

Menu Items

Shooting

Movie shooting scene	Select movie recording mode.
3D Shooting	Select the 3D image shooting mode.
Scene Selection	Select pre-set settings to match various scene conditions.
Memory recall mode	Select a setting you want to recall when the mode dial is set to [Memory recall mode].
Picture Effect	Shoot a still image with an original texture according to the desired effect.
Easy Mode	Shoot still images using minimal functions.
Defocus Effect	Set the level of background defocus effect when shooting in Background Defocus mode.
Still Image Size(Dual Rec)	Set the still image size shot while recording a movie.
Still Image Size/ Panorama Image Size/Movie Size/ Movie Quality	Select the image size and the quality for still images, panoramic images or movie files.
HDR Painting effect	When [HDR Painting] is selected in Picture Effect, sets the effect level.
Area of emphasis	When [Miniature] is selected in Picture Effect, sets the part to focus on.

Color hue	When [Toy camera] is selected in Picture Effect, sets the color hue.
Extracted Color	When [Partial Color] is selected in Picture Effect, selects the color to extract.
Watercolor Effect	When [Watercolor] is selected in Picture Effect, sets the effect level.
Illustration Effect	When [Illustration] is selected in Picture Effect, sets the effect level.
EV	Adjust the exposure manually.
ISO	Adjust the luminous sensitivity.
White Balance	Adjust color tones of an image.
White Balance Shift	Adjust color tones according to the adjusted value set based on the selected White Balance tone.
Focus	Select the focus method.
Metering Mode	Select the metering mode that sets which part of the subject to measure to determine the exposure.
Cont. Shooting Interval	Select the number of images taken per second for Burst shooting.
Bracket Setting	Set the type of the bracket shooting.
Scene Recognition	Set to automatically detect shooting conditions.
Soft Skin Effect	Set the Soft Skin Effect and the effect level.
Smile Shutter	Set to automatically release the shutter when a smile is detected.
Smile Detection Sensitivity	Set the Smile Shutter function sensitivity for detecting smiles.
Face Detection	Select to detect faces and adjust various settings automatically.
Color Mode	Select the vividness of the image, accompanied by effects.
Color Saturation	Adjust the vividness of the image.
Contrast	Adjust the contrast of the image.
Sharpness	Adjust the sharpness of the image.

Anti Blink	Set to automatically shoot two images and select image in which the eyes are not blinking.
Movie SteadyShot	Set the strength of SteadyShot in movie mode. If you change the setting for [Movie SteadyShot], the angle of view will change.
Position Information*1	Check the GPS triangulating status and update the position information.
GPS Log REC*1	Record the route taken while carrying the camera.
Register Setting	Register the desired modes or camera settings.
Send to Computer*2	Back up images by transferring them to a computer connected to a network.
In-Camera Guide	Search the camera's functions according to your needs.

*1 DSC-HX20V/HX30V only
*2 DSC-HX30/HX30V only

Viewing

Slideshow	Select a method of continuous playback.
View on Smartphone*	Upload and transfer images to a smartphone.
View on TV*	View images on a network-enabled TV.
Send to Computer*	Back up images by transferring them to a computer connected to a network.
Send by TransferJet	Transfer data by closely aligning two products equipped with TransferJet.
Delete	Delete an image.
Retouch	Retouch an image using various effects.
Picture Effect	Add various texture on images.
3D Viewing	Set to play back images shot in 3D mode on a 3D TV.
View Mode	Select the display format for images.
Display Cont. Shooting Group	Select to display burst images in groups or display all images during playback.
Protect	Protect the images.
Print (DPOF)	Add a print order mark to a still image.

Rotate	Rotate a still image to the left.
In-Camera Guide	Search the camera's functions according to your needs.

* DSC-HX30/HX30V only

Setting items

If you press the MENU button while shooting or during playback, (Settings) is provided as a final selection. You can change the default settings on the (Settings) screen.

Shooting Settings	Movie format/AF Illuminator/Grid Line/Clear Image Zoom/Digital Zoom/Wind Noise Reduct./Micref Level/ Red Eye Reduction/Blink Alert/Write Date/Expanded Focus/Custom Button/Disp. Resolution
Main Settings	Beep/Panel Brightness/Language Setting/Display color/ Demo Mode/Initialize/Function Guide/HDMI Resolution/CTRL FOR HDMI/Eco Mode/USB Connect Setting/USB Power Supply/LUN Setting/Download Music/Empty Music/Airplane Mode/GPS setting*1/GPS assist data*1/Dlt. GPS Log Data*1/TransferJet/Eye-Fi/ Version
Network Settings*2	WPS Push/Access point settings/Edit Device Name/ View on Smartphone/Disp MAC Address
Memory Card Tool*3	Format/Create REC.Folder/Change REC.Folder/Delete REC.Folder/Copy/File Number
Clock Settings	Area Setting/Date & Time Setting/Auto Clock ADJ*1/ Auto Area ADJ*1

*1 DSC-HX20V/HX30V only
*2 DSC-HX30/HX30V only
*3 If a memory card is not inserted, (Internal Memory Tool) will be displayed and only [Format] can be selected.

Install PC application (Windows)

The built-in software “PlayMemories Home” allows you to import still images and movies to your computer and use them.
You can shoot or play back images on this camera even if you do not install “PlayMemories Home”, however, “PlayMemories Home” is required to import AVCHD movies to your computer.

1 Connect the camera to a computer.

2 Windows 7: [Computer] → camera icon → media icon → Double-click [PMHOME.EXE]
Windows XP/Vista: [Computer] (in Windows XP, [My Computer]) → [PMHOME] → Double-click [PMHOME.EXE]

3 Follow the instructions on the screen to complete the installation.

Note

- “PlayMemories Home” is not compatible to Mac OS. If you play back images on a Mac, use the applications that are installed on your Mac.
  For details, see http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Features of “PlayMemories Home”

Below are examples of the functions available when you use “PlayMemories Home”. To take advantage of the various “PlayMemories Home” functions, connect to the Internet and install the “Expanded Feature”.

- You can import images shot with the camera to a computer and display them.
- You can display images stored on a computer by shooting date in a calendar display.
- You can correct (Red Eye Correction, etc.) still images, print the images, send images by e-mail, and change the shooting date and time.
- You can save and print images with the date.
- You can create a disc from AVCHD movies imported to a computer. (Expanded Feature)

Number of still images and recordable time of movies

The number of still images and recordable time may vary depending on the shooting conditions and the memory card.

Still images

(Units: Images)

Capacity / Size	Internal memory	Memory card
	Approx. 105 MB	2 GB
18M	17	295
VGA	370	6400
16:9(13M)	19	330

Movies

The table below shows the approximate maximum recording times. These are the total times for all movie files. Continuous shooting is possible for approximately 29 minutes. The maximum size of an MP4-format movie file is up to approximately 2 GB.

(h (hour), m (minute))

Capacity / Size	Internal memory	Memory card
	Approx. 105 MB	2 GB
AVC HD 28M (PS)	—	9 m (9 m)
AVC HD 24M (FX)	—	10 m (10 m)
AVC HD 9M (HQ)	—	25 m (15 m)
MP4 12M	—	15 m
MP4 3M	—	1 h 10 m

The number in ( ) is the minimum recordable time.

- The recordable time of movies varies because the camera is equipped with VBR (Variable Bit Rate), which automatically adjusts image quality depending on the shooting scene. When you record a fast-moving subject, the image is clearer but the recordable time is shorter because more memory is required for recording. The recordable time also varies depending on the shooting conditions, the subject or the image quality/size settings.

Notes on using the camera

Functions built into this camera

- This manual describes each of the functions of TransferJet compatible/ incompatible devices, 1080 60i-compatible devices and 1080 50i-compatible devices.
  - To determine whether your camera supports the GPS function, check the model name of your camera.
    GPS-compatible: DSC-HX20V/HX30V
    GPS-incompatible: DSC-HX30
  - To check if your camera supports the TransferJet function, and whether it is a 1080 60i-compatible device or 1080 50i-compatible device, check for the following marks on the bottom of the camera.
    TransferJet-compatible device: (TransferJet)
    1080 60i-compatible device: 60i
    1080 50i-compatible device: 50i
- This camera is compatible with 1080 60p or 50p-format movies. Unlike standard recording modes up to now, which record in an interlacing method, this camera records using a progressive method. This increases the resolution, and provides a smoother, more realistic image.
- While aboard an airplane, set [Airplane Mode] to [On].
- Do not watch 3D images shot with this camera for extended periods of time on 3D-compatible monitors.
- When you view 3D images shot with this camera on a 3D-compatible monitor, you may experience discomfort in the form of eye strain, fatigue, or nausea. To prevent these symptoms, we recommend that you take regular breaks. However, you need to determine for yourself the length and frequency of breaks you require, as they vary according to the individual. If you experience any type of discomfort, stop viewing the 3D images until you feel better, and consult a physician as necessary. Also refer to the operating instructions supplied with the device or software you have connected or are using with this camera. Note that a child's eyesight is still at the development stage (particularly children below the age of 6). Consult a pediatrician or ophthalmologist before letting your child view 3D images, and make sure he/she observes the above precautions when viewing such images.

On GPS-compatible devices (DSC-HX20V/HX30V only)

- Use GPS in accordance with regulations of countries and regions where you use it.
- If you do not record the direction or location information, set [GPS setting] to [Off].

On use and care

Avoid rough handling, disassembling, modifying, physical shock, or impact such as hammering, dropping, or stepping on the product. Be particularly careful of the lens.

Notes on recording/playback

- Before you start recording, make a trial recording to make sure that the camera is working correctly.
- The camera is neither dust-proof, nor splash-proof, nor water-proof.
- Avoid exposing the camera to water. If water enters inside the camera, a malfunction may occur. In some cases, the camera cannot be repaired.
- Do not aim the camera at the sun or other bright light. It may cause the malfunction of the camera.
- If moisture condensation occurs, remove it before using the camera.
- Do not shake or strike the camera. It may cause a malfunction and you may not be able to record images. Furthermore, the recording media may become unusable or image data may be damaged.

Do not use/store the camera in the following places

- In an extremely hot, cold or humid place
  In places such as in a car parked in the sun, the camera body may become deformed and this may cause a malfunction.
- Under direct sunlight or near a heater
  The camera body may become discolored or deformed, and this may cause a malfunction.
- In a location subject to rocking vibration
- Near a location that generates strong radio waves, emits radiation or is strongly magnetic place. Otherwise, the camera may not properly record or play back images.
- In sandy or dusty places
  Be careful not to let sand or dust get into the camera. This may cause the camera to malfunction, and in some cases this malfunction cannot be repaired.

On carrying

Do not sit down in a chair or other place with the camera in the back pocket of your trousers or skirt, as this may cause malfunction or damage the camera.

Notes on the screen and lens

The screen is manufactured using extremely high-precision technology so over 99.99% of the pixels are operational for effective use. However, some tiny black and/or bright dots (white, red, blue or green) may appear on the screen. These dots are a normal result of the manufacturing process, and do not affect the recording.

Notes on the flash

- Do not carry the camera by the flash unit, or use excessive strength on it.
- If water, dust or sand get into the open flash unit, it may cause a malfunction.

On camera's temperature

Your camera and battery may get hot due to continuous use, but it is not a malfunction.

On the overheat protection

Depending on the camera and battery temperature, you may be unable to record movies or the power may turn off automatically to protect the camera.
A message will be displayed on the screen before the power turns off or you can no longer record movies. In this case, leave the power off and wait until the camera and battery temperature goes down. If you turn on the power without letting the camera and battery cool enough, the power may turn off again or you may be unable to record movies.

On charging the battery

If you charge a battery that has not been used for a long time, you may be unable to charge it to the proper capacity.
This is due to the battery characteristics, and is not a malfunction. Charge the battery again.

Warning on copyright

Television programs, films, videotapes, and other materials may be copyrighted. Unauthorized recording of such materials may be contrary to the provisions of the copyright laws.

No compensation for damaged content or recording failure

Sony cannot compensate for failure to record or loss or damage of recorded content due to a malfunction of the camera or recording media, etc.

Cleaning the camera surface

Clean the camera surface with a soft cloth slightly moistened with water, then wipe the surface with a dry cloth. To prevent damage to the finish or casing:

– Do not expose the camera to chemical products such as thinner, benzine, alcohol, disposable cloths, insect repellent, sunscreen or insecticide.

Specifications

Camera

[System]

Image device: 7.76 mm (1/2.3 type)
Exmor R CMOS sensor
Total pixel number of camera:
Approx. 18.9 Megapixels
Effective pixel number of camera:
Approx. 18.2 Megapixels
Lens: Sony G 20× zoom lens
f = 4.45 mm – 89 mm (25 mm – 500 mm (35 mm film equivalent))
F3.2 (W) – F5.8 (T)
While shooting movies (16:9):
27.5 mm – 550 mm*
While shooting movies (4:3):
34 mm – 680 mm*
* When [Movie SteadyShot] is set to [Standard]
SteadyShot: Optical
Exposure control: Automatic exposure, Manual exposure, Scene Selection (15 modes)
White balance: Automatic, Daylight, Cloudy, Fluorescent 1/2/3, Incandescent, Flash, One Push, White Balance Shift
Signal format:
For 1080 50i:
PAL color, CCIR standards HDTV 1080/50i, 1080/50p specification
For 1080 60i:
NTSC color, EIA standards HDTV 1080/60i, 1080/60p specification
File format:
Still images: JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline) compliant, DPOF compatible
3D still images: MPO (MPF Extended (Disparity Image)) compliant
Movies (AVCHD format):
AVCHD format Ver. 2.0 compatible
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: Dolby Digital 2ch, equipped with Dolby Digital Stereo Creator
• Manufactured under license from Dolby Laboratories.
Movies (MP4 format):
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch
Recording media: Internal Memory (Approx. 105 MB), "Memory Stick Duo" media, SD cards, "Memory Stick Micro" media, microSD memory cards
Flash: Flash range (ISO sensitivity (Recommended Exposure Index) set to Auto):
Approx. 0.4 m to 7.1 m (1 ft 3 3/4 inches to 23 ft 3 5/8 inches) (W)
Approx. 1.5 m to 3.9 m (4 ft 11 1/8 inches to 12 ft 9 5/8 inches) (T)

[Input and Output connectors]

HDMI connector: HDMI mini jack
Micro USB connector:
USB communication
USB communication: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Screen]

LCD screen:
7.5 cm (3.0 type) TFT drive
Total number of dots:
921 600 dots

[Power, general]

Power: Rechargeable battery pack NP-BG1, 3.6 V
NP-FG1 (sold separately), 3.6 V
AC Adaptor AC-UB10/UB10B, 5 V
Power consumption (during shooting): 1.1 W
Operating temperature: 0 °C to 40 °C (32 °F to 104 °F)
Storage temperature: –20 °C to +60 °C (–4 °F to +140 °F)
Dimensions (CIPA compliant):
106.6 mm × 61.9 mm × 34.6 mm (4 1/4 inches × 2 1/2 inches × 1 3/8 inches) (W/H/D)
Mass (CIPA compliant) (including NP-BG1 battery pack, "Memory Stick Duo" media):
Approx. 254 g (9.0 oz)
Microphone: Stereo
Speaker: Monaural
Exif Print: Compatible
PRINT Image Matching III: Compatible

[Wireless LAN] (DSC-HX30/HX30V only)

Supported format: IEEE 802.11 b/g/n

AC Adaptor AC-UB10/UB10B

Power requirements: AC 100 V to 240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA
Output voltage: DC 5 V, 0.5 A
Operating temperature: 0 °C to 40 °C (32 °F to 104 °F)
Storage temperature: –20 °C to +60 °C (–4 °F to +140 °F)
Dimensions:
Approx. 50 mm × 22 mm × 54 mm (2 inches × 7/8 inches × 2 1/4 inches) (W/H/D)
Mass:
For the USA and Canada: Approx. 48 g (1.7 oz)
For countries or regions other than the USA and Canada: Approx. 43 g (1.5 oz)

Rechargeable battery pack NP-BG1

Used battery: Lithium-ion battery
Maximum voltage: DC 4.2 V
Nominal voltage: DC 3.6 V
Maximum charge voltage: DC 4.2 V
Maximum charge current: 1.44 A
Capacity:
typical: 3.4 Wh (960 mAh)
minimum: 3.3 Wh (910 mAh)

Design and specifications are subject to change without notice.

Trademarks

- The following marks are trademarks of Sony Corporation.
  Cyber-shot, "Cyber-shot," "Memory Stick PRO Duo," "Memory Stick PRO-HG Duo," "Memory Stick Duo," "Memory Stick Micro"
- "AVCHD Progressive" and "AVCHD Progressive" logotype are trademarks of Panasonic Corporation and Sony Corporation.
- Windows is registered trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Mac is registered trademark of Apple Inc.
- SDXC logo is a trademark of SD-3C, LLC.
- "PS" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
- In addition, system and product names used in this manual are, in general, trademarks or registered trademarks of their respective developers or manufacturers. However, the ™ or ® marks are not used in all cases in this manual.

- Add further enjoyment with your PlayStation 3 by downloading the application for PlayStation 3 from PlayStation Store (where available.)
- The application for PlayStation 3 requires PlayStation Network account and application download. Accessible in areas where the PlayStation Store is available.

Additional information on this product and answers to frequently asked questions can be found at our Customer Support Website.

http://www.sony.net/

Printed on 70% or more recycled paper using VOC (Volatile Organic Compound)-free vegetable oil based ink.

中文 （繁體字）

關於相機的詳細資訊 （“Cyber-shot 使用者指南”）

“Cyber-shot 使用者指南”是線上使用說明書。關於相機各種功能的深入使用說明，請參考此書。

① 進入 Sony 服務網頁。
http://www.sony.net/SonyInfo/Support/
② 選擇您的國家與地區。
③ 搜尋服務網頁內您相機的型號名稱。
• 查看您相機底部的型號名稱。

檢查附件

括號中的數字代表的是件數。
• 相機 （1）
• 充電電池 NP-BG1 （1）/ 電池盒 （1）
• 微型 USB 電纜 （1）
• 電源適配器 AC-UB10/UB10B （1）
• 電源線 （美加地區非附件）（1）
• 腕帶 （1）
• 使用說明書 （本說明書）（1）

警告

為減少發生火災或電擊的危險，請勿讓本機暴露於雨中或受潮。

重要的安全指示
－請保存這些指示危險
為了降低火災或電擊的危險，請小心遵守這些指示

如果插頭的形狀與電源插座不合，請使用適合電源插座的插頭轉接頭。

注意

電池組

如果電池組處理不當，電池組可能會爆炸，造成火災，甚至化學灼傷。請遵循以下注意事項。

- 切勿拆解。
- 切勿擠壓，撞擊電池組或對電池組用力過度，如敲擊，跌落或踩踏在電池組上。
- 切勿短路或讓金屬物品接觸到電池端子。
- 切勿暴露在超過 60 ℃的高溫下，例如直射陽光下，或停在太陽下的汽車內。
- 切勿焚化或丟棄在火中。
- 切勿處理損壞或洩漏的鋰離子電池。
- 務必使用 Sony 原廠的充電器或可對電池組充電的裝置來為電池組充電。
- 電池組應放在幼兒不易觸及的地方。
- 使電池組保持乾燥。
- 請僅使用與 Sony 建議的相同或相等的電池類型進行更換。
- 請依照說明書中的說明正確丟棄舊電池組。

電源適配器

將電源適配器連接到附近的牆上電源插座。如果使用電源適配器時發生某些問題，請立即中斷插頭與牆上電源插座的連接，以關閉電源。

如果附帶電源線，則該電源線專為本相機設計，不能用於其他電子設備。

注意

本產品已經過測試並確定符合 EMC 規定中所提出的使用連接電纜不得超過 3 公尺的限制。

注意

特定頻率的電磁場可能會影響此機的畫面和聲音。

通知

如果靜電或電磁導致資料傳送中斷 （失敗），請重新啟動應用程式或斷開連接，並重新連接通信電纜 （USB 等）。

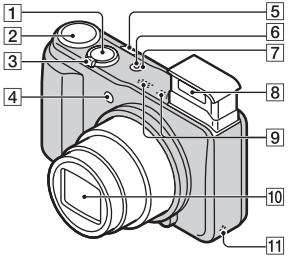
僅適用於台灣

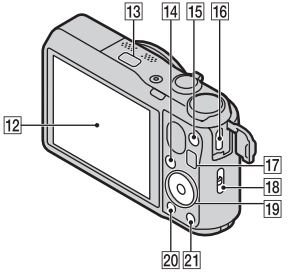
廢電池請回收

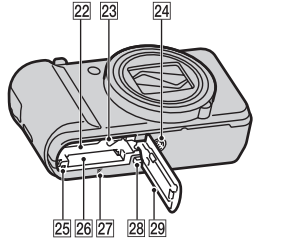
附屬電纜上附有鐵芯時的注意事項：USB 電纜或 A/V 連接電纜或電源適配器之 DC 輸出線上的一個鐵芯係抑制電磁波干擾用，請勿任意拆卸。

經型式認證合格之低功率射頻電機，非經許可，公司、商號或使用者均不得擅自變更頻率、加大功率或變更原設計之特性及功能。
低功率射頻電機之使用不得影響飛航安全及干擾合法通信；經發現有干擾現象時，應立即停用，並改善至無干擾時方得繼續使用。前項合法通信，指依電信法規定作業之無線電通信。低功率射頻電機須忍受合法通信或工業、科學及醫療用電波輻射性電機設備之干擾。

認識各部件







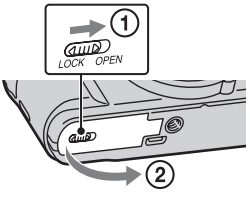
1 快門按鈕
2 模式轉盤
iA（智慧式自動）/iA+（高級自動）/P（程式自動）/M（手動曝光拍攝）/MR（記憶恢復模式）/iSweep Panorama（i 全景攝影）/Movie（動態影像模式）/3D（3D 攝影）/SCN（場景選擇）/Intelligent Auto（背景散焦）
3 用來拍攝：W/T （變焦）桿
用來觀看：（索引）桿 /
（播放變焦）桿
4 自拍定時器指示燈 / 微笑快門指示燈 /AF 照明器
5 CUSTOM （自訂）按鈕
6 電源 / 充電指示燈
7 ON/OFF （電源）按鈕
8 閃光燈
- 不要將手指按在閃光燈附近。
- 使用閃光燈時，閃光燈會自動跳起來。
- 電源關閉、相機切換到播放模式或者變更拍攝模式時，閃光燈會自動縮回去。

9 麥克風
10 鏡頭
11 揚聲器
12 LCD 螢屏
13 GPS 感應器 （內建，僅限 DSC-HX20V/HX30V）
14 （播放）按鈕
15 MOVIE （動態影像）按鈕
16 HDMI 小型插孔
17 Wi-Fi 感應器 （內建，僅限 DSC-HX30/HX30V）
18 腕帶用掛勾
19 控制輪
20 MENU 按鈕

CT

21 ?/🗑（相機指南 / 刪除）按鈕
22 電池插槽
23 電池退出桿
24 三腳架安裝孔
• 請使用螺絲長度在 5.5 公釐以下的三腳架，否則無法將相機牢靠地固定住，而且可能會對相機造成損壞。
25 存取指示燈
26 記憶卡插槽
27 （TransferJet™）標記
28 微型 USB 接頭
29 電池 / 記憶卡蓋子

插入電池



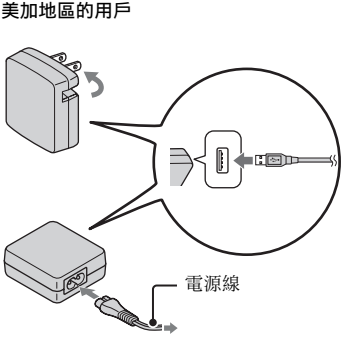
1 打開蓋子。

2 插入電池。

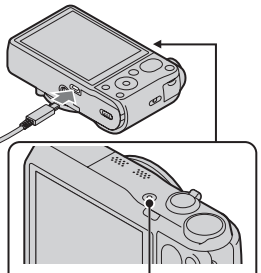
• 如圖所示，在按住電池退出桿的同時將電池插入。確認電池退出桿在插入後有鎖定。
• 電池插入不正確時關上電池蓋可能會損壞相機。

為電池充電

美加地區的用戶



美加以外的國家 / 地區的用戶



電源 / 充電指示燈
點亮：充電
關閉：充電完成
閃爍：
　充電出錯
　充電因為過熱而暫停

CT

1 用微型 USB 電纜 （附件）將相機連接到電源適配器 （附件）。

2 將電源適配器連接到牆上的電源插座。

電源 / 充電指示燈點亮橘色的燈，充電開始。

- 為電池充電時關閉相機。
- 即使電力沒有完全放光，也可以為電池充電。
- 電源 / 充電指示燈閃爍而且充電未完成時，取出電池之後再插回去。

附註

- 電源適配器連接到牆上的電源插座時，如果相機上的電源 / 充電指示燈閃爍，表示因為溫度超出建議範圍外而暫停充電。溫度回到適當的範圍內時，會恢復充電。建議您在 10 ℃至 30 ℃的環境溫度下對電池充電。
- 電池的端子部分如果髒了，可能無法有效地充電。遇到這種情況時，請用軟布或棉花棒輕輕地將所有髒東西擦掉，以清潔電池的端子部分。
- 將電源適配器 （附件）連接到最近的牆上電源插座。如果使用電源適配器時發生故障，請立即將插頭從插座拔掉以中斷電源。
- 充電完成時，將電源適配器從牆上的電源插座拔掉。
- 務必只使用原廠的 Sony 電池、微型 USB 電纜 （附件）以及電源適配器 （附件）。

充電時間 （完全充電）

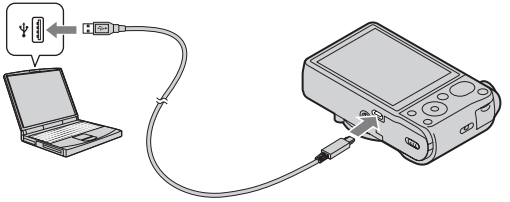
使用電源適配器 （附件）時的充電時間大約 175 分鐘。

附註

- 上述充電時間適用於在 25 ℃的溫度下為放完電的電池充電的情況。充電可能因為使用情況或環境而需要長一點的時間。

連接到電腦上充電

用微型 USB 電纜將相機連接到電腦，便可以為電池充電。



附註

- 經由電腦充電時，請注意下列幾點：
  - 如果相機是連接在沒有連接電源的到膝上型電腦，電腦的電池電量會降低。請不要長時間充電。
  - 在相機與電腦之間建立 USB 連接時，不要開 / 關或重新啟動電腦，或者是將電腦從休眠模式中喚醒。相機可能會造成故障。開 / 關電腦或重新啟動電腦，或者喚醒休眠模式中的電腦之前，要中斷相機與電腦的連接。
  - 對於自行組裝的電腦或修改過的電腦，不保證能夠充電。

▮電池使用時間以及可以記錄與播放的影像數目

	電池使用時間	影像數目
拍攝 （靜態影像）	約 160 分	約 320 個影像
檢視 （靜態影像）	約 230 分	約 4600 個影像
拍攝 （動態影像）	約 75 分	—

附註

- 上述影像數目適用於電池充滿電的情況。視使用情況而定，影像的數目可能會減少。
- 可以記錄的影像數目是在下列情況下拍攝的：
  - 使用 Sony “Memory Stick PRO Duo” （Mark2）（另售）
  - 在周邊溫度為 25 ℃時使用電池。
  - ［GPS 設定］設定為 ［關］（僅限 DSC-HX20V/HX30V）。
  - ［顯示解析度］設定為 ［標準］。
- “拍攝 （靜態影像）”的數目以 CIPA 標準為根據，在下列情況下進行拍攝：（CIPA：Camera & Imaging Products Association）
  - DISP （顯示設定）設定為 ［開］。
  - 每 30 秒鐘拍一張。
  - 變焦在 W 和 T 端交替轉換。
  - 每拍攝兩次閃光燈閃光一次。
  - 每拍攝十次打開和關閉電源一次。
- 動態影像的電池使用時間適用於下列拍攝情況：
  - 動態影像的畫質：AVC HD HQ
  - 連續拍攝因為設定限制而結束時 （第 21 頁），再度按下 MOVIE （動態影像）按鈕並繼續拍攝。不使用變焦之類的拍攝功能。

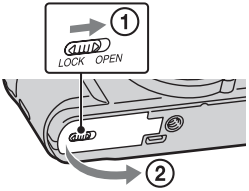
供電

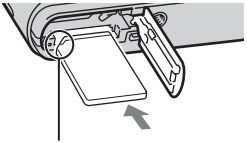
用微型 USB 電纜 （附件）將相機連接到電源適配器，便可以從牆上的電源插座為相機供電。
用微型 USB 電纜將相機連接到電腦，便可以將影像匯入電腦而不用擔心電池的電耗盡。
此外，您可以在拍攝時使用拍攝用的電源適配器 AC-UD10 （另售）供電。

附註

- 電池沒有插入相機時不能供電。
- 用隨附的電源適配器 AC-UB10/UB10B 將相機直接連接到電腦或電源插座時，只能在播放模式中供電。如果相機處於拍攝模式或者您正在變更相機的設定，即使使用微型 USB 電纜進行 USB 連接，也無法供電。
- 如果相機處於播放模式時用微型 USB 電纜將相機與電腦連接，相機上的顯示會從播放畫面變更為 USB 連接畫面。按▶（播放）按鈕切換到播放畫面。

插入記憶卡 （另售）





確認缺角那頭朝向正確的方向。

1 打開蓋子。

2 插入記憶卡 （另售）。

- 缺角那頭朝向圖示方向，將記憶卡插入到卡入定位為止。

3 關上蓋子。

可以使用的記憶卡

	記憶卡	適用於靜態影像	適用於動態影像
A	Memory Stick PRO Duo	○	○ (僅限 Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo	○	○
	Memory Stick Duo	○	—
B	Memory Stick Micro (M2)	○	—
	Memory Stick Micro (Mark2)	○	○
C	SD 記憶卡	○	○ (Class 4 以上)
	SDHC 記憶卡	○	○ (Class 4 以上)
	SDXC 記憶卡	○	○ (Class 4 以上)
D	microSD 記憶卡	○	○ (Class 4 以上)
	microSDHC 記憶卡	○	○ (Class 4 以上)

CT

- 在本說明書中，表中的產品統稱如下：
  A: “Memory Stick Duo”
  B: “Memory Stick Micro”
  C: SD 卡
  D: microSD 記憶卡

附註

- 以本相機使用 “Memory Stick Micro” 或 microSD 記憶卡時，務必要以適當的轉接卡使用。

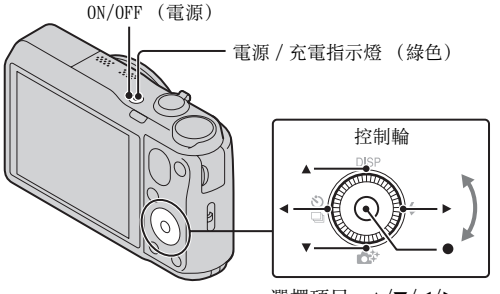
若要取出記憶卡 / 電池

記憶卡：將記憶卡往裡壓一下以退出記憶卡。
電池：推動電池退出桿。小心不要讓電池掉落地上。

附註

- 存取指示燈（第 5 頁）點亮時切勿取出記憶卡 / 電池。這樣可能會對記憶卡 / 內部記憶體中的資料造成損壞。

設定時鐘



選擇項目: ▲/▼/◄/►
設定日期與時間的數值: ↰/↱
設定: ●

1 按 ON/OFF （電源）按鈕。

日期與時間設定會在您首次開機時顯示出來。
- 可能需要一點時間才能開啟電源並進行操作。

2 選擇要使用的語言。

3 按照螢幕上的指示選擇一個您要的地理位置，然後按控制輪上的 ●。

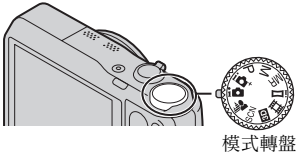
4 設定 ［日期時間格式］、［夏令時間］和 ［日期時間］，然後選擇 ［OK］ → ［OK］。

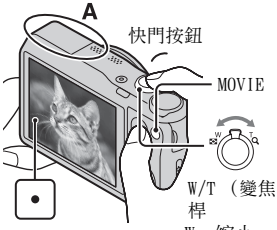
- 午夜會顯示為 12:00 AM，而正午則是 12:00 PM。

5 按照螢幕上的指示進行。

- 在下列情況下，電池電力會很快耗盡:
  - ［GPS 設定］設定為 ［開］（僅限 DSC-HX20V/HX30V）。
  - ［顯示解析度］設定為 ［高］。

拍攝靜態影像 / 動態影像





不要遮住閃光燈（**A**）。

CT

拍攝靜態影像

1 將快門按鈕按下一半以便對焦。

影像合焦時，會發出嗶聲，而且 ● 指示會點亮。

2 將快門按鈕完全按下去以拍攝影像。

拍攝動態影像

1 按下 MOVIE（動態影像）按鈕開始記錄。

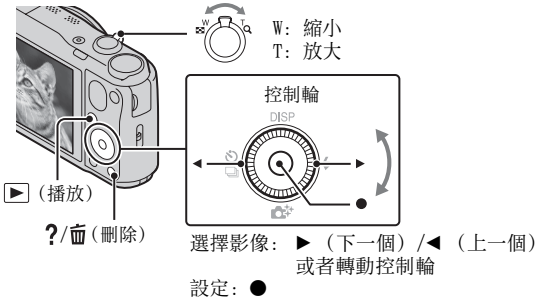
- 用 W/T（變焦）桿變更變焦比率。
- 繼續記錄動態影像的同時按快門按鈕拍攝靜態影像。

2 再度按下 MOVIE 按鈕停止記錄。

附註

- 請不要以手動方式壓下或拉起閃光燈。這樣可能會造成故障。
- 拍攝動態影像時，鏡頭與變焦桿的運作聲音會在使用變焦功能時被記錄下來。動態影像記錄完成時，MOVIE 按鈕的運作聲音也可能會被記錄下來。
- 在 25 ℃左右的溫度下，以相機的預設設定拍攝時，一次可以連續拍攝大約 29 分鐘。動態影像記錄完成時，可以再按一下 MOVIE 按鈕以重新開始記錄。視周遭溫度而定，記錄可能會停止以保護相機。

觀看影像



1 按▶(播放)按鈕。

- 在本相機上播放以其他相機記錄在記憶卡上的影像時，會出現資料檔案的登記畫面。

選擇下一個 / 上一個影像

按控制輪上的▶（下一個）/◀（上一個）或者轉動控制輪，以選擇一個影像。按控制輪中央的● 以檢視動態影像。

刪除影像

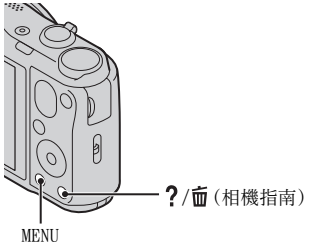
① 按?/🗑(刪除）按鈕。
② 用控制輪上的▲選擇 ［這個影像］，然後按●。

恢復拍攝影像

將快門按鈕按下一半。

相機指南

本相機配備有內建的使用指南。這樣您便可以根據需要搜尋相機的功能。



1 **按 MENU 按鈕。**

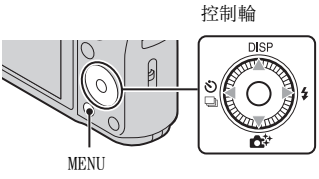
2 **選擇您要的 MENU 項目，然後按?/🗑(相機指南) 按鈕。**

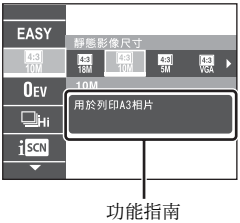
所選項目的操作指南便會顯示出來。

- 如果您在 MENU 畫面沒有顯示出來時按?/🗑(相機指南) 按鈕，便可以用關鍵字或圖示搜尋指南。

其他功能簡介

拍攝或播放時使用的其他功能可以用控制輪或相機上的 MENU 按鈕操作。本相機備有功能指南，可以讓您輕鬆地從功能中選擇。顯示指南時，可以使用各種功能。





控制輪

DISP （顯示設定）：讓您變更螢幕顯示。
/（連拍設定 / 自拍定時器）：讓您使用自拍定時器和連拍模式。
（相片創造）：讓您在拍攝模式設定為 ［智慧式自動］或 ［高級自動］時，變更 ［亮度］、［顏色］、［鮮明度］以及 ［相片效果］。
（閃光燈）：讓您選擇靜態影像的閃光燈模式。
中間按鈕 （追蹤對焦）：相機會追蹤被攝體，即使被攝體移動，也會自動調整焦距。

功能表項目

拍攝

動態影像拍攝場景	選擇動態影像的記錄模式。
3D 攝影	選擇 3D 影像拍攝模式。
場景選擇	選擇預設的設定以便與各種場景條件配合。
記憶恢復模式	模式轉盤設定為 ［記憶恢復模式］時，選擇一個要恢復的設定。
相片效果	根據需要的效果以原始紋理拍攝靜態影像。
簡單模式	用最少的功能拍攝靜態影像。
散焦效果	以背景散焦模式拍攝時，設定背景散焦效果的等級。
靜態影像尺寸 (Dual Rec)	記錄動態影像時設定拍攝靜態影像的尺寸。
靜態影像尺寸 / 全景影像大小 / 動態影像尺寸 / 動畫品質	選擇靜態影像、全景影像或動態影像檔案的影像尺寸和畫質。
HDR 繪畫效果	在圖片效果中選擇 ［HDR 繪畫］時，設定效果的等級。
強調的區域	在圖片效果中選擇 ［縮樣］時，設定要對焦的部分。
色調	在圖片效果中選擇 ［玩具照相機］時，設定色調。
擷取的色彩	在圖片效果中選擇 ［部分色彩］時，選擇要擷取的顏色。
水彩畫效果	在圖片效果中選擇 ［水彩畫］時，設定效果的等級。

插圖效果	在圖片效果中選擇 ［插圖］時，設定效果的等級。
EV	以手動方式調整曝光。
ISO	調整感光度。
白平衡	調整影像的色調。
白平衡轉換	根據以選定的白平衡色調為基礎所設定的調整值調整色調。
對焦	選擇對焦方法。
測光模式	選擇測光模式，設定要測量被攝體的哪個部分以決定曝光值。
連拍間隔	選擇連拍時每秒拍攝的影像數目。
包圍式曝光設定	設定包圍式曝光拍攝的類型。
場景辨識	設定為自動偵測拍攝情況。
柔膚效果	設定美膚效果與效果的等級。
微笑快門	設定在偵測到微笑時自動釋放快門。
微笑靈敏度	設定微笑快門功能偵測微笑的靈敏度。
面孔偵測	選擇自動偵測面孔並調整各種設定。
色彩模式	選擇附帶有影像效果的影像鮮豔度。
色彩飽和度	調整影像的鮮豔度。
對比度	調整影像的對比度。
清晰度	調整影像的清晰度。
閉眼減弱功能	設定自動拍攝兩張影像，並選擇沒有眨眼的那一張。
動畫 SteadyShot	設定動態影像模式中的 SteadyShot 的強度。如果變更 ［動畫 SteadyShot］的設定，視角會改變。
定位資訊 *1	檢查 GPS 三角定位狀態並更新位置資訊。
GPS log 記錄 *1	記錄攜帶相機時所經過的路徑。
註冊設定	註冊要使用的模式或相機設定。
傳送至電腦 *2	請將影像傳送到連接在網路的電腦上備份。
相機指南	根據需要搜尋相機的功能。

CT

*1 僅限 DSC-HX20V/HX30V
*2 僅限 DSC-HX30/HX30V

觀看

循環播放	選擇一種連續播放的方法。
智慧型手機檢視 *	上載並傳送影像至智慧型手機。
在 TV 上觀看 *	在有網路功能的電視機上觀看影像。
傳送至電腦 *	請將影像傳送到連接在網路的電腦上備份。
以 TransferJet 傳送	將配備有 TransferJet 的兩個產品貼近對齊以便傳送資料。
刪除	刪除一個影像。
修飾	用各種效果修飾影像。
相片效果	在影像上添加各種紋理。
3D 檢視	設定為要在 3D 電視機上播放以 3D 模式拍攝的影像。
觀看模式	選擇影像的顯示格式。
顯示連拍群組	播放時可以選擇以群組顯示連拍影像或者顯示所有影像。
保護	保護影像。
列印 (DPOF)	為一個靜態影像添加列印預訂標記。
轉動	將靜態影像向左旋轉。
相機指南	根據需要搜尋相機的功能。

* 僅限 DSC-HX30/HX30V

設定項目

如果在拍攝或播放時按 MENU 按鈕，（設定）會被提供作為最後的選擇。您可以在（設定）畫面上變更出廠設定。

拍攝設定	動態影像格式 /AF 照明器 / 格線 / 清晰影像縮放 / 數位變焦 / 減少風噪音 / 麥克風參考電平 / 紅眼減弱 / 眨眼警告 / 寫入日期 / 擴展對焦 / 自訂按鈕 / 顯示解析度
主要設定	嗶音 / 面板亮度 /Language Setting/ 顯示顏色 / 演示模式 / 初始化 / 功能指南 /HDMI 解析度 /HDMI 控制 / 節能模式 /USB 連接設定 /USB 電源供給 /LUN 設定 / 下載音樂 / 清空音樂 / 飛航模式 /GPS 設定 *1/ GPS 輔助資料 *1/ 刪除 GPS log 資料 *1/ TransferJet/Eye-Fi/ 版本
網路設定 *2	WPS 按鍵 / 存取點手動設定 / 編輯裝置名稱 / 智慧型手機檢視設定 / 顯示 MAC 地址
記憶卡工具 *3	格式化 / 建立記錄資料夾 / 改變記錄資料夾 / 刪除記錄資料夾 / 複製 / 檔案序號
時鐘設定	區域設定 / 日期時間設定 / 自動調整時鐘 *1/ 自動調整地區 *1

*1 僅限 DSC-HX20V/HX30V

*2 僅限 DSC-HX30/HX30V

*3 如果沒有插入記憶卡，會顯示（內建記憶體工具），而且只有［格式化］可供選擇。

安裝 PC 應用程式 (Windows)

內建的軟體 “PlayMemories Home”可以讓您將靜態影像與動態影像匯入電腦並加以使用。
即使沒有安裝 “PlayMemories Home”，也可以用本相機拍攝或播放影像，不過，必須要有 “PlayMemories Home”才能將 AVCHD 動態影像匯入電腦。

1 將相機連接到電腦。

2 Windows 7：[電腦] → 相機圖示 → 媒體圖示 → 連按兩下 [PMHOME.EXE]
Windows XP/Vista：[電腦] (在 Windows XP 中，則是 [我的電腦]) → [PMHOME] → 按兩下 [PMHOME.EXE]

3 按照畫面上的指示完成安裝。

附註

- “PlayMemories Home”與 Mac OS 不相容。如果在 Mac 上播放影像，請使用 Mac 上安裝的應用程式。
  詳情請參閱 http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

“PlayMemories Home”的功能

底下是使用 “PlayMemories Home”時的可用功能範例。若要利用 “PlayMemories Home”的各種功能，請連線至網際網路，並安裝 “擴充功能”。
- 您可以將用相機拍攝的影像匯入電腦並加以顯示。
- 您可以在日曆顯示畫面中按拍攝日期顯示儲存於電腦上的影像。
- 您可以校正 (紅眼校正等) 靜態影像、列印影像、用電子郵件傳送影像以及變更拍攝日期和時間。
- 您可以儲存並列印有日期的影像。
- 您可以從匯入電腦的 AVCHD 動態影像製作光碟。(擴充功能)

靜態影像的數目和可以記錄的動態影像時間

靜態影像的數目和可以記錄的動態影像時間可能會因為拍攝條件和記憶卡而異。

▮靜態影像

（單位：影像張數）

容量 / 尺寸	內部記憶體 約 105 MB	記憶卡 2 GB
18M	17	295
VGA	370	6400
16:9 (13M)	19	330

▮動態影像

下表顯示的是大略的最長記錄時間。這些是所有動態影像檔案的總時間。可以持續拍攝約 29 分鐘。MP4 格式動態影像檔案最大可以高達約 2 GB。

（h（時），m（分））

容量 / 尺寸	內部記憶體 約 105 MB	記憶卡 2 GB
AVC HD 28M (PS)	—	9 m (9 m)
AVC HD 24M (FX)	—	10 m (10 m)
AVC HD 9M (HQ)	—	25 m (15 m)
MP4 12M	—	15 m
MP4 3M	—	1 h 10 m

() 中的數字是最短的可記錄時間。

- 動態影像可以記錄的時間會因為相機配備有可以根據拍攝場景而自動調整畫質的 VBR（Variable Bit Rate）而有所不同。記錄快速移動的被攝體時，影像會比較清晰，但是可以記錄的時間會比較短，因為需要更多記憶體來記錄。
  可以記錄的時間也會因為拍攝條件、被攝體或者畫質 / 尺寸的設定而有所不同。

使用相機的注意事項

本相機內建的功能

- 本說明書說明TransferJet相容/不相容裝置、1080 60i相容裝置與1080 50i相容裝置的各項功能。
  - 若要確定您的相機是否支援 GPS 功能，請確認相機的型號。
    與 GPS 相容：DSC-HX20V/HX30V
    與 GPS 不相容：DSC-HX30
  - 若要確認您的相機是否支援 TransferJet 功能、以及是否是與 1080 60i 或 1080 50i 相容的裝置，請確認相機底部的下列標誌。
    TransferJet 相容裝置：（TransferJet）
    1080 60i 相容裝置：60i
    1080 50i 相容裝置：50i
- 本相機與1080 60p或50p格式的動態影像相容。與到目前為止都是以隔行掃描法記錄的標準記錄模式不同的是，本相機是以逐行掃描法記錄。這樣可以增加解析度，提供更順暢、更真實的影像。
- 搭乘飛機時，要將 ［飛航模式］設定為 ［開］。
- 不要在 3D 相容顯示器上長時間觀看以本相機拍攝的 3D 影像。
- 在 3D 相容顯示器上觀看以本相機拍攝的 3D 影像時，可能會有眼睛疲勞、倦怠或噁心之類的不適經驗。為了防止這些症狀，建議您定時休息。不過，您得自行決定休息所需的長度和頻率，因為這些會因人而異。如果您有任何類型的不適，請停止觀看 3D 影像，直到感覺比較好為止，並視需要徵詢醫生意見。另請參考連接本相機或使用於本相機的裝置或軟體所附的使用說明。請注意，孩子的視力還在發育階段（尤其是 6 歲以下的小孩）。讓小孩觀看 3D 影像之前，請徵詢小兒科醫生或眼科醫生的意見，並確認孩子在觀看這種影像時有遵守上述注意事項。

關於 GPS 相容裝置 （僅限 DSC-HX20V/HX30V）

- 請根據所在國家與地區的規定使用 GPS。
- 如果不記錄方向或位置資訊，請將 ［GPS 設定］設定為 ［關］。

關於使用和維護

對於產品要避免粗暴的使用、拆解、修改、實體衝擊或者敲打、跌落或踐踏之類的撞擊。對於鏡頭要特別小心。

關於記錄 / 播放的注意事項

- 開始拍攝之前，要進行試拍，以確定相機能正確的運作。
- 本相機不防塵、不防潑濺、也不防水。
- 避免讓相機接觸到水。如果有水進入相機內，可能會發生故障。在某些情況下，相機無法修復。
- 請勿用相機朝向太陽或其它強光。那樣可能會令您的相機故障。
- 如果有濕氣凝結，要在使用相機之前將其清除。
- 請勿搖晃或撞擊本相機。那樣可能會造成故障，您可能無法記錄影像。而且，記錄媒體可能變成無法使用，或者影像資料可能受損。

請勿在下列地方使用 / 存放相機

- 在非常炎熱、寒冷或潮濕的地方
  例如，在停在太陽底下的車廂中，相機機身可能變形而造成故障。
- 陽光直射或者靠近發熱器的地方
  相機機身可能褪色或變形，而這可能會造成故障。
- 在會受到搖擺振動的地方
- 靠近會產生強烈無線電波、發出輻射或者強烈磁性的地方。否則相機可能無法正確地記錄或播放影像。
- 在多沙或多灰塵的地方
  小心不要讓沙子或灰塵進入相機中。否則可能會造成相機故障，有時候這種故障是無法修理的。

攜帶時

不要在相機放置於褲子或裙子的後面口袋中時坐在椅子或其他地方，因為這樣可能會造成故障或者損害相機。

關於螢屏和鏡頭的注意事項

螢幕利用極高精確度技術製造，所以 99.99% 以上的像素都可以有效的使用。不過，您可能會發現細小的黑點和 / 或亮點 （白色、紅色、藍色或綠色）出現在螢幕上。這些點是生產過程中的正常結果，不會影響錄影。

關於閃光燈的注意事項

- 請不要以抓住閃光燈的方式拿相機，或者是對閃光燈施加太大的力量。
- 如果水、灰塵或沙子進入開啟的閃光燈，可能會造成故障。

關於相機的溫度

您的相機和電池可能因為持續使用而變熱，但是這並不是故障。

關於過熱保護

您可能無法記錄動態影像，或者電源可能會自動關閉以保護相機，這點要視相機和電池溫度而定。
螢幕上會出現一個訊息，然後電源會關閉，或者您無法再記錄動態影像。遇到這種情況時，將電源關閉，等到相機與電池溫度下降為止。如果不讓相機與電池溫度降得夠低就開啟電源，電源可能會再度關閉或者可能會無法記錄動態影像。

關於為電池充電

如果為很久沒用的電池充電，可能無法將其充到適當的容量。
這是因為電池特性的緣故，並不是故障。請再為電池充電。

版權警告

電視節目、影片、錄影帶及其它資料可能具有版權。未經許可錄製這些資料將會觸犯版權法。

對於損壞的內容或記錄失敗不補償

對於因為相機或記錄媒體等的故障而造成的記錄失敗或記錄內容遺失或損壞，Sony 不能補償。

清潔相機表面

用沾了一點水的軟布清潔相機表面，然後以乾布擦拭表面。若要防止傷害表面塗層或外殼：

- 請不要讓相機接觸化學產品如稀釋劑、揮發油、酒精、用過即丟的清潔布、驅蟲劑、防曬油或殺蟲劑。

規格

相機

［系統］

影像裝置：7.76 公釐 (1/2.3 型) Exmor R CMOS 感應器
相機的總像素數：約 18.9 百萬像素
相機的有效像素數：約 18.2 百萬像素
鏡頭：Sony G 20 ×變焦鏡頭
f = 4.45 公釐－ 89 公釐 (25 公釐－ 500 公釐 (35 公釐的底片機))
F3.2 (W) － F5.8 (T)
拍攝動態影像 (16:9) 時：
27.5 公釐－ 550 公釐 *
拍攝動態影像 (4:3) 時：
34 公釐－ 680 公釐 *
* 當 ［動畫 SteadyShot］設為 ［標準］時
SteadyShot：光學
曝光控制：自動曝光、手動曝光、場景選擇 (15 種模式)
白平衡：自動、日光、多雲、螢光照明 1/2/3、白熾燈、閃光燈、單按、白平衡轉換
訊號格式：
1080 50i：PAL 彩色、CCIR 標準
HDTV 1080/50i、1080/50p 規格
1080 60i：NTSC 彩色、EIA 標準
HDTV 1080/60i、1080/60p 規格
檔案格式：
靜態影像：符合 JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline) 標準，相容於 DPOF
3D 靜態影像：符合 MPO (MPF Extended (視差影像)) 標準
動態影像 (AVCHD 格式)：
AVCHD 格式 Ver.2.0 相容
視訊：MPEG-4 AVC/H.264
音訊：Dolby Digital 2 聲道，配備 Dolby Digital Stereo Creator
• 由 Dolby Laboratories 授權製造。
動態影像 (MP4 格式)：
視訊：MPEG-4 AVC/H.264
音訊：MPEG-4 AAC-LC 2 聲道
記錄媒體：內部記憶體 (約 105 MB)、“Memory Stick Duo”、SD 卡、“Memory Stick Micro”、microSD 記憶卡
閃光燈：閃光範圍 (ISO 感光度 (建議曝光指數) 設定為自動)：
約 0.4 公尺至 7.1 公尺 (W)
約 1.5 公尺至 3.9 公尺 (T)

[輸入和輸出接頭]

HDMI 接頭：HDMI 小型插孔
微型 USB 接頭：USB 通訊
USB 通訊：Hi-Speed USB (USB 2.0)

[螢幕]

LCD 螢屏：7.5 公分 (3.0 型) TFT 驅動
總點數：921 600 點

[電源，一般]

電源：充電電池
　NP-BG1，3.6 V
　NP-FG1 (另售)，3.6 V
　電源適配器 AC-UB10/UB10B，5 V
電池消耗量 (進行拍攝時)：1.1 W
操作溫度：0 ℃至 40 ℃
存放溫度：-20 ℃至 +60 ℃
尺寸 (符合 CIPA 標準)：
　106.6 公釐× 61.9 公釐× 34.6 公釐 (寬 / 高 / 長)
質量 (符合 CIPA 標準) (包含 NP-BG1 電池、"Memory Stick Duo")：約 254 公克
麥克風：立體聲
揚聲器：單聲
Exif Print：相容
PRINT Image Matching III：相容

[無線 LAN] (僅限 DSC-HX30/HX30V)

支援的格式：IEEE 802.11 b/g/n

電源適配器 AC-UB10/UB10B

電源要求：AC 100 V 至 240 V，50 Hz/60 Hz，70 mA
輸出電壓：DC 5 V，0.5 A
操作溫度：0 ℃至 40 ℃
存放溫度：-20 ℃至 +60 ℃
尺寸：
　約 50 公釐× 22 公釐× 54 公釐 (寬 / 高 / 長)
質量：
　美國與加拿大：約 48 公克
　美國與加拿大以外的國家與地區：約 43 公克

充電電池 NP-BG1

使用的電池：鋰離子電池
最大電壓：DC 4.2 V
額定電壓：DC 3.6 V
最大充電電壓：DC 4.2 V
最大充電電流：1.44 A
容量：
　通常：3.4 Wh (960 mAh)
　最少：3.3 Wh (910 mAh)

設計及規格如有變更，恕不另行通知。

商標

- 下列標記是Sony Corporation的商標。
  Cyber-shot，“Cyber-shot”，“Memory Stick PRO Duo”，“Memory Stick PRO-HG Duo”，“Memory Stick Duo”，“Memory Stick Micro”
- “AVCHD Progressive”與“AVCHD Progressive”標誌是 Panasonic Corporation 與 Sony Corporation 的商標。
- Windows是Microsoft Corporation在美國和 / 或其他國家的註冊商標。
- Mac 是 Apple Inc. 的註冊商標。
- SDXC 標誌是 SD-3C, LLC 的商標。
- “ ”和 “PlayStation”是 Sony Computer Entertainment Inc. 的註冊商標。
- 此外，在本說明書中所使用的系統和產品的名稱通常是他們各自的開發商或製造商的商標或註冊商標。但是在本說明書中並未在所有場合使用 ™ 或 ® 標誌。

- 從 PlayStation Store （在有這些店的地方）下載 PlayStation 3 的應用程式，可以用您的 PlayStation 3 增添更多樂趣。
- PlayStation 3 的應用程式需要有 PlayStation Network 帳戶與應用程式下載。只能在有 PlayStation Store 的地方使用。

在我們的客戶支援網站可以查到本產品新增的資訊和常見問題的答案。

http://www.sony.net/

使用基於不含有 VOC （揮發性有機成分）的植物油的油墨在 70% 以上再生紙上印刷。

中文 （简体字）

学习更多有关相机的内容 （“Cyber-shot 用户手册”）

“Cyber-shot 用户手册”是在线手册。有关本相机的多种功能的更详尽说明，请参阅该手册。

① 访问 Sony 支持网页。
http://www.sony.net/SonyInfo/Support/
② 选择您的国家或地区。
③ 在支持网页内搜索相机的机型名称。
• 查看相机底部的机型名称。

检查附属品

括号中的数字表示件数。
• 相机 （1）
• 可重复充电电池 NP-BG1 （1）/ 电池盒 （1）
• Micro USB 连接线 （1）
• 电源适配器 AC-UB10/UB10B （1）
• 电源线 （美国和加拿大机型未附带本品）（1）
• 腕带 （1）
• 使用说明书 （本说明书）（1）

警告

为减少发生火灾或触电的危险，请勿让本装置淋雨或受潮。

重要安全说明
－请保存这些危险说明
为减少火灾或电击的危险，请仔细遵照这些说明操作

如果插头的形状不适合电源插座，请安装适合电源插座的正确规格的插头适配器。

小心

电池组

如果电池组使用不当，电池组可能会爆炸，引起火灾，甚至化学灼伤。请遵守下列注意事项。

- 切勿拆卸。
- 切勿压坏电池组，切勿让电池组受到敲打，跌落或遭到踩踏等外力或震动。
- 切勿让电池组短路，切勿让金属物与电池端子接触。
- 切勿放在温度超过 60 ℃的高温处，如直射阳光下或停在太阳下的车内。
- 切勿焚烧或丢弃在火中。
- 切勿使用损坏或漏液的锂离子电池。
- 务必用原装的 Sony 充电器或可以给电池组充电的设备给电池组充电。
- 请将电池组放在儿童取不到的地方。
- 请保持电池组干燥。
- 只能用 Sony 建议的相同或同等类型进行更换。
- 请按照指示中的说明立即丢弃用过的电池组。

电源适配器

将电源适配器连接到最近的墙壁插座。使用电源适配器期间如果发生问题，请立即从墙壁插座上拔下插头切断电源。

如果有附带的电源线，则该电源线仅为本相机专用电源线，不能用于其它电子设备。

注意

本产品已经过测定并确定符合 EMC 规范中所提出的使用不超过 3 米的连接电缆的限制。

注意

特定频率的电磁场可能会影响此设备的图像和声音。

通知

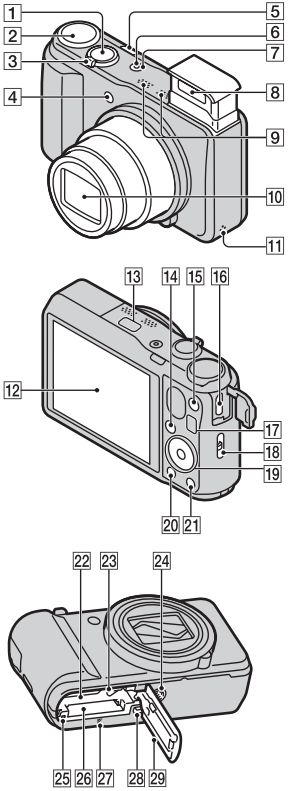
如果静电或电磁导致数据传送中断 （失败），请重新启动应用程序或断开连接，并重新连接通信电缆 （USB 等）。

关于主机外壳金属部分感觉到微弱电流：
在将电源适配器与主机连接后，根据接触部位和个人的不同，您有时在接触金属外壳或接口时可能会感觉到微弱电流。
产生这种现象的原因是因为电源适配器中有抑制电磁干扰的元件，该元件在初、次级之间构成了必要的回路。
您可以放心的是此微弱电流被控制在国家安全标准所规定的限值范围之内，且本产品在生产出厂时已通过严格的质量检查，因此请您放心使用。
如您有疑问，请与附近的索尼维修站联系。

■ 使用频率：2.4-2.4835 GHz
■ 等效全向辐射功率 （EIRP）：
天线增益 <10dBi 时：≤ 100 mW 或≤ 20 dBm
■ 最大功率谱密度：
天线增益 <10dBi 时：≤ 10 dBm/MHz （EIRP）
■ 载频容限：20 ppm

- 不得擅自更改发射频率、加大发射功率 （包括额外加装射频功率放大器），不得擅自外接天线或改用其它发射天线。
- 使用时不得对各种合法的无线电通信业务产生有害干扰；一旦发现有干扰现象时，应立即停止使用，并采取措施消除干扰后方可继续使用。
- 使用微功率无线电设备，必须忍受各种无线电业务的干扰或工业、科学及医疗应用设备的辐射干扰。
- 不得在飞机和机场附近使用。

产品检视



1 快门按钮
2 模式旋钮
iA（智能自动）/iA+（增强自动）/P（程序自动）/M（手动曝光拍摄）/MR（记忆恢复模式）/iSCENE（智能扫描全景）/（活动影像模式）/3D（3D 拍摄）/SCN（场景选择）/（背景虚化）
3 拍摄时：W/T（变焦）杆
观看时：（索引）杆 /
Q（播放变焦）杆
4 自拍指示灯 / 笑脸快门指示灯 / AF 照明器
5 CUSTOM（自定义）按钮
6 电源 / 充电指示灯
7 ON/OFF（电源）按钮
8 闪光灯
- 请不要用手指握持闪光灯附近。
- 当使用闪光灯时，闪光灯会自动弹出。
- 当关闭电源时、当相机切换到播放模式或改变拍摄模式时，闪光灯自动降下。

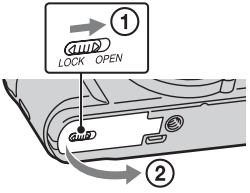
9 麦克风
10 镜头
11 扬声器
12 LCD 液晶屏
13 GPS 传感器（内置，仅限于 DSC-HX20V/HX30V）
14 ▶（播放）按钮
15 MOVIE（动态影像）按钮
16 HDMI 微型插孔
17 Wi-Fi 传感器（内置，仅限于 DSC-HX30/HX30V）
18 腕带用挂钩
19 控制盘

CS

20 MENU 按钮
21 ?/🗑（相机内功能介绍/删除）按钮
22 电池插入槽
23 电池退出杆
24 三脚架安装孔
- 请使用螺丝长度小于 5.5 mm 的三脚架。否则，您无法牢固地固定相机，并可能会损坏相机。

25 存取指示灯
26 存储卡插槽
27 （TransferJet™）标记
28 Micro USB 连接器
29 电池 / 存储卡盖

插入电池



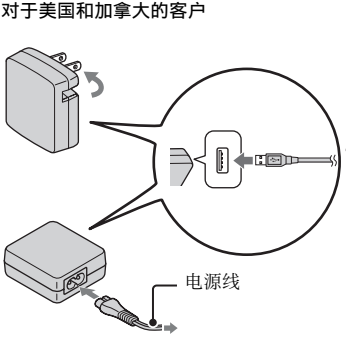
1 打开盖子。

2 插入电池。

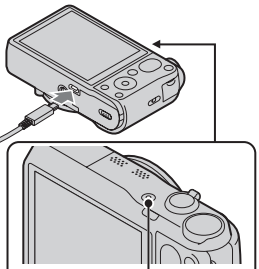
- 如图所示，一边按电池退出杆，一边插入电池。插入后确保电池退出杆锁定到位。
- 如果在未正确插入电池的状态下关闭盖子，可能会损坏相机。

为电池充电

对于美国和加拿大的客户



对于美国和加拿大以外国家 / 地区的客户



电源 / 充电指示灯
点亮：充电
熄灭：充电结束
闪烁：
充电错误
由于过热充电暂停

CS

1 用 Micro USB 连接线 （附件）将相机连接到电源适配器（附件）。

2 将电源适配器连接到墙壁插座。

电源 / 充电指示灯以橙色点亮，充电开始。

- 在给电池充电时关闭相机电源。
- 即使电池仍然有部分电量，也可以给电池充电。
- 当电源 / 充电指示灯闪烁并且充电未完成时，取出并重新插入电池。

注意

- 如果在电源适配器与墙壁插座连接时相机上的电源 / 充电指示灯闪烁，表示由于温度超出推荐范围而充电暂停。当温度回到适于充电的范围时，会恢复充电。建议您在 10 ℃至 30 ℃的环境温度下给电池充电。
- 如果电池的端子部分肮脏，电池可能无法有效充电。这种情况下，请用软布或棉棒轻轻擦掉所有灰尘以清洁电池的端子部分。
- 将电源适配器 （附件）连接到最近的墙壁插座。使用电源适配器期间如果发生故障，请立即从墙壁插座上拔下插头切断电源。
- 充电结束后，从墙壁插座上拔下电源适配器。
- 请务必只使用纯正 Sony 品牌电池、Micro USB 连接线（附件）和电源适配器（附件）。

充电时间 （完全充电）

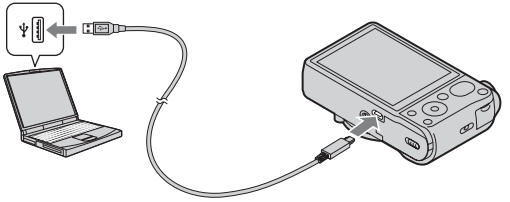
使用电源适配器 （附件）的充电时间约为 175 分钟。

注意

- 上述充电时间适用于在 25 ℃的温度下为完全放电的电池充电的情况。根据使用和环境条件的不同，充电可能需要更长时间。

通过连接到电脑进行充电

通过使用 Micro USB 连接线将相机连接到电脑，可以给电池充电。



注意

- 通过电脑充电时，请注意下列各项：
  - 如果相机连接到未连接电源的笔记本电脑，笔记本电脑的电池电量会降低。请不要长时间充电。
  - 当电脑和相机之间已经建立了 USB 连接时，请不要打开 / 关闭或重新启动电脑，或从睡眠模式恢复电脑操作。相机可能会发生故障。打开 / 关闭或重新启动电脑，或从睡眠模式恢复电脑操作之前，断开相机和电脑的连接。
  - 对使用自己组装的电脑或经过改造的电脑充电不提供任何保障。

电池使用时间以及可拍摄和播放的影像数

	电池使用时间	影像数
拍摄 （静止影像）	约 160 分钟	约 320 张
观看 （静止影像）	约 230 分钟	约 4600 张
拍摄 （动态影像）	约 75 分钟	—

注意

- 上述影像数是电池充足电时的数值。取决于使用条件，影像数可能会减少。
- 能够记录的影像数是在下列条件下拍摄时的数值：
  - 使用 Sony “Memory Stick PRO Duo” （Mark2）（另售）
  - 在 25 ℃的环境温度下使用电池。
  - [GPS 设置] 设定为 [关]。（仅限于 DSC-HX20V/HX30V）
  - [显示分辨率] 设定为 [标准]。
- “拍摄 （静止影像）” 数基于 CIPA 标准，是在下列条件下拍摄时的数值：（CIPA：Camera & Imaging Products Association）
  - DISP （显示设置）设定为 [开]。
  - 每隔 30 秒拍一张。
  - 变焦在 W 端和 T 端之间交替转换。
  - 每拍摄两次闪光灯闪光一次。
  - 每拍摄十次就将电源打开和关闭一次。
- 动态影像的电池使用时间是在下列条件下拍摄时的数值：
  - 动态影像品质：AVC HD HQ
  - 当连续拍摄由于设定的限制而结束时 （第 21 页），再次按 MOVIE （动态影像）按钮继续拍摄。变焦等拍摄功能不工作。

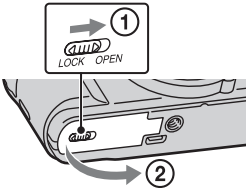
供电

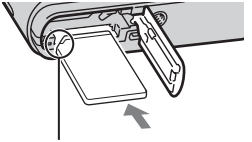
通过使用 Micro USB 连接线 （附件）将相机连接到电源适配器，可以从墙壁插座给相机供电。
通过使用 Micro USB 连接线将相机连接到电脑，可以不必担心电池消耗将影像导入电脑。
此外，可以在拍摄时使用电源适配器 AC-UD10 （另售）为拍摄供电。

注意

- 当相机内没有插入电池时无法供电。
- 将相机直接连接到电脑或使用附带的电源适配器 AC-UB10/UB10B 连接到电源插座时，只能在播放模式下供电。如果相机处于拍摄模式或当您在改变相机设置时，即使使用 Micro USB 连接线进行 USB 连接，也不供电。
- 如果在相机处于播放模式时使用 Micro USB 连接线连接相机和电脑，相机上的显示会从播放画面变成 USB 连接画面。按 ▶ （播放）按钮切换为播放画面。

插入存储卡 （另售）





确保让缺口角朝向正确的方向。

1 打开盖子。

2 插入存储卡 （另售）。

- 令有缺口的一侧朝向图示方向，将存储卡插入到位直到发出咔嚓声。

3 关闭盖子。

能够使用的存储卡

	存储卡	对于静止影像	对于动态影像
A	Memory Stick PRO Duo	○	○ （仅限于 Mark2）
	Memory Stick PRO-HG Duo	○	○
	Memory Stick Duo	○	—
B	Memory Stick Micro （M2）	○	—
	Memory Stick Micro （Mark2）	○	○
C	SD 存储卡	○	○ （级别 4 或更快）
	SDHC 存储卡	○	○ （级别 4 或更快）
	SDXC 存储卡	○	○ （级别 4 或更快）
D	microSD 存储卡	○	○ （级别 4 或更快）
	microSDHC 存储卡	○	○ （级别 4 或更快）

- 在本手册中，表中的产品统称如下：
  A：“Memory Stick Duo”
  B：“Memory Stick Micro”
  C：SD 卡
  D：microSD 存储卡

注意

- 在本相机上使用“Memory Stick Micro”或 microSD 存储卡时，请务必使用适宜的适配器。

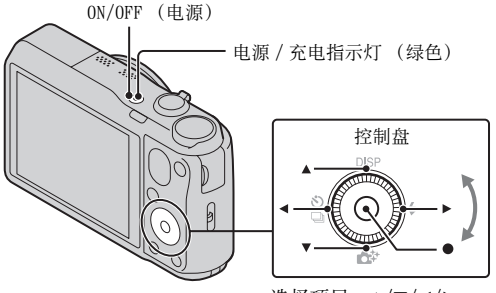
要取出存储卡 / 电池时

存储卡：向里按一次存储卡以退出存储卡。
电池：滑动电池退出杆。请小心不要让电池掉落。

注意

- 当存取指示灯（第 5 页）点亮时，切勿取出存储卡 / 电池。这可能会导致存储卡 / 内部存储器上的数据损坏。

设置时钟



选择项目：▲/▼/◄/►
设定日期和时间的数值：↰/↲
设定：●

1 **按 ON/OFF （电源）按钮。**

第一次接通相机电源时，会显示日期和时间设置。

• 开启电源并进入可正常操作状态的过程需要消耗一些时间。

2 **选择所需语言。**

3 **按照屏幕上的指示选择所需地理位置，然后按控制盘上的 ●。**

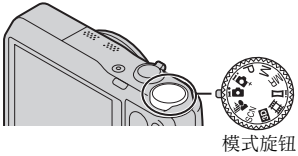
4 **设定 ［日期和时间格式］、［夏令时］和 ［日期和时间］，然后选择 ［OK］ → ［OK］。**

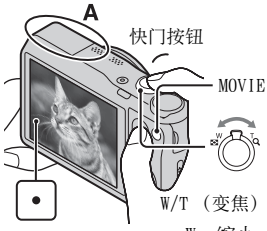
• 午夜会显示为 12:00 AM，而中午则显示为 12:00 PM。

5 **按照屏幕上的指示进行操作。**

• 下列情况下，电池电量会较快耗尽：
– ［GPS 设置］设定为 ［开］。（仅限于 DSC-HX20V/HX30V）
– ［显示分辨率］设定为 ［高］。

拍摄静止影像 / 动态影像





请不要遮挡闪光灯（**A**）。

CS

拍摄静止影像

1 半按下快门按钮以对焦。

当影像对焦时，会发出哔音，并且 ● 指示点亮。

2 完全按下快门按钮拍摄影像。

拍摄动态影像

1 按 MOVIE（动态影像）按钮开始录制。

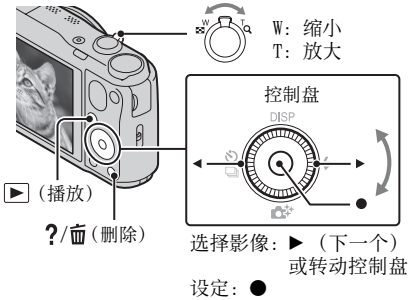
- 使用 W/T（变焦）杆改变变焦倍数。
- 在连续录制动态影像期间按快门按钮拍摄静止影像。

2 再次按 MOVIE 按钮停止录制。

注意

- 请不要手动按下或拉起闪光灯。这可能会导致故障。
- 拍摄动态影像期间变焦功能工作时，镜头和杆的操作声音将被记录。当动态影像录制结束时，MOVIE 按钮的操作声音可能也被记录。
- 当相机设定为默认设置并且温度约为 25 ℃时，可以一次连续拍摄约 29 分钟。当动态影像录制结束时，可以通过再次按 MOVIE 按钮重新开始录制。根据周围温度，录制可能会停止以保护相机。

观看影像



1 按▶(播放)按钮。

- 当在本相机上播放存储卡上用其他相机拍摄的影像时，会出现数据文件用注册画面。

选择下一个 / 上一个影像

通过按控制盘上的▶ (下一个) /◀ (上一个) 或通过转动控制盘选择影像。按控制盘中央的● 观看动态影像。

删除影像

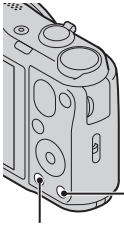
① 按?/🗑(删除) 按钮。
② 用控制盘上的▲选择 [这个影像]，然后按●。

返回拍摄影像

半按下快门按钮。

相机内功能介绍

本相机具备内置使用介绍。可以根据您的需要搜索相机的功能。



CS

1 按 MENU 按钮。

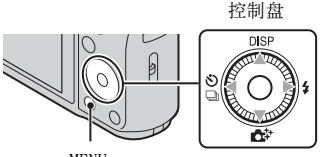
2 选择所需 MENU 项目，然后按?/🗑（相机内功能介绍）按钮。

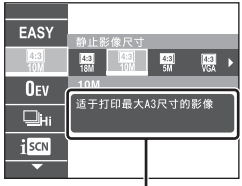
显示所选项目的操作介绍。

- 如果在没有显示 MENU 画面时按?/🗑（相机内功能介绍）按钮，可以用关键字或图标搜索介绍。

其他功能的介绍

可以用相机上的控制盘或 MENU 按钮操作拍摄或播放时使用的其他功能。本相机具有功能介绍，可以让您轻松地从功能中进行选择。在显示介绍期间，可以使用各种功能。





控制盘

DISP （显示设置）：可以改变屏幕显示。
/（连拍设置 / 自拍）：可以使用自拍和连拍模式。
（照片创作）：当拍摄模式设为 ［智能自动］或 ［增强自动］时，可以改变 ［亮度］、［颜色］、［鲜艳］和 ［照片效果］。
（闪光灯）：可以选择静止影像用闪光模式。
中央按钮 （跟踪对焦）：即使被摄体正在移动，相机也会跟踪被摄体并自动调节对焦。

菜单项目

拍摄

动态影像拍摄场景	选择动态影像录制模式。
3D 拍摄	选择 3D 影像拍摄模式。
场景选择	选择预设设置以匹配各种场景条件。
记忆恢复模式	当模式旋钮设定为 ［记忆恢复模式］时，选择想要调出的设置。
照片效果	根据所需效果拍摄具有原始质感的静止影像。
轻松模式	使用最基本的功能拍摄静止影像。
虚化效果	在背景虚化模式下拍摄时，设定背景虚化效果的等级。
静止影像尺寸 (Dual Rec)	设定录制动态影像期间的静止影像拍摄尺寸。
静止影像尺寸 / 全景影像尺寸 / 动态影像尺寸 / 动画质量	为静止影像、全景影像或动态影像文件选择影像尺寸和画质。
HDR 绘画效果	在图片效果中选择 ［HDR 绘画］时，设定效果等级。
强调的区域	在图片效果中选择 ［微缩景观］时，设定要对焦的部分。
色调	在图片效果中选择 ［玩具相机］时，设定色调。
提取的颜色	在图片效果中选择 ［局部彩色］时，选择要提取的颜色。
水彩画效果	在图片效果中选择 ［水彩画］时，设定效果等级。
插图效果	在图片效果中选择 ［插图］时，设定效果等级。

EV	手动调整曝光。
ISO	调整光照感光度。
白平衡	调整影像的色调。
白平衡切换	根据基于所选白平衡色调设定的调整值调节色调。
对焦	选择对焦方式。
测光模式	选择设定要测量被摄体的哪个部分决定曝光的测光模式。
连拍间隔	为连拍选择每秒拍摄的影像数。
阶段曝光设置	设定阶段曝光拍摄的类型。
场景识别	设定为自动检测拍摄条件。
美肤效果	设定美肤效果和效果等级。
笑脸快门	设定为检测到笑脸时自动释放快门。
笑脸检测灵敏度	设定检测笑脸用笑脸快门功能灵敏度。
人脸检测	选择以自动检测人脸并调整各种设置。
色彩模式	伴随效果选择影像的鲜艳程度。
色彩饱和度	调节影像的鲜艳程度。
对比度	调节影像的对比度。
清晰度	调节影像的清晰度。
防眨眼	设定为自动拍摄两幅影像并选择没有眨眼的影像。
动画 SteadyShot	设定动态影像模式下的 SteadyShot 强度。如果改变［动画 SteadyShot］的设置，视角会改变。
定位信息 *1	查看 GPS 三角测量状态并更新位置信息。
GPS log 记录 *1	记录携带相机时所走的路线。
注册设定	注册所需模式或相机设置。
发送至电脑 *2	通过将影像传输到与网络连接的电脑进行备份。
相机内功能介绍	根据您的需要搜索相机的功能。

*1 仅限于 DSC-HX20V/HX30V
*2 仅限于 DSC-HX30/HX30V

观看

幻灯片播放	选择连续播放的方法。
智能手机观看 *	将影像上传并传输到智能手机。
在电视上观看 *	在连接网络的电视机上观看影像。
发送至电脑 *	通过将影像传输到与网络连接的电脑进行备份。
用 TransferJet 发送	通过让具备 TransferJet 功能的两个产品相互靠紧进行数据传输。
删除	删除影像。
加工	用各种效果加工影像。
照片效果	在影像上添加各种质感。
3D 观看	设定为在 3D 电视机上播放以 3D 模式拍摄的影像。
观看模式	选择影像的显示格式。
显示连拍组	选择在播放期间分组显示连拍影像或显示所有影像。
保护	保护影像。
打印 (DPOF)	为静止影像添加打印命令标记。
转动	向左旋转静止影像。
相机内功能介绍	根据您的需要搜索相机的功能。

* 仅限于 DSC-HX30/HX30V

设置项目

如果在拍摄或播放期间按 MENU 按钮，可利用（设定）进行最终选择。可以改变（设定）屏幕上的默认设置。

拍摄设定	动态影像格式 /AF 照明器 / 网格线 / 清晰影像缩放 / 数字变焦 / 减少风噪声 / 麦克风等级 / 红眼减弱 / 眨眼快门警告 / 写入日期 / 扩展对焦 / 自定义按钮 / 显示分辨率
主要设定	哔音 / 面板亮度 / 语言设置 / 显示屏色彩 / 演示模式 / 初始化 / 功能介绍 /HDMI 分辨率 /HDMI 控制 / 节电 / USB 连接设定 /USB 电源供给 /LUN 设置 / 下载音乐 / 清空音乐 / 飞行模式 /GPS 设置 *1/GPS 辅助数据 *1/ 删除 GPS log 数据 *1/TransferJet/Eye-Fi/ 版本
网络设置 *2	WPS 按压 / 访问点手动设置 / 编辑装置名称 / 智能手机观看设置 / 显示 MAC 地址
存储卡工具 *3	格式化 / 建立记录文件夹 / 改变记录文件夹 / 删除记录文件夹 / 复制 / 文件序号
时钟设定	区域设置 / 日期和时间设置 / 自动时钟调节 *1/ 自动区域调节 *1

*1 仅限于 DSC-HX20V/HX30V

*2 仅限于 DSC-HX30/HX30V

*3 如果没有插入存储卡，会显示（内部存储器工具）并且只可以选择［格式化］。

CS

安装电脑应用程序 (Windows)

通过使用内置软件 “PlayMemories Home”，可以将静止影像和动态影像导入电脑并进行使用。
即使不安装 “PlayMemories Home”，也可以在本相机上拍摄或播放影像，然而，需要使用 “PlayMemories Home”将 AVCHD 动态影像导入电脑。

1 将相机连接到电脑。

2 Windows 7：[计算机] → 相机图标 → 媒体图标 → 双击 [PMHOME.EXE]
Windows XP/Vista：[计算机]（在 Windows XP 中为 [我的电脑]）→ [PMHOME] → 双击 [PMHOME.EXE]

3 按照画面上的指示完成安装。

注意

- “PlayMemories Home”不兼容 Mac OS。如果在 Mac 上播放影像，请使用 Mac 上安装的应用程序。
  有关详细说明，请参见 http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

“PlayMemories Home”的功能

使用 “PlayMemories Home”能够利用的功能示例如下。为了充分利用各种 “PlayMemories Home”功能，请连接互联网并安装 “扩展功能”。

- 可将用本相机拍摄的影像导入电脑并显示。
- 可以在日历显示中按照拍摄日期显示存储在电脑上的影像。
- 可以校正（红眼校正等）静止影像、打印影像、通过电子邮件发送影像以及改变拍摄日期和时间。
- 可以保存和打印插入日期的影像。
- 可以从导入到电脑的 AVCHD 动态影像制作光盘。（扩展功能）

静止影像数和动态影像的可记录时间

根据拍摄条件和存储卡的不同，静止影像数目和可记录时间可能会有所不同。

▮静止影像

（单位：张）

容量 / 尺寸	内部存储器	存储卡
	约 105 MB	2 GB
18M	17	295
VGA	370	6400
16:9 (13M)	19	330

CS

▮动态影像

下表显示近似的最长记录时间。这些为所有动态影像文件的总时间。可连续拍摄约 29 分钟。MP4 格式动态影像文件的最大尺寸为约 2 GB。

（h（小时）、m（分））

容量 / 尺寸	内部存储器	存储卡
	约 105 MB	2 GB
AVC HD 28M (PS)	—	9 m (9 m)
AVC HD 24M (FX)	—	10 m (10 m)
AVC HD 9M (HQ)	—	25 m (15 m)
MP4 12M	—	15 m
MP4 3M	—	1 h 10 m

（）中的数字是最短可记录时间。

- 由于本相机具备根据拍摄场景自动调节影像画质的 VBR（可变比特率）功能，因此动态影像的可记录时间会有所不同。当录制快速移动的被摄体时，影像更加清晰，但由于需要更多存储空间进行录制，因此可记录时间较短。取决于拍摄条件、被摄体或影像画质 / 尺寸设置，可记录时间也会有所不同。

有关使用本相机的注意事项

本相机的内置功能

- 本手册介绍TransferJet兼容/不兼容设备、1080 60i兼容设备和1080 50i兼容设备的各项功能。
  - 要确定相机是否支持 GPS 功能，查看相机的机型名称。
    GPS 兼容：DSC-HX20V/HX30V
    GPS 不兼容：DSC-HX30
  - 要查看相机是否支持 TransferJet 功能，是 1080 60i 兼容设备还是 1080 50i 兼容设备，请查看相机底部的下列标记。
    TransferJet 兼容设备：（TransferJet）
    1080 60i 兼容设备：60i
    1080 50i 兼容设备：50i
- 本相机兼容 1080 60p 或 50p 格式动态影像。与至今为止以隔行方式记录的标准记录模式不同，本相机使用逐行方式记录。这可以提高分辨率，提供更加平滑和逼真的影像。
- 在乘坐飞机时，将 [飞行模式] 设定为 [开]。
- 请不要在 3D 兼容显示器上长时间观看用本相机拍摄的 3D 影像。
- 当您在3D兼容显示器上观看用本相机拍摄的3D影像时，可能会有眼睛疲劳、乏力或恶心等不舒服的感觉。为了预防这些症状，我们建议您定期休息。然而，由于所需的休息长度和频度因人而异，请您决定您自己所需要的休息长度和频度。如果感到任何不舒服，请停止观看 3D 影像，直到您的感觉好转为止。如有必要，请向医生咨询。此外还请参阅随您所连接或正在与本相机一起使用的设备或软件附带的使用说明书。请注意，儿童的视力仍处在发育阶段（尤其是 6 岁以下的儿童）。
  允许儿童观看 3D 影像之前，请向儿科医生或眼科医生咨询，并确保他 / 她在观看 3D 影像时遵守上述使用须知。

关于 GPS 兼容设备 （仅限于 DSC-HX20V/HX30V）

- 遵照使用 GPS 时所在国家和地区的规定进行使用。
- 如果不想记录方向或位置信息，将 [GPS 设置] 设定为 [关]。

关于使用和保养

请避免粗暴地使用、分解、改造、物理性撞击本产品，或由于捶打、掉落或踩踏而使本产品受到冲击。请格外小心使用镜头。

有关拍摄 / 播放的注意事项

- 开始拍摄前，请先进行试拍以确保相机正常工作。
- 本相机不防尘、不防溅水、不防水。
- 请不要使相机受潮。如果水分进入相机内，可能会引发故障。在某些情况下，相机无法修复。
- 请勿把相机朝向太阳或其它强光。这可能导致相机故障。
- 如果发生湿气凝聚，在使用相机前请除去湿气。
- 请勿摇晃或撞击本相机。这可能会引起故障并且可能无法拍摄影像。此外，有可能使记录媒体无法使用或造成影像数据的损坏。

请勿在下列地方使用 / 存放相机

- 极热、极冷或潮湿的地方
  诸如停放在阳光下的车中等场所，相机机身可能会变形，而且可能会造成故障。
- 阳光直射或者靠近加热器的地方
  相机机身可能会褪色或变形，而且可能会造成故障。
- 有摇摆振动的地方
- 产生强烈无线电波、放射辐射线或具有强磁场的场所附近。否则，相机可能无法正常拍摄或播放影像。
- 有沙或灰尘的地方
  小心不要让沙或灰尘进入相机内。这可能会造成相机故障，有时候这种故障是无法修理的。

关于携带

请勿把相机放在裤子或裙子的后衣兜里时坐在椅子上或其它场所，因为这可能会造成相机故障或损坏相机。

有关画面和镜头的注意事项

屏幕采用超高精密技术制造，其有效像素为 99.99％以上。但是，屏幕上可能会出现一些小黑点和 / 或亮点 （白、红、蓝或绿色）。出现这些点是制造过程中产生的正常现象，并不会对录制造成任何影响。

有关闪光灯的注意事项

- 请勿握持闪光灯单元携带相机或对其过分地施加外力。
- 如果水、灰尘或沙子进入处于打开状态的闪光灯单元，可能会导致故障。

关于相机的温度

照相机和电池因连续使用可能变热，这是正常现象。

关于过热保护

根据相机和电池的温度，您可能无法录制动态影像或电源可能会自动关闭以保护相机。
在电源关闭或无法继续录制动态影像之前，屏幕上会显示信息。这种情况下，让相机处于电源关闭状态，等到相机和电池温度降低为止。如果在相机和电池没有充分冷却的状态下打开电源，电源可能会再次关闭或可能无法录制动态影像。

关于给电池充电

如果给长时间未使用的电池充电，可能无法将其充到正确的电量。
这是电池特性的原因，不是故障。重新给电池充电。

有关版权的警告事项

电视节目、影片、录影带及其它资料可能具有版权。未经许可录制这些资料可能会触犯版权法。

对内容损坏或拍摄失败不予赔偿

Sony 对由于相机或记录媒体等的故障而导致的拍摄失败、拍摄内容丢失或损坏不予赔偿。

清洁相机表面

用蘸少许水的软布清洁相机表面，然后用干布擦拭表面。为防止损坏涂层或外壳：

- 请不要让相机沾上化学产品，如稀释剂、汽油、酒精、一次性擦布、驱虫剂、防晒霜或杀虫剂等。

规格

相机

[系统]

影像装置：7.76 mm (1/2.3 型)
Exmor R CMOS 传感器
相机的总像素数：
约 1890 万像素
相机的有效像素数：
约 1820 万像素
镜头：Sony G 20 倍变焦镜头
f = 4.45 mm – 89 mm (25 mm – 500 mm (35 mm 胶片等效))
F3.2 (W) – F5.8 (T)
拍摄动态影像时 (16:9)：
27.5 mm – 550 mm*
拍摄动态影像时 (4:3)：
34 mm – 680 mm*
* 当 [动画 SteadyShot] 设定为 [标准] 时
SteadyShot：光学
曝光控制：自动曝光、手动曝光、场景选择 (15 模式)
白平衡：自动、日光、多云、荧光灯 1/2/3、白炽灯、闪光灯、一档手动白平衡、白平衡切换
信号格式：
1080 50i：PAL 彩色、CCIR 标准
HDTV 1080/50i、1080/50p 规格
1080 60i：NTSC 彩色、EIA 标准
HDTV 1080/60i、1080/60p 规格
文件格式：
静止影像：对应 JPEG (DCF、Exif、MPF Baseline)，DPOF 兼容
3D 静止影像：对应 MPO (MPF 扩展 (视差影像))
动态影像 (AVCHD 格式)：
AVCHD 格式版本 2.0 兼容
视频：MPEG-4 AVC/H.264
音频：Dolby Digital 2ch、配备有 Dolby Digital Stereo Creator
• 由 Dolby Laboratories 授权制造。
动态影像 (MP4 格式)：
视频：MPEG-4 AVC/H.264
音频：MPEG-4 AAC-LC 2ch
记录媒体：内部存储器
(约 105 MB)、“Memory Stick Duo”、SD 卡、“Memory Stick Micro”、microSD 存储卡
闪光灯：闪光范围 (ISO 感光度 (推荐曝光指数) 设定为自动)：
约 0.4 m 至 7.1 m (W)
约 1.5 m 至 3.9 m (T)

[输入和输出连接器]

HDMI 连接器：HDMI 微型插孔
Micro USB 连接器：USB 通信
USB 通信：Hi-Speed USB (USB 2.0)

[屏幕]

LCD 液晶屏：
7.5 cm (3.0 型) TFT 驱动
总点数：921 600 点

[电源，常规]

电源：可重复充电电池
NP-BG1，3.6 V
NP-FG1 (另售)，3.6 V
电源适配器 AC-UB10/UB10B，5 V
耗电量 (拍摄时)：1.1 W
操作温度：0 ℃至 40 ℃
存放温度：-20 ℃至 +60 ℃
尺寸 (符合 CIPA 标准)：
106.6 mm × 61.9 mm × 34.6 mm (长 / 高 / 宽)
重量 (符合 CIPA 标准) (包括 NP-BG1 电池、“Memory Stick Duo”)：
约 254 g
麦克风：立体声
扬声器：单声道
Exif Print：兼容
PRINT Image Matching III：兼容

[无线局域网] (仅限于 DSC-HX30/HX30V)

支持的格式：IEEE 802.11 b/g/n

电源适配器 AC-UB10/UB10B

电源要求：交流 100 V 至 240 V、50 Hz/60 Hz、70 mA
输出电压：直流 5 V、0.5 A
操作温度：0 ℃至 40 ℃
存放温度：-20 ℃至 +60 ℃
尺寸：
约 50 mm × 22 mm × 54 mm (宽 / 高 / 长)
重量：
面向美国和加拿大：约 48 g
面向美国和加拿大以外的国家或地区：约 43 g

可重复充电电池 NP-BG1

使用电池：锂离子电池
最大电压：直流 4.2 V
额定电压：直流 3.6 V
最大充电电压：直流 4.2 V
最大充电电流：1.44 A
容量：
标准：3.4 Wh (960 mAh)
最低：3.3 Wh (910 mAh)

设计及规格如有变更，恕不另行通知。

商标

- 下列标记是Sony Corporation的商标。
  Cyber-shot，“Cyber-shot”，“Memory Stick PRO Duo”，“Memory Stick PRO-HG Duo”，“Memory Stick Duo”，“Memory Stick Micro”
- “AVCHD Progressive”和“AVCHD Progressive”标识类型是Panasonic Corporation和Sony Corporation的商标。
- Windows是Microsoft Corporation在美国和/或其他国家的注册商标。
- Mac是Apple Inc.的注册商标。
- SDXC标志是SD-3C，LLC的商标。
- “ ”和“PlayStation”是Sony Computer Entertainment Inc.的注册商标。
- 此外，在本说明书中所使用的系统和产品的名称通常是各自的开发商或制造商的商标或注册商标。但是在本手册中并未在所有场合使用™或®标识。

- 通过从PlayStation Store（可利用时）下载PlayStation 3用应用程序，可以更加尽情地享用PlayStation 3。
- PlayStation 3用应用程序需要PlayStation Network账户和应用程序下载。可以在能够利用PlayStation Store的地区使用。

在我们的客户支持网站可以查询到本产品新增的信息和日常问题的答案。

http://www.sony.net/

使用基于不含有VOC（挥发性有机成分）的植物油的油墨在70%以上再生纸上印刷。

Bahasa Malaysia

Mengetahui lebih lanjut tentang kamera (“Panduan Pengguna Cyber-shot”)

“Panduan Pengguna Cyber-shot” ialah manual dalam talian. Rujuk panduan ini untuk arahan-arahan mendalam tentang pelbagai fungsi kamera.

① Masuk ke halaman sokongan Sony.
http://www.sony.net/SonyInfo/Support/
② Pilih negara atau wilayah anda.
③ Cari nama model kamera anda dalam halaman sokongan.
• Semak nama model di bawah kamera anda.

Memeriksa item yang dibekalkan

Nombor dalam kurungan menunjukkan bilangan item.

• Kamera (1)
• Pek bateri yang boleh dicas NP-BG1 (1)/Selongsong bateri (1)
• Kabel Makro USB (1)
• Penyesuai AU AC-UB10/UB10B (1)
• Kord kuasa (tidak dibekalkan di Amerika Syarikat dan Kanada) (1)
• Tali pergelangan tangan (1)
• Manual Arahan (buku manual ini) (1)

AMARAN

Untuk mengurangkan bahaya kebakaran atau kejutan elektrik, jangan dedahkan unit kepada hujan atau kelembapan.

ARAHAN KESELAMATAN PENTING
-SIMPAN ARAHAN INI
BAHAYA
UNTUK MENGURANGKAN RISIKO KEBAKARAN ATAU KEJUTAN ELEKTRIK, PATUHI ARAHAN INI DENGAN TELITI

Jika bentuk palam tidak padan dengan saluran keluar kuasa, gunakan penyesuai palam sambungan yang sesuai konfigurasinya dengan saluran keluar kuasa.

AMARAN

Pek bateri

Jika pek bateri tidak dikendali dengan betul, pek bateri akan letus, mengakibatkan satu kebakaran atau lecuran kimia. Memperhatikan amaran-amaran berikut.

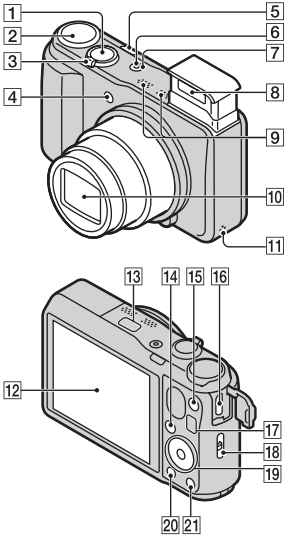
- Jangan nyahhimpun.
- Jangan renyuk dan jangan dedahkan pek bateri kepada sebarang kejutan atau kuasa seperti menukul-nukul, menjatuh atau memijakkannya.
- Jangan litar pintaskannya dan jangan benarkan objek-objek logam bersentuhan dengan pangkalan-pangkalan bateri.
- Jangan dedahkannya kepada suhu tinggi melebihi 60 °C seperti di bawah sinaran matahari terus atau di dalam sebuah kereta yang diletak di bawah matahari.
- Jangan bakar atau hapuskannya dengan api.
- Jangan kendalikan bateri-bateri ion lithium yang rosak atau terbocor.
- Pastikan untuk mengecaskan pek bateri dengan menggunakan satu pengecas bateri Sony yang asli atau satu peranti yang boleh mengecaskan pek bateri.
- Jauhkan pek bateri daripada capaian kanak-kanak kecil.
- Pastikan pek bateri kering.
- Hanya ganti dengan jenis yang sama atau bersamaan seperti disyorkan oleh Sony.
- Hapuskan pek-pek bateri yang telah digunakan dengan segera seperti yang diterangkan dalam arahan.

Penyesuai

Sambungkan Penyesuai AU ke salur keluar dinding yang terdekat.
Jika ada masalah berlaku ketika menggunakan Penyesuai AU, padamkan kuasa dengan segera dengan menanggalkan palam dari salur keluar dinding.

Kord kuasa, jika dibekalkan, direka bentuk khusus untuk digunakan dengan kamera ini sahaja, dan tidak harus digunakan dengan kelengkapan elektrik lain.

Mengenal pasti bahagian



1 Butang pengatup

2 Dail mod
iA (Auto pintar)/iA+ (Auto Superior)/P (Auto program)/M (Ambil Gbr Pendedahan Manual)/MR (Mod ingatan kembali)/iP (iPanorama)/ (Mod Wayang)/ 3D (Rakaman 3D)/ SCN (Pemilihan Adegan)/ (Latar belakang dikaburkan)

3 Untuk mengambil gambar: Tuas W/T (Zum)
Untuk melihat: Tuas (Indeks)/Tuas Q (Zum main balik)

4 Lampu pemasa kendiri/Lampu Pengatup Senyum/Cahaya AF

5 Butang CUSTOM (Tersuai)

6 Lampu Kuasa/Cas

7 Butang ON/OFF (Kuasa)

8 Denyar
- Jangan memegang dengan jari anda berhampiran denyar.
- Semasa menggunakan denyar, ia terangkat secara automatik.
- Denyar turun secara automatik apabila kuasa dimatikan, kamera ditukarkan kepada mod main balik atau mod rakaman diubah.

9 Mikrofon

10 Lensa

11 Pembesar suara

12 Skrin LCD

13 Penderia GPS (terbina dalam, DSC-HX20V/HX30V sahaja)

14 Butang ▶ (Main balik)

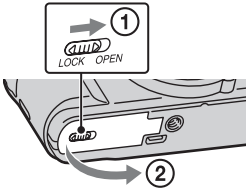
15 Butang MOVIE (Wayang)

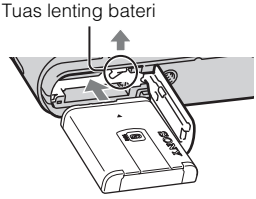
16 HDMI jek mini
17 Penderia Wi-Fi (terbina dalam, DSC-HX30/HX30V sahaja)
18 Cangkuk untuk tali pergelangan tangan
19 Roda kawalan
20 Butang MENU
21 Butang ?/🗑 (Panduan dalam kamera/Hapus)
22 Slot penyisipan bateri
23 Tuas lenting bateri
24 Bekas tripod
- Gunakan tripod dengan panjang skru yang kurang daripada 5.5 mm. Jika tidak, anda tidak dapat memasang kamera dengan teguh dan kamera mungkin mengalami kerosakan.

25 Lampu akses
26 Slot kad ingatan
27 Tanda (TransferJet™)
28 Penyambung Makro USB
29 Penutup bateri/kad ingatan

Memasukkan pek bateri

MY



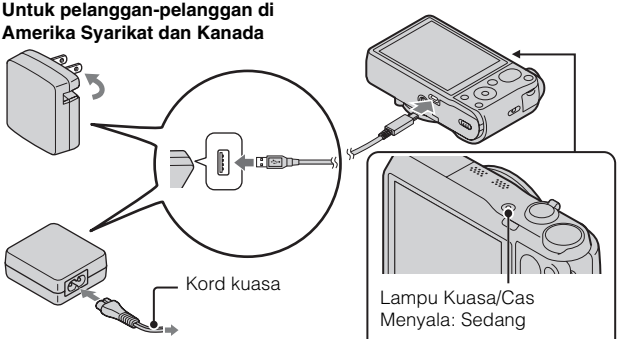


1 Buka penutup.

2 Masukkan pek bateri.
- Sambil menekan tuas lenting bateri, masukkan pek bateri seperti yang ditunjukkan. Pastikan tuas lenting bateri terkunci selepas dimasukkan.
- Menutup penutup dengan bateri yang dimasukkan dengan cara yang tidak betul, boleh merosakkan kamera.

Mengecas pek bateri

Untuk pelanggan-pelanggan di Amerika Syarikat dan Kanada



Untuk pelanggan-pelanggan di negara/ rantau selain daripada Amerika Syarikat dan Kanada

1 Sambungkan kamera kepada Penyesuai AU (yang dibekalkan), menggunakan kabel makro USB (yang dibekalkan).

2 Sambungkan Penyesuai AU ke salur keluar dinding.

Lampu Kuasa/Cas menyala dengan warna jingga, dan pengecasan bermula.

- Matikan kamera semasa mengecas bateri.
- Anda boleh mengecas pek bateri meskipun ia telah separa tercas.
- Jika lampu Kuasa/Cas berkelip dan pengecasan tidak selesai, keluarkan dan masukkan semula pek bateri.

Perhatian

- Jika lampu Kuasa/Cas pada kamera berkelip apabila Penyesuai AU tersambung ke salur keluar dinding, ini menunjukkan bahawa pengecasan dihentikan sementara kerana suhu berada di luar julat yang disarankan. Apabila suhu kembali ke dalam julat yang sesuai, pengecasan menyambung semula. Kami mengesyorkan agar pengecasan pek bateri dilakukan dalam suhu ambien antara 10°C hingga 30°C.
- Pek bateri mungkin tidak dapat dicas dengan berkesan jika bahagian terminal bateri kotor. Dalam hal ini, dengan perlahan lapkan apa-apa habuk menggunakan kain lembut atau kapas kesat untuk membersihkan bahagian terminal bateri.
- Sambungkan Penyesuai AU (yang dibekalkan) ke salur keluar dinding terdekat. Jika pincang tugas berlaku ketika menggunakan Penyesuai AU, cabut palam dari salur keluar dinding dengan segera untuk memutuskannya dari punca kuasa.
- Apabila pengecasan telah selesai, tanggalkan Penyesuai AU dari salur keluar dinding.
- Pastikan anda hanya menggunakan pek bateri, kabel makro USB (yang dibekalkan) dan Penyesuai AU (yang dibekalkan) jenama Sony yang tulen.

Masa pengecasan (Cas penuh)

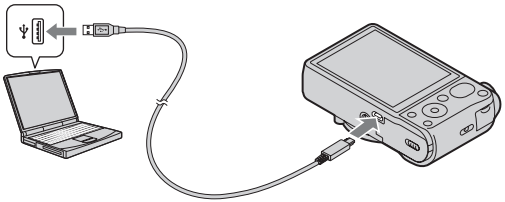
Masa pengecasan adalah lebih kurang 175 min. menggunakan Penyesuai AU (yang dibekalkan).

Perhatian

- Masa pengecasan di atas digunakan apabila mengecas pek bateri yang kehabisan kuasa sepenuhnya pada suhu 25°C. Pengecasan mungkin mengambil masa lebih lama bergantung pada syarat-syarat penggunaan dan keadaan.

Mengecas dengan menyambung kepada komputer

Pek bateri boleh dicas dengan menyambungkan kamera ke komputer menggunakan kabel makro USB.



Perhatian

- Ambil perhatian tentang perkara-perkara berikut apabila mengecas melalui komputer:
  – Jika kamera disambungkan ke komputer riba yang tidak tersambung ke punca kuasa, aras bateri komputer riba akan menurun. Jangan mengecas dengan tempoh masa yang terlalu lama.
  – Jangan hidupkan/matikan atau memulakan semula komputer, atau membangunkan komputer untuk menyambung semula dari mod tidur apabila sambungan USB telah diwujudkan antara komputer dengan kamera. Kamera mungkin menghadapi pincang tugas. Sebelum mematikan/menghidupkan, atau memulakan semula komputer atau membangunkan komputer dari mod tidur, putuskan sambungan kamera dengan komputer.
  – Tiada jaminan diberikan untuk mengecas menggunakan komputer yang ditempah khas atau komputer yang diubah suai.

Jangka hayat bateri dan bilangan imej yang boleh dirakam dan dimainkan balik

	Hayat bateri	Bilangan imej
Merakam (imej pegun)	Lebih kurang 160 min.	Lebih kurang 320 imej
Melihat (imej pegun)	Lebih kurang 230 min.	Lebih kurang 4600 imej
Merakam (wayang)	Lebih kurang 75 min.	—

Perhatian

- Bilangan imej di atas berkenaan apabila pek bateri tercas sepenuhnya. Bilangan imej mungkin berkurangan bergantung pada keadaan penggunaan.
- Bilangan imej yang boleh dirakam adalah untuk dirakam dalam keadaan berikut:
  – Menggunakan Sony “Memory Stick PRO Duo” (Mark2) (dijual berasingan)
  – Pek bateri digunakan pada suhu ambien 25°C.
  – [Pengesetan GPS] ditetapkan kepada [Matikan] (DSC-HX20V/HX30V sahaja).
  – [Resolusi Paparan] ditetapkan kepada [Piawai].
- Bilangan untuk “Merakam (imej pegun)” adalah berdasarkan piawaian CIPA, dan adalah untuk rakaman dalam keadaan yang berikut:
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  – DISP (Seting Paparan) disetkan pada [HIDUP].
  – Mengambil gambar sekali setiap 30 saat.
  – Zum ditukar berselang seli antara hujung-hujung W dan T.
  – Strob berkelip sekali setiap dua kali.
  – Kuasa hidup dan mati sekali setiap sepuluh kali.
- Hayat bateri untuk wayang adalah berkenaan apabila dirakam dalam keadaan yang berikut:
  – Kualiti wayang: AVC HD HQ
  – Jika rakaman berterusan terhenti disebabkan oleh had yang ditetapkan (muka surat 23), tekan butang MOVIE (Wayang) sekali lagi dan teruskan merakam. Fungsi rakaman seperti zum tidak beroperasi.

Membekalkan kuasa

Kamera boleh dibekali dengan kuasa dari salur keluar dinding dengan menyambungkan Penyesuai AU, menggunakan kabel makro USB (yang dibekalkan).

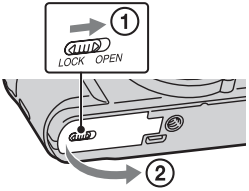
Anda boleh mengimport imej ke komputer tanpa bimbang tentang pek bateri kehabisan kuasa dengan menyambungkan kamera ke komputer menggunakan kabel makro USB.

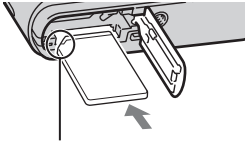
Di samping itu, anda boleh menggunakan Penyesuai AU AC-UD10 (dijual berasingan) untuk merakam dan membekalkan kuasa semasa rakaman.

Perhatian

- Kuasa tidak boleh dibekalkan jika pek bateri tidak dimasukkan dalam kamera.
- Apabila kamera disambungkan terus ke komputer atau salur keluar menggunakan Penyesuai AU AC-UB10/UB10B yang dibekalkan, bekalan kuasa hanya boleh didapati dalam mod main balik. Jika kamera berada dalam mod rakaman atau semasa anda menukar pengesetan kamera, kuasa tidak dibekalkan walaupun anda membuat sambungan USB menggunakan kabel makro USB.
- Jika anda menyambungkan kamera dengan komputer menggunakan kabel makro USB sementara kamera berada dalam mod main balik, paparan pada kamera akan berubah dari skrin main balik kepada skrin sambungan USB. Tekan butang ▶ (Main balik) untuk beralih kepada skrin main balik.

Memasukkan kad ingatan (dijual berasingan)





Pastikan bucu bertakuk menghadap arah yang betul.

1 Buka penutup.

2 Masukkan kad ingatan (dijual berasingan).
- Dengan bucu bertakuk menghadap arah seperti yang ditunjukkan, masukkan kad ingatan sehingga kedengaran bunyi klik.

3 Tutup penutup.

Kad ingatan yang boleh digunakan

	Kad ingatan	Untuk imej pegun	Untuk wayang
A	Memory Stick PRO Duo	○	○ (Mark2 sahaja)
	Memory Stick PRO-HG Duo	○	○
	Memory Stick Duo	○	—
B	Memory Stick Micro (M2)	○	—
	Memory Stick Micro (Mark2)	○	○
C	Kad ingatan SD	○	○ (Kelas 4 atau lebih laju)
	Kad ingatan SDHC	○	○ (Kelas 4 atau lebih laju)
	Kad ingatan SDXC	○	○ (Kelas 4 atau lebih laju)
D	Kad ingatan microSD	○	○ (Kelas 4 atau lebih laju)
	Kad ingatan microSDHC	○	○ (Kelas 4 atau lebih laju)

MY

- Dalam manual ini, produk dalam jadual secara kolektif dirujuk sebagai yang berikut:
  A: "Memory Stick Duo"
  B: "Memory Stick Micro"
  C: Kad SD
  D: Kad ingatan microSD

Perhatian

- Apabila menggunakan kad ingatan "Memory Stick Micro" atau microSD dengan kamera ini, pastikan ia digunakan dengan penyesuai yang sesuai.

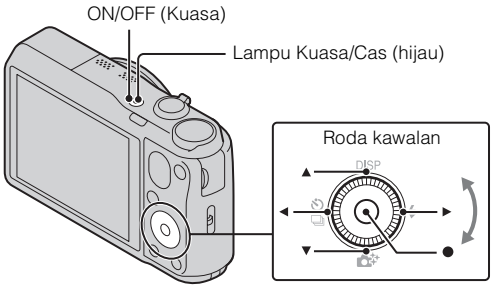
Untuk mengeluarkan kad ingatan/pek bateri

Kad ingatan: Tolak kad ingatan ke dalam satu kali untuk mengeluarkan kad ingatan.
Pek bateri: Gelongsorkan tuas lenting bateri. Pastikan pek bateri tidak jatuh.

Perhatian

- Jangan sekali-kali mengeluarkan kad ingatan/pek bateri apabila lampu akses (muka surat 4) menyala. Ini mungkin akan menyebabkan kerosakan terhadap data di dalam kad ingatan/ingatan dalaman.

Menetapkan jam



Pilih item: ▲/▼/◄/►
Setkan nilai angka bagi tarikh dan waktu: ↰/↲
Set: ●

1 Tekan butang ON/OFF (Kuasa).
Pengesetan Tarikh & Waktu dipaparkan apabila anda menghidupkan kamera buat pertama kali.
- Anda mungkin perlu menunggu seketika sebelum kuasa dihidupkan dan operasi dapat dijalankan.

2 Pilih bahasa yang diingini.

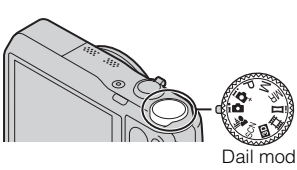
3 Pilih lokasi geografi yang diingini dengan mengikut arahan pada skrin, kemudian tekan ● pada roda kawalan.

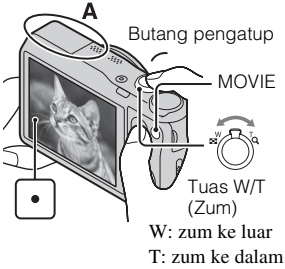
4 Setkan [Form.Tarikh&Masa], [Waktu Msm. Panas] dan [Tarikh & Masa], kemudian pilih [OK] → [OK].
- Tengah malam dipaparkan sebagai 12:00 AM, dan tengahari sebagai 12:00 PM.

5 Ikuti arahan pada skrin.

- Pek bateri akan cepat kehabisan kuasa apabila:
  - [Pengesetan GPS] ditetapkan kepada [Hidupkan] (DSC-HX20V/HX30V sahaja).
  - [Resolusi Paparan] ditetapkan kepada [Tinggi].

Mengambil imej pegun/wayang





Jangan tutup denyar (**A**).

Mengambil imej pegun

1 Tekan butang pengatup separuh ke bawah untuk memfokus.

Apabila imej berada dalam fokus, bunyi bip akan kedengaran dan penunjuk ● akan menyala.

2 Tekan butang pengatup ke bawah sepenuhnya untuk merakam imej.

Merakam wayang

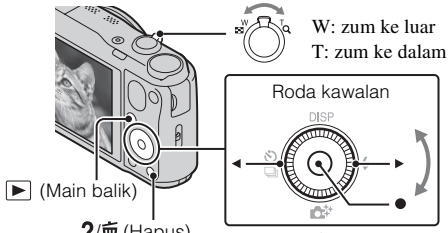
1 Tekan butang MOVIE (Wayang) untuk memulakan rakaman.
- Gunakan tuas W/T (zum) untuk menukar skala zum.
- Tekan butang pengatup untuk merakam imej pegun sambil terus merakam wayang.

2 Tekan butang MOVIE sekali lagi untuk menghentikan rakaman.

Perhatian

- Jangan menolak turun atau menarik naik denyar secara manual. Ini boleh menyebabkan pincang tugas.
- Bunyi kanta dan tuas beroperasi akan dirakamkan apabila fungsi zum beroperasi semasa merakam wayang. Bunyi butang MOVIE beroperasi juga mungkin dirakamkan apabila rakaman wayang selesai.
- Rakaman berterusan boleh dibuat selama lebih kurang 29 minit pada satu-satu masa dengan pengesetan lalai kamera dan apabila suhu kira-kira 25°C. Apabila rakaman wayang selesai, anda boleh memulakan semula rakaman dengan menekan butang MOVIE sekali lagi. Rakaman mungkin terhenti untuk melindungi kamera bergantung pada suhu ambien.

Melihat imej



MY

1 Tekan butang ► (Main balik).

- Apabila imej pada kad ingatan yang telah dirakam dengan kamera lain dimainkan balik pada kamera ini, skrin pendaftaran untuk fail data muncul.

Memilih imej berikut/sebelumnya

Pilih imej dengan menekan ► (seterusnya)/◄ (sebelumnya) pada roda kawalan atau dengan memutar roda kawalan. Tekan ● di tengah-tengah roda kawalan untuk menonton wayang.

Memadam imej

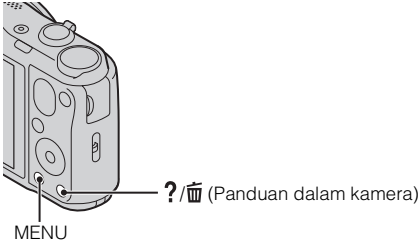
① Tekan butang ?/🗑 (Hapus).
② Pilih [Imej Ini] dengan ▲ pada roda kawalan, kemudian tekan ●.

Kembali ke merakam imej

Tekan butang pengatup separuh ke bawah.

Panduan dalam kamera

Kamera ini dilengkapi dengan panduan arahan terbina dalam. Ini membolehkan anda mencari fungsi kamera mengikut keperluan anda.



1 Tekan butang MENU.

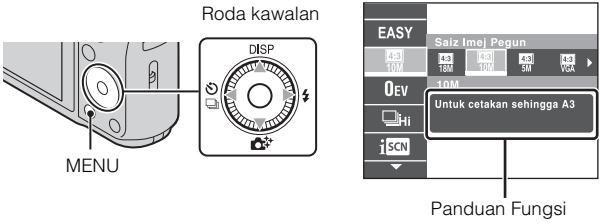
2 Pilih item MENU yang diingini, kemudian tekan butang ?/🗑 (Panduan dalam kamera).

Panduan pengendalian untuk item terpilih yang dipaparkan.

- Jika anda menekan butang ?/🗑 (Panduan dalam kamera) semasa skrin MENU tidak dipaparkan, anda boleh menggelintar panduan menggunakan kata kunci atau ikon.

Pengenalan fungsi lain

Fungsi-fungsi lain yang digunakan semasa merakam atau main balik boleh dikendalikan menggunakan roda kawalan atau butang MENU pada kamera. Kamera ini dilengkapi Panduan Fungsi yang membolehkan anda memilih dengan mudah dari fungsi. Sementara panduan dipaparkan, anda boleh menggunakan pelbagai fungsi.



Roda kawalan

DISP (Seting Paparan): Membolehkan anda menukar paparan skrin.
/ (Pgesetn Rk.Brtersn/Pmsa Kndiri): Membolehkan anda menggunakan mod pemasa kendiri dan ambil gambar berterusan.
(Kreativiti Foto): Membolehkan anda menukar [Keterangan], [Warna], [Kejelasan] dan [Kesan Gambar] apabila mod rakaman disetkan pada [Auto pintar] atau [Auto Superior].
(Denyar): Membolehkan anda memilih mod denyar untuk imej pegun.
Butang Tengah (Fokus Jejak): Kamera menjejaki subjek dan melaraskan fokus secara automatik walaupun subjek sedang bergerak.

Item menu

Merakam

Adegn rkmn wayang	Pilih mod rakaman wayang.
Rakaman 3D	Pilih mod rakaman imej 3D.
Pemilihan Adegan	Pilih pengesetan praset untuk dipadankan dengan pelbagai keadaan pemandangan.
Mod ingatan kembali	Pilih pengesetan yang anda mahu ingat kembali apabila dail mod disetkan kepada [Mod ingatan kembali].
Kesan Gambar	Rakam imej pegun dengan tekstur asal mengikut kesan yang diingini.
Mod Mudah	Rakam imej pegun menggunakan fungsi minimum.
Kesan dikaburkan	Setkan aras kesan latar belakang dikaburkan apabila merakam dalam mod Latar Belakang Dikaburkan.
Saiz Imj Pegun(Dual Rec)	Setkan saiz imej pegun semasa merakam wayang.
Saiz Imej Pegun/ Saiz imej panorama/Saiz Wayang gambar/ Kualiti Gambar	Pilih saiz imej dan kualiti untuk imej pegun, imej panorama atau fail wayang.
Efek Lukisan HDR	Apabila [Lukisan HDR] dipilih dalam Kesan Gambar, aras kesannya disetkan.
Kawasan penegasan	Apabila [Miniatur] dipilih dalam Kesan Gambar, bahagian yang hendak difokus disetkan.
Rona warna	Apabila [Kamera mainan] dipilih dalam Kesan Gambar, rona warna disetkan.
Warna Petikan	Apabila [Separa Warna] dipilih dalam Kesan Gambar, warna untuk diekstrak disetkan.
Efek cat air	Apabila [Cat air] dipilih dalam Kesan Gambar, aras kesannya disetkan.
Efek ilustrasi	Apabila [Ilustrasi] dipilih dalam Kesan Gambar, aras kesannya disetkan.
EV	Laraskan dedahan secara manual.

ISO	Laraskan kepekaan kilauan.
Imbangan Putih	Laraskan tona warna imej.
Anjakan Imbangan Putih	Laraskan tona warna mengikut set warna terlaras yang berasaskan tona Imbangan Putih yang dipilih.
Fokus	Pilih kaedah fokus.
Mod meter	Pilih mod meter yang mengesetkan bahagian subjek yang perlu diukur untuk menentukan dedahan.
Sela Rakaman Berterusan	Pilih bilangan imej yang diambil per saat untuk Ambil gambar berterusan.
Seting Braket	Setkan jenis rakaman braket.
Pengecaman Adegan	Setkan untuk mengesan keadaan rakaman secara automatik.
Kesan kulit lembut	Setkan Kesan Kulit Lembut dan aras kesannya.
Pengatup Senyum	Setkan supaya pengatup dilepaskan secara automatik apabila senyuman dikesan.
Kepekaan Senyum	Setkan kepekaan fungsi Pengatup Senyum untuk mengesan senyuman.
Pengesanan muka	Pilih untuk mengesan muka dan melaraskan pelbagai pengesetan secara automatik.
Mod Warna	Memilih kejelahan imej, diikuti dengan kesan.
Tingkat kepekatan warna	Melaraskan kejelahan imej.
Kontras	Laraskan kontras imej.
Ketajaman	Laraskan ketajaman imej.
Mgelak Mata tertutup	Setkan untuk merakam dua imej dan memilih imej yang matanya tidak tertutup secara automatik.
SteadyShot Gambar	Setkan kekuatan SteadyShot dalam mod wayang. Jika anda menukar pengesetan untuk [SteadyShot Gambar], sudut pandangan akan berubah.
Maklumat Kedudukan*1	Periksa status penyegitigaan GPS dan kemas kini maklumat kedudukan.
RAKAM log GPS*1	Rekod laluan yang dibuat semasa membawa kamera.
Seting Daftar	Daftarkan mod atau pengesetan kamera yang diingini.

Hantar kepada Komputer*2	Buatkan sandaran bagi imej dengan memindahkannya ke komputer yang tersambung ke rangkaian.
Panduan dalam kamera	Mencari fungsi kamera mengikut keperluan anda.

*1 DSC-HX20V/HX30V sahaja
*2 DSC-HX30/HX30V sahaja

Melihat

Pertunjukan Slaid	Pilih kaedah main balik berterusan.
Pandang pada Smartphone*	Muat naik dan pindahkan imej ke telefon pintar.
Lihat pada TV*	Melihat imej pada TV yang didayakan rangkaian.
Hantar kepada Komputer*	Buatkan sandaran bagi imej dengan memindahkannya ke komputer yang tersambung ke rangkaian.
Hantar dengan TransferJet	Memindahkan data dengan menjajarkan secara rapat dua produk yang dilengkapi dengan TransferJet.
Padam	Padam imej.
Perapi	Perapikan imej menggunakan pelbagai kesan.
Kesan Gambar	Menambah pelbagai tekstur pada imej.
Menonton 3D	Setkan untuk memainkan balik imej yang dirakam dalam mod 3D pada TV 3D.
Mod Pandangan	Memilih format paparan untuk imej.
Papar Kump. Rkmn Berterusn	Pilih untuk memaparkan imej gambar berterusan dalam kumpulan atau memaparkan semua imej semasa main balik.
Melindung	Lindungi imej.
Cetak (DPOF)	Tambah tanda arahan cetak kepada imej pegun.
Putar	Putar imej pegun ke kiri.
Panduan dalam kamera	Mencari fungsi kamera mengikut keperluan anda.

* DSC-HX30/HX30V sahaja

Item seting

Jika anda menekan butang MENU semasa merakam dan main balik, (Seting) disediakan sebagai pemilihan akhir. Anda boleh menukar pengesetan lalai pada skrin (Seting).

Seting Rakaman	Format wayang/Cahaya AF/Barisan Grid/Zum Imej Jelas/Zum Digital/Pgurang. Hngr Angin/Aras Rujkn Mikrofon/Kurang Mata Merah/Pngingat Mata Tutp/ Tarikh Tulis/Fokus Ditambah/Butang Langganan/ Resolusi Paparan
Seting Utama	Bip/Keterangan Panel/Language Setting/Warna paparan/ Mod Demo/Memula/Panduan Fungsi/Resolusi HDMI/ KAWAL: HDMI/Mod 'Eco'/Seting Sambngn USB/ Sumber Kuasa USB/Seting LUN/Muat Turun Muzik/ Kosong Muzik/Mod kapal terbang/Pengesetan GPS[*1]/ Data bantuan GPS[*1]/Pdm data log GPS[*1]/TransferJet/ Eye-Fi/Versi
Seting Rangkaian[*2]	Tolak WPS/Seting titik capaian/Sunting Nama Pranti/ Pndng pd Smrtphone/Papar Alamat MAC
Alat Kad Memori[*3]	Format/Buat Folder RAKAM/UbahFldeRAKM/Padam Folder RAK./Salin/Nombor Fail
Seting Jam	Seting Kawasan/Seting Tarikh&Masa/LRS Jam Auto[*1]/ LRS Kawasan Auto[*1]

[*1] DSC-HX20V/HX30V sahaja

[*2] DSC-HX30/HX30V sahaja

[*3] Jika kad ingatan tidak dimasukkan, (Alat Memori Dalaman) akan dipaparkan dan hanya [Format] boleh dipilih.

MY

Pasang aplikasi PC (Windows)

Perisian terbina dalam “PlayMemories Home” membolehkan anda mengimport imej pegun dan wayang ke komputer anda dan menggunakannya. Anda boleh merakam atau memainkan balik imej pada kamera ini walaupun anda tidak memasang “PlayMemories Home”, namun begitu, “PlayMemories Home” diperlukan untuk mengimport wayang AVCHD ke komputer anda.

1 Sambungkan kamera ke komputer.

2 Windows 7: [Computer] → ikon kamera → ikon media → Dwiklik [PMHOME.EXE]
Windows XP/Vista: [Computer] (dalam Windows XP, [My Computer]) → [PMHOME] → Dwiklik [PMHOME.EXE]

3 Ikut arahan-arahan pada skrin untuk melengkapkan pemasangan.

Perhatian

- “PlayMemories Home” adalah tidak serasi dengan Mac OS. Jika anda memainkan balik imej pada Mac, gunakan aplikasi yang terpasang pada Mac anda. Untuk butir-butir, lihat http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Ciri-ciri “PlayMemories Home”

Di bawah ini ialah contoh-contoh fungsi yang boleh didapati apabila anda menggunakan “PlayMemories Home”. Untuk mempergunakan pelbagai fungsi “PlayMemories Home”, sambung ke Internet dan pasang “Expanded Feature”.

- Anda boleh mengimport imej yang dirakam dengan kamera ke komputer dan memaparkannya.
- Anda boleh memaparkan imej yang disimpan pada komputer menurut tarikh rakaman dalam paparan kalendar.
- Anda boleh membetulkan (Pembetulan Mata Merah, dsb.) imej pegun, mencetak imej dan menghantar imej melalui e-mel, dan menukar tarikh dan waktu rakaman.
- Anda boleh menyimpan dan mencetak imej dengan tarikh.
- Anda boleh mencipta cakera daripada wayang AVCHD yang diimport ke komputer. (Expanded Feature)

Bilangan imej pegun dan masa rakaman wayang

Bilangan imej pegun dan masa boleh rakam mungkin berbeza bergantung kepada keadaan rakaman dan kad ingatan.

Imej pegun

(Unit: imej-imej)

Kapasiti / Saiz	Memori dalaman	Kad ingatan
	Lebih kurang 105 MB	2 GB
18M	17	295
VGA	370	6400
16:9(13M)	19	330

MY

Wayang

Jadual di bawah menunjukkan anggaran maksimum masa-masa rakaman. Ini adalah jumlah masa bagi kesemua fail wayang. Rakaman berterusan boleh dibuat untuk lebih kurang 29 minit. Saiz maksimum bagi fail wayang format MP4 adalah sehingga kira-kira 2 GB.

(h (jam), m (minit))

Kapasiti / Saiz	Memori dalaman	Kad ingatan
	Lebih kurang 105 MB	2 GB
AVC HD 28M (PS)	—	9 m (9 m)
AVC HD 24M (FX)	—	10 m (10 m)
AVC HD 9M (HQ)	—	25 m (15 m)
MP4 12M	—	15 m
MP4 3M	—	1 h 10 m

Nombor dalam ( ) ialah masa boleh rakam minimum.

- Masa boleh rakam bagi wayang berbeza-beza kerana kamera dilengkapi dengan VBR (Variable Bit Rate) yang secara automatik melaraskan kualiti imej bergantung pada pemandangan rakaman. Apabila anda merakam subjek yang bergerak pantas, imej adalah lebih jelas tetapi masa boleh rakam adalah lebih pendek kerana banyak ingatan diperlukan untuk merakam.
  Masa boleh rakam juga berbeza bergantung pada keadaan rakaman, subjek atau pengesetan kualiti/saiz imej.

Nota-nota mengenai penggunaan kamera anda

Fungsi-fungsi yang terbina ke dalam kamera ini

- Manual ini memerihalkan setiap fungsi peranti serasi/tak serasi TransferJet, peranti serasi 1080 60i dan peranti serasi 1080 50i.
  – Untuk menentukan sama ada kamera anda menyokong fungsi GPS, semak nama model kamera anda.
  Serasi GPS: DSC-HX20V/HX30V
  Tak serasi GPS: DSC-HX30
  – Untuk menyemak sama ada kamera anda menyokong fungsi TransferJet, dan sama ada ia adalah peranti serasi 1080 60i atau peranti serasi 1080 50i, semak tanda-tanda yang berikut di bahagian bawah kamera.
  Peranti serasi TransferJet: (TransferJet)
  Peranti serasi 1080 60i: 60i
  Peranti serasi 1080 50i: 50i
- Kamera ini serasi dengan wayang format 1080 60p atau 50p. Tidak seperti mod rakaman piawai sehingga sekarang, yang merakam dengan kaedah berselang seli, kamera ini merakam menggunakan kaedah progresif. Ini meningkat resolusi, dan menyediakan imej yang lebih halus, lebih realistik.
- Apabila berada dalam kapal terbang, setkan [Mod kapal terbang] kepada [Hidupkan].
- Jangan menonton imej 3D yang dirakam dengan kamera ini untuk tempoh masa yang lama pada monitor serasi 3D.
- Apabila anda melihat imej 3D yang dirakam dengan kamera ini pada monitor serasi 3D, anda boleh mengalami ketidakselesaan dalam bentuk ketegangan mata, keletihan, atau rasa loya. Untuk mengelakkan simptom-simptom ini, kami menyarankan agar anda mengambil waktu rehat dari semasa ke semasa. Walau bagaimanapun, anda perlu menentukan untuk diri sendiri kekerapan dan lamanya waktu rehat yang anda perlukan, kerana ini berbeza-beza mengikut individu. Jika anda mengalami apa-apa jenis ketidakselesaan, berhenti menonton imej 3D sehingga anda berasa lebih baik, dan dapatkan nasihat doktor jika perlu. Rujuk juga arahan operasi yang dibekalkan dengan peranti atau perisian yang anda sambungkan atau sedang gunakan bersama-sama kamera ini. Ambil perhatian bahawa penglihatan kanak-kanak masih berada di peringkat perkembangan (terutamanya kanak-kanak di bawah umur 6 tahun).
  Rujuk pakar pediatrik atau pakar oftalmologi sebelum membiarkan anak anda melihat imej 3D, dan pastikan dia mematuhi langkah berjaga-jaga di atas apabila melihat imej sedemikian.

Pada peranti serasi GPS (DSC-HX20V/HX30V sahaja)

- Gunakan GPS selaras dengan peraturan negara dan rantau tempat anda menggunakannya.
- Jika anda tidak merekodkan maklumat lokasi dan arah, setkan [Pengesetan GPS] kepada [Matikan].

Mengenai penggunaan dan penjagaan

Elak daripada mengendalikannya dengan kasar, menyahpasang, mengubah suai, kejutan fizikal, atau hentakan seperti memalu, menjatuhkannya atau memijak produk. Berhati-hatilah terutamanya dengan kanta.

Nota-nota mengenai rakaman/main balik

- Sebelum memulakan rakaman, buat percubaan rakaman untuk memastikan kamera berfungsi dengan betul.
- Kamera ini tidak kalis-habuk, atau kalis-percikan, mahupun kalis-air.
- Elakkan pendedahan kamera kepada air. Jika air memasuki kamera, pincang tugas mungkin terjadi. Dalam sesetengah kes, kamera tidak boleh dibaiki.
- Jangan menghalakan kamera ke matahari atau cahaya terang yang lain. Ia mungkin menyebabkan pincang tugas pada kamera anda.
- Jika pemeluwapan lembapan berlaku, lapkannya sebelum menggunakan kamera.
- Jangan menggoncang atau mengetuk kamera. Ia mungkin menyebabkan pincang tugas dan anda mungkin tidak dapat merakam imej. Selain itu, media rakaman mungkin tidak dapat digunakan atau data imej mungkin rosak.

Jangan guna/simpan kamera di tempat-tempat berikut

- Di tempat yang amat panas, sejuk atau lembap
  Di tempat-tempat seperti dalam kereta yang diletakkan di tengah cuaca terik, badan kamera mungkin menjadi cacat dan ini mungkin menyebabkan pincang tugas.
- Di bawah pancaran cahaya matahari atau berdekatan pemanas
  Badan kamera mungkin berubah warna atau berubah bentuk dan ini mungkin menyebabkan pincang tugas.
- Di lokasi yang mengalami gegaran yang kuat
- Berhampiran lokasi yang menjana gelombang radio yang kuat, memancarkan sinaran atau merupakan kawasan magnet yang kuat. Jika tidak, kamera mungkin tidak boleh merakam atau memainkan balik imej dengan betul.
- Di tempat-tempat berpasir atau berdebu
  Berhati-hati dan jangan biarkan pasir atau debu memasuki kamera. Ini mungkin menyebabkan kamera pincang tugas, dan dalam sesetengah kes pincang tugas ini tidak boleh dibaiki.

Mengenai pembawaan

Jangan duduk atas kerusi atau di tempat lain dengan kamera di kocek belakang seluar atau skirt anda kerana ini mungkin menyebabkan pincang tugas atau kerosakan pada kamera.

Nota tentang skrin dan kanta

Skrin diperbuat menggunakan teknologi kepersisan sangat tinggi, maka lebih daripada 99.99% piksel boleh beroperasi untuk penggunaan yang berkesan. Walau bagaimanapun, beberapa titik hitam dan/atau titik cerah yang halus (putih, merah, biru atau hijau) mungkin muncul pada skrin. Titik-titik ini adalah normal dalam proses pembuatan dan tidak menjejas rakaman.

Nota tentang denyar

- Jangan membawa kamera dengan unit denyar, atau menggunakan kekuatan yang berlebihan terhadapnya.
- Jika air, debu atau pasir memasuki unit denyar terbuka, ia boleh menyebabkan pincang tugas.

Mengenai suhu kamera

Kamera dan bateri anda mungkin menjadi panas disebabkan penggunaan berterusan, tetapi ini bukan suatu pincang tugas.

Mengenai perlindungan terlebih panas

Bergantung pada kamera dan suhu bateri, anda mungkin tidak dapat merakam wayang atau kuasa mungkin dimatikan secara automatik untuk melindungi kamera. Mesej akan dipaparkan pada skrin sebelum kuasa dimatikan atau anda tidak lagi boleh merakam wayang. Dalam hal ini, biarkan kuasa dimatikan dan tunggu sehingga suhu kamera dan bateri turun. Jika anda menghidupkan kuasa tanpa membiarkan kamera dan bateri cukup sejuk, kuasa mungkin dimatikan semula atau anda mungkin tidak dapat merakam wayang.

Tentang mengecas bateri

Jika anda mengecas bateri yang sudah sekian lama tidak digunakan, anda mungkin tidak dapat mengecasnya kepada keupayaan yang sebenar.
Ini adalah disebabkan oleh ciri bateri sendiri, dan bukan suatu pincang tugas.
Caskan bateri sekali lagi.

Amaran mengenai hak cipta

Program-program televisyen, filem-filem, pita-pita video, dan bahan-bahan lain mungkin dihak cipta. Rakaman bahan-bahan tersebut secara tanpa izin mungkin bertentangan dengan peruntukan undang-undang hak cipta.

Tiada pampasan untuk kandungan rosak atau kegagalan rakaman

Sony tidak boleh membayar pampasan untuk kegagalan rakaman atau kehilangan atau kerosakan kandungan yang telah dirakam yang disebabkan pincang tugas kamera atau media rakaman, dll.

Mencuci permukaan kamera

Bersihkan permukaan kamera dengan sehelai kain lembut yang dilembapkan sedikit dengan air, kemudian lapkan permukaan dengan sehelai kain kering. Untuk mengelak kerosakan pada kemasan atau selongsong:

– Jangan dedahkan kamera pada bahan-bahan kimia seperti pencair, benzin, alkohol, kain pakai buang, penghalau serangga, krim pelindung matahari atau racun serangga.

Spesifikasi

Kamera

[Sistem]

Peranti imej: 7.76 mm (jenis 1/2.3)
Penderia Exmor R CMOS
Jumlah bilangan piksel kamera:
Lebih kurang 18.9 Megapiksel
Bilangan piksel berkesan kamera:
Lebih kurang 18.2 Megapiksel
Lensa: Lensa zum Sony G 20×
f = 4.45 mm – 89 mm (25 mm – 500 mm (bersamaan filem 35 mm))
F3.2 (W) – F5.8 (T)
Semasa merakam wayang (16:9): 27.5 mm – 550 mm*
Semasa merakam wayang (4:3): 34 mm – 680 mm*
* Apabila [SteadyShot Gambar] disetkan pada [Piawai]
SteadyShot: Optik
Kawalan Dedahan: Pendedahan automatik, Pendedahan manual, Pilihan Adegan (15 mod)
Imbangan putih: Automatik, Siang Hari, Mendung, Pendarfluor 1/2/3, Pijar, Denyar, Satu Tekan, Anjakan Imbangan Putih
Format isyarat:
Untuk 1080 50i: Warna PAL, piawaian CCIR spesifikasi HDTV 1080/50i, 1080/50p
Untuk 1080 60i: Warna NTSC, piawaian EIA spesifikasi HDTV 1080/60i, 1080/60p
Format fail:
Imej pegun: Komplians JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), serasi DPOF
Imej pegun 3D: Komplians MPO (Terluas MPF (Imej Ketaksetaraan))
Wayang (Format AVCHD): Serasi dengan format AVCHD Ver. 2.0
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: Dolby Digital 2 saluran, dilengkapi dengan Dolby Digital Stereo Creator
• Dikilang di bawah lesen daripada Dolby Laboratories.
Wayang (Format MP4):
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: MPEG-4 AAC-LC 2 saluran
Media rakaman: Ingatan Dalaman (Kira-kira 105 MB), “Memory Stick Duo”, kad SD, “Memory Stick Micro”, kad ingatan microSD
Denyar: Jarak denyar (Kelajuan ISO (indeks dedahan yang disyorkan) set ke Auto):
Lebih kurang 0.4 m hingga 7.1 m (W)
Lebih kurang 1.5 m hingga 3.9 m (T)

[Penyambung-penyambung Input dan Output]

Penyambung HDMI: HDMI jek mini
Penyambung Makro USB:
Komunikasi USB
Komunikasi USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Skrin]

Skrin LCD:
7.5 cm (jenis 3.0) pemacu TFT
Jumlah bilangan bintik:
921 600 bintik

[Kuasa, umum]

Kuasa: Pek bateri cas semula NP-BG1, 3.6 V
NP-FG1 (dijual berasingan), 3.6 V
Penyesuai AU AC-UB10/UB10B, 5 V
Penggunaan kuasa (ketika merakam): 1.1 W
Suhu pengoperasian:
0 °C hingga 40 °C
Suhu storan: –20 °C hingga +60 °C
Dimensi (komplians CIPA):
106.6 mm × 61.9 mm × 34.6 mm (L/T/D)
Jisim (komplians CIPA) (termasuk pek bateri NP-BG1, "Memory Stick Duo"):
Lebih kurang 254 g
Mikrofon: Stereo
Pembesar suara: Satu suara
Exif Print: Serasi
PRINT Image Matching III: Serasi

[LAN wayarles] (DSC-HX30/HX30V sahaja)

Format yang disokong:
IEEE 802.11 b/g/n

Penyesuai AU AC-UB10/UB10B

Keperluan kuasa: AC 100 V hingga 240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA
Voltan output: DC 5 V, 0.5 A
Suhu pengoperasian:
0 °C hingga 40 °C
Suhu storan: –20 °C hingga +60 °C
Dimensi:
Lebih kurang 50 mm × 22 mm × 54 mm (L/T/D)
Jisim:
Untuk Amerika Syarikat dan Kanada: Lebih kurang 48 g
Untuk negara atau rantau selain daripada Amerika Syarikat dan Kanada: Lebih kurang 43 g

Pek bateri cas semula NP-BG1

Bateri digunakan: Bateri Lithium-ion
Voltan maksimum: DC 4.2 V
Voltan nominal: DC 3.6 V
Voltan cas maksimum: DC 4.2 V
Arus cas maksimum: 1.44 A
Kapasiti:
tipikal: 3.4 Wh (960 mAh)
minimum: 3.3 Wh (910 mAh)

Rekabentuk dan spesifikasi adalah tertakluk kepada perubahan tanpa notis.

Tanda Dagang

- Tanda berikut adalah tanda dagang Sony Corporation.
  Cyber-shot, “Cyber-shot”, “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, “Memory Stick Duo”, “Memory Stick Micro”
- “AVCHD Progressive” dan “AVCHD Progressive” jenis logo adalah tanda dagang Panasonic Corporation dan Sony Corporation.
- Windows ialah tanda dagang berdaftar Microsoft Corporation di Amerika Syarikat dan/atau negara-negara lain.
- Mac ialah tanda dagang berdaftar Apple Inc.
- Logo SDXC ialah tanda dagang SD-3C, LLC.
- “” dan “PlayStation” ialah tanda dagang berdaftar Sony Computer Entertainment Inc.
- Di samping itu, nama-nama sistem dan produk yang digunakan dalam manual ini adalah, pada umumnya, tanda dagang atau tanda dagang berdaftar pembangun atau pengilang mereka masing-masing. Walau bagaimanapun, tanda ™ atau ® tidak digunakan dalam semua kes dalam manual ini.

- Tambah lebih banyak keseronokan dengan PlayStation 3 anda dengan memuat turun aplikasi untuk PlayStation 3 dari PlayStation Store (jika tersedia.)
- Aplikasi untuk PlayStation 3 memerlukan akaun PlayStation Network dan muat turun aplikasi. Boleh diakses di kawasan PlayStation Store boleh didapati.

Maklumat tambahan tentang produk ini dan jawapan-jawapan kepada soalan lazim boleh didapati di Laman Web Sokongan Pelanggan kami.

http://www.sony.net/

Dicetak atas 70% atau lebih kertas dikitar semula menggunakan dakwat berasaskan minyak sayur tanpa VOC (Sebatian Organik Meruap).

Mempelajari lebih lanjut tentang kamera ("Manual Pengguna Cyber-shot")

"Manual Pengguna Cyber-shot" adalah panduan pengguna online. Untuk petunjuk lengkap tentang berbagai fungsi kamera, lihat petunjuk tersebut.

① Akses halaman dukungan Sony.
http://www.sony.net/SonyInfo/Support/
② Pilih negara atau wilayah Anda.
③ Cari nama model kamera di halaman dukungan tersebut.
• Lihat nama model di bagian bawah kamera.

Memeriksa item yang tersedia

Angka dalam tanda kurung menunjukkan jumlah.

- Kamera (1)
- Unit baterai isi ulang NP-BG1 (1)/Tempat baterai (1)
- Kabel micro USB (1)
- Adaptor AC AC-UB10/UB10B (1)
- Kabel daya (tidak tersedia di AS dan Kanada) (1)
- Tali kamera (1)
- Panduan Pengguna (panduan ini) (1)

PERINGATAN

Untuk mengurangi bahaya kebakaran atau kejut, unit jangan terkena hujan atau lembab.

PETUNJUK KESELAMATAN PENTING -SIMPAN PETUNJUK INI BAHAYA UNTUK MENGURANGI RISIKO KEBAKARAN ATAU SENGATAN LISTRIK, IKUTI PETUNJUK INI DENGAN CERMAT

Jika bentuk konektor tidak sesuai dengan stopkontak, gunakan sambungan adaptor konektor dengan konfigurasi yang tepat untuk stopkontak.

PERHATIAN

Unit baterai

Bila baterai salah ditangani, baterai dapat meledak, menyebabkan kebakaran atau bahkan luka bakar kimia. Perhatikan dengan cermat hal-hal berikut ini.

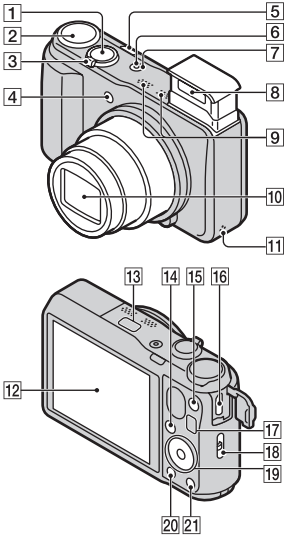
- Jangan membongkar.
- Jangan menghancurkan baterai dan baterai jangan terkena kejut atau tekanan seperti dipalu, terjatuh atau terinjak.
- Jangan terkena hubungan singkat dan kutub baterai jangan tersentuh benda-benda logam.
- Jangan terkena suhu tinggi di atas 60 °C seperti di bawah sinar matahari langsung atau di dalam mobil yang diparkir di bawah matahari.
- Jangan membakar atau membuang ke dalam api.
- Jangan menggunakan baterai ion lithium yang rusak atau bocor.
- Pastikan untuk mengisi baterai dengan menggunakan pengisi baterai Sony yang asli atau peralatan yang dapat mengisi baterai.
- Jauhkan baterai dari jangkauan anak kecil.
- Jagalah baterai agar tetap kering.
- Ganti hanya dengan jenis yang sama atau yang ekivalen yang dianjurkan oleh Sony.
- Buanglah baterai yang sudah digunakan segera seperti dijelaskan dalam instruksi.

Adaptor AC

Sambungkan Adaptor AC ke stopkontak. Jika terjadi masalah sewaktu menggunakan Adaptor AC, segera nonaktifkan daya dengan melepas konektor dari stopkontak.

Kabel daya, jika tersedia, dirancang khusus hanya untuk digunakan dengan kamera ini, jangan gunakan dengan peralatan elektronik lain.

Mengenal komponen



1 Tombol rana

2 Tombol putar mode
iA (Otomatis Pintar)/
iA+ (Otomatis Superior)/
P (Program Otomatis)/
M (Pemotretan P'cahayaan Manual)/MR (Mode panggil kmbali memori)/
iPanorama (iPanorama)/ (Mode Film)/3D (Pemotretan 3D)/
SCN (Pilihan Pemandangan)/
(Latar Belakang Tidak Fokus)

3 Untuk pemotretan: Tuas W/T (Zoom)
Untuk melihat: Tuas (Indeks)/Tuas (Zoom pemutaran)

4 Lampu timer otomatis/Lampu Rana Senyuman/Lampu AF

5 Tombol CUSTOM (Kustom)

6 Lampu Daya/Pengisian daya

7 Tombol ON/OFF (Daya)

8 Flash
- Jangan letakkan jari Anda di dekat flash.
- Bila menggunakan flash, maka flash akan muncul secara otomatis.
- Flash akan mati secara otomatis bila daya dinonaktifkan, kamera dialihkan ke mode pemutaran, atau mode pemotretan diubah.

9 Mikrofon

10 Lensa

11 Speaker

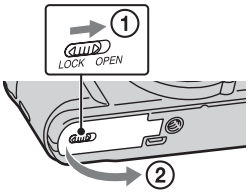
12 Layar LCD

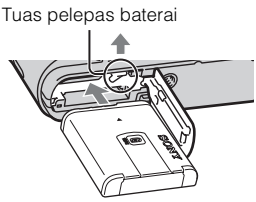
13 Sensor GPS (internal, hanya DSC-HX20V/HX30V)

14 Tombol ▶ (Pemutaran)
15 Tombol MOVIE (Film)
16 Soket Mini HDMI
17 Sensor Wi-Fi (internal, hanya DSC-HX30/HX30V)
18 Lubang tali kamera
19 Tombol kontrol
20 Tombol MENU
21 Tombol ?/🗑 (Panduan dalam Kamera/Hapus)
22 Slot baterai
23 Tuas pelepas baterai
24 Tempat tripod
- Gunakan tripod dengan panjang sekrup kurang dari 5,5 mm. Jika tidak, kamera tidak dapat terpasang dengan kencang dan dapat mengakibatkan kerusakan pada kamera.

25 Lampu akses
26 Slot kartu memori
27 Tanda (TransferJet™)
28 Soket micro USB
29 Penutup kartu memori/baterai

Memasukkan unit baterai



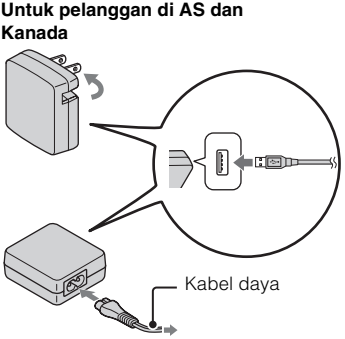


1 Buka penutup.

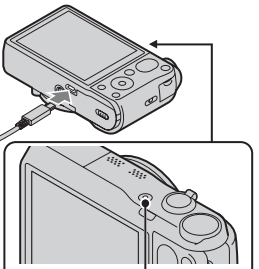
2 Masukkan unit baterai.
- Sambil menekan tuas pelepas baterai, masukkan unit baterai seperti ditunjukkan pada gambar. Pastikan tuas pelepas baterai terkunci setelah unit baterai dimasukkan.
- Memasang penutup saat posisi baterai dimasukkan secara salah dapat merusak kamera.

Mengisi daya unit baterai

Untuk pelanggan di AS dan Kanada



Untuk pelanggan di negara/kawasan selain AS dan Kanada



Lampu Daya/Pengisian daya
Menyala: Mengisi daya
Mati: Pengisian daya selesai
Berkedip:
Kesalahan pada pengisian daya
Pengisian daya dijeda karena terlalu panas

1 Sambungkan kamera ke Adaptor AC (tersedia) menggunakan kabel micro USB (tersedia).

2 Sambungkan Adaptor AC ke stopkontak.

Lampu Daya/Pengisian daya akan berwarna oranye dan pengisian daya dimulai.

- Nonaktifkan kamera sewaktu mengisi daya baterai.
- Unit baterai dapat diisi ulang, meskipun daya telah terisi sebagian.
- Bila lampu Daya/Pengisian berkedip dan pengisian daya belum selesai, keluarkan unit baterai, lalu masukkan kembali.

Catatan

- Jika lampu Daya/Pengisian daya di kamera berkedip saat Adaptor AC tersambung ke stopkontak, berarti pengisian daya terhenti untuk sementara waktu karena suhu berada di luar kisaran yang disarankan. Bila suhu kembali normal, pengisian daya akan dilanjutkan. Sebaiknya isi daya unit baterai di lokasi dengan suhu ruang antara 10 °C hingga 30 °C.
- Unit baterai mungkin tidak dapat diisi daya secara efektif jika bagian terminal baterai kotor. Jika demikian, seka debu dengan kain lembut atau cotton bud secara perlahan untuk membersihkan bagian terminal baterai.
- Sambungkan Adaptor AC (tersedia) ke stopkontak terdekat. Jika terjadi kegagalan fungsi sewaktu menggunakan Adaptor AC, segera lepas konektor dari stopkontak untuk memutuskan aliran daya.
- Setelah pengisian daya selesai, lepaskan Adaptor AC dari stopkontak.
- Pastikan hanya menggunakan unit baterai, kabel micro USB (tersedia), dan Adaptor AC (tersedia) asli merek Sony.

Waktu pengisian daya (Hingga penuh)

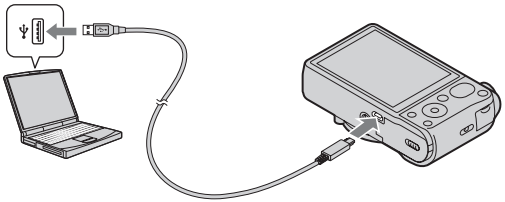
Waktu pengisian daya sekitar 175 menit menggunakan Adaptor AC (tersedia).

Catatan

- Waktu pengisian daya di atas berlaku bila mengisi daya baterai yang benar-benar habis pada suhu 25 °C. Diperlukan waktu lebih lama untuk mengisi daya, tergantung pada kondisi penggunaan dan keadaan.

Mengisi daya dengan menyambung ke komputer

Unit baterai dapat diisi daya dengan menyambungkan kamera ke komputer menggunakan kabel micro USB.



Catatan

- Perhatikan hal berikut saat mengisi daya melalui komputer:
  – Jika kamera tersambung ke laptop yang tidak tersambung ke catu daya, tingkat daya baterai laptop akan berkurang. Jangan isi daya dalam jangka waktu lama.
  – Jangan hidupkan/matikan atau hidupkan ulang komputer maupun aktifkan komputer untuk beralih dari mode tidur bila sambungan USB telah dibuat antara komputer dan kamera. Kamera dapat mengakibatkan kegagalan fungsi. Sebelum mengaktifkan/menonaktifkan, menghidupkan ulang komputer, atau mengaktifkan komputer dari mode tidur, lepaskan sambungan kamera dan komputer.
  – Tidak ada jaminan untuk pengisian daya yang menggunakan komputer rakitan atau modifikasi.

Masa pakai baterai dan jumlah gambar yang dapat disimpan dan diputar

	Masa pakai baterai	Jumlah gambar
Pemotretan (gambar diam)	Sekitar 160 menit	Sekitar 320 gambar
Tampilan (gambar diam)	Sekitar 230 menit	Sekitar 4600 gambar
Perekaman (film)	Sekitar 75 menit	—

Catatan

- Jumlah gambar di atas berlaku bila daya baterai terisi penuh. Jumlah gambar dapat berkurang, tergantung pada kondisi penggunaan.
- Jumlah gambar yang dapat disimpan adalah untuk pemotretan dalam kondisi sebagai berikut:
  – Menggunakan Sony "Memory Stick PRO Duo" (Mark2) (dijual terpisah)
  – Unit baterai digunakan di lokasi dengan suhu di sekitar kurang lebih 25 °C.
  – [Pengaturan GPS] diatur ke [Nonaktif] (hanya DSC-HX20V/HX30V).
  – [Resolusi Tampilan] diatur ke [Standar].
- Jumlah "Pemotretan (gambar diam)" didasarkan pada standar CIPA dan untuk pemotretan dalam kondisi berikut:
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  – DISP (Pengaturan Tampilan) diatur ke [AKTIF].
  – Memotret sekali setiap 30 detik.
  – Zoom dialihkan secara bergantian antara ujung sisi W dan T.
  – Flash menyala sekali setiap dua kali pengambilan gambar.
  – Daya akan aktif dan nonaktif sekali setiap sepuluh kali pengambilan gambar.
- Masa pakai baterai untuk film yang berlaku pada perekaman dalam kondisi berikut:
  – Kualitas film: AVC HD HQ
  – Bila perekaman terus-menerus berakhir karena batasan yang ditetapkan (halaman 22), tekan kembali tombol MOVIE (Film), lalu lanjutkan perekaman. Fungsi perekaman, misalnya zoom, tidak beroperasi.

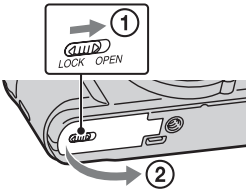
Aliran daya

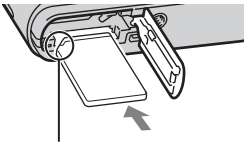
Kamera dapat memperoleh aliran daya dari stopkontak dengan menyambung ke Adaptor AC menggunakan kabel micro USB (tersedia).
Anda dapat mengimpor gambar ke komputer tanpa khawatir kehabisan daya unit baterai dengan menyambungkan kamera ke komputer menggunakan kabel micro USB.
Selain itu, Anda dapat menggunakan Adaptor AC AC-UD10 (dijual terpisah) untuk pengambilan gambar agar dapat mengalirkan daya saat mengambil gambar.

Catatan

- Daya tidak dapat mengalir bila unit baterai tidak dimasukkan ke kamera.
- Bila kamera tersambung secara langsung ke komputer atau stopkontak menggunakan Adaptor AC AC-UB10/UB10B yang tersedia, maka aliran daya hanya tersedia dalam mode pemutaran. Jika kamera dalam mode pemotretan atau sewaktu Anda mengubah pengaturan kamera, daya tidak akan dialirkan meskipun Anda membuat sambungan USB menggunakan kabel micro USB.
- Jika Anda menyambungkan kamera dan komputer menggunakan kabel micro USB sewaktu kamera dalam mode pemutaran, maka tampilan di kamera akan berubah dari layar pemutaran menjadi layar sambungan USB. Tekan tombol [►] (Pemutaran) untuk beralih ke layar pemutaran.

Memasukkan kartu memori (dijual terpisah)





Pastikan sudut miring menghadap ke arah yang benar.

1 Buka penutup.

2 Masukkan kartu memori (dijual terpisah).

- Dengan posisi sudut miring seperti ditunjukkan pada gambar, masukkan kartu memori hingga terpasang pada tempatnya.

3 Tutup penutup.

Kartu memori yang dapat digunakan

	Kartu memori	Untuk gambar diam	Untuk film
A	Memory Stick PRO Duo	○	○ (Hanya Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo	○	○
	Memory Stick Duo	○	—
B	Memory Stick Micro (M2)	○	—
	Memory Stick Micro (Mark2)	○	○
C	Kartu memori SD	○	○ (Kelas 4 atau yang lebih cepat)
	Kartu memori SDHC	○	○ (Kelas 4 atau yang lebih cepat)
	Kartu memori SDXC	○	○ (Kelas 4 atau yang lebih cepat)
D	Kartu memori microSD	○	○ (Kelas 4 atau yang lebih cepat)
	Kartu memori microSDHC	○	○ (Kelas 4 atau yang lebih cepat)

ID

- Dalam panduan ini, produk dalam tabel secara keseluruhan disebut sebagai:
  A: "Memory Stick Duo"
  B: "Memory Stick Micro"
  C: Kartu SD
  D: Kartu memori microSD

Catatan

- Bila menggunakan "Memory Stick Micro" atau kartu memori microSD dengan kamera ini, pastikan untuk menggunakannya dengan adaptor yang sesuai.

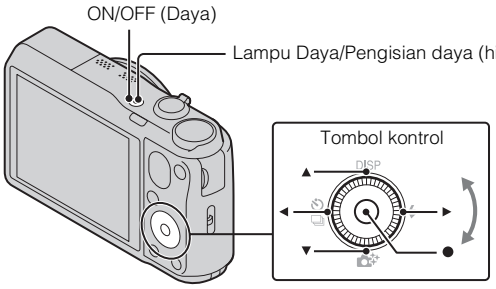
Untuk mengeluarkan kartu memori/unit baterai

Kartu memori: Dorong kartu memori dengan sekali tekan untuk mengeluarkan kartu memori tersebut.
Unit baterai: Geser tuas pelepas baterai. Pastikan agar unit baterai tidak terjatuh.

Catatan

- Jangan keluarkan kartu memori/unit baterai bila lampu akses (halaman 4) menyala. Hal ini dapat mengakibatkan kerusakan data dalam kartu memori/ memori internal.

Menetapkan jam



Pilih item: ▲/▼/◄/►
Menetapkan nilai numerik untuk tanggal dan waktu: ↰/↲
Atur: ●

1 Tekan tombol ON/OFF (Daya).
Pengaturan Tanggal & Waktu akan ditampilkan bila kamera diaktifkan untuk pertama kalinya.
• Diperlukan waktu hingga daya aktif dan kamera dapat dioperasikan.

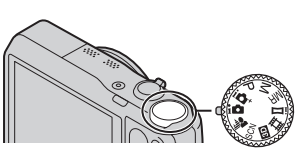
2 Pilih bahasa yang dikehendaki.

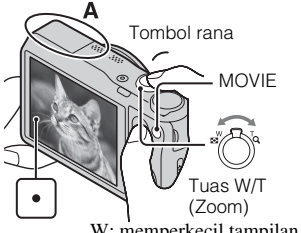
3 Pilih lokasi geografis yang dikehendaki dengan mengikuti petunjuk di layar, lalu tekan ● pada tombol kontrol.

4 Tetapkan [Format Tgl & Waktu], [Wkt Musim Panas], dan [Tgl & Waktu], lalu pilih [OK] → [OK].
• Tengah malam ditunjukkan sebagai 12:00 AM, dan tengah hari sebagai 12:00 PM.

5 Ikuti petunjuk di layar.
• Daya unit baterai akan cepat habis bila:
– [Pengaturan GPS] diatur ke [Aktif] (hanya DSC-HX20V/HX30V).
– [Resolusi Tampilan] diatur ke [Tinggi].

Memotret gambar diam/merekam film





W: memperkecil tampilan
T: memperbesar tampilan

Jangan halangi flash (**A**).

Memotret gambar diam

1 Tekan separuh tombol rana untuk memfokuskan gambar.
Bila gambar dalam fokus, bunyi bip akan terdengar dan lampu indikator ● menyala.

2 Tekan sepenuhnya tombol rana untuk memotret gambar.

Merekam film

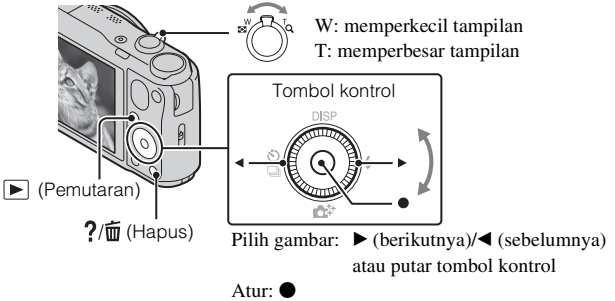
1 Tekan tombol MOVIE (Film) untuk memulai perekaman.
- Gunakan tuas W/T (zoom) untuk mengubah skala zoom.
- Tekan tombol rana untuk mengambil gambar diam sambil melanjutkan perekaman film.

2 Tekan kembali tombol MOVIE untuk menghentikan perekaman.

Catatan

- Jangan dorong atau tarik flash secara manual. Tindakan tersebut dapat mengakibatkan kegagalan fungsi.
- Suara pengoperasian lensa dan tuas akan terekam bila fungsi zoom beroperasi sewaktu merekam film. Suara pengoperasian tombol MOVIE juga dapat direkam setelah perekaman film selesai.
- Perekaman terus-menerus dapat dilakukan kurang lebih selama 29 menit setiap kali dengan pengaturan default dan suhu kamera sekitar 25 °C. Setelah perekaman film selesai, Anda dapat memulai ulang perekaman dengan menekan kembali tombol MOVIE. Perekaman dapat terhenti untuk melindungi kamera, berdasarkan suhu di sekitar.

Melihat gambar



1 Tekan tombol ▶ (Pemutaran).

- Bila gambar di kartu memori yang direkam dengan kamera lain diputar di kamera ini, layar penyimpanan untuk file data akan ditampilkan.

Memilih gambar berikut/sebelumnya

Pilih gambar dengan menekan ▶ (berikutnya)/◀ (sebelumnya) pada tombol kontrol atau dengan memutar tombol kontrol. Tekan ● di bagian tengah tombol kontrol untuk melihat film.

Menghapus gambar

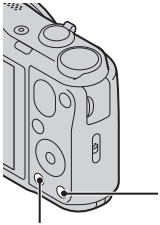
① Tekan tombol ?/🗑 (Hapus).
② Pilih [Foto Ini] dengan ▲ pada tombol kontrol, lalu tekan ●.

Kembali ke perekaman gambar

Tekan separuh tombol rana.

Panduan dalam Kamera

Kamera ini dilengkapi panduan pengguna internal. Anda dapat menggunakannya untuk mencari fungsi kamera sesuai kebutuhan.



1 Tekan tombol MENU.

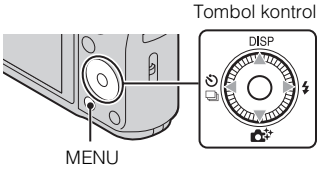
2 Pilih item MENU yang dikehendaki, lalu tekan tombol ?/🗑 (Panduan dalam Kamera).

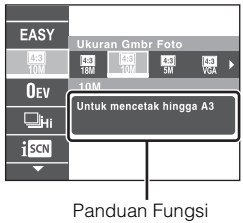
Panduan pengoperasian untuk item yang dipilih akan ditampilkan.

- Jika tombol ?/🗑 (Panduan dalam Kamera) ditekan bila layar MENU tidak ditampilkan, Anda dapat mencari panduan menggunakan kata kunci atau ikon.

Pengenalan fungsi lainnya

Fungsi lainnya yang digunakan saat memotret atau memutar dapat dioperasikan menggunakan tombol kontrol atau tombol MENU di kamera. Kamera ini dilengkapi Panduan Fungsi yang memungkinkan Anda memilih dari fungsi dengan mudah. Sewaktu menampilkan panduan, Anda dapat menggunakan berbagai fungsi.





Tombol kontrol

DISP (Pengaturan Tampilan): Untuk mengubah tampilan layar.
(Pmtretn Trus-mnrus/Timer Oto): Untuk menggunakan timer otomatis dan mode pemotretan burst.
(Kreativitas Foto): Untuk mengubah [Kecerahan], [Warna], [Keterangan], dan [Efek Gambar] bila mode pemotretan diatur ke [Otomatis Pintar] atau [Otomatis Superior].
(Flash): Untuk memilih mode flash bagi gambar diam.
Tombol tengah (Fokus pelacakan): Kamera akan melacak subjek dan menyesuaikan fokus secara otomatis, meskipun subjek bergerak.

Item Menu

Pemotretan

Adegan rekaman film	Memilih mode perekaman film.
Pemotretan 3D	Memilih mode pemotretan gambar 3D.
Pilihan Pemandangan	Memilih pengaturan standar agar sesuai dengan berbagai kondisi pemandangan.
Mode panggil kmbali memori	Pilih pengaturan yang ingin diaktifkan kembali bila tombol putar mode diatur ke [Mode panggil kmbali memori].
Efek Gambar	Mengambil gambar diam dengan tekstur asli berdasarkan efek yang dikehendaki.
Mode Praktis	Memotret gambar diam menggunakan fungsi minimal.
Efek Tidak Fokus	Mengatur tingkat efek latar belakang tidak fokus bila memotret dalam mode Latar Belakang Tidak Fokus.
Ukurn Gb Foto(Dual Rec)	Menetapkan ukuran bidikan gambar diam sewaktu merekam film.
Ukuran Gmbr Foto/ Ukuran Gambar Panorama/Ukuran Film/Kualitas Film	Memilih ukuran gambar dan kualitas gambar diam, gambar panorama, atau file film.
Efek Gambar HDR	Menetapkan tingkat efek bila [Gambar HDR] dipilih dalam Efek Gambar.
Area fokus	Menetapkan bagian yang akan difokuskan bila [Miniatur] dipilih dalam Efek Gambar.
Rona warna	Menetapkan rona warna bila [Toy camera] dipilih dalam Efek Gambar.
Warna Ekstrak	Menetapkan warna yang akan diekstrak bila [Partial Color] dipilih dalam Efek Gambar.
Efek cat air	Menetapkan tingkat efek bila [Cat air] dipilih dalam Efek Gambar.
Efek Ilustrasi	Menetapkan tingkat efek bila [Ilustrasi] dipilih dalam Efek Gambar.
EV	Menyesuaikan pencahayaan secara manual.

ISO	Menyesuaikan sensitivitas cahaya.
Keseimbangan Putih	Menyesuaikan nada warna gambar.
Ubah White Balance	Menyesuaikan nada warna menurut penyesuaian nilai yang ditetapkan berdasarkan nada Keseimbangan Putih yang dipilih.
Fokus	Memilih metode fokus.
Mode Pengukuran Cahaya	Memilih mode pengukuran cahaya untuk mengatur bagian subjek yang akan diukur dalam menentukan pencahayaan.
Intervl Pmotretn Trus-mnerus	Memilih jumlah gambar yang diambil per detik untuk pemotretan Burst.
P'aturan Variasi Diafragma	Mengatur jenis pemotretan variasi diafragma.
Pengenalan Pemandangan	Mengatur agar secara otomatis mendeteksi kondisi pemotretan.
Efek Kulit Halus	Mengatur Efek Kulit Halus dan tingkat efeknya.
Rana Senyuman	Mengatur agar rana dilepas secara otomatis bila senyuman terdeteksi.
Kepekaan Senyum	Mengatur sensitivitas fungsi Rana Senyuman untuk mendeteksi senyuman.
Deteksi Wajah	Memilih untuk mendeteksi wajah dan menyesuaikan berbagai pengaturan secara otomatis.
Mode Warna	Memilih ketajaman gambar, disertai efek.
Saturasi Warna	Menyesuaikan ketajaman gambar.
Kontras	Menyesuaikan kontras gambar.
Ketajaman	Menyesuaikan ketajaman gambar.
Anti Mata Tertutup	Mengatur agar secara otomatis memotret dua gambar dan memilih gambar dengan mata tidak berkedip.
Movie SteadyShot	Menetapkan kekuatan SteadyShot dalam mode film. Jika Anda mengubah pengaturan [Movie SteadyShot], maka sudut pandang akan berubah.
Informasi Posisi*1	Memeriksa status triangulasi GPS dan memperbarui informasi posisi.

REKAM log GPS*1	Merekam rute yang diambil selama membawa kamera.
Registrasi Pengaturan	Simpan mode atau pengaturan kamera yang dikehendaki.
Kirim ke Komputer*2	Mencadangkan gambar dengan mentransfernya ke komputer yang tersambung ke jaringan.
Panduan dalam Kamera	Mencari fungsi kamera sesuai kebutuhan.

*1 Hanya DSC-HX20V/HX30V
*2 Hanya DSC-HX30/HX30V

Tampilan

Tampilan slide	Memilih metode untuk pemutaran terus-menerus.
Lihat di Smartphone*	Meng-upload dan mentransfer gambar ke smartphone.
Menonton di TV*	Melihat gambar di TV yang didukung jaringan.
Kirim ke Komputer*	Mencadangkan gambar dengan mentransfernya ke komputer yang tersambung ke jaringan.
Mengirim mlalui TransferJet	Mentransfer data dengan menyejajarkan dua produk yang dilengkapi TransferJet dalam jarak dekat.
Hapus	Menghapus gambar.
Perbaiki	Memperbaiki gambar menggunakan berbagai efek.
Efek Gambar	Menambahkan beragam tekstur pada gambar.
Tampilan 3D	Mengatur pemutaran gambar yang diambil dalam mode 3D di TV 3D.
Mode Tampilan	Memilih format tampilan gambar.
MnmplknGrP'tret Trus-mnrs	Memilih untuk menampilkan gambar burst dalam grup atau menampilkan semua gambar saat pemutaran berlangsung.
Proteksi	Memproteksi gambar.
Cetak (DPOF)	Menambahkan tanda perintah cetak ke gambar diam.
Putar posisi	Memutar posisi gambar diam ke kiri.
Panduan dalam Kamera	Mencari fungsi kamera sesuai kebutuhan.

* Hanya DSC-HX30/HX30V

Item pengaturan

Jika tombol MENU ditekan sewaktu memotret atau saat pemutaran berlangsung, (Pengaturan) akan diberikan sebagai pilihan akhir. Anda dapat mengubah pengaturan default di layar (Pengaturan).

Pengaturan Pemotretan	Format film/Lampu AF/Garis Kotak/Zoom Gmbr Jernih/ Zoom Digital/P'rangn Bunyi Angn./Tingkat Refmic/Phlg Efek Mata Mrh/Tnd Mata Tertutup/Menulis Tanggal/ Fokus Diperluas/Tombol Custom/Resolusi Tampilan
Pengaturan Utama	Bip/Kecerahan Panel/Language Setting/Warna tampilan/ Mode Demo/Inisialisasikan/Panduan Fungsi/Resolusi HDMI/KTRL UTK HDMI/Mode eko/P'aturn Sambng USB/Suplai Power USB/Pengaturan LUN/Download Musik/Kosong Musik/Mode airplane/Pengaturan GPS[*1]/ Data panduan GPS[*1]/Hps data log GPS[*1]/TransferJet/ Eye-Fi/Versi
Pngaturn Network[*2]	WPS Tekan/P'ngaturan titik akses/M'edit Nama Prangkt/ Lihat di Smartphone/Tampil Alamat MAC
Alat Kartu Memori[*3]	Format/Buat folder rekaman/Ubah folder rekaman/ M'hapus Fldr Rek./Salin/Nomor File
Pengaturan Jam	Pengaturan Area/P'aturan Tgl & Wkt/Penyes. Jam Oto.[*1]/Penyes. Area Oto.[*1]

[*1] Hanya DSC-HX20V/HX30V
[*2] Hanya DSC-HX30/HX30V
[*3] Jika kartu memori tidak dimasukkan, (Alat Memori Internal) akan ditampilkan dan hanya [Format] yang dapat dipilih.

Menginstal aplikasi PC (Windows)

Perangkat lunak internal "PlayMemories Home" memungkinkan Anda mengimpor gambar diam dan film ke komputer serta menggunakannya. Anda dapat mengambil gambar atau memutar gambar di kamera ini meskipun tidak menginstal "PlayMemories Home", namun "PlayMemories Home" harus mengimpor film AVCHD ke komputer.

1 Sambungkan kamera ke komputer.

2 Windows 7: [Computer] → ikon kamera → ikon media → Klik dua kali [PMHOME.EXE]
Windows XP/Vista: [Computer] (di Windows XP, [My Computer]) → [PMHOME] → Klik dua kali [PMHOME.EXE]

3 Ikuti petunjuk di layar untuk menyelesaikan penginstalan.

ID

Catatan

- "PlayMemories Home" tidak kompatibel dengan Mac OS. Jika Anda memutar gambar di Mac, gunakan aplikasi yang terinstal di Mac.
  Untuk informasi rinci, kunjungi http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Fitur di "PlayMemories Home"

Berikut adalah contoh fungsi yang tersedia bila Anda menggunakan "PlayMemories Home". Untuk memanfaatkan berbagai fungsi di "PlayMemories Home", sambung ke Internet, lalu instal "Expanded Feature".

- Anda dapat mengimpor gambar yang diambil dengan kamera ke komputer dan menampilkannya.
- Anda dapat menampilkan gambar yang disimpan di komputer berdasarkan tanggal pengambilan gambar dalam tampilan kalender.
- Anda dapat mengoreksi (Koreksi Efek Mata Merah, dll.) gambar diam, mencetak gambar, mengirim gambar melalui e-mail, serta mengubah tanggal dan waktu pengambilan gambar.
- Anda dapat menyimpan dan mencetak gambar dengan tanggal.
- Anda dapat membuat disk dari film AVCHD yang diimpor ke komputer. (Expanded Feature)

Jumlah gambar diam dan durasi film yang dapat direkam

Jumlah gambar diam dan waktu perekaman dapat beragam, tergantung pada kondisi pemotretan dan kartu memori.

Gambar diam

(Satuan: Gambar)

Kapasitas / Ukuran	Memori internal	Kartu memori
	Sekitar 105 MB	2 GB
18M	17	295
VGA	370	6400
16:9(13M)	19	330

Film

Tabel di bawah ini menunjukkan perkiraan waktu perekaman maksimum. Ini adalah waktu total untuk semua file film. Perekaman terus-menerus dapat dilakukan kurang lebih selama 29 menit. Ukuran maksimum file film dengan format MP4 sekitar 2 GB.

(h (jam), m (menit))

Kapasitas / Ukuran	Memori internal	Kartu memori
	Sekitar 105 MB	2 GB
AVC HD 28M (PS)	—	9 m (9 m)
AVC HD 24M (FX)	—	10 m (10 m)
AVC HD 9M (HQ)	—	25 m (15 m)
MP4 12M	—	15 m
MP4 3M	—	1 h 10 m

Angka dalam tanda ( ) adalah waktu perekaman minimum.

- Waktu perekaman film bervariasi karena kamera dilengkapi VBR (Variable Bit Rate) yang akan menyesuaikan kualitas gambar secara otomatis, tergantung pada pemandangan perekaman. Bila merekam subjek yang bergerak cepat, gambar akan lebih jelas, namun waktu perekaman akan lebih singkat karena diperlukan lebih banyak memori untuk merekam.
- Waktu perekaman juga bervariasi, tergantung pada kondisi perekaman, subjek, maupun pengaturan kualitas/ukuran gambar.

Catatan tentang penggunaan kamera

Fungsi internal kamera

- Manual ini menjelaskan setiap fungsi perangkat yang kompatibel/tidak kompatibel dengan TransferJet, kompatibel dengan 1080 60i, dan kompatibel dengan 1080 50i.
  – Untuk mengetahui apakah kamera mendukung fungsi GPS, periksa nama model kamera.
  Kompatibel dengan GPS: DSC-HX20V/HX30V
  Tidak kompatibel dengan GPS: DSC-HX30
  – Untuk mengetahui apakah kamera mendukung fungsi TransferJet dan merupakan perangkat yang kompatibel dengan 1080 60i atau 1080 50i, cari tanda berikut di bagian bawah kamera.
  Perangkat yang kompatibel dengan TransferJet: (TransferJet)
  Perangkat yang kompatibel dengan 1080 60i: 60i
  Perangkat yang kompatibel dengan 1080 50i: 50i
- Kamera ini kompatibel dengan format film 1080 60p atau 50p. Tidak seperti mode perekaman biasa yang tersedia hingga saat ini, yakni merekam dalam metode terhubung, kamera ini merekam menggunakan metode progresif. Metode ini akan meningkatkan resolusi dan menghasilkan gambar yang lebih halus dan nyata.
- Saat berada di pesawat terbang, atur [Mode airplane] ke [Aktif].
- Jangan lihat gambar 3D yang diambil dengan kamera ini untuk jangka waktu lama di monitor yang kompatibel dengan 3D.
- Saat menampilkan gambar 3D yang diambil dengan kamera ini di monitor yang kompatibel dengan 3D, Anda mungkin akan mengalami ketegangan pada mata, mata lelah, atau mual. Untuk mencegah gejala tersebut, sebaiknya istirahat secara teratur. Namun, Anda harus menentukan sendiri durasi dan frekuensi istirahat yang diperlukan karena dapat berbeda pada setiap orang. Jika mengalami salah satu gejala tersebut, hentikan tampilan gambar 3D hingga Anda merasa lebih baik dan hubungi dokter bila perlu. Lihat juga petunjuk pengoperasian yang diberikan bersama perangkat atau perangkat lunak yang disambungkan atau digunakan dengan kamera ini. Perlu diketahui bahwa penglihatan anak-anak masih dalam tahap pertumbuhan (terutama anak-anak di bawah usia 6 tahun).
  Hubungi dokter anak atau dokter mata sebelum membiarkan anak-anak melihat gambar 3D, pastikan untuk memperhatikan tindakan pencegahan bila melihat gambar tersebut.

Tentang perangkat yang kompatibel dengan GPS (hanya DSC-HX20V/HX30V)

- Gunakan GPS sesuai peraturan negara atau wilayah tempat Anda menggunakannya.
- Jika Anda tidak menyimpan informasi arah atau lokasi, atur [Pengaturan GPS] ke [Nonaktif].

Mengenai penggunaan dan pemeliharaan

Jangan tangani produk dengan kasar, jangan bongkar, modifikasi, benturkan, atau biarkan terkena benturan lain, misalnya hantaman palu, terjatuh, maupun terinjak. Tangani secara hati-hati, terutama lensa.

Catatan tentang perekaman/pemutaran

- Sebelum memulai perekaman, buat rekaman uji coba untuk memastikan kamera berfungsi dengan benar.
- Kamera ini tidak anti debu, anti percikan air, maupun kedap air.
- Pastikan kamera tidak terkena air. Kegagalan fungsi dapat terjadi jika air masuk ke dalam kamera. Dalam beberapa kondisi, kamera tidak dapat diperbaiki.
- Jangan arahkan kamera ke matahari atau cahaya terang lainnya. Tindakan tersebut dapat mengakibatkan kegagalan fungsi pada kamera.
- Jika terjadi kondensasi kelembaban, bersihkan sebelum menggunakan kamera.
- Jangan goyangkan atau benturkan kamera. Tindakan tersebut dapat mengakibatkan kegagalan fungsi dan Anda tidak dapat merekam gambar. Selain itu, media perekaman mungkin tidak dapat digunakan atau data gambar dapat rusak.

Jangan gunakan/simpan kamera di tempat berikut

- Tempat yang sangat panas, dingin, atau lembab
  Di tempat seperti dalam mobil yang diparkir di bawah sinar matahari, badan kamera dapat berubah bentuk dan hal ini dapat mengakibatkan kegagalan fungsi.
- Di bawah sinar matahari langsung atau di dekat pemanas
  Badan kamera dapat berubah warna atau bentuk dan hal ini dapat mengakibatkan kegagalan fungsi.
- Di lokasi yang dapat terkena guncangan
- Di dekat lokasi yang menghasilkan gelombang radio yang kuat, memancarkan radiasi, atau medan magnet yang kuat. Jika tidak, kamera tidak dapat merekam atau memutar gambar dengan benar.
- Di tempat berpasir atau berdebu
  Pastikan agar pasir atau debu tidak masuk ke dalam kamera. Hal ini dapat mengakibatkan kamera rusak dan dalam beberapa kasus, kegagalan fungsi tersebut tidak dapat diperbaiki.

Tentang cara membawa kamera

Jangan duduk di bangku atau di tempat lain dengan kamera berada dalam saku belakang celana maupun rok karena hal tersebut dapat mengakibatkan kegagalan fungsi atau merusak kamera.

Catatan tentang layar dan lensa

Layar dibuat menggunakan teknologi presisi sangat tinggi, sehingga lebih dari 99,99% piksel siap untuk penggunaan yang efektif. Namun, beberapa titik hitam dan/atau terang (putih, merah, biru, atau hijau) mungkin akan muncul di layar. Titik ini merupakan hasil normal proses pembuatan, dan tidak mempengaruhi perekaman.

Catatan tentang flash

- Jangan bawa kamera dengan memegang unit flash atau jangan gunakan kekuatan berlebih saat memegangnya.
- Kegagalan fungsi dapat terjadi jika air, debu, atau pasir masuk ke dalam unit flash yang terbuka.

Tentang suhu kamera

Kamera dan baterai dapat menjadi panas bila digunakan terus-menerus, namun hal tersebut bukan kegagalan fungsi.

Tentang perlindungan terhadap panas berlebihan

Tergantung pada suhu kamera dan baterai, Anda mungkin tidak dapat merekam film atau daya dapat nonaktif secara otomatis untuk melindungi kamera.
Pesan akan ditampilkan di layar sebelum daya nonaktif atau Anda tidak dapat lagi merekam film. Jika demikian, biarkan daya nonaktif. Tunggu hingga suhu kamera dan baterai menurun. Jika Anda mengaktifkan daya tanpa membiarkan kamera dan baterai menjadi cukup dingin, daya mungkin akan kembali nonaktif atau Anda mungkin tidak dapat merekam film.

Tentang pengisian daya baterai

Jika mengisi daya baterai yang belum digunakan dalam waktu lama, Anda mungkin tidak dapat mengisi daya hingga kapasitas yang sesuai.
Ini karena karakteristik baterai, bukan kegagalan fungsi. Isi kembali daya baterai.

Peringatan tentang hak cipta

Program televisi, film, rekaman video, dan materi lainnya mungkin dilindungi hak cipta. Perekaman materi tersebut tanpa izin dapat melanggar ketentuan undang-undang hak cipta.

Tidak ada kompensasi untuk konten yang rusak atau kegagalan perekaman

Sony tidak akan mengganti kegagalan perekaman atau kerusakan maupun hilangnya konten yang direkam akibat kegagalan fungsi pada kamera atau media perekaman, dsb.

Membersihkan permukaan kamera

Bersihkan permukaan kamera dengan kain lembut yang sedikit dibasahi air, kemudian seka permukaan dengan kain kering. Untuk menghindari kerusakan pada bagian luar atau casing:

– Pastikan agar kamera tidak terkena produk kimia, misalnya tiner, benzena, alkohol, kain pembersih sekali pakai, pembasmi serangga, tabir surya, atau insektisida.

Spesifikasi

Kamera

[Sistem]

Perangkat gambar: Sensor Exmor R CMOS 7,76 mm (jenis 1/2,3)
Jumlah total piksel kamera: Sekitar 18,9 Megapiksel
Jumlah piksel efektif kamera: Sekitar 18,2 Megapiksel
Lensa: Lensa zoom 20× Sony G
f = 4,45 mm – 89 mm (25 mm – 500 mm (setara dengan film 35 mm))
F3,2 (W) – F5,8 (T)
Sewaktu merekam film (16:9): 27,5 mm – 550 mm*
Sewaktu merekam film (4:3): 34 mm – 680 mm*
* Bila [Movie SteadyShot] diatur ke [Standar]
SteadyShot: Optik
Kontrol pencahayaan: Pencahayaan otomatis, Pencahayaan manual, Pilihan Pemandangan (15 mode)
Keseimbangan putih: Otomatis, Siang hari, Berawan, Fluoresen 1/2/3, Berpijar, Flash, Sekali Tekan, Ubah White Balance
Format sinyal:
Untuk 1080 50i: Warna PAL, standar CCIR, spesifikasi HDTV 1080/50i, 1080/50p
Untuk 1080 60i: Warna NTSC, standar EIA, spesifikasi HDTV 1080/60i, 1080/60p
Format file:
Gambar diam: Kompatibel dengan JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), kompatibel dengan DPOF
Gambar diam 3D: Kompatibel dengan MPO (MPF Extended (Disparitas Gambar))
Film (format AVCHD): Kompatibel dengan bentuk AVCHD Ver. 2.0
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: Dolby Digital 2 saluran, dilengkapi Dolby Digital Stereo Creator
• Diproduksi di bawah lisensi dari Dolby Laboratories.
Film (format MP4):
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: MPEG-4 AAC-LC 2 saluran
Media perekaman: Memori internal (sekitar 105 MB), "Memory Stick Duo", kartu SD, "Memory Stick Micro", kartu memori microSD
Flash: Jangkauan flash (Sensitivitas ISO (Indeks Pencahayaan yang Disarankan) diatur ke Otomatis):
Sekitar 0,4 m hingga 7,1 m (W)
Sekitar 1,5 m hingga 3,9 m (T)

[Konektor Input dan Output]

Soket HDMI: Soket Mini HDMI
Soket micro USB:
Komunikasi USB
Komunikasi USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Layar]

Layar LCD:
Drive TFT 7,5 cm (jenis 3,0)
Jumlah total titik:
921 600 titik

[Daya, umum]

Daya: Unit baterai isi ulang NP-BG1, 3,6 V
NP-FG1 (dijual terpisah), 3,6 V
Adaptor AC AC-UB10/UB10B, 5 V
Pemakaian daya (saat pemotretan berlangsung): 1,1 W
Suhu pengoperasian:
0 °C hingga 40 °C
Suhu penyimpanan:
–20 °C hingga +60 °C
Dimensi (sesuai dengan CIPA):
106,6 mm × 61,9 mm × 34,6 mm (L/P/T)
Berat (sesuai dengan CIPA) (termasuk unit baterai NP-BG1, "Memory Stick Duo"):
Sekitar 254 g
Mikrofon: Stereo
Speaker: Monaural
Exif Print: Kompatibel
PRINT Image Matching III:
Kompatibel

[LAN nirkabel] (hanya DSC-HX30/HX30V)

Format yang didukung:
IEEE 802.11 b/g/n

Adaptor AC AC-UB10/UB10B

Persyaratan daya: AC 100 V hingga 240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA
Tegangan keluar: DC 5 V, 0,5 A
Suhu pengoperasian:
0 °C hingga 40 °C
Suhu penyimpanan:
–20 °C hingga +60 °C
Dimensi:
Sekitar 50 mm × 22 mm × 54 mm (L/P/T)
Berat:
Untuk AS dan Kanada: Sekitar 48 g
Untuk negara/wilayah selain AS dan Kanada: Sekitar 43 g

Unit baterai isi ulang NP-BG1

Baterai yang digunakan: Baterai lithium-ion
Tegangan maksimum: DC 4,2 V
Tegangan nominal: DC 3,6 V
Tegangan pengisian maksimum: DC 4,2 V
Arus pengisian maksimum: 1,44 A
Kapasitas:
umum: 3,4 Wh (960 mAh)
minimum: 3,3 Wh (910 mAh)

Desain dan spesifikasi dapat berubah tanpa pemberitahuan.

Merek dagang

- Berikut adalah merek dagang Sony Corporation.
  Cyber-shot, "Cyber-shot", "Memory Stick PRO Duo", "Memory Stick PRO-HG Duo", "Memory Stick Duo", "Memory Stick Micro"
- "AVCHD Progressive" dan jenis logo "AVCHD Progressive" adalah merek dagang dari Panasonic Corporation dan Sony Corporation.
- Windows adalah merek dagang terdaftar dari Microsoft Corporation di Amerika Serikat dan/atau negara lainnya.
- Mac adalah merek dagang terdaftar dari Apple Inc.
- Logo SDXC adalah merek dagang dari SD-3C, LLC.
- "PS" dan "PlayStation" adalah merek dagang terdaftar dari Sony Computer Entertainment Inc.
- Selain itu, sistem dan nama produk yang digunakan dalam panduan ini secara umum adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari masing-masing pengembang maupun produsen. Namun, tanda ™ atau ® tidak digunakan di semua kasus dalam panduan ini.

- Nikmati berbagai permainan seru di PlayStation 3 dengan mengunduh aplikasi untuk PlayStation 3 dari PlayStation Store (jika tersedia).
- Aplikasi untuk PlayStation 3 memerlukan akun PlayStation Network dan pengunduhan aplikasi. Dapat diakses di area yang menyediakan PlayStation Store.

Informasi tambahan tentang produk ini dan jawaban atas pertanyaan yang sering diajukan dapat ditemukan di situs Web Customer Support.

http://www.sony.net/

Dicetak pada kertas daur ulang yang mengandung 70% atau lebih limbah kertas serta menggunakan tinta yang mengandung minyak sayur bebas VOC (Volatile Organic Compound).

ภาษาไทย

เรียนรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับกล้อง (“คำแนะนำผู้ใช้ Cyber-shot”)

“คำแนะนำผู้ใช้ Cyber-shot” เป็นคู่มือออนไลน์ ท่านสามารถศึกษาวิธีการใช้งานฟังก์ชั่นต่าง ๆ ของกล้องโดยละเอียดได้ในคู่มือนี้

① เปิดหน้าเว็บช่วยเหลือของ Sony
http://www.sony.net/SonyInfo/Support/

② เลือกประเทศหรือท้องถิ่นของท่าน

③ ค้นหาชื่อรุ่นกล้องของท่านในหน้าเว็บช่วยเหลือ

- ตรวจสอบชื่อรุ่นได้ที่ด้านล่างของกล้องของท่าน

ตรวจสอบรายการอุปกรณ์ที่ให้มาด้วย

ตัวเลขในเครื่องหมายวงเล็บแสดงถึงจำนวนชิ้น

- กล้อง (1)
- ก้อนแบตเตอรี่ชาร์จใหม่ได้ NP-BG1 (1)/กล่องแบตเตอรี่ (1)
- สายไมโคร USB (1)
- ตัวแปลงไฟ AC AC-UB10/UB10B (1)
- สายไฟฟ้า (ไม่ให้มาด้วยในสหรัฐอเมริกาและแคนาดา) (1)
- สายร้อยข้อมือ (1)
- คำแนะนำการใช้งาน (หนังสือคู่มือเล่มนี้) (1)

คำเตือน

เพื่อลดอันตรายจากไฟไหม้หรือไฟฟ้าดูด อย่าให้ตัวอุปกรณ์เปียกฝนหรือถูกความชื้น

ข้อสำคัญเพื่อความปลอดภัย

-เก็บรักษาข้อสำคัญเหล่านี้

อันตราย

เพื่อลดความเสี่ยงต่อการเกิดเพลิงไหม้หรือไฟฟ้าดูด ควรปฏิบัติตามคำแนะนำต่อไปนี้อย่างเคร่งครัด

ถ้าหากรูปร่างของปลั๊กไฟฟ้าไม่พอดีกับเต้าเสียบ ให้ติดตัวแปลงปลั๊กไฟฟ้าที่มีรูปร่างเหมาะสมกับเต้าเสียบไฟฟ้า

คำเตือน

ก้อนแบตเตอรี่

การใช้งานก้อนแบตเตอรี่อย่างไม่ถูกวิธี อาจทำให้ก้อนแบตเตอรี่ไหม้ เป็นสาเหตุให้เกิดไฟไหม้หรือสารเคมีไหม้ได้ โปรดทำความเข้าใจข้อควรระวังต่อไปนี้

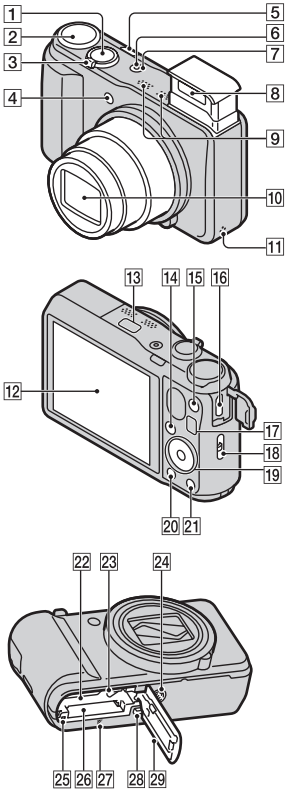
- อย่าทำการแยกชิ้นส่วน
- อย่าทำให้ลัดวงจรและระวังอย่าให้ก้อนแบตเตอรี่โดนแรงกระแทกหรือแรงอัด อย่างเช่น ทับด้วยค้อน, หล่นหรือเหยียบบนแบตเตอรี่
- อย่าทำให้ลัดวงจรและอย่าให้วัตถุที่เป็นโลหะเข้ามาสัมผัสกับส่วนขั้วโลหะของแบตเตอรี่
- อย่าเก็บในบริเวณที่มีอุณหภูมิสูงเกิน 60 °C (140 °F) อย่างเช่น บริเวณที่มีแสงแดดส่องถึงโดยตรง หรือในรถยนต์ที่จอดกลางแดด
- อย่าเผาหรือทิ้งแบตเตอรี่ลงในกองไฟ
- อย่าใช้แบตเตอรี่ลิเธียมอิออนที่เสียหายหรือมีรอยรั่ว
- ชาร์จก้อนแบตเตอรี่ด้วยเครื่องชาร์จแบตเตอรี่แท้ของ Sony หรืออุปกรณ์ที่สามารถชาร์จก้อนแบตเตอรี่ได้เท่านั้น
- เก็บก้อนแบตเตอรี่ให้ห่างจากมือเด็ก
- รักษาก้อนแบตเตอรี่ให้แห้งอยู่เสมอ
- เปลี่ยนไปใช้แบตเตอรี่ชนิดเดียวกัน หรือชนิดเทียบเท่าที่แนะนำโดย Sony เท่านั้น
- ทิ้งก้อนแบตเตอรี่ใช้แล้วตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในคู่มือเท่านั้น

ตัวแปลงไฟ AC

ต่อตัวแปลงไฟ AC เข้ากับเต้ารับติดผนังที่อยู่ใกล้ที่สุด
หากเกิดปัญหาขณะใช้งานตัวแปลงไฟ AC ให้ตัดไฟทันทีโดยถอดปลั๊กออกจากเต้ารับติดผนัง

สายไฟ (ถ้าหากให้มาด้วย) ถูกออกแบบมาให้ใช้งานกับกล้องนี้เท่านั้น ไม่ควรนำไปใช้กับอุปกรณ์ไฟฟ้าอื่นๆ

ส่วนประกอบของกล้อง



1 ปุ่มชัตเตอร์

2 ปุ่มหมุนเลือกโหมด
iA (อัตโนมัติอัจฉริยะ)/
iA+ (อัตโนมัติพิเศษ)/
P (โปรแกรมอัตโนมัติ)/
M (ถ่ายภาพโดยปรับระดับแสงเอง)/
MR (โหมดเรียกใช้งานหน่วยความจำ)/
iP (ถ่ายภาพพาโนรามาอัจฉริยะ)/
(ถ่ายภาพเคลื่อนไหว)/
3D (ถ่ายภาพ 3D)/
SCN (เลือกบรรยากาศ)/
(ปรับเบลอฉากหลัง)

3 กรณีถ่ายภาพ: ก้าน W/T (ซูม)
กรณีดูภาพ: ก้าน (ดัชนี)/ก้าน (ซูมภาพที่แสดง)

4 ไฟตั้งเวลาบันทึกภาพ/
ไฟลั่นชัตเตอร์ด้วยรอยยิ้ม/
แสงไฟช่วย AF

5 ปุ่ม CUSTOM (กำหนดเอง)

6 ไฟหลัก/ไฟชาร์จ

7 ปุ่ม ON/OFF (ไฟหลัก)

8 แฟลช
- อย่าวางนิ้วใกล้แฟลช
- เมื่อใช้งานแฟลช แฟลชจะเปิดขึ้นมาเองโดยอัตโนมัติ
- แฟลชจะเลื่อนลงอัตโนมัติเมื่อปิดสวิตช์, กล้องถูกเปลี่ยนเข้าสู่โหมดดูภาพ หรือเปลี่ยนโหมดถ่ายภาพ

9 ไมโครโฟน

10 เลนส์

11 ลำโพง

12 หน้าจอ LCD

13 เซนเซอร์ GPS (ฝังใน, DSC-HX20V/HX30V เท่านั้น)

14 ปุ่ม ► (ดูภาพ)

15 ปุ่ม MOVIE (ภาพเคลื่อนไหว)

16 ช่องต่อเล็ก HDMI

17 เซนเซอร์ Wi-Fi (ฝังใน, DSC-HX30/HX30V เท่านั้น)

18 ห่วงร้อยสายร้อยข้อมือ

19 ปุ่มหมุนควบคุม

20 ปุ่ม MENU

21 ปุ่ม ?/🗑 (คำแนะนำในกล้อง/ลบ)

22 ช่องใส่แบตเตอรี่

23 ก้านปลดแบตเตอรี่

24 ช่องต่อขาตั้งกล้อง
- ใช้ขาตั้งที่สกรูสั้นกว่า 5.5 มม. มิฉะนั้นท่านจะไม่สามารถยึดกล้องอย่างแน่นหนา และอาจทำให้กล้องเสียหายได้

25 ไฟแสดงการทำงาน

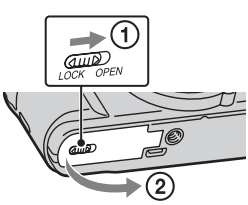
26 ช่องเสียบการ์ดเมโมรี่

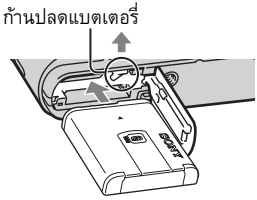
27 เครื่องหมาย (TransferJet™)

28 หัวต่อไมโคร USB

29 ฝาปิดช่องใส่แบตเตอรี่/การ์ดเมโมรี่

ใส่ก้อนแบตเตอรี่





1 เปิดฝาปิด

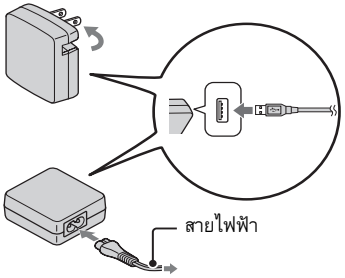
2 ใส่ก้อนแบตเตอรี่

- ใส่ก้อนแบตเตอรี่ลงไปขณะกดก้านปลดแบตเตอรี่เอาไว้ ดังแสดงในภาพ
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าก้านปลดแบตเตอรี่ล็อคเข้าที่หลังจากนั้น
- การปิดฝาขณะยังใส่แบตเตอรี่อย่างไม่ถูกต้อง อาจทำให้กล้องเสียหายได้

TH

การชาร์จก้อนแบตเตอรี่

สำหรับลูกค้าในสหรัฐอเมริกาและแคนาดา



สำหรับลูกค้าในประเทศ/ภูมิภาคอื่น นอกเหนือจากสหรัฐอเมริกาและแคนาดา

1 เชื่อมต่อกล้องเข้ากับตัวแปลงไฟ AC (ที่ให้มาด้วย) ด้วยสายไมโคร USB (ที่ให้มาด้วย)

2 ต่อตัวแปลงไฟ AC เข้ากับเต้ารับติดผนัง

ไฟหลัก/ไฟชาร์จ ติดสีส้ม และเริ่มทำการชาร์จ

- ปิดสวิตช์กล้องขณะกำลังชาร์จแบตเตอรี่
- ท่านสามารถชาร์จก้อนแบตเตอรี่ได้ ถึงแม้แบตเตอรี่จะมีประจุเหลืออยู่บ้าง
- เมื่อหลอด ไฟหลัก/ชาร์จ กะพริบและยังชาร์จไม่เสร็จ ให้ถอดก้อนแบตเตอรี่ออกแล้วใส่กลับเข้าไปใหม่

หมายเหตุ

- ถ้าหากไฟหลัก/ไฟชาร์จบนกล้องกะพริบขณะเชื่อมต่อตัวแปลงไฟ AC เข้ากับเต้ารับติดผนัง อาการนี้แสดงว่าการชาร์จหยุดชั่วคราวเนื่องจากอุณหภูมิอยู่นอกเหนือขอบเขตที่แนะนำ เมื่ออุณหภูมิกลับคืนสู่ช่วงที่เหมาะสม การชาร์จจะดำเนินต่อ ขอแนะนำให้ทำการชาร์จก้อนแบตเตอรี่ที่อุณหภูมิแวดล้อม 10°C ถึง 30°C
- อาจจะชาร์จก้อนแบตเตอรี่ได้ไม่เต็มประสิทธิภาพถ้าหากขั้วสัมผัสของแบตเตอรี่สกปรก ในกรณีนี้ให้เช็ดคราบฝุ่นออกเบาๆด้วยผ้านุ่มหรือก้านสำลี เพื่อทำความสะอาดขั้วสัมผัสของแบตเตอรี่
- ต่อตัวแปลงไฟ AC (ที่ให้มาด้วย) เข้ากับเต้ารับติดผนังที่ใกล้ที่สุด หากมีข้อผิดพลาดเกิดขึ้นกับตัวแปลงไฟ AC ให้ถอดปลั๊กออกจากเต้ารับติดผนังทันที เพื่อตัดออกจากแหล่งจ่ายไฟ
- เมื่อการชาร์จสิ้นสุดลง ให้ถอดตัวแปลงไฟ AC ออกจากเต้ารับติดผนัง
- พึงใช้เฉพาะก้อนแบตเตอรี่, สายไมโคร USB (ที่ให้มาด้วย) และตัวแปลงไฟ AC (ที่ให้มาด้วย) ของแท้ของ Sony เท่านั้น

TH

ระยะเวลาชาร์จ (ชาร์จเต็ม)

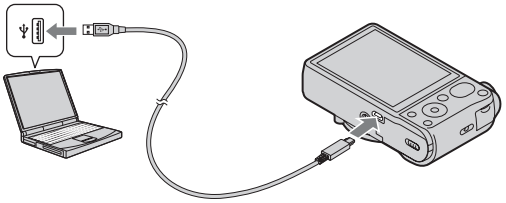
ระยะเวลาชาร์จด้วยตัวแปลงไฟ AC (ที่ให้มาด้วย) คือประมาณ 175 นาที

หมายเหตุ

- ระยะเวลาชาร์จข้างต้น เป็นค่าเมื่อทำการชาร์จก้อนแบตเตอรี่ที่หมดประจุ ที่อุณหภูมิ 25°C การชาร์จอาจจะใช้ระยะเวลานานกว่านี้ ทั้งนี้ขึ้นกับเงื่อนไขของการใช้งานและสภาพแวดล้อม

การชาร์จโดยเชื่อมต่อกับเครื่องคอมพิวเตอร์

สามารถชาร์จก้อนแบตเตอรี่ได้โดยต่อกล้องเข้ากับเครื่องคอมพิวเตอร์ด้วยสายไมโคร USB



หมายเหตุ

- พึงระลึกในประเด็นต่อไปนี้ ขณะชาร์จผ่านเครื่องคอมพิวเตอร์:
  - ถ้าหากกล้องต่ออยู่กับเครื่องคอมพิวเตอร์แบบวางตัวที่ไม่ได้ต่ออยู่กับแหล่งจ่ายไฟฟ้า ระดับแบตเตอรี่ของคอมพิวเตอร์จะลดลง อย่าชาร์จเป็นระยะเวลานาน
  - อย่า เปิด/ปิด หรือรีสตาร์ทเครื่องคอมพิวเตอร์ หรือปลุกคอมพิวเตอร์ให้ตื่นจากหลับ ขณะที่มีการเชื่อมต่อ USB ระหว่างกล้องกับเครื่องคอมพิวเตอร์ กล้องอาจจะทำให้เกิดความเสียหาย ก่อนเปิด/ปิด หรือรีสตาร์ทเครื่องคอมพิวเตอร์ หรือปลุกคอมพิวเตอร์จากโหมดหลับ ให้ถอดกล้องออกจากเครื่องคอมพิวเตอร์ก่อน
  - ไม่รับประกันเกี่ยวกับการชาร์จด้วยคอมพิวเตอร์ประกอบเอง หรือคอมพิวเตอร์ที่ถูกดัดแปลง

ระยะเวลาใช้งานแบตเตอรี่และจำนวนภาพที่บันทึกและเปิดดูได้

	ระยะเวลาใช้งานของแบตเตอรี่	จำนวนภาพ
ถ่ายภาพ (ภาพนิ่ง)	ประมาณ 160 นาที	ประมาณ 320 ภาพ
ดูภาพ (ภาพนิ่ง)	ประมาณ 230 นาที	ประมาณ 4600 ภาพ
ถ่ายภาพ (ภาพเคลื่อนไหว)	ประมาณ 75 นาที	—

หมายเหตุ

- จำนวนภาพข้างต้น เป็นค่าเมื่อชาร์จก้อนแบตเตอรี่มาเต็ม จำนวนภาพอาจจะน้อยกว่านี้ขึ้นกับเงื่อนไขการใช้งาน
- จำนวนภาพที่บันทึกได้ เป็นค่าเมื่อทำการถ่ายภาพภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:
  – ใช้ "Memory Stick PRO Duo" (Mark2) (แยกจำหน่าย) ของ Sony
  – ใช้งานก้อนแบตเตอรี่ที่อุณหภูมิโดยรอบ 25°C
  – [ตั้งค่า GPS] ถูกตั้งไว้ที่ [ปิด] (DSC-HX20V/HX30V เท่านั้น)
  – [ความละเอียดภาพ] ถูกตั้งไว้ที่ [ปกติ]
- จำนวน "ถ่ายภาพ (ภาพนิ่ง)" วัดตามมาตรฐาน CIPA และเป็นค่าเมื่อถ่ายภาพภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  – DISP (ตั้งค่าการแสดงผล) ถูกตั้งไว้ที่ [เปิด]
  – ถ่ายภาพทุกๆ 30 วินาที
  – ทำการซูมสลับไปมาที่ตำแหน่งสุดขอบด้าน W และ T
  – ใช้ไฟแฟลชทุกๆ สองภาพ
  – ปิดและเปิดกล้องทุกๆ สิบภาพ
- ระยะเวลาใช้งานแบตเตอรี่ของภาพเคลื่อนไหว วัดจากการถ่ายภาพภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:
  – คุณภาพภาพเคลื่อนไหว: AVC HD HQ
  – เมื่อการถ่ายภาพต่อเนื่องยุติลงเนื่องจากข้อจำกัด (หน้า 26) ให้กดปุ่ม MOVIE (ภาพเคลื่อนไหว) อีกครั้งเพื่อถ่ายภาพต่อไป ไม่มีการใช้งานฟังก์ชั่นถ่ายภาพต่างๆ เช่น การซูม

TH

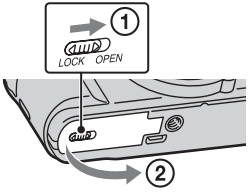
การจ่ายพลังงาน

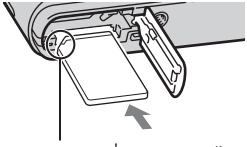
สามารถจ่ายพลังงานจากเต้ารับติดผนังให้กับกล้องได้โดยต่อตัวแปลงไฟ AC ด้วยสายไมโคร USB (ที่ให้มาด้วย)
ท่านสามารถนำภาพเข้าสู่เครื่องคอมพิวเตอร์โดยไม่จำเป็นต้องกังวลกับการใช้พลังงานจากก้อนแบตเตอรี่ โดยเชื่อมต่อกล้องกับเครื่องคอมพิวเตอร์ด้วยสายไมโคร USB
นอกจากนี้ ท่านสามารถใช้ตัวแปลงไฟ AC AC-UD10 (แยกจำหน่าย) สำหรับถ่ายภาพเพื่อจ่ายพลังงานขณะกำลังถ่ายภาพ

หมายเหตุ

- ไม่สามารถจ่ายพลังงานให้กับกล้องถ้าหากไม่มีก้อนแบตเตอรี่ใส่อยู่ในกล้อง
- เมื่อกล้องเชื่อมต่อโดยตรงอยู่กับเครื่องคอมพิวเตอร์ หรือกับเต้ารับติดผนังผ่านตัวแปลงไฟ AC AC-UB10/UB10B ที่ให้มาด้วย พลังงานจะเพียงพอสำหรับการดูภาพเท่านั้น ถ้าหากกล้องอยู่ในโหมดถ่ายภาพหรือท่านกำลังเปลี่ยนการตั้งค่าของกล้อง พลังงานจะไม่ถูกจ่ายถึงแม้ท่านจะทำการเชื่อมต่อ USB ด้วยสายไมโคร USB
- ถ้าหากท่านเชื่อมต่อกล้องและเครื่องคอมพิวเตอร์ด้วยสายไมโคร USB ขณะที่กล้องอยู่ในโหมดดูภาพ หน้าจอของกล้องจะเปลี่ยนจากหน้าจอดูภาพเป็นหน้าจอเชื่อมต่อ USB กดปุ่ม ▶ (ดูภาพ) เพื่อเปลี่ยนเข้าสู่หน้าจอดูภาพ

เสียบการ์ดเมโมรี่ (แยกจำหน่าย)





ตรวจสอบว่ามุมที่มีรอยบากหันไปทางด้านที่ถูกต้อง

1 เปิดฝาปิด

2 ใส่การ์ดเมโมรี่ (แยกจำหน่าย)

- เสียบการ์ดเมโมรี่ลงไปจนกระทั่งคลิกเข้าที่ โดยจัดให้มุมตัดหันหน้าตามแสดงในภาพ

3 ปิดฝา

การ์ดเมโมรี่ที่ใช้งานได้

	การ์ดเมโมรี่	สำหรับภาพนิ่ง	สำหรับภาพเคลื่อนไหว
A	Memory Stick PRO Duo	○	○ (Mark2 เท่านั้น)
	Memory Stick PRO-HG Duo	○	○
	Memory Stick Duo	○	—
B	Memory Stick Micro (M2)	○	—
	Memory Stick Micro (Mark2)	○	○
C	การ์ดเมโมรี่ SD	○	○ (Class 4 หรือเร็วกว่า)
	การ์ดเมโมรี่ SDHC	○	○ (Class 4 หรือเร็วกว่า)
	การ์ดเมโมรี่ SDXC	○	○ (Class 4 หรือเร็วกว่า)
D	การ์ดเมโมรี่ microSD	○	○ (Class 4 หรือเร็วกว่า)
	การ์ดเมโมรี่ microSDHC	○	○ (Class 4 หรือเร็วกว่า)

• ในคู่มือเล่มนี้ ผลิตภัณฑ์ในตารางจะถูกรวมเรียกดังต่อไปนี้:

A: “Memory Stick Duo”

B: “Memory Stick Micro”

C: การ์ด SD

D: การ์ดเมโมรี่ microSD

หมายเหตุ

• เมื่อใช้ “Memory Stick Micro” หรือการ์ดเมโมรี่ microSD กับกล้องนี้ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้ใช้ตัวแปลงที่เหมาะสมแล้ว

การถอดการ์ดเมโมรี่/ก้อนแบตเตอรี่

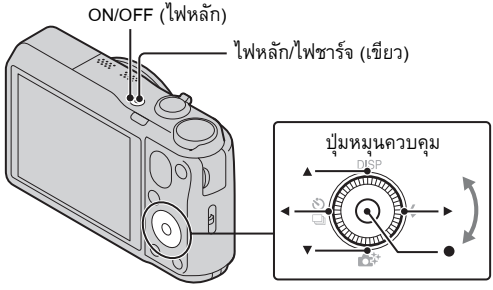
การ์ดเมโมรี่: กดการ์ดเมโมรี่ลงไปหนึ่งครั้งเพื่อปลดการ์ดเมโมรี่

ก้อนแบตเตอรี่: เลื่อนก้านปลดแบตเตอรี่ ระวังอย่าทำก้อนแบตเตอรี่ตก

หมายเหตุ

• อย่าถอดการ์ดเมโมรี่/ก้อนแบตเตอรี่ขณะที่ไฟแสดงการใช้งาน (หน้า 5) ติดสว่าง อาจทำให้ข้อมูลในการ์ดเมโมรี่/หน่วยความจำภายในเสียหายได้

ตั้งนาฬิกา



เลือกรายการ: ▲/▼/◄/►
ตั้งค่าตัวเลขของวันที่และเวลา: ↰/↲
ตั้งค่า: ●

TH

1 กดปุ่ม ON/OFF (ไฟหลัก)
การตั้งค่า วันที่ & เวลา ปรากฏเมื่อท่านเปิดสวิตช์กล้องในครั้งแรก
• อาจจะใช้เวลาสักพักก่อนที่สวิตช์จะติดและใช้งานกล้องได้

2 เลือกภาษาที่ต้องการ

3 เลือกสถานที่ทางภูมิศาสตร์ที่ต้องการโดยปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอ แล้วกด ● บนปุ่มหมุนควบคุม

4 ตั้ง [รูปแบบวันที่ & เวลา], [เวลาหน้าร้อน] และ [วันที่ & เวลา] แล้วเลือก [OK] → [OK]
• 12:00 AM หมายถึงเวลาเที่ยงคืน และ 12:00 PM หมายถึงเวลาเที่ยงวัน

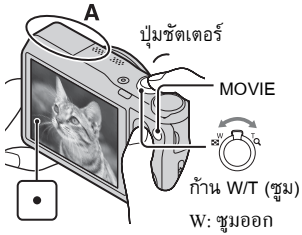
5 ปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอ
• ก้อนแบตเตอรี่จะหมดประจุเร็วเมื่อ:
– [ตั้งค่า GPS] ถูกตั้งไว้ที่ [เปิด] (DSC-HX20V/HX30V เท่านั้น)
– [ความละเอียดภาพ] ถูกตั้งไว้ที่ [สูง]

ถ่ายภาพนิ่ง/ภาพเคลื่อนไหว

ปุ่มหมุนเลือกโหมด

iA: อัตโนมัติอัจฉริยะ

: ถ่ายภาพเคลื่อนไหว



อย่าปิดบังแฟลช (**A**)

การถ่ายภาพนิ่ง

1 กดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่งเพื่อปรับโฟกัส

เมื่อปรับโฟกัสภาพได้ เสียงบีปจะดังขึ้นและตัวแสดง ● จะติด

2 กดปุ่มชัตเตอร์ลงจนสุดเพื่อถ่ายภาพ

การถ่ายภาพเคลื่อนไหว

1 กดปุ่ม MOVIE (ภาพเคลื่อนไหว) เพื่อเริ่มบันทึก

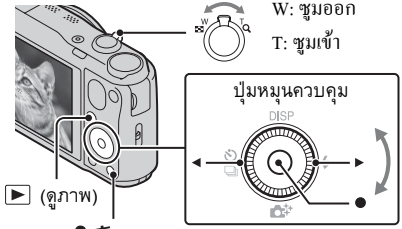
- ใช้ก้าน W/T (ซูม) เพื่อเปลี่ยนอัตราซูม
- กดปุ่มชัตเตอร์เพื่อถ่ายภาพนิ่งขณะกำลังบันทึกภาพเคลื่อนไหว

2 กดปุ่ม MOVIE อีกครั้งเพื่อหยุดบันทึก

หมายเหตุ

- อย่ากดแฟลชลงหรือดึงขึ้นด้วยตนเอง อาจทำให้เกิดความเสียหายได้
- เสียงการทำงานของเลนส์และก้านปรับจะถูกบันทึกหากมีการใช้งานระบบซูมขณะถ่ายภาพเคลื่อนไหว เสียงการใช้งานปุ่ม MOVIE อาจจะถูกบันทึกเมื่อขุดิการบันทึกภาพเคลื่อนไหวอีกด้วย
- สามารถทำการถ่ายภาพต่อเนื่องได้นานประมาณ 29 นาทีต่อครั้ง เมื่อใช้การตั้งค่าปกติที่อุณหภูมิประมาณ 25°C เมื่อการบันทึกภาพเคลื่อนไหวขุดิลง ท่านสามารถเริ่มบันทึกอีกได้โดยกดปุ่ม MOVIE อีกครั้ง การบันทึกอาจจะหยุดลงเพื่อปกป้องรักษากล้อง ทั้งนี้ขึ้นกับอุณหภูมิโดยรอบ

ดูภาพ



1 กดปุ่ม ► (ดูภาพ)

- เมื่อใช้กล้องนี้เปิดดูภาพในการ์ดเมโมรี่ที่ถ่ายด้วยกล้องอื่น หน้าจออาจลงทะเบียนไฟล์ข้อมูลจะปรากฏ

เลือกภาพ ถัดไป/ก่อนหน้า

เลือกภาพโดยกด ► (ถัดไป)/◄ (ก่อนหน้า) บนปุ่มหมุนควบคุมหรือหมุนปุ่มหมุนควบคุม กด ● ตรงกลางของปุ่มหมุนควบคุมเพื่อดูภาพเคลื่อนไหว

ลบภาพ

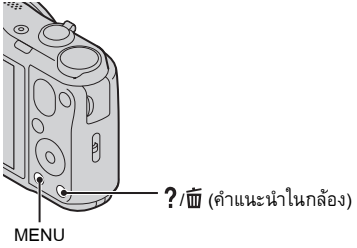
① กดปุ่ม ?/🗑 (ลบ)
② เลือก [ภาพนี้] ด้วย ▲ บนปุ่มหมุนควบคุมแล้วกด ●

กลับไปถ่ายภาพ

กดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง

คำแนะนำในกล้อง

กล้องนี้มีคำแนะนำการใช้งานอยู่ในตัว ซึ่งช่วยให้ท่านสามารถค้นหาฟังก์ชั่นของกล้องได้ตามความต้องการ



1 กดปุ่ม MENU

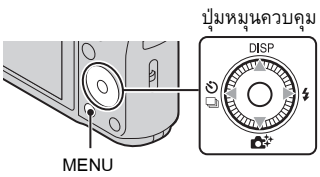
2 เลือกรายการ MENU ที่ต้องการ แล้วกดปุ่ม ?/🗑 (คำแนะนำในกล้อง)

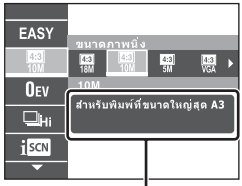
คำแนะนำการใช้งานรายการที่เลือกจะปรากฏ

- ถ้าท่านกดปุ่ม ?/🗑 (คำแนะนำในกล้อง) ขณะไม่ได้แสดงหน้าจอ MENU ท่านสามารถค้นหาคำแนะนำด้วยคำหลักหรือไอคอน

แนะนำฟังก์ชั่นอื่น ๆ

ฟังก์ชั่นอื่นๆ ที่ต้องใช้ขณะถ่ายภาพหรือดูภาพ สามารถใช้งานได้จากปุ่มหมุนควบคุม หรือปุ่ม MENU บนตัวกล้อง กล้องนี้มีคำแนะนำระบบซึ่งท่านสามารถเปิดได้อย่างง่ายดายจากฟังก์ชั่นต่างๆ ขณะแสดงคำแนะนำ ท่านสามารถใช้งานหลากหลายฟังก์ชั่น





TH

ปุ่มหมุนควบคุม

DISP (ตั้งค่าการแสดงผล): สำหรับเปลี่ยนการแสดงผลบนหน้าจอ

/ (ถ่ายภาพต่อเนื่อง/ตั้งเวลา): ให้ท่านใช้งานระบบตั้งเวลาและโหมดถ่ายภาพต่อเนื่อง

(สร้างสรรค์ภาพถ่าย): ให้ท่านสามารถปรับ [ความสว่าง], [สี], [ความสดใส] และ [เอฟเฟ็คของภาพ] เมื่อใช้โหมดถ่ายภาพ [อัตโนมัติอัจฉริยะ] หรือ [อัตโนมัติพิเศษ]

(แฟลช): สำหรับเลือกโหมดแฟลชในการถ่ายภาพนิ่ง

ปุ่มกลาง (โฟกัสติดตาม): กล้องติดตามวัตถุและปรับโฟกัสโดยอัตโนมัติถึงแม้วัตถุกำลังเคลื่อนไหว

รายการในเมนู

ถ่ายภาพ

ซีนถ่ายภาพเคลื่อนไหว	เลือกโหมดถ่ายภาพเคลื่อนไหว
ถ่ายภาพ 3D	เลือกโหมดถ่ายภาพ 3D
เลือกบรรยากาศ	เลือกการตั้งค่าที่กำหนดไว้ล่วงหน้าสำหรับสภาพบรรยากาศต่างๆ
โหมดเรียกใช้งานหน่วยความจำ	เลือกการตั้งค่าที่ท่านต้องการเรียกใช้เมื่อตั้งปุ่มหมุนเลือกโหมดไว้ที่ [โหมดเรียกใช้งานหน่วยความจำ]
เอฟเฟ็คของภาพ	ถ่ายภาพนิ่งให้มีลักษณะที่มีเอกลักษณ์ตามลูกเล่นที่ต้องการ
โหมดใช้งานอย่างง่าย	ถ่ายภาพนิ่งโดยใช้ฟังก์ชั่นน้อยที่สุด
ลูกเล่นปรับเบลอ	ตั้งระดับการปรับเบลอฉากหลังเมื่อถ่ายภาพในโหมดปรับเบลอฉากหลัง
ขนาดภาพนิ่ง (Dual Rec)	ตั้งขนาดภาพนิ่งที่ถ่ายขณะบันทึกภาพเคลื่อนไหว
ขนาดภาพนิ่ง/ขนาดภาพพาโนรามา/ขนาดภาพเคลื่อนไหว/คุณภาพของภาพเคลื่อนไหว	เลือกขนาดและคุณภาพของภาพ สำหรับไฟล์ภาพนิ่ง ภาพพาโนรามา หรือภาพเคลื่อนไหว
เอฟเฟ็คภาพวาด HDR	ตั้งระดับของเอฟเฟ็ค เมื่อเลือกเอฟเฟ็คภาพ [ภาพวาด HDR]
จุดสนใจของภาพ	ตั้งบริเวณที่ต้องการปรับโฟกัส เมื่อเลือกเอฟเฟ็คภาพ [มินิเอเจอร์]
เฉดสี	ตั้งเฉดสี เมื่อเลือกเอฟเฟ็คภาพ [ทอยคาเมร่า]
สีที่ต้องการแสดง	ตั้งสีที่ต้องการแสดง เมื่อเลือกเอฟเฟ็คภาพ [สีบนพื้นขาวดำ]

เอฟเฟ็คภาพสีน้ำ	ตั้งระดับของเอฟเฟ็ค เมื่อเลือกเอฟเฟ็คภาพ [ภาพสีน้ำ]
เอฟเฟ็คภาพวาด	ตั้งระดับของเอฟเฟ็ค เมื่อเลือกเอฟเฟ็คภาพ [ภาพวาด]
EV	ปรับระดับแสงด้วยตนเอง
ISO	ปรับค่าความไวแสง
อุณหภูมิสี	ปรับโทนสีของภาพ
ปรับเลื่อนอุณหภูมิสี	ปรับโทนสีตามค่าปรับแก้ที่ตั้ง จากโทนอุณหภูมิสีที่เลือกไว้
โฟกัส	เลือกวิธีปรับโฟกัส
โหมดวัดแสง	เลือกโหมดวัดแสงซึ่งกำหนดบริเวณของวัตถุที่ใช้วัดแสงในการคำนวณระดับแสงของภาพ
ช่วงเวลาถ่ายภาพต่อเนื่อง	เลือกจำนวนภาพที่ถ่ายต่อวินาทีในการถ่ายภาพต่อเนื่อง
ตั้งค่าถ่ายคร่อม	ตั้งค่าชนิดของการถ่ายคร่อม
ระบบจำแนกบรรยากาศ	ตั้งค่าเพื่อตรวจสอบเงื่อนไขการถ่ายภาพโดยอัตโนมัติ
ลูกเล่นปรับผิวนวล	ใช้ลูกเล่นผิวนวล และตั้งระดับของลูกเล่น
ลั่นชัตเตอร์ด้วยรอยยิ้ม	ตั้งค่าให้ลั่นชัตเตอร์โดยอัตโนมัติเมื่อตรวจพบรอยยิ้ม
ความไวตรวจรอยยิ้ม	ตั้งค่าความไวในการค้นหารอยยิ้มของระบบลั่นชัตเตอร์ด้วยรอยยิ้ม
ค้นหาภาพใบหน้า	กำหนดให้ค้นหาใบหน้า และปรับการตั้งค่าต่างๆโดยอัตโนมัติ
โหมดสี	เลือกความสดใสของสีภาพ พร้อมใส่ลูกเล่น
ความเข้มสี	ปรับความสดใสของสีภาพ
คอนทราสต์	ปรับคอนทราสต์ของภาพ
ความคมชัด	ปรับความคมชัดของภาพ

ลดการกะพริบตา	ตั้งค่าเพื่อถ่ายสองภาพโดยอัตโนมัติแล้วเลือกภาพที่ตาไม่กะพริบ
SteadyShot ภาพเคลื่อนไหว	ตั้งระดับของ SteadyShot ในโหมดภาพเคลื่อนไหว ถ้าหากท่านเปลี่ยนการตั้งค่า [SteadyShot ภาพเคลื่อนไหว] มุมของภาพจะเปลี่ยนไป
ข้อมูลตำแหน่ง*1	ตรวจสอบสถานะการระบุตำแหน่งของ GPS และปรับปรุงข้อมูลตำแหน่ง
บันทึกข้อมูล GPS*1	บันทึกเส้นทางที่เดินทางผ่านขณะพกพากล้อง
บันทึกการตั้งค่า	บันทึกโหมดหรือการตั้งค่ากล้องที่ต้องการ
ส่งไปยังเครื่องคอมพิวเตอร์*2	สำรองภาพโดยถ่ายโอนภาพไปยังเครื่องคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมต่อกับเครือข่าย
คำแนะนำในกล้อง	ค้นหาฟังก์ชั่นของกล้องตามความต้องการของท่าน

*1 DSC-HX20V/HX30V เท่านั้น

*2 DSC-HX30/HX30V เท่านั้น

ดูภาพ

สไลด์โชว์	เลือกวิธีการแสดงภาพอย่างต่อเนื่อง
เปิดดูบนสมาร์ทโฟน*	อัพโหลดและถ่ายโอนภาพไปยังสมาร์ทโฟน
ดูภาพบนทีวี*	ดูภาพบนทีวีที่เชื่อมต่อเครือข่ายได้
ส่งไปยังเครื่องคอมพิวเตอร์*	สำรองภาพโดยถ่ายโอนภาพไปยังเครื่องคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมต่อกับเครือข่าย
ส่งข้อมูลด้วยระบบ TransferJet	ถ่ายโอนข้อมูลโดยจัดให้อุปกรณ์ที่มีระบบ TransferJet สองตัวอยู่ในตำแหน่งตรงกัน
ลบ	ลบภาพ
ปรับแต่ง	ปรับแต่งภาพด้วยลูกเล่นต่างๆ
เอฟเฟ็คของภาพ	ใส่ลูกเล่นต่างๆ ลงบนภาพ

ดูภาพ 3D	ตั้งค่าเพื่อแสดงภาพที่ถ่ายด้วยโหมด 3D บนทีวี 3D
โหมดดูภาพ	เลือกรูปแบบการแสดงภาพ
แสดงกลุ่มภาพถ่ายต่อเนื่อง	เลือกแสดงภาพต่อเนื่องเป็นกลุ่ม หรือแสดงทุกภาพขณะดูภาพ
ป้องกัน	ป้องกันภาพ
พิมพ์ (DPOF)	ใส่เครื่องหมายสั่งพิมพ์ลงบนภาพนิ่ง
หมุนภาพ	หมุนภาพไปทางด้านซ้าย
คำแนะนำในกล้อง	ค้นหาฟังก์ชั่นของกล้องตามความต้องการของท่าน

* DSC-HX30/HX30V เท่านั้น

รายการตั้งค่า

ถ้าหากท่านกดปุ่ม MENU ขณะถ่ายภาพหรือขณะดูภาพ (ตั้งค่า) จะปรากฏเป็นตัวเลือกสุดท้าย ท่านสามารถแก้ไขค่าปกติได้ในหน้าจอ (ตั้งค่า)

ตั้งค่าถ่ายภาพ	แบบภาพเคลื่อนไหว/แสงไฟช่วย AF/เส้นตาราง/ซูมภาพคมชัด/ซูมดิจิตอล/ลดเสียงลมรบกวน/ระดับไมค์อ้างอิง/ลดตาแดง/เตือนกะพริบตา/บันทึกวันที่/โฟกัสขยาย/ปุ่มกำหนดเอง/ความละเอียดภาพ
ตั้งค่าหลัก	เสียงบีป/ความสว่างหน้าจอ/Language Setting/สีที่แสดง/โหมดสาธิต/ใช้ค่าเริ่มต้น/คำแนะนำระบบ/ความละเอียด HDMI/ควบคุมสำหรับ HDMI/โหมดประหยัดพลังงาน/ตั้งค่าเชื่อมต่อ USB/เครื่องชาร์จ USB/ตั้งค่า LUN/ดาวน์โหลดดนตรี/ลบข้อมูลดนตรี/โหมดเครื่องบิน/ตั้งค่า GPS[*1]/ข้อมูลเสริม GPS[*1]/ลบข้อมูล GPS[*1]/TransferJet/Eye-Fi/เวอร์ชั่น
ตั้งค่าเครือข่าย[*2]	กด WPS/ตั้งค่าจุดเชื่อมต่อ/แก้ไขชื่ออุปกรณ์/เปิดดูบนสมาร์ทโฟน/แสดง MAC address

จัดการแผ่นบันทึกข้อมูล[*3]	ฟอร์แมต/สร้างโฟลเดอร์/เปลี่ยนโฟลเดอร์/ลบโฟลเดอร์บันทึก/คัดลอก/หมายเลขไฟล์
ตั้งนาฬิกา	ตั้งค่าท้องที่/ตั้งค่าวันที่ & เวลา/ปรับนาฬิกาอัตโนมัติ[*1]/ปรับบริเวณอัตโนมัติ[*1]

[*1] DSC-HX20V/HX30V เท่านั้น

[*2] DSC-HX30/HX30V เท่านั้น

[*3] ถ้าหากไม่มีการ์ดเมโมรี่เสียบอยู่ (จัดการหน่วยความจำภายใน) จะปรากฏและจะเลือกได้เฉพาะ [ฟอร์แมต]

ติดตั้งโปรแกรม PC (Windows)

ซอฟต์แวร์ "PlayMemories Home" ที่ให้มาด้วย ช่วยให้ท่านสามารถนำภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวเข้ามาใช้งานบนเครื่องคอมพิวเตอร์
ท่านสามารถถ่ายหรือแสดงภาพบนกล้องนี้ถึงแม้ท่านจะไม่ได้ติดตั้ง "PlayMemories Home" อย่างไรก็ตาม จำเป็นต้องใช้ "PlayMemories Home" ในการนำภาพเคลื่อนไหว AVCHD เข้าสู่เครื่องคอมพิวเตอร์ของท่าน

1 เชื่อมต่อกล้องเข้ากับเครื่องคอมพิวเตอร์

2 Windows 7: [Computer] → ไอคอนกล้อง → ไอคอนสื่อ → ดับเบิ้ลคลิก [PMHOME.EXE]

Windows XP/Vista: [Computer] ([My Computer] สำหรับ Windows XP) → [PMHOME] → ดับเบิ้ลคลิก [PMHOME.EXE]

3 ทำการติดตั้งโดยปฏิบัติตามคำแนะนำบนหน้าจอ

หมายเหตุ

- “PlayMemories Home” ใช้งานไม่ได้กับ Mac OS ถ้าหากท่านเปิดดูภาพบนเครื่อง Mac ให้ใช้โปรแกรมที่ติดตั้งอยู่บนเครื่อง Mac
  ดูรายละเอียดใน http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

คุณสมบัติของ “PlayMemories Home”

ตัวอย่างของฟังก์ชั่นที่ใช้งานได้เมื่อท่านใช้ “PlayMemories Home” มีดังต่อไปนี้
ใช้ประโยชน์จากฟังก์ชั่น “PlayMemories Home” ต่างๆ ได้โดยทำการเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตและติดตั้ง “Expanded Feature”

- ท่านสามารถนำภาพที่ถ่ายด้วยกล้องนี้เข้าสู่เครื่องคอมพิวเตอร์และเปิดแสดง
- ท่านสามารถแสดงภาพที่เก็บบันทึกอยู่ในเครื่องคอมพิวเตอร์ตามวันที่ที่ถ่ายภาพบนหน้าจอปฏิทิน
- ท่านสามารถปรับแก้ไข (แก้ไขตาแดง ฯลฯ) ภาพนิ่ง พิมพ์ภาพ ส่งภาพแนบไปกับอีเมล์ และเปลี่ยนวันที่/เวลาถ่ายภาพได้
- ท่านสามารถจัดเก็บและพิมพ์ภาพที่มีวันที่กำกับ
- ท่านสามารถสร้างแผ่นดิสก์จากภาพเคลื่อนไหว AVCHD ที่นำเข้าสู่เครื่องคอมพิวเตอร์ (Expanded Feature)

จำนวนภาพนิ่งและระยะเวลาบันทึกได้ของภาพเคลื่อนไหว

จำนวนภาพนิ่งและระยะเวลาที่บันทึกได้ อาจแตกต่างไปตามสภาพแวดล้อมในการถ่ายภาพและการ์ดเมโมรี่

ภาพนิ่ง

(หน่วย: ภาพ)

ความจุ / ขนาด	หน่วยความจำภายใน	การ์ดเมโมรี่
	ประมาณ 105 MB	2 GB
18M	17	295
VGA	370	6400
16:9(13M)	19	330

ภาพเคลื่อนไหว

ตารางข้างล่างแสดงระยะเวลาบันทึกโดยประมาณ ตัวเลขเหล่านี้เป็นเวลารวมของทุกไฟล์ภาพเคลื่อนไหว สามารถถ่ายภาพเคลื่อนไหวต่อเนื่องได้ประมาณ 29 นาที ขนาดสูงสุดของไฟล์ภาพเคลื่อนไหวในรูปแบบ MP4 คือประมาณ 2 GB

(h (ชั่วโมง), m (นาที))

ความจุ / ขนาด	หน่วยความจำภายใน	การ์ดเมโมรี่
	ประมาณ 105 MB	2 GB
AVC HD 28M (PS)	—	9 m (9 m)
AVC HD 24M (FX)	—	10 m (10 m)
AVC HD 9M (HQ)	—	25 m (15 m)
MP4 12M	—	15 m
MP4 3M	—	1 h 10 m

ตัวเลขในเครื่องหมาย ( ) เป็นระยะเวลาบันทึกสั้นที่สุด

• ระยะเวลาบันทึกภาพเคลื่อนไหวจะเปลี่ยนแปลงได้ เนื่องจากกล้องนี้มีระบบ VBR (อัตราบิตเปลี่ยนแปลง) ซึ่งปรับคุณภาพของภาพ ตามบรรยากาศถ่ายภาพโดยอัตโนมัติ เมื่อท่านถ่ายภาพวัตถุเคลื่อนไหวเร็ว ภาพจะชัดเจนขึ้นแต่ระยะเวลาบันทึกจะสั้นลง เนื่องจากจำเป็นต้องใช้หน่วยความจำในการบันทึกมากขึ้น
ระยะเวลาบันทึกยังเปลี่ยนแปลงตามเงื่อนไขการถ่ายภาพ วัตถุ หรือการตั้งค่า คุณภาพ/ขนาด ของภาพอีกด้วย

หมายเหตุการใช้งานกล้อง

ระบบที่ติดมากับกล้อง

• คู่มือเล่มนี้อธิบายถึงแต่ละฟังก์ชั่นของอุปกรณ์ที่สนับสนุน/ไม่สนับสนุน TransferJet, อุปกรณ์ที่สนับสนุน 1080 60i และอุปกรณ์ที่สนับสนุน 1080 50i
– ตรวจสอบว่ากล้องของท่านสนับสนุนระบบ GPS หรือไม่ ได้โดยดูจากชื่อรุ่นของกล้องของท่าน
สนับสนุน GPS: DSC-HX20V/HX30V
ไม่สนับสนุน GPS: DSC-HX30
– ตรวจสอบว่ากล้องของท่านสนับสนุนระบบ TransferJet, สนับสนุน 1080 60i หรือ 1080 50i หรือไม่ ได้โดยดูเครื่องหมายต่อไปนี้ทางด้านล่างของกล้องของท่าน
อุปกรณ์ที่สนับสนุน TransferJet: (TransferJet)
อุปกรณ์ที่สนับสนุน 1080 60i: 60i
อุปกรณ์ที่สนับสนุน 1080 50i: 50i
• กล้องนี้สนับสนุนภาพเคลื่อนไหวรูปแบบ 1080 60p หรือ 50p กล้องนี้บันทึกด้วยโหมดโปรเกรสซีฟ ซึ่งแตกต่างจากโหมดบันทึกมาตรฐานที่ใช้กันมาแบบอินเทอร์เลส โหมดนี้มีความละเอียดสูงกว่า และให้ภาพที่เคลื่อนไหวต่อเนื่อง และสมจริงมากกว่า
• ขณะอยู่บนเครื่องบิน ให้ตั้ง [โหมดเครื่องบิน] ไปที่ [เปิด]
• อย่าดูภาพ 3D ที่ถ่ายด้วยกล้องนี้เป็นระยะเวลานาน บนหน้าจอที่สนับสนุน 3D

- เมื่อท่านดูภาพ 3D ที่ถ่ายด้วยกล้องนี้บนหน้าจอที่สนับสนุน 3D ท่านอาจจะรู้สึกไม่สบาย มีอาการสายตาเครียด ล้า หรือคลื่นไส้ เพื่อป้องกันการเกิดอาการเหล่านี้ ขอแนะนำให้ท่านหยุดพักอย่างสม่ำเสมอ อย่างไรก็ตาม ท่านจะต้องค้นหาระยะเวลาและความถี่ในการพักด้วยตนเอง ซึ่งแตกต่างกันไปในแต่ละบุคคล ถ้าหากท่านมีอาการไม่สบายใดๆ ให้หยุดดูภาพ 3D จนกระทั่งท่านรู้สึกดีขึ้น และปรึกษาแพทย์หากจำเป็น ดูคู่มือการใช้งานที่ให้มากับอุปกรณ์หรือซอฟต์แวร์ที่ท่านได้ทำการเชื่อมต่อหรือใช้งานกับกล้องนี้ประกอบด้วย พึงระลึกว่าสายตาของเด็กยังอยู่ในระหว่างการพัฒนา (โดยเฉพาะอย่างยิ่งเด็กที่มีอายุน้อยกว่า 6 ขวบ)
  ควรปรึกษากุมารแพทย์หรือจักษุแพทย์ก่อนให้ลูกของท่านดูภาพ 3D และกำกับให้เขาปฏิบัติตามข้อควรระวังข้างต้นอย่างเคร่งครัดเมื่อดูภาพเหล่านี้

เกี่ยวกับอุปกรณ์ที่สนับสนุน GPS (DSC-HX20V/HX30V เท่านั้น)

- ใช้งาน GPS โดยปฏิบัติตามข้อกำหนดของประเทศและท้องที่ที่ท่านใช้งาน
- ถ้าหากท่านไม่ต้องการบันทึกข้อมูลทิศทางหรือสถานที่ ให้ตั้ง [ตั้งค่า GPS] ไปที่ [ปิด]

การใช้งานและดูแลรักษา

หลีกเลี่ยงการใช้งานอย่างไม่ทะนุถนอม ถอดประกอบ ดัดแปลง ความสั่นสะเทือน หรือแรงกระแทก เช่น ทุบ ทำตก หรือเหยียบบนผลิตภัณฑ์ ให้ความระมัดระวังเป็นพิเศษกับเลนส์

หมายเหตุในการถ่ายภาพ/ดูภาพ

- ก่อนที่ท่านจะเริ่มถ่ายภาพ ควรทำการถ่ายภาพทดสอบก่อนให้แน่ใจว่ากล้องทำงานได้ถูกต้อง
- กล้องนี้ไม่ทนต่อฝุ่นละอองหรือละอองน้ำ และไม่กันน้ำ
- หลีกเลี่ยงการให้กล้องสัมผัสถูกน้ำ ถ้าหากน้ำเข้าไปภายในตัวกล้อง กล้องอาจจะเสียหายได้ ในบางกรณี อาจจะซ่อมแซมกล้องไม่ได้
- อย่าส่องกล้องไปที่ดวงอาทิตย์หรือแสงอื่นๆ ที่สว่างมาก อาจจะทำให้กล้องเสียหายได้
- ถ้าหากความชื้นกลั่นตัวเป็นละอองน้ำ ให้ไล่ความชื้นออกก่อนใช้งานกล้อง
- อย่าเขย่าหรือกระแทกตัวกล้อง อาจจะทำให้กล้องเสียและท่านอาจจะไม่สามารถถ่ายภาพได้ นอกจากนี้ อาจจะทำให้สื่อบันทึกข้อมูลใช้งานไม่ได้ หรือข้อมูลภาพเสียหาย

อย่าใช้งานหรือเก็บกล้องในสถานที่ต่อไปนี้

- ในสถานที่ซึ่ง ร้อนมาก หนาวมาก หรือชื้นมาก ในสถานที่ เช่น ในรถยนต์ที่จอดไว้กลางแสงแดด ตัวกล้องอาจจะเปลี่ยนรูปซึ่ง ทำให้การทำงานผิดปกติได้
- ถูกแสงแดดส่องถึงโดยตรงหรือใกล้เครื่องทำความร้อน ตัวกล้องอาจจะเปลี่ยนสีหรือเปลี่ยนรูปซึ่งทำให้การทำงานผิดปกติได้
- ในสถานที่ซึ่งมีแรงสั่นสะเทือนสูง
- ใกล้สถานที่ซึ่งปล่อยคลื่นวิทยุกำลังสูง แฝ่รังสี หรือสถานที่ซึ่งมีสนามแม่เหล็ก กำลังสูง มิฉะนั้น กล้องอาจจะไม่สามารถบันทึกหรือแสดงภาพได้อย่างถูกต้อง
- ในที่ซึ่งมีทรายหรือฝุ่นละออง ระมัดระวังอย่าให้ทรายหรือฝุ่นละอองเข้าไปในตัวกล้องได้ ซึ่งอาจจะทำให้กล้อง ทำงานผิดปกติและในบางกรณีอาจจะทำการซ่อมแซมไม่ได้

การพกพา

อย่านั่งลงบนเก้าอี้หรือบนสถานที่ใดๆ ขณะที่มีกล้องอยู่ในกระเป๋าหลังกางเกง หรือกระโปรงของท่าน เนื่องจากอาจจะทำให้กล้องทำงานผิดปกติหรือเสียหายได้

TH

หมายเหตุเกี่ยวกับหน้าจอและเลนส์

หน้าจอถูกผลิตด้วยเทคโนโลยีที่มีความแม่นยำสูงมากเพื่อให้ได้พิกเซลที่ใช้งานได้มากกว่า 99.99% อย่างไรก็ตาม อาจจะมีจุดดำ และ/หรือจุดสว่าง (ขาว แดง น้ำเงิน หรือเขียว) ปรากฏบนหน้าจอ จุดเหล่านี้เป็นผลปกติของกระบวนการผลิต และไม่มีผลต่อการบันทึก

หมายเหตุเกี่ยวกับแฟลช

- อย่าถือกล้องโดยจับที่แฟลช หรือออกแรงกดลงบนแฟลชมากเกินไป
- ถ้าหากมีน้ำ ฝุ่นละออง หรือทรายเข้าไปในชุดแฟลชที่เปิดอยู่ อาจจะทำให้เกิดความเสียหายได้

เกี่ยวกับอุณหภูมิของกล้อง

กล้องและแบตเตอรี่อาจจะร้อนเนื่องจากการใช้งานต่อเนื่อง แต่อาการนี้ไม่ได้บ่งบอกถึงความผิดปกติ

เกี่ยวกับระบบป้องกันความร้อนสูงเกินไป

โดยขึ้นกับอุณหภูมิของกล้องและแบตเตอรี่ ท่านอาจจะไม่สามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหว หรือกล้องอาจปิดสวิตช์ไปเองเพื่อป้องกันตัว

ข้อความจะปรากฏบนหน้าจอก่อนกล้องปิดสวิตช์ตัวเอง หรือท่านจะไม่สามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหวได้อีก ในกรณีนี้ ปิดสวิตช์ทิ้งไว้แล้วรอจนกระทั่งอุณหภูมิของกล้องและแบตเตอรี่เย็นลง ถ้าหากท่านเปิดสวิตช์โดยไม่รอให้กล้องและแบตเตอรี่เย็นลงอย่างพอเพียง กล้องอาจจะปิดสวิตช์อีกครั้งหรือท่านอาจจะไม่สามารถถ่ายภาพเคลื่อนไหวได้

หมายเหตุการชาร์จแบตเตอรี่

ถ้าหากท่านชาร์จแบตเตอรี่ที่ไม่ได้ใช้งานมาเป็นเวลานาน ท่านอาจจะไม่สามารถชาร์จจนได้ปริมาณประจุที่เหมาะสม

อาการนี้เป็นคุณลักษณะของแบตเตอรี่ ไม่ได้แสดงว่ากล้องทำงานผิดพลาด ให้ทำการชาร์จแบตเตอรี่อีกครั้ง

คำเตือนเกี่ยวกับลิขสิทธิ์

รายการโทรทัศน์ ภาพยนตร์ เทปบันทึกภาพวิดีโอ และสื่ออื่นๆ อาจจะมีลิขสิทธิ์ การทำการบันทึกสิ่งที่มีลิขสิทธิ์เหล่านี้โดยไม่ได้รับอนุญาต อาจจะเป็นการกระทำที่ขัดกับกฎหมายลิขสิทธิ์

ไม่มีการชดเชยใด ๆ ต่อความเสียหายของข้อมูลหรือความผิดพลาดในการบันทึกภาพ

Sony ไม่สามารถชดเชยความผิดพลาดในการบันทึก หรือความสูญเสีย หรือความเสียหายของข้อมูลที่บันทึก อันเนื่องมาจากการทำงานที่ผิดพลาดของกล้อง หรือของสื่อบันทึก ฯลฯ

ทำความสะอาดผิวตัวกล้อง

ทำความสะอาดผิวตัวกล้องด้วยผ้านุ่มที่ทำให้ชื้นเล็กน้อยด้วยน้ำ แล้วเช็ดผิวอีกครั้งด้วยผ้าแห้ง เพื่อป้องกันความเสียหายต่อผิวขัดหรือตัวกล้อง:

– อย่าให้กล้องสัมผัสถูกสารเคมีเช่น ทินเนอร์ เบนซิน แอลกอฮอล์ ผ้าเช็ดชนิดใช้แล้วทิ้ง ยาไล่แมลง ครีมกันแดด หรือ ยาฆ่าแมลง

ข้อมูลจำเพาะ

กล้องถ่ายภาพ

[ระบบ]

อุปกรณ์รับภาพ: เซนเซอร์ Exmor R CMOS 7.76 มม. (ชนิด 1/2.3)

จำนวนพิกเซลทั้งหมดของกล้อง: ประมาณ 18.9 ล้านพิกเซล

จำนวนพิกเซลที่ใช้งานของกล้อง: ประมาณ 18.2 ล้านพิกเซล

เลนส์: เลนส์ซูม Sony G 20×
f = 4.45 มม. – 89 มม. (25 มม. – 500 มม. (เทียบเท่าฟิล์ม 35 มม.))
F3.2 (W) – F5.8 (T)
ขณะถ่ายภาพเคลื่อนไหว (16:9): 27.5 มม. – 550 มม.*
ขณะถ่ายภาพเคลื่อนไหว (4:3): 34 มม. – 680 มม.*
* เมื่อตั้ง [SteadyShot ภาพเคลื่อนไหว] ไว้ที่ [ปกติ]

SteadyShot: ปรับด้วยระบบเลนส์

ควบคุมระดับแสง: ปรับระดับแสงอัตโนมัติ, ปรับระดับแสงเอง, โหมดบรรยากาศ (15 โหมด)

อุณหภูมิสี: อัตโนมัติ, แสงแดดกลางวัน, แสงแดดมีเมฆ, ฟลูออเรสเซนต์ 1/2/3, แสงหลอดไฟฟ้า, แฟลช, กดหนึ่งครั้ง, ปรับเลื่อนอุณหภูมิสี

รูปแบบสัญญาณ:
สำหรับ 1080 50i: ระบบสี PAL, มาตรฐาน CCIR ข้อกำหนด HDTV 1080/50i, 1080/50p
สำหรับ 1080 60i: ระบบสี NTSC, มาตรฐาน EIA ข้อกำหนด HDTV 1080/60i, 1080/60p

รูปแบบไฟล์:
ภาพนิ่ง: สอดคล้องกับ JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), สนับสนุน DPOF
ภาพนิ่ง 3D: รองรับ MPO (MPF Extended (Disparity Image))
ภาพเคลื่อนไหว (รูปแบบ AVCHD): สนับสนุนรูปแบบ AVCHD Ver. 2.0
วิดีโอ: MPEG-4 AVC/H.264
เสียง: Dolby Digital 2ch, พร้อม Dolby Digital Stereo Creator
• ผลิตโดยได้รับการอนุญาตจาก Dolby Laboratories
ภาพเคลื่อนไหว (รูปแบบ MP4):
วิดีโอ: MPEG-4 AVC/H.264
เสียง: MPEG-4 AAC-LC 2ch

สื่อบันทึกข้อมูล: หน่วยความจำภายใน (ประมาณ 105 MB), “Memory Stick Duo”, การ์ด SD, “Memory Stick Micro”, การ์ดเมโมรี่ microSD

แฟลช: ระยะแฟลช (เมื่อตั้งความไวแสง ISO (ดัชนีการเปิดรับแสงที่แนะนำ) ไว้ที่ อัตโนมัติ):
ประมาณ 0.4 ม. ถึง 7.1 ม. (W)
ประมาณ 1.5 ม. ถึง 3.9 ม. (T)

[ช่องต่อสัญญาณเข้าออก]

ช่องต่อ HDMI: ช่องต่อเล็ก HDMI
หัวต่อไมโคร USB:
การสื่อสาร USB
การสื่อสาร USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[หน้าจอ]

หน้าจอ LCD: 7.5 ซม. (ขนาด 3.0)
ขับเคลื่อนแบบ TFT
จำนวนจุดภาพทั้งหมด: 921 600 จุด

[กำลังไฟฟ้า, ทั่วไป]

กำลังไฟฟ้า: ก้อนแบตเตอรี่ชาร์จใหม่ได้ NP-BG1, 3.6 V
NP-FG1 (แยกจำหน่าย), 3.6 V
ตัวแปลงไฟ AC AC-UB10/UB10B, 5 V
อัตราการใช้พลังงาน (ระหว่างถ่ายภาพ): 1.1 W
อุณหภูมิใช้งาน: 0 °C ถึง 40 °C
อุณหภูมิเก็บรักษา: –20 °C ถึง +60 °C
พิกัดขนาด (ตามมาตรฐาน CIPA):
106.6 มม. × 61.9 มม. × 34.6 มม. (กว้าง/สูง/ลึก)
น้ำหนัก (ตามมาตรฐาน CIPA) (รวมก้อนแบตเตอรี่ NP-BG1, “Memory Stick Duo”):
ประมาณ 254 กรัม
ไมโครโฟน: สเตอริโอ
ลำโพง: ช่องเสียงเดียว
Exif Print: สนับสนุน
PRINT Image Matching III: สนับสนุน

[LAN ไร้สาย] (DSC-HX30/HX30V เท่านั้น)

รูปแบบที่สนับสนุน: IEEE 802.11 b/g/n

ตัวแปลงไฟ AC AC-UB10/UB10B

กำลังไฟฟ้าที่ต้องการ: AC 100 V ถึง 240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA
แรงดันไฟฟ้าขาออก: DC 5 V, 0.5 A
อุณหภูมิใช้งาน: 0 °C ถึง 40 °C
อุณหภูมิเก็บรักษา: –20 °C ถึง +60 °C
พิกัดขนาด:
ประมาณ 50 มม. × 22 มม. × 54 มม. (กว้าง/สูง/ลึก)
น้ำหนัก:
สำหรับสหรัฐอเมริกาและแคนาดา:
ประมาณ 48 กรัม
สำหรับประเทศและท้องที่อื่นๆนอกเหนือจาก สหรัฐอเมริกาและแคนาดา:
ประมาณ 43 กรัม

ก้อนแบตเตอรี่ชาร์จได้ NP-BG1

แบตเตอรี่ที่ใช้: แบตเตอรี่ลิเธียม-ไอออน
แรงดันไฟฟ้าสูงสุด: DC 4.2 V
แรงดันไฟฟ้าปกติ: DC 3.6 V
แรงดันประจุสูงสุด: DC 4.2 V
ปริมาณกระแสสูงสุด: 1.44 A
ความจุ:
ปกติ: 3.4 Wh (960 mAh)
ต่ำสุด: 3.3 Wh (910 mAh)

แบบและข้อมูลจำเพาะอาจเปลี่ยนแปลงได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

เครื่องหมายการค้า

- เครื่องหมายต่อไปนี้เป็นเครื่องหมายการค้าของ Sony Corporation Cyber-shot, “Cyber-shot”, “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, “Memory Stick Duo”, “Memory Stick Micro”
- “AVCHD Progressive” และแบบตัวอักษรโลโก้ “AVCHD Progressive” เป็นเครื่องหมายการค้าของ Panasonic Corporation และ Sony Corporation
- Windows เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Microsoft Corporation ในประเทศสหรัฐอเมริกาและ/หรือประเทศอื่นๆ
- Mac เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Apple Inc.
- โลโก้ SDXC เป็นเครื่องหมายการค้าของ SD-3C, LLC
- “” และ “PlayStation” เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Sony Computer Entertainment Inc.
- นอกจากนี้ ชื่อระบบและผลิตภัณฑ์ที่อ้างถึงในคู่มือเล่มนี้ โดยทั่วไปแล้วเป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของผู้พัฒนาหรือผู้ผลิตระบบและผลิตภัณฑ์นั้น อย่างไรก็ตามคู่มือเล่มนี้ไม่ได้แสดงเครื่องหมาย ™ หรือ ® กำกับไว้ทุกที่

- สนุกสนานมากขึ้นกับ PlayStation 3 ของท่านโดยดาวน์โหลดโปรแกรมสำหรับ PlayStation 3 จาก PlayStation Store (ในท้องที่ที่ใช้งานได้)
- โปรแกรมสำหรับ PlayStation 3 จำเป็นต้องใช้บัญชี PlayStation Network และต้องดาวน์โหลดโปรแกรม ใช้งานได้ในบริเวณที่ PlayStation Store ใช้งานได้

ศึกษารายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์นี้และคำตอบของคำถามที่พบบ่อยได้จากเว็บบริการลูกค้าของเรา

http://www.sony.net/

พิมพ์บนกระดาษรีไซเคิล 70% หรือมากกว่า ด้วยหมึกที่ประกอบด้วยน้ำมันจากผักที่ปราศจาก VOC (Volatile Organic Compound-สารประกอบอินทรีย์ที่ระเหยได้)

ประเทศที่ผลิต : ญี่ปุ่น
นำเข้าและจัดจำหน่ายโดย
บริษัท โซนี่ ไทย จำกัด
2126 อาคารกรมดิษฐ์ ชั้น 4
ถนนเพชรบุรีตัดใหม่
กรุงเทพฯ 10310
โทร. (02) 715-6100
แฟกซ์ (02) 715-6020
อีเมล์ Sothai.cic@ap.sony.com
http://www.sony.co.th
เตือนปีนำเข้า: โปรดดูข้างกล่อง

معرفة المزيد عن الكاميرا («دليل المستخدم للكاميرا Cyber-shot»)

«دليل المستخدم للكاميرا Cyber-shot» عبارة عن دليل عبر الإنترنت. ارجع إليه للحصول على تعليمات تفصيلية عن العديد من وظائف الكاميرا.

① ادخل إلى صفحة دعم Sony.
http://www.sony.net/SonyInfo/Support/

② اختر بلدك أو منطقتك.

③ ابحث عن اسم موديل الكاميرا داخل صفحة الدعم.

• تحقق من اسم الموديل في الجزء السفلي من الكاميرا.

التحقق من العناصر المرفقة

يشير الرقم بين القوسين إلى عدد القطع.

• كاميرا (1)
• مجموعة بطارية قابلة لإعادة الشحن NP-BG1 (1)/ علبة البطارية (1)
• كابل USB مصغر (1)
• محول تيار متردد AC-UB10/UB10B (1)
• سلك التيار (غير مرفق في الولايات المتحدة الأمريكية وكندا) (1)
• حزام الرسغ (1)
• تعليمات التشغيل (هذا الدليل) (1)

تحذير

لتقليل خطر الحريق أو الصدمات، لا تعرض الكاميرا للمطر أو البلل.

تعليمات هامة عن السلامة

- احتفظ بهذه التعليمات

خطر

لتقليل مخاطر نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية، اتبع هذه التعليمات بحرص شديد

إذا لم يكن شكل القابس ملائم لمأخذ الطاقة، استعمل أداة ملحقة خاصة مهايئ القابس لتهيئة ترتيب ملائم لمأخذ الطاقة.

تنبيه

مجموعة البطارية

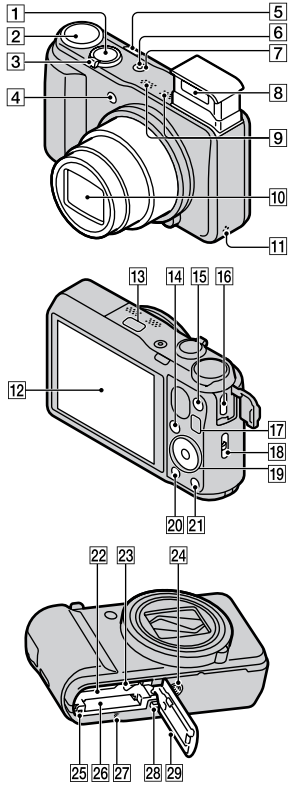
إذا أسيئ التعامل مع مجموعة البطارية، يمكن أن تنفجر، متسببة في نشوب حريق أو حتى انفجار كيميائي. قم بمراعاة التنبيهات الاحتياطية التالية.

- لا تفككها.
- لا تقم بتهشيم مجموعة البطارية أو تعريضها لأي صدمة أو ضغط كالطرق عليها بمطرقة أو تتسبب في سقوطها أو الدعس عليها.
- لا تعرضها لتماس كهربائي ولا تسمح للأشياء المعدنية بملامسة أطراف توصيل البطارية.
- لا تعرضها لدرجة حرارة عالية تتجاوز 60 درجة مئوية كأن تتركها تحت أشعة الشمس المباشرة أو في سيارة مصفوفة تحت الشمس.
- لا تحرقها أو ترميها في النار.
- لا تلمس بطاريات أيون الليثيوم التالفة أو التي يكون سائلها متسرب.
- تأكد من شحن مجموعة البطارية باستعمال شاحن البطارية الأصلي من انتاج سوني Sony أو جهاز قادر على شحن مجموعة البطارية.
- احتفظ بمجموعة البطارية بعيداً عن متناول الأطفال.
- احتفظ بمجموعة البطارية جافة.
- استبدلها بنفس النوع أو بنوع مماثل موصى به من قبل سوني Sony.
- تخلص من مجموعة البطاريات المستعملة فوراً كما موضح في التعليمات.

محول تيار متردد

قم بتوصيل محول التيار المتردد إلى أقرب مخرج تيار بالحائط. إذا حدثت بعض المشاكل أثناء إستخدام محول التيار المتردد، قم بفصل التيار في الحال عن طريق فصل المقبس من مخرج التيار بالحائط.

سلك التيار، إذا كان مرفقاً، مصمم خصيصاً للاستخدام مع هذه الكاميرا فقط، ويجب عدم استخدامه مع أجهزة كهربائية أخرى.



1 زر الغالق

2 قرص الوضع
(تلقائي ذكي)/ (تلقائي فائق)/
(مبرمج آلي)/ (تسجيل مع تعريض ضوئي يدوي)/ (وضع استدعاء الذاكرة)/
(تحريك البانوراما i)/ (وضع الفيلم)/
(تصوير 3D)/ (اختيار منظر)/
(عدم التركيز البؤري على الخلفية)

3 للتصوير: ذراع W/T (زوم)
للعرض: ذراع (فهرس)/ذراع (زوم العرض)

4 لمبة المؤقت الذاتي/لمبة غالق خاص بالابتسامة/مصدر ضوء AF

5 زر CUSTOM (إعداد خاص)

6 لمبة القدرة/الشحن

7 زر ON/OFF (طاقة)

8 الفلاش
- لا تضع اصابعك بالقرب من الفلاش.
- عند استخدام الفلاش، يندفع الفلاش تلقائياً.
- ينخفض الفلاش تلقائياً عند إيقاف التشغيل الطاقة أو عند تحويل الكاميرا إلى وضع العرض أو إذا تغير وضع التسجيل.

9 ميكروفون

10 العدسة

11 سماعة

12 الشاشة LCD

13 مستشعر GPS (داخلي، فقط DSC-HX20V/HX30V)

14 زر (عرض)

15 زر MOVIE (أفلام)

16 مقبس صغير HDMI

17 مستشعر Wi-Fi (داخلي، فقط DSC-HX30/HX30V)

18 مشبك من أجل حزام الرسغ

19 عجلة التحكم

20 زر MENU

21 زر 🗑/? (حذف/دليل تفاصيل الكاميرا)

22 فتحة إدخال البطارية

23 ذراع إخراج البطارية

24 مكان تركيب الحامل الثلاثي الأرجل
- استخدم حامل ثلاثي الأرجل ببرغي طوله أقل من 5.5 مم. وإلا، لن تتمكن من تثبيت الكاميرا بإحكام، ومِكن أن يحدث تلف للكاميرا.

25 لمبة الوصول

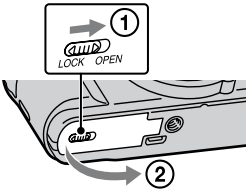
26 فتحة بطاقة ذاكرة

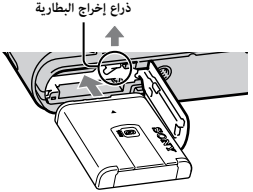
27 علامة (TransferJet™)

28 موصل USB مصغر

29 غطاء بطارية/بطاقة ذاكرة

إدخال البطارية





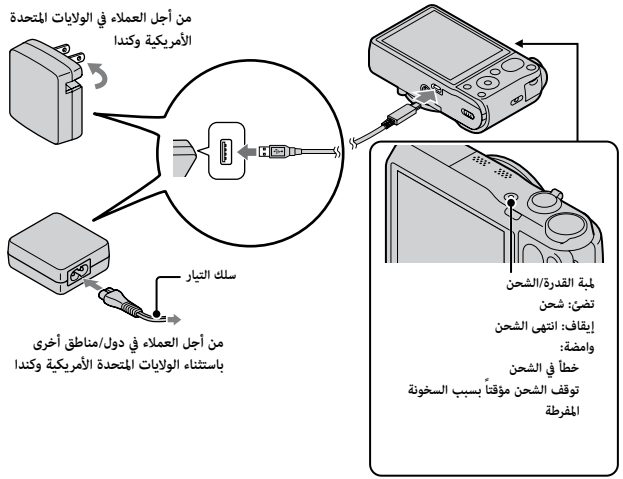
AR

1 افتح الغطاء.

2 أدخل مجموعة البطارية.

- أثناء الضغط على ذراع إخراج البطارية، أدخل البطارية كما هو مبين في الرسم التوضيحي. تأكد من تأمين ذراع إخراج البطارية بعد الإدخال.
- قد يؤدي إغلاق الغطاء عندما تكون البطارية مدخلة بشكل غير صحيح إلى تلف الكاميرا.

شحن البطارية



1 **قم بتوصيل الكاميرا إلى محول التيار المتردد (مرفق) باستخدام كابل USB المصغر (مرفق).**

2 **قم بتوصيل محول التيار المتردد إلى مخرج التيار بالحائط.**

تضئ لمبة القدرة/الشحن باللون البرتقالي، ويبدأ الشحن.

- قم بإيقاف تشغيل الكاميرا أثناء شحن البطارية.
- يمكنك شحن البطارية حتى عندما تكون مشحونة جزئياً.
- عندما تومض لمبة القدرة/الشحن مع عدم إنتهاء عملية الشحن، انزع البطارية وأدخلها مرة أخرى.

ملاحظات

- إذا ومضت لمبة القدرة/الشحن الموجودة بالكاميرا عند توصيل محول التيار المتردد بمخرج التيار بالحائط، فهذا يشير إلى توقف الشحن مؤقتًا لأن درجة الحرارة خارج النطاق الموصى به. عندما تعود درجة الحرارة إلى النطاق المناسب، يتم استئناف الشحن. نحن نوصي بشحن البطارية في درجة حرارة محيطة بين 10 درجات مئوية إلى 30 درجة مئوية.
- قد لا يتم شحن البطارية بشكل فعّال إذا كان الجزء الطرفي منها متسخًا. في هذه الحالة، امسح برفق أي أتربة باستخدام قطعة قماش ناعمة أو مسحة قطن لتنظيف الجزء الطرفي من البطارية.
- قم بتوصيل محول التيار المتردد (مرفق) إلى أقرب مقبس في الحائط. إذا حدثت أعطال أثناء استخدام محول التيار المتردد، فأخرج القابس من مخرج التيار بالحائط فوراً لفصله من مصدر القدرة.
- عندما تنتهي عملية الشحن، إفصل محول التيار المتردد من مخرج التيار بالحائط.
- تأكد من استخدام مجموعات البطارية من ماركة Sony الأصلية فقط، وكابل USB المصغر (مرفق) ومحول التيار المتردد (مرفق).

وقت الشحن (شحن كامل)

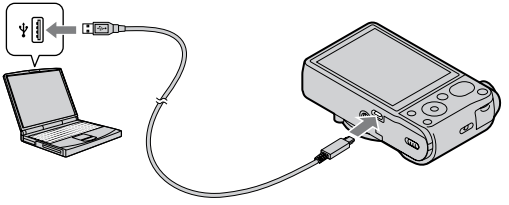
وقت الشحن هو حوالي 175 دقيقة باستخدام محول التيار المتردد (مرفق).

ملاحظة

- يتم تطبيق وقت الشحن أعلاه عند شحن بطارية فارغة تماماً في درجة حرارة 25 درجة مئوية. يمكن أن تستغرق عملية الشحن وقتاً أطول تبعاً لأحوال الاستخدام والظروف.

الشحن بالتوصيل إلى جهاز كمبيوتر

يمكن شحن البطارية من خلال توصيل الكاميرا بكمبيوتر باستخدام كابل USB مصغر.



ملاحظة

- يرجى ملاحظة النقاط التالية عند الشحن عن طريق الكمبيوتر:

– عند توصيل الكاميرا إلى كمبيوتر محمول غير موصل إلى مصدر قدرة، فإن مستوى بطارية كمبيوتر محمول ينخفض. لاتشحن لفترة زمنية ممتدة.

– لا تقم بتشغيل/إيقاف تشغيل أو إعادة تشغيل الكمبيوتر أو تنشيط الكمبيوتر لاستئناف التشغيل من وضع النوم عندما يكون توصيل USB قد تم بين الكمبيوتر والكاميرا. يمكن أن يحدث خلل في الكاميرا. قبل تشغيل/إيقاف الكمبيوتر، أو إعادة التشغيل أو استئناف تشغيل الكمبيوتر من وضع النوم، إفصل الكاميرا وجهاز الكمبيوتر.

– ليس هناك أي ضمانات لعملية الشحن باستخدام كمبيوتر مكون بطريقة خاصة أو كمبيوتر معدل.

عمر البطارية وعدد الصور التي يمكن تسجيلها وعرضها

	عمر البطارية	عدد الصور
تصوير (صور ثابتة)	حوالي 160 دقيقة	حوالي 320 صورة
عرض (صور ثابتة)	حوالي 230 دقيقة	حوالي 4600 صورة
تصوير (أفلام)	حوالي 75 دقيقة	—

ملاحظات

- يتم تطبيق عدد الصور أعلاه عندما تكون البطارية مشحونة بالكامل. يمكن أن ينخفض عدد الصور وفقًا لظروف الاستخدام.
- عدد الصور التي يمكن تسجيلها هو للتصوير تحت الظروف التالية:
  – استخدام "Memory Stick PRO Duo" Sony (Mark2) (يباع بشكل منفصل)
  – استخدام البطارية في درجة حرارة محيطة 25 درجة مئوية.
  – يتم ضبط [إعداد GPS] إلى [إيقاف] (فقط DSC-HX20V/HX30V).
  – يتم ضبط [وضوح العرض] إلى [قياسي].
- عدد «تصوير (صور ثابتة)» يعتمد على مقاييس CIPA، وهو من أجل التصوير تحت الظروف التالية:
  (Camera & Imaging Products Association :CIPA)
  – يتم ضبط DISP (تهيئة العرض) إلى [تشغيل].
  – تصوير مرة واحدة كل 30 ثانية.
  – يتحول الزوم بالتناوب بين الأطراف W و T.
  – يومض الفلاش مرة واحدة كل مرتين.
  – تتحول القدرة إلى وضع التشغيل والايقاف مرة واحدة كل عشر مرات.
- عمر البطارية للأفلام يطبق على التصوير تحت الظروف التالية:
  – جودة الفيلم: AVC HD HQ
  – عند إنتهاء التصوير المستمر بسبب قيود الضبط (صفحة 21)، اضغط الزر MOVIE (أفلام) مرة أخرى واستمر في التصوير. لاتعمل وظائف تصوير مثل الزوم.

إمداد القدرة

يمكن إمداد الكاميرا بالقدرة من مخرج التيار بالحائط من خلال التوصيل بمحول التيار المتردد باستخدام كابل USB المصغر (مرفق).

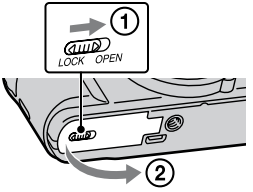
يمكنك استيراد صور إلى كمبيوتر بدون القلق بشأن نفاد قدرة البطارية، وذلك من خلال توصيل الكاميرا بكمبيوتر باستخدام كابل USB المصغر.

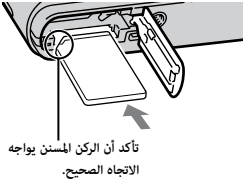
إضافة إلى ذلك، يمكنك استخدام محول التيار المتردد AC-UD10 (يباع بشكل منفصل) للتصوير من أجل التزود بالقدرة أثناء التصوير.

ملاحظات

- لايمكن إمداد القدرة في حالة عدم إدخال البطارية في الكاميرا.
- عند توصيل الكاميرا مباشرة بكمبيوتر أو بمخرج القدرة باستخدام محول التيار المتردد المرفق AC-UB10/UB10B، لا يتوفر الإمداد بالقدرة إلا في وضع العرض. إذا كانت الكاميرا في وضع التصوير أو أثناء تغيير إعدادات الكاميرا، لا يتم الإمداد بالقدرة حتى لو أجريت توصيل USB باستخدام كابل USB المصغر.
- إذا وصلت الكاميرا وكمبيوتر باستخدام كابل USB المصغر أثناء وجود الكاميرا في وضع العرض، فسيتغير العرض على الكاميرا من شاشة العرض إلى شاشة توصيل USB. إضغط الزر ▶ (عرض) للتحويل إلى شاشة العرض.

إدخال بطاقة ذاكرة (تباع بشكل منفصل)





1 افتح الغطاء.

2 أدخل بطاقة الذاكرة (تباع بشكل منفصل).

- مع اتجاه الركن المسنن كما هو مبين في الرسم التوضيحي، أدخل بطاقة الذاكرة حتى تسمع صوت تثبيتها في مكانها.

3 اغلق الغطاء.

بطاقات الذاكرة التي يمكن استخدامها

	بطاقة ذاكرة	للصور الثابتة	للأفلام
A	Memory Stick PRO Duo	○	○ (Mark2 فقط)
	Memory Stick PRO-HG Duo	○	○
	Memory Stick Duo	○	—
B	Memory Stick Micro (M2)	○	—
	Memory Stick Micro (Mark2)	○	○
C	بطاقة ذاكرة SD	○	○ (فئة 4 أو أسرع)
	بطاقة ذاكرة SDHC	○	○ (فئة 4 أو أسرع)
	بطاقة ذاكرة SDXC	○	○ (فئة 4 أو أسرع)
D	بطاقة الذاكرة microSD	○	○ (فئة 4 أو أسرع)
	بطاقة الذاكرة microSDHC	○	○ (فئة 4 أو أسرع)

- في هذا الدليل، يشار إلى جميع المنتجات في الجدول بما يلي:

A: "Memory Stick Duo"

B: "Memory Stick Micro"

C: بطاقة SD

D: بطاقة الذاكرة microSD

AR

ملاحظة

- عند استخدام "Memory Stick Micro" أو بطاقات الذاكرة microSD مع هذه الكاميرا، تأكد من استخدامها مع مهايئ مناسب.

لنزع بطاقة الذاكرة/البطارية

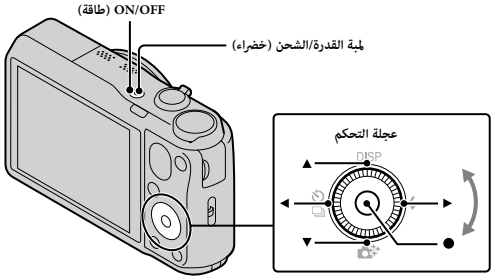
بطاقة الذاكرة: ادفع بطاقة الذاكرة للداخل مرة واحدة لإخراجها.

البطارية: اسحب ذراع اخراج البطارية. تأكد من عدم سقوط مجموعة البطارية.

ملاحظة

- لاتنزع مطلقاً بطاقة الذاكرة/البطارية عند إضاءة لمبة الوصول (صفحة 4). هذا يمكن أن يؤدي إلى تلف البيانات الموجودة في بطاقة الذاكرة/الذاكرة الداخلية.

ضبط الساعة



اختيار بنود: ▲/▼/◄/►

ضبط القيمة الرقمية للتاريخ والوقت: ⁄/

ضبط: ●

1 اضغط الزر ON/OFF (طاقة).

يتم عرض إعداد التاريخ والوقت عند تشغيل الكاميرا للمرة الأولى.

• يمكن أن يمر بعض الوقت حتى يتم تشغيل القدرة والسماح بالتشغيل.

2 اختر اللغة المرغوبة.

3 اختر الموقع الجغرافي المرغوب باتباع التعليمات المعروضة على الشاشة، ثم اضغط ● على عجلة التحكم.

4 اضبط [صيغة التاريخ & الوقت]، [توقيت صيفي] و[التاريخ & الوقت]، ثم إختر [OK] ← [OK].

• منتصف الليل يشار إليه بصيغة 12:00 AM، والظهر بصيغة 12:00 PM.

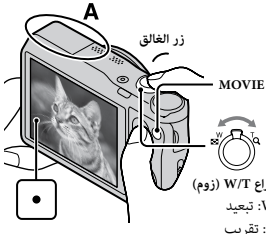
5 اتبع التعليمات على الشاشة.

• ستفرغ البطارية بسرعة عند الظروف التالية:

– تم ضبط [إعداد GPS] إلى [تشغيل] (فقط DSC-HX20V/HX30V).

– تم ضبط [وضوح العرض] إلى [عالى].

تصوير صور ثابتة/أفلام



تصوير صور ثابتة

1 اضغط زر الغالق لمنتصف المسافة لأسفل لعمل التركيز البؤري.

عندما تكون الصورة في البؤرة، يصدر صوت تنبيه ويضئ المبين ●.

2 اضغط على زر الغالق لأسفل بالكامل لالتقاط صورة.

AR

تسجيل أفلام

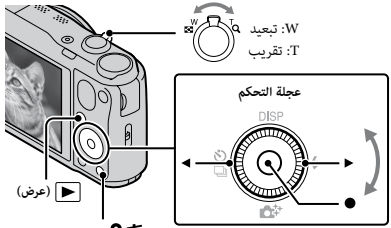
1 اضغط الزر MOVIE (أفلام) لبدء التسجيل.

- استخدم الذراع W/T (زوم) لتغيير مقياس الزوم.
- اضغط على زر الغالق لالتقاط صور ثابتة والاستمرار في تسجيل الفيلم.

2 اضغط الزر MOVIE مرة أخرى لإيقاف التسجيل.

ملاحظات

- لا تضغط الفلاش للاسفل أو ترفعه للاعلى يدوياً. يمكن أن يسبب خللاً في التشغيل.
- سيتم تسجيل صوت تشغيل العدسة والذراع عندما تعمل وظيفة الزوم أثناء تصوير فيلم. يمكن أن يتم أيضاً تسجيل صوت تشغيل الزر MOVIE عندما ينتهي تسجيل الفيلم.
- يمكن التصوير بشكل متواصل لمدة 29 دقيقة تقريباً في المرة الواحدة في إعدادات الكاميرا الأساسية وعندما تكون درجة الحرارة حوالي 25 درجة مئوية. عند انتهاء تسجيل الفيلم، يمكنك إعادة بدء التسجيل بواسطة ضغط الزر MOVIE مرة أخرى. يمكن أن يتوقف التسجيل لحماية الكاميرا وفقاً لدرجة الحرارة المحيطة.



1 اضغط الزر ▶ (عرض).

• عند عرض صور على بطاقة ذاكرة مسجلة بكاميرات أخرى على هذه الكاميرا، تظهر شاشة التسجيل لملف البيانات.

اختيار الصورة التالية/السابقة

اختر صورة بضغط ▶ (تالي)/◀ (سابق) على عجلة التحكم أو بإدارة عجلة التحكم. اضغط ● في منتصف عجلة التحكم لعرض أفلام.

حذف صورة

① اضغط الزر 🗑 (حذف).

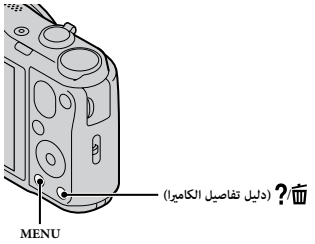
② اختر [هذه الصورة] بواسطة ▲ على عجلة التحكم، ثم إضغط ●.

العودة إلى تصوير الصور

اضغط زر الغالق لمنتصف المسافة لأسفل.

دليل تفاصيل الكاميرا

هذه الكاميرا مجهزة بدليل إرشادات داخلي. هذا يسمح لك ببحث وظائف الكاميرا وفقاً لاحتياجاتك.



1 اضغط على الزر MENU.

2 اختر عنصر القائمة MENU المرغوب، ثم اضغط على الزر (دليل تفاصيل الكاميرا).

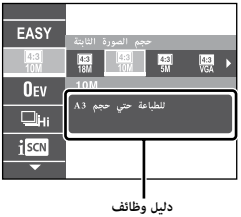
يظهر دليل تشغيل العنصر المختار.

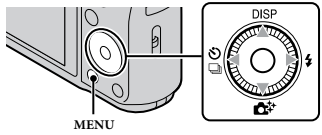
- إذا ضغطت على الزر (دليل تفاصيل الكاميرا) عندما تكون شاشة MENU غير معروضة، يمكنك البحث في الدليل باستخدام كلمات رئيسية أو رموز.

AR

تقديم وظائف أخرى

يمكن تشغيل وظائف أخرى تستخدم عند التصوير أو العرض باستخدام عجلة التحكم أو زر MENU على الكاميرا. هذه الكاميرا مجهزة بدليل وظائف يتيح لك الاختيار بسهولة من الوظائف. أثناء عرض الدليل، يمكنك استخدام وظائف متعددة.





عجلة التحكم

DISP (تهيئة العرض): يتيح لك تغيير عرض الشاشة.

/ (التصوير المستمر/مؤقت ذاتي): يسمح باستعمال وضع مؤقت ذاتي ووضع تصوير متتابع.

(ابتكار صورة): يتيح لك تغيير الإعدادات [السطوع]، [اللون]، [الوضوح]، و[تأثير الصورة] عند ضبط وضع تصوير إلى [تلقائي ذكي] أو [تلقائي فائق].

(فلاش): يتيح لك اختيار وضع الفلاش للصور الثابتة.

الزر المركزي (تعقب التركيز البؤري): تقوم الكاميرا بتعقب الهدف وضبط التركيز البؤري تلقائيا حتى لو كان الهدف يتحرك.

بنود القائمة

تصوير

منظر تصوير الأفلام	اختيار وضع تسجيل أفلام.
تصوير 3D	اختيار وضع تصوير صورة 3D.
اختيار منظر	اختيار إعدادات مضبوطة مسبقاً لتوافق ظروف مناظر مختلفة.
وضع استدعاء الذاكرة	اختيار إعداد ترغب في استدعاءه عند ضبط قرص الوضع إلى [وضع استدعاء الذاكرة].
تأثير الصورة	التقط صورة ثابتة مع نسيج أصلي وفقا للمؤثر المرغوب.
وضع سهل	تصوير صور ثابتة باستخدام الحد الأدنى للوظائف.
تأثير خروج البؤرة	ضبط مستوى تأثير الخروج عن بؤرة الخلفية عند التصوير في وضع الخروج من بؤرة الخلفية.
حجم الصورة الثابتة (Dual Rec)	ضبط حجم الصورة الثابتة الملتقطة أثناء تسجيل فيلم.
حجم الصورة الثابتة/ حجم صورة بانوراما/حجم الفيلم/جودة الفيلم	اختيار حجم الصورة وجودة الصور الثابتة، صور بانورامية أو ملفات أفلام.
مؤثر الطلاء HDR	عند اختيار [الطلاء HDR] في تأثير الصورة، يتم ضبط مستوى التأثير.
منطقة الإبراز	عند اختيار [صورة مصغرة] في تأثير الصورة، يتم تحديد الجزء المراد التركيز عليه.

تدرج اللون	عند اختيار [كاميرا لعبة] في تأثير الصورة، يتم ضبط تدرج اللون.
لون مختار	عند اختيار [لون جزئي] في تأثير الصورة، يتم اختيار اللون المراد استخراجه.
مؤثر الرسم المائي	عند اختيار [الرسم المائي] في تأثير الصورة، يتم ضبط مستوى التأثير.
مؤثر الرسم	عند اختيار [الرسم] في تأثير الصورة، يتم ضبط مستوى التأثير.
EV	ضبط التعريض الضوئي يدويا.
ISO	ضبط حساسية الإضاءة.
توازن البياض	ضبط درجة لون الصورة.
ضبط توازن البياض	ضبط درجات اللون وفقاً للقيمة المضبوطة على أساس درجة توازن البياض المختارة.
تركيز بؤري	اختيار طريقة التركيز البؤري.
وضع القياس	اختيار وضع القياس الذي يضبط أي جزء من الهدف يتم قياسه لتحديد التعريض الضوئي.
فاصل التصوير المستمر	اختيار عدد الصور الملتقطة في الثانية للتصوير المتتابع.
إعدادات الركيزة	ضبط نوع تصوير الركيزة.
تقدير المنظر	ضبط لتحديد ظروف التصوير تلقائياً.
تأثير بشرة ناعمة	ضبط تأثير البشرة الناعمة ومستوى التأثير.
غالق خاص بالابتسامة	ضبط إلى تحرير الغالق تلقائياً عند تحديد إبتسامة.
حساسية الابتسامة	ضبط حساسية وظيفة الغالق الخاص بالابتسامة لتحديد ابتسامات.
تحديد الوجه	اختيار لتحديد الأوجه وضبط إعدادات مختلفة تلقائياً.
وضع اللون	اختيار وضوح الصورة، مصحوبة بالمؤثرات.
تشبع اللون	ضبط حيوية الصورة.
التباين	ضبط تباين الصورة.
حدة الصورة	ضبط حدة الصورة.

مقاومة رمشة العين	ضبط إلى تصوير صورتين تلقائياً واختيار صورة لاترمش فيها العيون.
SteadyShot لتصوير فيلم	ضبط قوة SteadyShot في وضع الأفلام. عند تغيير الإعداد من أجل [SteadyShot لتصوير فيلم]، سوف تتغير زاوية العرض.
معلومات الموقع*[1]	يتأكد من حالة تثليث GPS وتحديث معلومات الموقع.
تسجيل بيانات GPS*[1]	يسجل المسار المتبع اثناء حمل الكاميرا.
تهيئة التسجيل	يسجل الأوضاع أو إعدادات الكاميرا المرغوبة.
إرسال الى الكمبيوتر*[2]	نسخة احتياطية للصور بنقلها إلى كمبيوتر موصول بالشبكة.
دليل تفاصيل الكاميرا	بحث وظائف الكاميرا وفقاً لإحتياجاتك.

*[1] فقط DSC-HX20V/HX30V

*[2] فقط DSC-HX30/HX30V

عرض

عرض صور مستمر	اختيار طريقة عرض مستمر.
المشاهدة على هاتف ذكي*	تحميل صور ونقلها إلى هاتف ذكي.
عرض على تلفزيون*	عرض الصور على تلفزيون مؤهل للعمل على الشبكة.
إرسال الى الكمبيوتر*	نسخة احتياطية للصور بنقلها إلى كمبيوتر موصول بالشبكة.
إرسال بواسطة TransferJet	نقل البيانات عن طريق التراصف القريب لجهازين مجهزين بوظيفة TransferJet.
حذف	حذف صورة.
إعادة اللمس	إعادة لمس صورة باستخدام تأثيرات متعددة.
تأثير الصورة	إضافة نسيج متعدد على الصورة.
عرض 3D	ضبط لعرض الصور الملتقطة في وضع 3D على تلفزيون 3D.
وضع عرض	اختيار صيغة عرض الصور.
عرض مجموعة التصوير المستمر	اختيار لعرض صور تتابع في مجموعات أو عرض جميع الصور أثناء العرض.
حماية	حماية الصور.
طباعة (DPOF)	إضافة علامة أمر الطباعة إلى صورة ثابتة.

تدوير	تدوير صورة ثابتة إلى اليسار.
دليل تفاصيل الكاميرا	بحث وظائف الكاميرا وفقاً لاحتياجاتك.

* فقط DSC-HX30/HX30V

بنود الإعداد

إذا ضغطت الزر MENU أثناء التصوير أو أثناء العرض، يتم تقديم (تهيئات) كإختيار نهائي. يمكنك تغيير الإعدادات الأساسية على الشاشة (تهيئات).

تهيئات التصوير	صيغة أفلام/مصدر ضوء AF/خط سمتي/زوم الصورة الواضحة/زوم رقمي/تخفيض ضوضاء الريح/مستوى صوت الميكروفون/خفض عين حمراء/تنبيه رمشة العين/كتابة التاريخ/بؤرة ممتدة/ضبط وظائف الازرار/وضوح العرض
تهيئات رئيسية	صوت تنبيه بيب/سطوع الشاشة/Language Setting/لون شاشة العرض/وضع العرض الإيضاحي/تجهيز أولى/دليل الوظائف/تحليل HDMI/تحكم بواسطة HDMI/الوضع الايكولوجي/تهيئة توصيل USB/إمداد الطاقة عبر منفذ USB/تهيئة LUN/تنزيل الموسيقى/تفريغ بيانات الموسيقى/وضع الطائرة/إعداد GPS*[1]/بيانات مساعد GPS*[1]/حذف بيانات GPS*[1]/TransferJet/Eye-Fi/الاصدار
تهيئات الشبكة*[2]	الضغط على WPS/تهيئات نقطة الوصول/تحرير اسم الجهاز/المشاهدة على هاتف ذكي/عرض عنوان MAC
أداة بطاقة الذاكرة*[3]	تهيئة/إنشاء مجلد التسجيل/تغيير مجلد التسجيل/حذف مجلد التسجيل/نسخ/رقم الملف
تهيئات الساعة	إعداد المنطقة/إعداد التاريخ & الوقت/ضبط الساعة تلقائيا*[1]/ضبط المنطقة تلقائيا*[1]

*[1] فقط DSC-HX20V/HX30V

*[2] فقط DSC-HX30/HX30V

*[3] إذا لم يتم إدخال بطاقة ذاكرة، سوف يعرض (أداة الذاكرة الداخلية) ويمكن اختيار [تهيئة] فقط.

تثبيت تطبيق كمبيوتر (أنظمة التشغيل Windows)

البرنامج "PlayMemories Home" المركب ضمناً يسمح لك باستيراد الصور الثابتة والصور المتحركة إلى الكمبيوتر واستعمالها. يمكن تصوير أو عرض صور على هذه الكاميرا حتى لو لم تقم بتركيب البرنامج "PlayMemories Home"، لكن تحتاج للبرنامج "PlayMemories Home" لاستيراد الصور المتحركة بصيغة AVCHD إلى الكمبيوتر.

1 **وصّل الكاميرا بكمبيوتر.**

2 **نظام التشغيل Windows 7: [Computer] ← أيقونة الكاميرا ← أيقونة الوسائط ← انقر نقراً مزدوجاً على [PMHOME.EXE]**
نظام التشغيل Windows XP أو Windows Vista: [Computer] (يكون هذا الخيار في نظام التشغيل Windows XP، هو [My Computer]) ← [PMHOME] ← انقر نقراً مزدوجاً على [PMHOME.EXE]

3 **اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لاكتمال التثبيت.**

ملاحظة

- خاصية "PlayMemories Home" غير متوافقة مع أنظمة التشغيل Mac OS. إذا عرضت صورًا على جهاز Mac، فاستخدم التطبيقات المثبتة على جهاز Mac.
للحصول على التفاصيل، راجع http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

ميزات خاصية "PlayMemories Home"

في ما يلي أمثلة على الوظائف المتوفرة عند استخدام "PlayMemories Home". للاستفادة من الوظائف المتعددة لخاصية "PlayMemories Home"، اتصل بالإنترنت وثبّت "Expanded Feature".

- يمكنك استيراد صور ملتقطة بالكاميرا إلى كمبيوتر وعرضها.
- يمكنك عرض الصور المحفوظة على جهاز كمبيوتر بتاريخ التصوير في شاشة التقويم.
- يمكنك تصحيح صور ثابتة (تصحيح عين حمراء، وما إلى ذلك)، وطباعة الصور، وإرسالها عبر البريد الإلكتروني، وتغيير تاريخ التصوير ووقته.
- يمكنك حفظ الصور وطبعها بالتاريخ.
- يمكنك إنشاء قرص من أفلام AVCHD المستوردة إلى كمبيوتر. (Expanded Feature)

عدد الصور الثابتة والوقت المتاح لتسجيل الأفلام

عدد الصور الثابتة والوقت الذي يمكن تسجيله قد يختلف تبعاً لظروف التسجيل وبطاقة الذاكرة.

صور ثابتة

(الوحدات: صور)

السعة / الحجم	الذاكرة الداخلية	بطاقة ذاكرة
	105 ميجابايت تقريباً	**2 جيجابايت**
18M	17	295
VGA	370	6400
16:9(13M)	19	330

أفلام

الجدول الموضح أدناه يوضح أوقات التسجيل القصوى التقريبية. هذه أوقات إجمالية لجميع ملفات الأفلام. يمكن التصوير المستمر لمدة 29 دقيقة تقريباً. أقصى حجم لملف فيلم بصيغة MP4 يصل إلى حوالي 2 جيجابايت.

((ساعة) h ،(دقيقة) m)

السعة / الحجم	الذاكرة الداخلية	بطاقة ذاكرة
	105 ميجابايت تقريباً	**2 جيجابايت**
AVC HD 28M (PS)	–	9 m (9 m)
AVC HD 24M (FX)	–	10 m (10 m)
AVC HD 9M (HQ)	–	25 m (15 m)
MP4 12M	–	15 m
MP4 3M	–	1 h 10 m

العدد في ( ) هو الحد الأدنى للوقت الذي يمكن تسجيله.

- يختلف الوقت المتاح لتسجيل الأفلام لأن الكاميرا مجهزة بمعدل بت متغير (VBR)، والذي يقوم بضبط جودة الصورة تلقائياً تبعاً لمنظر التصوير. عند تسجيل موضوع يتحرك بسرعة، تكون الصورة أكثر وضوحاً لكن يكون الوقت الذي يمكن تسجيله أقصر نظراً للحاجة إلى ذاكرة أكثر للتسجيل. يختلف وقت التسجيل أيضاً اعتماداً على ظروف التصوير، الموضوع أو إعدادات جودة/ حجم الصور.

ملاحظات بشأن استخدام الكاميرا

وظائف موجودة داخل هذه الكاميرا

- يصف هذا الدليل كل من وظائف الأجهزة المتوافقة/غير المتوافقة مع TransferJet، الأجهزة المتوافقة مع 60i 1080 والأجهزة المتوافقة مع 50i 1080.
  – لتحديد ماإذا كانت كاميرتك تدعم الوظيفة GPS، راجع اسم موديل كاميرتك.
  جهاز متوافق مع GPS: DSC-HX20V/HX30V
  جهاز غير متوافق مع GPS: DSC-HX30
  – لمراجعة ماإذا كانت كاميرتك تدعم وظيفة TransferJet، إذا ماكانت جهاز متوافق مع 60i 1080 أو جهاز متوافق مع 50i 1080، راجع العلامات التالية في الجزء السفلي من الكاميرا.
  جهاز متوافق مع TransferJet: (TransferJet)
  جهاز متوافق مع 60i 1080: 60i
  جهاز متوافق مع 50i 1080: 50i
- هذه الكاميرا متوافقة مع أفلام بصيغة 60p 1080 أو 50p. على عكس أوضاع التسجيل القياسية حتى الآن، والتي تقوم بالتسجيل بطريقة متشابكة، فإن هذه الكاميرا تقوم بالتسجيل باستخدام طريقة متقدمة. هذا يزيد درجة الوضوح، ويوفر صورة أكثر سلاسة وواقعية.
- أثناء ركوب الطائرة، اضبط [وضع الطائرة] إلى [تشغيل].
- لاتشاهد صور 3D مصورة بهذه الكاميرا لفترات زمنية ممتدة على شاشات عرض متوافقة مع 3D.
- عند مشاهدة صور 3D مصورة بهذه الكاميرا على شاشات عرض متوافقة مع 3D، قد تشعر بمضايقات على شكل إجهاد للعين، إرهاق أو غثيان. لتفادي هذه الأعراض، نحن نوصي بأخذ فترات راحة منتظمة. لكن، تحتاج أن تحدد بنفسك طول وتكرار فترات الراحة اللازمة، لأنها تختلف حسب الشخص. إذا واجهت أي نوع من المضايقات، توقف عن مشاهدة الصور3D حتى تشعر أنك أفضل، واستشر الطبيب عند الضرورة. يرجى أيضاً الرجوع إلى إرشادات التشغيل المرفقة مع الجهاز أو البرنامج الموصل أو المستخدم مع هذه الكاميرا. لاحظ أن الإبصار بالنسبة للأطفال مايزال في مرحلة التطوير (خاصة الأطفال دون سن السادسة). استشر طبيب أطفال أو طبيب عيون قبل السماح لطفلك بمشاهدة صور 3D، وتأكد من أنه/أنها يراعى الاحتياطات أعلاه عند عرض مثل هذه الصور.

جهاز متوافق مع GPS (فقط DSC-HX20V/HX30V)

- استخدم GPS وفقًا لقوانين البلدان والمناطق التي تستخدمه فيها.
- إذا لم تقم بتسجيل معلومات الاتجاه أو المكان، اضبط [إعداد GPS] إلى [إيقاف].

حول الاستعمال والعناية

تجنب التعامل بعنف، تفكيك، تعديل، الصدمة الفيزيائية، أو التأثير على المنتج مثل الطرق عليه، سقوطه أو المشي عليه. احرص على العدسة بشكل خاص.

ملاحظات بشأن التسجيل/العرض

- قبل بدء التسجيل، قم بعمل تسجيل تجريبي للتأكد أن الكاميرا تعمل بصورة صحيحة.
- الكاميرا ليست مقاومة للغبار، أو مقاومة لرزاز الماء، أو مقاومة للماء.
- تجنب تعريض الكاميرا للماء. إذا دخل الماء إلى داخل الكاميرا، يمكن أن يحدث خلل في التشغيل. في بعض الحالات، لايمكن إصلاح الكاميرا.
- لاتوجه الكاميرا إلى الشمس أو ضوء ساطع آخر. هذا يمكن أن يسبب خللاً في تشغيل الكاميرا.
- إذا حدث تكثف للرطوبة، قم بإزالتها قبل استخدام الكاميرا.
- لاتقم بهز الكاميرا أو طرقها. هذا يمكن أن يسبب خللاً في التشغيل وقد لاتتمكن من تسجيل صور. علاوة على ذلك، يمكن أن يصبح وسط التسجيل غير قابل للاستخدام أو يمكن أن تتلف بيانات الصورة.

لا تقم باستخدام/تخزين الكاميرا في الأماكن التالية

- في مكان حار جداً، بارد جداً أو رطب جداً
  في أماكن مثل سيارة متوقفة تحت أشعة الشمس، يمكن أن يحدث تشوه لهيكل الكاميرا ويمكن أن يسبب هذا خللاً في التشغيل.
- تحت أشعة الشمس المباشرة أو بالقرب من مدفأة
  يمكن أن يتغير لون هيكل الكاميرا أو يتشوه ويمكن أن يسبب خللاً في التشغيل.
- في مكان معرض للاهتزاز الشديد
- بالقرب من مكان يولد موجات لاسلكية قوية، يبعث إشعاعات أو مكان مغناطيسي قوي. وإلا، يمكن ألا تقوم الكاميرا بتسجيل أو عرض الصور بشكل صحيح.
- في أماكن رملية أو مترية
  احرص على ألا تصل الرمال أو الأتربة إلى داخل الكاميرا. هذا يمكن أن يسبب خللاً في تشغيل الكاميرا، وفي بعض الحالات لا يمكن إصلاح هذا الخلل.

حول حمل الكاميرا

لا تجلس على مقعد أو مكان آخر مع وضع الكاميرا في الجيب الخلفي للبنطلون أو الجونلة، لأن هذا يمكن أن يسبب خللاً في التشغيل أو يتلف الكاميرا.

AR

ملاحظة بشأن الشاشة والعدسة

تم تصنيع الشاشة باستخدام تقنية عالية الدقة بحيث تكون أكثر من 99.99% من البيكسلات جاهزة للاستخدام الفعال. لكن قد تظهر بعض النقاط الدقيقة السوداء و/أو الساطعة (باللون الأبيض، الأحمر، الأزرق أو الأخضر) على الشاشة. هذه النقاط هي نتيجة طبيعية لعملية التصنيع ولاتؤثر على التسجيل.

ملاحظات بشأن الفلاش

- لاتحمل الكاميرا من وحدة الفلاش، أو تستخدم القوة المفرطة عليه.
- عند دخول ماء، غبار أو رمال في وحدة الفلاش المفتوح، هذا يمكن أن يسبب خلل في التشغيل.

بخصوص درجة حرارة الكاميرا

يمكن أن تصبح الكاميرا والبطارية ساخنة بسبب الاستخدام المتواصل، لكن هذا ليس خللاً في التشغيل.

حول الحماية من التسخين الزائد

وفقاً لدرجة حرارة الكاميرا والبطارية، قد لا تتمكن من تسجيل أفلام أو قد تنقطع الطاقة تلقائياً لحماية الكاميرا.
سيظهر إخطار على الشاشة قبل إيقاف تشغيل القدرة أو لا يمكنك تسجيل الأفلام بعد ذلك. في هذه الحالة، اترك القدرة في وضع الإيقاف وانتظر حتى تنخفض درجة حرارة البطارية والكاميرا. عند تشغيل القدرة بدون السماح بتبريد الكاميرا والبطارية بشكل كاف، يمكن أن تتحول القدرة إلى وضع الإيقاف مرة أخرى أو يمكن ألا تتمكن من تسجيل أفلام.

حول شحن البطارية

عند شحن بطارية لم تستخدم لفترة زمنية طويلة، قد لاتتمكن من شحنها إلى السعة الصحيحة.
هذا يرجع إلى خصائص البطارية، ولايعتبر خللاً. اشحن البطارية مرة أخرى.

تحذير بشأن حقوق الطبع

قد يكون للبرامج التلفزيونية والأفلام وأشرطة الفيديو والمواد الأخرى حقوق طبع. التسجيل الغير مصرح به لمثل هذه المواد قد يكون مخالفاً لنصوص قوانين حقوق الطبع.

ليس هناك تعويض عن المحتويات التالفة أو إخفاق التسجيل

لاتستطيع Sony أن تقوم بالتعويض نتيجة إخفاق تسجيل أو فقد أو تلف المحتويات المسجلة بسبب حدوث خلل في تشغيل الكاميرا أو أوساط التسجيل، الخ.

تنظيف سطح الكاميرا

نظف سطح الكاميرا بقطعة قماش ناعمة مبللة قليلاً بالماء، ثم امسح السطح بقطعة قماش جافة. لتفادي تلف الدهان أو الغلاف:
– لاتعرض الكاميرا إلى منتجات كيميائية مثل الثنر، بنزين، كحول، ملابس استعمال مرة واحدة، طارد الحشرات، كريم الوقاية من الشمس أو المبيدات الحشرية.

الكاميرا

[النظام]

جهاز الصورة: مستشعر 7.76 مم (نوع 1/2.3) Exmor R CMOS

إجمالي عدد بيكسلات الكاميرا: حوالي 18.9 ميجابيكسل

عدد البيكسلات الفعالة للكاميرا: حوالي 18.2 ميجابيكسل

العدسة: عدسة الزوم Sony G 20× f = 4.45 مم – 89 مم (25 مم – 500 مم (يعادل فيلم 35 مم)) F3.2 (W) – F5.8 (T)

أثناء تسجيل أفلام (16:9): 27.5 مم – 550 مم*

أثناء تسجيل أفلام (4:3): 34 مم – 680 مم*

* عند ضبط [SteadyShot لتصوير فيلم] إلى [قياسي]

SteadyShot: بصري

التحكم بالتعريض الضوئي: تعريض ضوئي تلقائي، تعريض ضوئي يدوي، اختيار منظر (15 وضع)

توازن اللون الأبيض: تلقائي، ضوء النهار، مغيم، فلورسنت 3/2/1، مصباح متوهج، فلاش، ضغطة واحدة، ضبط توازن البياض

صيغة الإشارة:

من أجل 50i 1080: ألوان PAL، مقاييس CCIR، مواصفات HDTV 1080/50p ،1080/50i

من أجل 60i 1080: ألوان NTSC، مقاييس EIA، مواصفات HDTV 1080/60p ،1080/60i

صيغة الملف:

صور ثابتة: متوافقة مع JPEG (DCF، Exif، MPF Baseline)، متوافقة مع DPOF

صور ثابتة 3D: متوافقة مع MPO (MPF ممتدة (صورة متباينة))

أفلام (صيغة AVCHD):

متوافقة مع الإصدار 2.0 من صيغة AVCHD

فيديو: MPEG-4 AVC/H.264

صوت: Dolby Digital 2 قناة، مع تجهيز Dolby Digital Stereo Creator

• مصنعه بتصريح من معامل دولبي.

أفلام (صيغة MP4):

فيديو: MPEG-4 AVC/H.264

صوت: MPEG-4 AAC-LC 2 قناة

وسائط التسجيل: ذاكرة داخلية (حوالي 105 ميجابايت)، "Memory Stick Duo"، بطاقات SD، "Memory Stick Micro"، بطاقات الذاكرة microSD

الفلاش: مدى الفلاش (ضبط حساسية ISO (يوصى بفهرس التعريض) إلى تلقائي):

0.4 م إلى 7.1 م تقريبا (W)

1.5 م إلى 3.9 م تقريبا (T)

AR

[موصلات الدخل والخرج]

موصل HDMI: مقبس صغير HDMI

موصل USB المصغر: اتصال USB

اتصال USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[الشاشة]

شاشة LCD:

7.5 سم (نوع 3.0) مشغل TFT

اجمالي عدد النقاط:

600 921 نقطة

[القدرة، مواصفات عامة]

القدرة: مجموعة بطارية قابلة لإعادة الشحن NP-BG1،

3.6 فولت

NP-FG1 (تباع بشكل منفصل)، 3.6 فولت

محول تيار متردد AC-UB10/UB10B، 5 فولت

استهلاك قدرة (أثناء التسجيل): 1.1 وات

درجة حرارة التشغيل: صفر درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية

درجة حرارة التخزين: 20- درجة مئوية إلى 60+ درجة مئوية

الأبعاد (متوافقة مع CIPA):

106.6 مم × 61.9 مم × 34.6 مم (عرض/ارتفاع/عمق)

الوزن (متوافق مع CIPA) (شامل بطارية NP-BG1،

"Memory Stick Duo"):

254 جم تقريبا

الميكرفون: ستريو

السماعة: أحادي

Exif Print: متوافقة

PRINT Image Matching III: متوافقة

[LAN اللاسلكي] (فقط DSC-HX30/HX30V)

الصيغة المدعومة: IEEE 802.11 b/g/n

محول تيار متردد AC-UB10/UB10B

متطلبات القدرة: تيار متردد 100 فولت إلى 240 فولت،

50 هرتز/60 هرتز، 70 ميللي أمبير

فولتية الخرج: تيار مباشر 5 فولت، 0.5 أمبير

درجة حرارة التشغيل: صفر درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية

درجة حرارة التخزين: 20- درجة مئوية إلى 60+ درجة مئوية

الأبعاد:

50 مم × 22 مم × 54 مم تقريبا (عرض/ارتفاع/عمق)

الوزن:

من أجل الولايات المتحدة الأمريكية وكندا: حوالي 48 جم

لدول أو مناطق أخرى غير الولايات المتحدة الأمريكية وكندا: حوالي 43 جم

مجموعة البطارية القابلة لإعادة الشحن NP-BG1

البطارية المستخدمة: بطارية أيون الليثيوم

الفولتية القصوى: تيار مباشر 4.2 فولت

الفولتية الضئيلة: تيار مباشر 3.6 فولت

الحد الأقصى لفولتية للشحن: تيار مباشر 4.2 فولت

الحد الأقصى لتيار للشحن: 1.44 أمبير

السعة:

النموذجية: 3.4 وات بالساعة (960 ميللي أمبير بالساعة)

الحد الأدنى: 3.3 وات بالساعة (910 ميللي أمبير بالساعة)

التصميم والمواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

إذا كان لديك أي استفسارات وتعليقات تتعلق بهذا المنتج، الرجاء زيارة موقعنا على شبكة الانترنت للمساعدة.

http://www.sony.net/

مطبوع على ورق معاد إستخدامه بنسبة 70% أو أكثر باستخدام حبر يحتوى على زيت نباتي خالي من المركبات العضوية الطيارة (VOC).

العلامات التجارية

- العلامات التالية هي علامات تجارية لشركة Sony Corporation.
  "Cyber-shot"، Cyber-shot،
  "Memory Stick PRO Duo"،
  "Memory Stick PRO-HG Duo"،
  "Memory Stick Micro"، "Memory Stick Duo"
- "AVCHD Progressive" ونوع شعار "AVCHD Progressive" هي علامات تجارية لشركة Panasonic Corporation و Sony Corporation.
- Windows هي علامة تجارية مسجلة لشركة Microsoft Corporation في الولايات المتحدة الأمريكية و/أو الدول الأخرى.
- Mac هي علامة تجارية مسجلة لشركة Apple Inc.
- الشعار SDXC هو علامة تجارية لشركة SD-3C, LLC.
- "PS" و "PlayStation" هي علامات تجارية مسجلة لشركة Sony Computer Entertainment Inc.
- بالإضافة لذلك فإن أسماء الأنظمة والمنتجات المستخدمة في هذا الدليل هي بصفة عامة، علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة للشركات الخاصة بها التي قامت بالتصنيع أو التطوير. لكن العلامات ™ أو ® لاتستخدم في كل الحالات في هذا الدليل.

Works with PlayStation®3

- أضف المزيد من الإستمتاع لجهازك PlayStation 3 عن طريق تحميل التطبيق الخاص بجهاز PlayStation 3 من PlayStation Store (حيثما يكون متاحاً).
- التطبيق الخاص بجهاز PlayStation 3 يتطلب حساب PlayStation Network وتحميل التطبيق. يمكن الوصول إليه في المناطق التي يكون فيها PlayStation Store متاحاً.

آموختن بیشتر درباره دوربین ("راهنمای کاربر Cyber-shot")

"راهنمای کاربر Cyber-shot" یک راهنمای آنلاین است. برای دستورالعمل های دقیق درباره کارکردهای بسیار دوربین، به آن مراجعه کنید.

① به صفحه پشتیبانی Sony دسترسی پیدا کنید.
http://www.sony.net/SonyInfo/Support/

② کشور یا منطقه خود را انتخاب کنید.

③ در صفحه پشتیبانی، نام مدل دوربین خود را جستجو کنید.

- نام مدل را در پایین دوربین خود بررسی کنید.

بررسی اقلام ضمیمه

شماره داخل پرانتز نشان دهنده تعداد قطعات است.

- دوربین (1)
- بسته باطری قابل شارژ NP-BG1 (1)/جعبه باطری (1)
- کابل میکرو USB (1)
- آداپتور AC-UB10/UB10B AC (1)
- سیم نیرو (در ایالات متحده آمریکا و کانادا ضمیمه نیست) (1)
- بند مچی (1)
- دفترچه راهنما (این دفترچه راهنما) (1)

هشدار

برای کاهش خطر آتش سوزی یا شوک، واحد را در معرض باران یا رطوبت قرار ندهید.

دستورالعمل

های ایمنی مهم

- این دستورالعمل ها را نگاه دارید

خطر

برای کاهش خطر آتش سوزی یا برق گرفتگی، این دستورالعمل ها را به دقت دنبال نمایید

در صورتی که شکل دوشاخه با پریز برق تناسب ندارد، از آداپتور دوشاخه ضمیمه با تنظیم مناسب برای پریز برق استفاده کنید.

احتیاط

باتری جعبه ای

در صورتی که باتری جعبه ای بطور ناصحیح به کار گرفته شود، باتری جعبه ای ممکن است منفجر شود، یا منجر به آتش سوزی یا حتی سوختگی شیمیایی شود. هشدارهای زیر را ملاحظه نمایید.

- آن را باز نکنید.
- باتری جعبه ای را فشار نداده و در معرض هیچ گونه ضربه یا نیرو مانند، چکش زنی، سقوط یا زیر پا گذاشتن قرار ندهید.
- اتصال کوتاه ایجاد نکنید و اجازه ندهید اجسام فلزی با ترمینال های باتری تماس پیدا کنند.
- آن را در معرض دمای بالای بیشتر از 60 درجه سانتیگراد مانند نور مستقیم خورشید یا داخل اتومبیل پارک شده در زیر خورشید قرار ندهید.
- آن را نسوزانید یا در آتش نیندازید.
- باتری های یون لیتیومی صدمه دیده یا نشت کرده را به کار نگیرید.
- حتما باتری جعبه ای را با استفاده از شارژر باتری سونی Sony اصل یا دستگاهی که قادر به شارژ باتری جعبه ای باشد شارژ کنید.
- باتری جعبه ای را دور از دسترس کودکان خردسال نگاه دارید.
- باتری جعبه ای را خشک نگاه دارید.
- آن را تنها با نوع یکسان یا نوع معادل توصیه شده از سوی سونی Sony تعویض نمایید.
- باتری های جعبه ای استفاده شده را فورا همانطور که در دستورالعمل ها شرح داده شده است دور بیندازید.

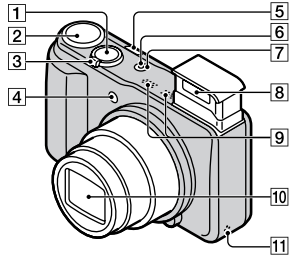
آداپتور AC

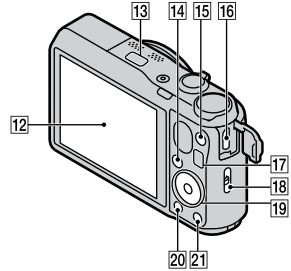
آداپتور AC را به نزدیک ترین خروجی دیواری وصل کنید.

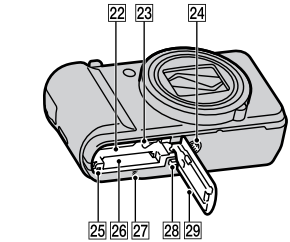
اگر در حین استفاده از آداپتور AC مسائلی بروز کرد، فوراً نیرو را توسط جدا کردن دوشاخه از خروجی دیواری قطع کنید.

سیم نیرو، در صورت ضمیمه بودن، مشخصاً فقط برای استفاده با این دوربین طراحی شده است، و نباید با وسیله الکتریکی دیگری استفاده شود.

PR







1 دکمه دیافراگم

2 پیچ وضعیت
(خودکار هوشمند)/ (خودکار برتر)/ (خودکار برنامه ای)/ (تصویربرداری با نوردهی دستی)/ (وضعیت بازیابی حافظه)/ (پیمایش پانوراما-i)/ (وضعیت فیلم)/ (تصویربرداری 3D)/ (انتخاب صحنه)/ (تمرکززدائی از پس زمینه)

3 برای تصویربرداری: اهرم W/T (بزرگنمائی)
برای مشاهده کردن: اهرم (فهرست)/ اهرم (بزرگنمائی پخش)

4 چراغ تایمر خودکار/چراغ شاتر لبخند/چراغ AF

5 دکمه CUSTOM (سفارشی)

6 چراغ نیرو/شارژ

7 دکمه ON/OFF (نیرو)

8 فلاش
- انگشتان خود را نزدیک فلاش نگه ندارید.
- هنگام استفاده از فلاش، فلاش به طور خودکار بیرون می آید.
- هنگامی که دوربین خاموش می شود، دوربین به وضعیت پخش تغییر می دهد یا وضعیت تصویربرداری تغییر می کند، فلاش به طور خودکار پایین می رود.

9 میکروفون

10 لنز

11 بلندگو

12 صفحه LCD

13 حسگر GPS (تعبیه شده داخلی، فقط DSC-HX20V/HX30V)

14 دکمه ▶ (پخش)

15 دکمه MOVIE (فیلم)

16 اتصال کوچک HDMI

17 حسگر Wi-Fi (تعبیه شده داخلی، فقط DSC-HX30/HX30V)

18 قلاب برای بند مچی

19 گردونه کنترل

20 دکمه MENU

21 دکمه ؟/🗑 (حذف/راهنمای درون دوربین)

22 شکاف جای گذاری باطری

23 اهرم خارج سازی باطری

24 جای سه پایه

- از یک سه پایه با یک پیچ کوتاه تر از 5.5 میلی متر استفاده کنید. در غیر این صورت، شما نمی توانید دوربین را به طور محکم پایدار کرده، و ممکن است سبب آسیب به دوربین شود.

25 چراغ دسترسی

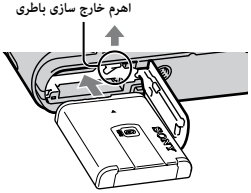
26 شکاف کارت حافظه

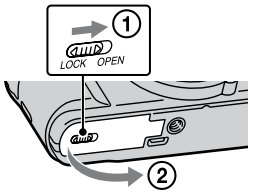
27 علامت (TransferJet™)

28 اتصال دهنده میکرو USB

29 درپوش باطری/کارت حافظه

جای گذاری کردن بسته باطری





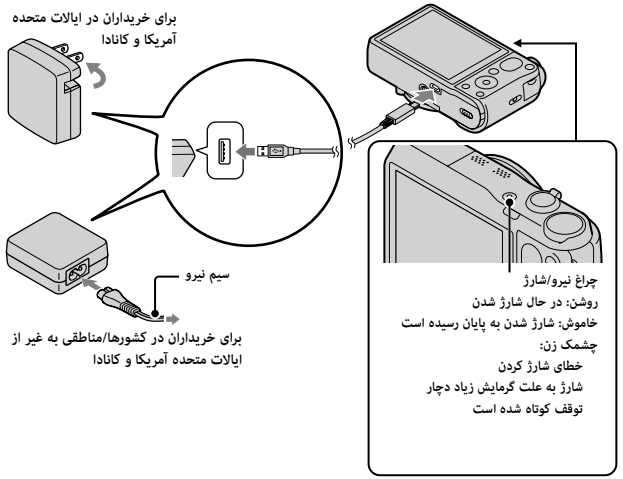
PR

1 درپوش را باز کنید.

2 بسته باطری را جای گذاری کنید.

- در حین فشار دادن اهرم خارج سازی باطری، بسته باطری را به صورت نشان داده شده جای گذاری کنید. مطمئن شوید که اهرم خارج سازی باطری بعد از جای گذاری کردن قفل شده است.
- بستن درپوش درحالی که باطری به شکل نادرست جای گذاری شده است، ممکن است به دوربین آسیب برساند.

شارژ کردن بسته باطری



1 دوربین را با استفاده از کابل میکرو USB (ضمیمه) به آداپتور AC (ضمیمه) وصل کنید.

2 آداپتور AC را به خروجی دیواری وصل کنید.

چراغ نیرو/شارژ به رنگ نارنجی روشن شده، و شارژ کردن شروع می شود.

- دوربین را در حین شارژ کردن باطری خاموش کنید.
- شما می توانید بسته باطری را حتی هنگامی که به صورت نسبی شارژ شده است شارژ کنید.
- هنگامی که چراغ نیرو/شارژ چشمک می زند و شارژ کردن به پایان نمی رسد، بسته باطری را برداشته و دوباره جای گذاری کنید.

نکات

- اگر هنگامی که آداپتور AC به پریز دیواری وصل است، چراغ نیرو/شارژ روی دوربین چشمک می زند، این نشان دهنده آن است که شارژ کردن به طور موقت متوقف شده زیرا دما خارج از محدوده توصیه شده است. هنگامی که دما به محدوده مناسب بازمی گردد، شارژ کردن از سر گرفته می شود. شارژ کردن بسته باطری در یک دمای محیط بین 10 درجه سانتی گراد تا 30 درجه سانتی گراد را توصیه می کنیم.
- اگر بخش پایانه باطری کثیف باشد، بسته باطری ممکن است به طور کارا شارژ نشود. در این حالت، برای تمیز کردن بخش پایانه باطری، هر گونه گرد و خاک را به آرامی با استفاده از یک پارچه نرم یا یک تنظیف کتانی پاک کنید.
- آداپتور AC (ضمیمه) را به نزدیک ترین پریز دیواری وصل کنید. اگر در حین استفاده از آداپتور AC سوء عملکردی رخ داد، برای قطع از منبع نیرو بی درنگ دوشاخه را از برق بکشید.
- هنگامی که شارژ شدن به پایان رسید، آداپتور AC را از خروجی دیواری جدا کنید.
- مطمئن شوید که فقط از بسته های باطری، کابل میکرو USB (ضمیمه) و آداپتور AC (ضمیمه) مارک Sony اصل استفاده می کنید.

زمان شارژ کردن (شارژ کامل)

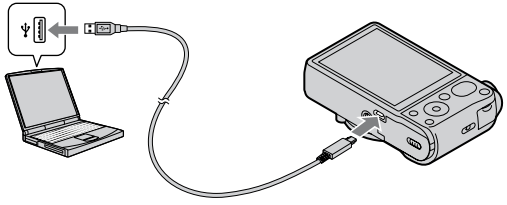
زمان شارژ کردن با استفاده از آداپتور AC (ضمیمه) در حدود 175 دقیقه است.

نکته

- زمان شارژ کردن فوق هنگام شارژ کردن یک بسته باطری به طور کامل تخلیه شده در یک دمای 25 درجه سانتی گراد به کار می آید. شارژ کردن بسته به شرایط استفاده و موقعیت ها ممکن است زمان طولانی تری ببرد.

شارژ کردن توسط وصل کردن به یک کامپیوتر

بسته باطری می تواند با وصل کردن دوربین به یک کامپیوتر با استفاده از یک کابل میکرو USB شارژ شود.



نکته

- هنگام شارژ کردن از طریق یک کامپیوتر به نکات ذیل توجه نمایید:

– اگر دوربین به یک کامپیوتر لپ تاپ که به یک منبع نیرو وصل نشده است وصل شده باشد، درجه باطری کامپیوتر لپ تاپ کاهش می یابد. برای یک دوره طولانی از زمان شارژ نکنید.

– هنگامی که یک اتصال USB میان کامپیوتر و دوربین ایجاد شده است، کامپیوتر را روشن/خاموش یا شروع مجدد نکنید، یا کامپیوتر را از وضعیت خواب بیرون نیاورید. دوربین ممکن است باعث یک سوء عملکرد شود. قبل از روشن/خاموش کردن، یا راه اندازی مجدد کامپیوتر یا از حالت خواب بیدار کردن کامپیوتر، دوربین و کامپیوتر را از هم جدا کنید.

– تضمینی برای شارژ کردن با استفاده از یک کامپیوتر سفارشی سازی شده یا یک کامپیوتر دستکاری شده داده نمی شود.

عمر باطری و تعداد تصاویری که می تواند ضبط و پخش شود

	عمر باطری	تعداد تصاویر
تصویربرداری (تصاویر ساکن)	در حدود 160 دقیقه	در حدود 320 تصویر
مشاهده کردن (تصاویر ساکن)	در حدود 230 دقیقه	در حدود 4600 تصویر
تصویربرداری (فیلم ها)	در حدود 75 دقیقه	—

نکات

- تعداد تصاویر فوق هنگامی که بسته باطری به طور کامل شارژ شده باشد به کار می آید. تعداد تصاویر ممکن است بسته به شرایط استفاده کاهش یابد.
- تعداد تصاویری که می توانند ضبط شوند برای تصویربرداری تحت شرایط ذیل است:
  – استفاده کردن از "Memory Stick PRO Duo" (Mark2) Sony (فروش جداگانه)
  – بسته باطری در یک دمای محیط 25 درجه سانتی گراد استفاده شود.
  – [تنظیم GPS] بر روی [خاموش] تعیین شود (فقط DSC-HX20V/HX30V).
  – [وضوح نمایش] بر روی [استاندارد] تنظیم شود.
- تعداد برای "تصویربرداری (تصاویر ساکن)" بر اساس استاندارد CIPA است، و برای تصویربرداری تحت شرایط ذیل است: (Camera & Imaging Products Association :CIPA)
  – DISP (تنظیم نمایش) بر روی [روشن] تنظیم شود.
  – تصویربرداری هر 30 ثانیه یك بار.
  – بزرگنمائی به تناوب بین انتهاهای W و T تغییر داده شود.
  – فلاش هر دو مرتبه یك بار زده شود.
  – دوربین هر ده مرتبه یك بار روشن و خاموش شود.
- عمر باطری برای تصویربرداری فیلم ها تحت شرایط ذیل به کار می آید:
  – کیفیت فیلم: AVC HD HQ
  – هنگامی که تصویربرداری پیوسته به علت محدودیت های تعیین شده (صفحه 21) به پایان می رسد، دکمه MOVIE (فیلم) را دوباره فشار داده و به تصویربرداری ادامه دهید. کارکردهای تصویربرداری نظیر بزرگنمائی عمل نمی کنند.

PR

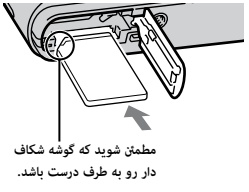
تأمین کردن نیرو

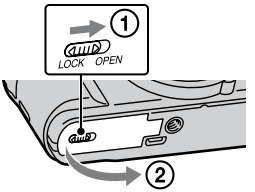
دوربین می تواند با استفاده از کابل میکرو USB (ضمیمه) با اتصال آداپتور AC، از پریز برق دیواری تأمین نیرو شود.
شما می توانید با وصل کردن دوربین به یک کامپیوتر با استفاده از کابل میکرو USB، بدون نگرانی درباره خالی شدن بسته باطری، تصاویر را به کامپیوتر وارد کنید.
به علاوه، شما می توانید برای تأمین نیرو در هنگام تصویربرداری، از آداپتور AC-UD10 AC (فروش جداگانه) برای تصویربرداری استفاده کنید.

نکات

- نیرو نمی تواند هنگامی که بسته باطری در دوربین جای گذاری نشده است تأمین شود.
- هنگامی که دوربین با استفاده از آداپتور AC ضمیمه شده AC-UB10/UB10B به طور مستقیم به یک کامپیوتر یا به یک خروجی دیواری متصل است، تأمین نیرو فقط در وضعیت پخش در دسترس است. اگر دوربین در وضعیت تصویربرداری است یا در هنگامی که تنظیمات دوربین را تغییر می دهید، حتی اگر با استفاده از کابل میکرو USB یک اتصال USB برقرار کنید، نیرو تأمین نمی شود.
- اگر درحینی که دوربین در وضعیت پخش قرار دارد دوربین را با استفاده از کابل میکرو USB به یک کامپیوتر وصل کنید، نمایش روی دوربین از صفحه پخش به صفحه اتصال USB تغییر خواهد کرد. دکمه ▶ (پخش) را برای تغییر به صفحه پخش فشار دهید.

جای گذاری کردن یک کارت حافظه (فروش جداگانه)





1 **درپوش را باز کنید.**

2 **کارت حافظه (فروش جداگانه) را جای گذاری کنید.**

- با گوشه بریده رو به طرفی که نشان داده شده، کارت حافظه را تا جائی که با صدای کلیک در جای خود قرار گیرد جای گذاری کنید.

3 **درپوش را ببندید.**

کارت های حافظه ای که می توانند مورد استفاده قرار گیرند

	کارت حافظه	برای تصاویر ساکن	برای فیلم ها
A	Memory Stick PRO Duo	○	○ (فقط Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo	○	○
	Memory Stick Duo	○	—
B	Memory Stick Micro (M2)	○	—
	Memory Stick Micro (Mark2)	○	○
C	کارت حافظه SD	○	○ (کلاس 4 یا سریع تر)
	کارت حافظه SDHC	○	○ (کلاس 4 یا سریع تر)
	کارت حافظه SDXC	○	○ (کلاس 4 یا سریع تر)
D	کارت حافظه microSD	○	○ (کلاس 4 یا سریع تر)
	کارت حافظه microSDHC	○	○ (کلاس 4 یا سریع تر)

- در این دفترچه راهنما، به محصولات در جدول در مجموع به صورت ذیل اشاره می شود:
A: "Memory Stick Duo"
B: "Memory Stick Micro"
C: کارت SD
D: کارت حافظه microSD

PR

نکته

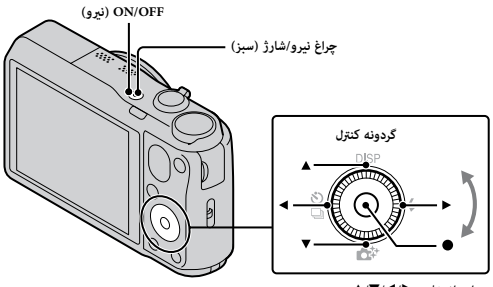
- هنگام استفاده از "Memory Stick Micro" یا کارت های حافظه microSD با این دوربین، مطمئن شوید که از آداپتور مناسب استفاده می کنید.

برای برداشتن کارت حافظه/بسته باطری

کارت حافظه: کارت حافظه را یکبار به داخل فشار دهید تا کارت حافظه خارج شود.
بسته باطری: اهرم خارج سازی باطری را بلغزانید. اطمینان حاصل کنید که بسته باطری نیافتد.

نکته

- هرگز کارت حافظه/بسته باطری را هنگامی که چراغ دسترسی (صفحه 4) روشن است برندارید. این کار ممکن است به داده های داخل کارت حافظه/حافظه داخلی آسیب بزند.



موارد انتخاب: ▲/▼/◄/►
تعیین مقدار عددی تاریخ و زمان: ۷/۷
تعیین: ●

1 دکمه ON/OFF (نیرو) را فشار دهید.

هنگامی که دوربین را برای بار اول روشن می کنید تنظیم تاریخ و زمان نمایش داده می شود.

- روشن شدن دوربین و امکان کار با آن ممکن است مقداری زمان برد.

2 یک زبان دلخواه را انتخاب کنید.

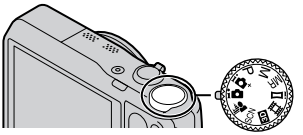
3 با دنبال کردن دستورالعمل های روی صفحه، یک مکان جغرافیایی دلخواه را انتخاب کنید، سپس روی گردونه کنترل ● را فشار دهید.

4 [فرمت تاریخ و زمان]، [ساعت تابستانی] و [تاریخ و زمان] را تعیین نموده، سپس [OK] ← [OK] را انتخاب کنید.

- نیمه شب به صورت 12:00 AM، و ظهر به صورت 12:00 PM مشخص می شود.

5 دستورالعمل های روی صفحه را دنبال کنید.

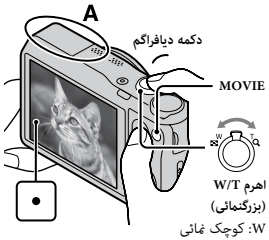
- بسته باطری به سرعت تخلیه می شود، هنگامی که:
  – [تنظیم GPS] بر روی [روشن] تعیین شده باشد (فقط DSC-HX20V/HX30V).
  – [وضوح نمایش] بر روی [زیاد] تعیین شده باشد.



پیچ وضعیت

: خودکار هوشمند

: وضعیت فیلم



تصویربرداری تصاویر ساکن

1 دکمه دیافراگم را برای تمرکز تا نیمه به پایین فشار دهید.

هنگامی که تصویر در تمرکز است، یک بوق کوچک صدا کرده و نشانگر ● روشن می شود.

2 دکمه دیافراگم را برای گرفتن یک تصویر، به طور کامل به پایین فشار دهید.

گرفتن فیلم ها

PR

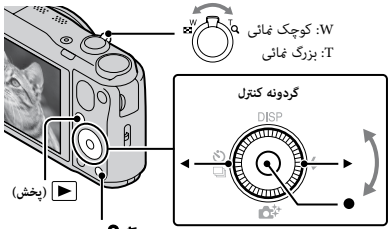
1 دکمه MOVIE (فیلم) را برای شروع ضبط کردن فشار دهید.

- از اهرم W/T (بزرگنمائی) برای تغییر دادن مقیاس بزرگنمائی استفاده کنید.
- برای گرفتن تصاویر ساکن در حین ادامه ضبط فیلم، دکمه دیافراگم را فشار دهید.

2 دکمه MOVIE را برای توقف ضبط کردن دوباره فشار دهید.

نکات

- فلاش را با دست به پایین فشار ندهید یا به بالا نکشید. این ممکن است سبب یک سوء عملکرد شود.
- صدای لنز و عمل کردن اهرم هنگامی که کارکرد بزرگنمائی در حین تصویربرداری یک فیلم عمل کند ضبط خواهند شد. صدای عمل کردن دکمه MOVIE هنگامی که ضبط کردن فیلم به پایان می رسد نیز ممکن است ضبط شود.
- تصویربرداری پیوسته در تنظیمات پیش فرض دوربین و هنگامی که دما در حدود 25 درجه سانتی گراد است برای حدود 29 دقیقه در یک بار امکان پذیر است. هنگامی که ضبط کردن به پایان می رسد، شما می توانید توسط فشار دادن دوباره دکمه MOVIE ضبط کردن را دوباره شروع کنید. ضبط کردن ممکن است بسته به دمای محیط برای محافظت از دوربین متوقف شود.



1 دکمه ▶ (پخش) را فشار دهید.

• هنگامی که تصاویر روی یک کارت حافظه ضبط شده با دوربین های دیگر روی این دوربین پخش می شوند، صفحه ثبت برای فایل داده ها پدیدار می شود.

انتخاب کردن تصویر بعدی/قبلی

یک تصویر را توسط فشار دادن ▶ (بعدی)/◀ (قبلی) روی گردونه کنترل یا توسط چرخاندن گردونه کنترل انتخاب کنید.
● در مرکز گردونه کنترل را برای مشاهده فیلم ها فشار دهید.

حذف کردن یک تصویر

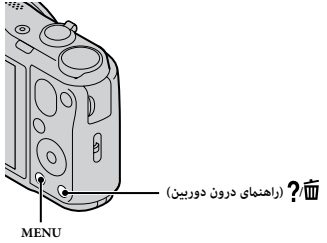
① دکمه 🗑/? (حذف) را فشار دهید.
② [این تصویر] را با ▲ روی گردونه کنترل انتخاب نموده، سپس ● را فشار دهید.

بازگشتن به گرفتن تصاویر

دکمه دیافراگم را تا نیمه به پایین فشار دهید.

راهنمای درون دوربین

این دوربین مجهز به یک راهنمای دستورالعمل داخلی می باشد. این به شما امکان می دهد کارکردهای دوربین را بر طبق نیازهای خود جستجو کنید.



1 **دکمه MENU را فشار دهید.**

2 **آیتم MENU دلخواه را انتخاب کنید، سپس دکمه (راهنمای درون دوربین) را فشار دهید.**

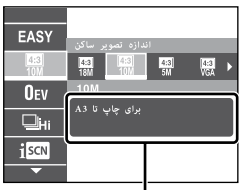
راهنمای عملکرد برای آیتم انتخاب شده نمایش داده می شود.

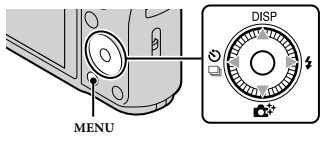
- اگر هنگامی که صفحه MENU نمایش داده نمی شود دکمه (راهنمای درون دوربین) را فشار دهید ، شما می توانید راهنما را با استفاده از کلیدواژه یا آیکن ها جستجو کنید.

PR

معرفی کارکردهای دیگر

کارکردهای دیگر مورد استفاده هنگام تصویربرداری یا پخش کردن می توانند با استفاده از گردونه کنترل یا دکمه MENU روی دوربین به کار گرفته شوند. این دوربین به یک راهنمای کارکرد مجهز است که به شما امکان می دهد به راحتی از بین کارکردها انتخاب کنید. درحین نمایش راهنما، شما می توانید از کارکردهای متنوعی استفاده کنید.





گردونه کنترل

DISP (تنظیم نمایش): به شما امکان می دهد نمایش صفحه را تغییر دهید.

/ (تصویربرداری پیوسته/تایمر خودکار): به شما امکان استفاده از تایمر خودکار و وضعیت تصویربرداری پیوسته را می دهد.

(خلاقیت در عکس): هنگامی که وضعیت تصویربرداری را به [خودکار هوشمند] یا [خودکار برتر] تعیین شده باشد، شما امکان می دهد [روشنایی]، [رنگ]، [شفافیت] و [جلوه تصویر] را تغییر دهید.

(فلاش): به شما امکان می دهد یک وضعیت فلاش را برای تصاویر ساکن انتخاب کنید.

دکمه مرکزی (تمرکز ردیابی): دوربین سوژه را ردیابی کرده و تمرکز را حتی هنگامی که سوژه در حال حرکت است به طور خودکار تنظیم می کند.

موارد فهرست انتخاب

تصویربرداری

صحنه تصویربرداری فیلم	وضعیت ضبط فیلم را انتخاب کنید.
تصویربرداری 3D	وضعیت تصویر برداری 3D را انتخاب کنید.
انتخاب صحنه	تنظیمات از پیش تعیین شده را برای انطباق با شرایط متنوع صحنه انتخاب کنید.
وضعیت بازیابی حافظه	هنگامی که پیچ وضعیت روی [وضعیت بازیابی حافظه] تعیین شده است، تنظیمی را که می خواهید بازیابی کنید انتخاب نمایید.
جلوه تصویر	یک تصویر ساکن را با یک بافت اولیه بر طبق جلوه دلخواه بگیرید.
وضعیت آسان	تصاویر ساکن را با استفاده از حداقل کارکردها بگیرید.
جلوه تمرکززدائی	درجه جلوه تمرکززدائی از پس زمینه را هنگام تصویربرداری در وضعیت تمرکززدائی از پس زمینه تعیین کنید.
اندازه تصویر ساکن (Dual Rec)	اندازه تصویر ساکن گرفته شده در حین ضبط کردن یک فیلم را تعیین کنید.
اندازه تصویر ساکن/ اندازه تصویر پانوراما/ اندازه فیلم/کیفیت فیلم	اندازه تصویر و کیفیت را برای تصاویر ساکن، تصاویر پانوراما یا فایل های فیلم انتخاب کنید.
جلوه نقاشی HDR	وقتی [نقاشی HDR] در جلوه تصویر انتخاب شده باشد، سطح جلوه را تعیین می کند.
ناحیه تأکید	وقتی [مینیاتور] در جلوه تصویر انتخاب شده باشد، قسمتی را که باید بر آن تمرکز شود تعیین می کند.

سایه رنگ	وقتی [دوربین اسباب بازی] در جلوه تصویر انتخاب شده باشد، سایه رنگ را تعیین می کند.
رنگ استخراج شده	وقتی [رنگ جزئی] در جلوه تصویر انتخاب شده باشد، رنگی را که باید استخراج شود انتخاب می کند.
جلوه آبرنگ	وقتی [آبرنگ] در جلوه تصویر انتخاب شده باشد، سطح جلوه را تعیین می کند.
جلوه نگاره	وقتی [نگاره] در جلوه تصویر انتخاب شده باشد، سطح جلوه را تعیین می کند.
EV	نوردهی را به صورت دستی تنظیم کنید.
ISO	حساسیت نوری را تنظیم کنید.
توازن سفیدی	طیف های رنگ یک تصویر را تنظیم کنید.
تغییر توازن سفیدی	طیف های رنگ را طبق مقدار تنظیم شده، که بر اساس طیف توازن سفیدی انتخاب شده، تعیین شده است تنظیم کنید.
تمرکز	روش تمرکز را انتخاب کنید.
وضعیت اندازه گیری	وضعیت اندازه گیری که تعیین می کند کدام قسمت از سوژه برای تعیین نوردهی اندازه گیری شود را انتخاب کنید.
فاصله زمانی تصویربرداری پیوسته	تعداد تصاویر گرفته شده در هر ثانیه را برای تصویربرداری زنجیره ای انتخاب کنید.
تنظیمات محدوده	نوع تصویربرداری محدوده را تعیین کنید.
تشخیص صحنه	بر روی شرایط تصویربرداری تشخیص خودکار تعیین کنید.
جلوه پوست ملایم	جلوه پوست ملایم و درجه جلوه را تعیین کنید.
شاتر لبخند	بر روی آزاد شدن خودکار دیافراگم هنگامی که یک لبخند تشخیص داده می شود تعیین کنید.
حساسیت لبخند	حساسیت کارکرد شاتر لبخند برای تشخیص دادن لبخند ها را تعیین کنید.
تشخیص چهره	تشخیص چهره ها و انجام تنظیمات متنوع به صورت خودکار را انتخاب کنید.
وضعیت رنگ	شفافیت تصویر همراه جلوه ها را انتخاب کنید.
اشباع رنگ	شفافیت تصویر را تنظیم می کند.
تباین	تباین تصویر را تنظیم می کند.
وضوح	وضوح تصویر را تنظیم می کند.

تصحیح چشم های بسته	تعیین کنید که به طور خودکار دو تصویر گرفته شده و تصویری که در آن چشم ها بسته نیستند انتخاب شود.
SteadyShot فیلم	قدرت SteadyShot را در وضعیت فیلم تعیین می کند. اگر تنظیم برای [SteadyShot فیلم] را تغییر دهید، زاویه دید تغییر خواهد کرد.
اطلاعات موقعیت*[1]	وضعیت زاویه یابی GPS را بررسی کرده و اطلاعات موقعیت را به روزرسانی کنید.
ضبط لوگ GPS*[1]	مسیر گرفته شده را درحین حمل دوربین ضبط کنید.
تنظیم ثبت	وضعیت ها یا تنظیمات دوربین دلخواه را ثبت کنید.
ارسال به کامپیوتر*[2]	از تصاویر، با انتقال دادن آنها به یک کامپیوتر متصل به یک شبکه، کپی پشتیبان تهیه کنید.
راهنمای درون دوربین	کارکردهای دوربین را بر طبق نیازهای خود جستجو کنید.

*[1] فقط DSC-HX20V/HX30V

*[2] فقط DSC-HX30/HX30V

مشاهده کردن

نمایش اسلاید	یک روش پخش پیوسته را انتخاب کنید.
مشاهده بر تلفن هوشمند*	تصاویر را به یک تلفن هوشمند بارگذاری و منتقل کنید.
مشاهده بر تلویزیون*	تصاویر را روی یک تلویزیون با قابلیت وصل به شبکه مشاهده کنید.
ارسال به کامپیوتر*	از تصاویر، با انتقال دادن آنها به یک کامپیوتر متصل به یک شبکه، کپی پشتیبان تهیه کنید.
ارسال توسط TransferJet	داده ها را توسط نزدیک هم قرار دادن دو محصول مجهز به TransferJet منتقل کنید.
حذف	یک تصویر را حذف کنید.
رتوش	یک تصویر را با استفاده از جلوه های متنوع روتوش کنید.
جلوه تصویر	بافت های متنوعی را به تصاویر اضافه کنید.
مشاهده 3D	تعیین کنید که تصاویر گرفته شده در وضعیت 3D روی یک تلویزیون 3D پخش شوند.
وضعیت مشاهده	فرمت نمایش برای تصاویر را انتخاب کنید.
نمایش گروه تصویربرداری پیوسته	نمایش تصاویر زنجیره ای در گروه ها یا نمایش همه تصاویر در حین پخش را انتخاب کنید.
محافظت	تصاویر را محافظت کنید.
چاپ (DPOF)	یک علامت سفارش چاپ را به یک تصویر ساکن اضافه کنید.

چرخش	تصویر ساکن را به چپ بچرخانید.
راهنمای درون دوربین	کارکردهای دوربین را بر طبق نیازهای خود جستجو کنید.

* فقط DSC-HX30/HX30V

موارد تنظیم

اگر در حین تصویربرداری یا در خلال پخش دکمه MENU را فشار دهید، (تنظیمات) به صورت یک انتخاب نهائی ارائه می شود. شما می توانید تنظیمات پیش فرض روی صفحه (تنظیمات) را تغییر دهید.

تنظیمات تصویربرداری	فرمت فیلم/چراغ AF/خط شبکه/زوم تصویر شفاف/زوم دیجیتالی/کاهش پارازیت باد/درجه صدای میکروفن/کاهش قرمزی چشم/هشدار چشم های بسته/تاریخ نوشتن/تمرکز گسترده/دکمه سفارشی/وضوح نمایش
تنظیمات اصلی	بوق/روشنایی پانل/Language Setting/رنگ نمایشگر/وضعیت نمایش/بازآغازسازی/راهنمای عملکرد/وضوح HDMI/کنترل برای HDMI/وضعیت صرفه جویی انرژی/تنظیم اتصال USB/تامین برق USB/تنظیم LUN/دنلودموزیک/خالی کردن موسیقی/وضعیت هواپیما/تنظیم GPS*[1]/داده کمک رسان GPS*[1]/حذف داده لوگ GPS*[1]/Eye-Fi/TransferJet/نسخه
تنظیمات شبکه*[2]	فشار WPS/تنظیمات نقطه دسترسی/ویرایش نام دستگاه/مشاهده بر تلفن هوشمند/ نمایش آدرس MAC
ابزار کارت حافظه*[3]	فرمت/ایجاد پرونده ضبط/تغییر پرونده ضبط/حذف پرونده ضبط/کپی/شماره فایل
تنظیمات ساعت	تنظیم ناحیه/تنظیم تاریخ و زمان/تنظیم خودکار ساعت*[1]/تنظیم خودکار ناحیه*[1]

PR

*[1] فقط DSC-HX20V/HX30V

*[2] فقط DSC-HX30/HX30V

*[3] اگر کارت حافظه ای جای گذاری نشده باشد، (ابزار حافظه داخلی) نمایش داده خواهد شد و فقط [فرمت] می تواند انتخاب شود.

نصب برنامه PC (Windows)

نرم افزار داخلی "PlayMemories Home" به شما امکان وارد کردن تصاویر ساکن و فیلم ها به کامپیوترتان و استفاده از آن ها را می دهد.
حتی اگر "PlayMemories Home" را نصب نکنید می توانید تصاویر را گرفته یا روی این دوربین پخش کنید، البته "PlayMemories Home" برای وارد کردن فیلم های AVCHD به کامپیوترتان مورد نیاز است.

1 دوربین را به یک کامپیوتر وصل کنید.

2 Windows 7: [Computer] ← آیکن دوربین ← آیکن رسانه ← دوبار روی [PMHOME.EXE] کلیک کنید
Windows XP/Vista: [Computer] (در Windows XP، [My Computer]) ← [PMHOME] ← دوبار روی [PMHOME.EXE] کلیک کنید

3 برای کامل کردن نصب، دستورالعمل های روی صفحه را دنبال کنید.

نکته

- "PlayMemories Home" با سیستم عامل Mac سازگار نیست. اگر تصاویر را روی یک Mac پخش می کنید، از برنامه هایی که روی Mac شما نصب شده اند استفاده کنید.
  برای جزئیات، http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/ را ملاحظه کنید

ویژگی های "PlayMemories Home"

در زیر، مثال هایی از کارکردهای دردسترس هنگام استفاده از "PlayMemories Home" آورده شده است. برای بهره بردن از کارکردهای گوناگون "PlayMemories Home"، به اینترنت متصل شده و "Expanded Feature" را نصب کنید.

- شما می توانید تصاویر گرفته شده با دوربین را به یک کامپیوتر وارد کرده و آن ها را نمایش دهید.
- شما می توانید تصاویر ذخیره شده روی یک کامپیوتر را بر حسب تاریخ تصویربرداری در یک نمایش تقویم نمایش دهید.
- شما می توانید تصاویر ساکن را تصحیح نمایید (تصحیح قرمزی چشم، و غیره)، تصاویر را چاپ کنید، تصاویر را با ایمیل بفرستید و تاریخ و زمان تصویربرداری را تغییر دهید.
- شما می توانید تصاویر را با تاریخ ذخیره نموده و چاپ کنید.
- شما می توانید از فیلم های AVCHD وارد شده به یک کامپیوتر، یک دیسک ایجاد کنید. (Expanded Feature)

تعداد تصاویر ساکن و زمان قابل ضبط فیلم ها

تعداد تصاویر ساکن و زمان قابل ضبط ممکن است بسته به شرایط تصویربرداری و کارت حافظه تغییر کنند.

تصاویر ساکن

(واحدها: تصاویر)

ظرفیت / اندازه	حافظه داخلی	کارت حافظه
	در حدود 105 مگابایت	2 گیگابایت
18M	17	295
VGA	370	6400
(13M)16:9	19	330

فیلم ها

جدول زیر زمان های حداکثر تقریبی ضبط را نشان می دهد. این ها زمان های کل برای همه فایل های فیلم می باشند. تصویربرداری پیوسته برای حدود 29 دقیقه امکان پذیر است. حداکثر اندازه یک فایل فیلم با فرمت MP4 تا حدود 2 گیگابایت است.

((دقیقه) m، (ساعت) h)

ظرفیت / اندازه	حافظه داخلی	کارت حافظه
	در حدود 105 مگابایت	2 گیگابایت
AVC HD 28M (PS)	–	9 m (9 m)
AVC HD 24M (FX)	–	10 m (10 m)
AVC HD 9M (HQ)	–	25 m (15 m)
MP4 12M	–	15 m
MP4 3M	–	1 h 10 m

عدد در پرانتز () حداقل زمان قابل ضبط است.

- به دلیل آن که دوربین مجهز به VBR (سرعت بیت متغیر) است، که به طور خودکار کیفیت تصویر را بسته به صحنه تصویربرداری تنظیم می کند زمان قابل ضبط فیلم ها تغییر می کند. هنگامی که یک سوژه متحرک سریع را ضبط می کنید، تصویر شفاف تر است اما به علت آن که حافظه بیشتری برای ضبط کردن مورد نیاز است زمان قابل ضبط کوتاه تر است. زمان قابل ضبط همچنین بسته به شرایط تصویربرداری، سوژه یا تنظیمات کیفیت/اندازه تصویر تغییر می کند.

نکات در مورد استفاده از دوربین

کارکردهای تعبیه شده در این دوربین

- این دفترچه راهنما هر یک از کارکردهای وسیله های سازگار/ناسازگار با TransferJet، وسیله های سازگار با 60i 1080 و وسیله های سازگار با 50i 1080 را شرح می دهد.
  – برای تعیین این که آیا دوربین شما از کارکرد GPS پشتیبانی می کند، نام مدل دوربین خود را بازبینی کنید.
  سازگار با GPS: DSC-HX20V/HX30V
  ناسازگار با GPS: DSC-HX30
  – برای بازبینی این که آیا دوربین شما کارکرد TransferJet را پشتیبانی می کند، و این که آیا یک وسیله سازگار با 60i 1080 یا وسیله سازگار با 50i 1080 است، به دنبال علامت های ذیل ته دوربین را بازبینی کنید.
  وسیله سازگار با TransferJet: (TransferJet)
  وسیله سازگار با 60i 1080: 60i
  وسیله سازگار با 50i 1080: 50i
- این دوربین با فیلم های فرمت 60p 1080 یا 50p سازگار است. بر خلاف وضعیت های استاندارد ضبط کردن تا کنون، که در یک روش شبکه ای ضبط می کنند، این دوربین با استفاده از یک روش پیشرفته ضبط می کند. این وضوح را افزایش داده، و یک تصویر هموارتر و واقعی تر را ارائه می دهد.
- در حین سوار شدن به یک هواپیما، [وضعیت هواپیما] را بر روی [روشن] تعیین کنید.
- تصاویر 3D گرفته شده با این دوربین را برای دوره های طولانی از زمان روی مونیتورهای سازگار با 3D تماشا نکنید.
- هنگامی که شما تصاویر 3D گرفته شده با این دوربین را روی مونیتورهای سازگار با 3D مشاهده می کنید، ممکن است ناراحتی به شکل چشم درد، خستگی، یا حالت تهوع را تجربه کنید. برای پرهیز از این عوارض، توصیه می کنیم به طور مرتب استراحت هائی را داشته باشید. اما، شما باید طول زمان و تناوب استراحت هائی که نیاز دارید را برای خودتان تعیین کنید، زیرا این موارد بسته به شخص متغیر می باشند. اگر شما هر نوع ناراحتی را تجربه کردید، مشاهده کردن تصاویر3D را تا جائی که حس کنید بهتر شده اید متوقف نموده، و در صورت لزوم با یک پزشک مشورت کنید. همچنین به دستورالعمل های عملکرد ضمیمه وسیله یا نرم افزاری که وصل کرده اید و در حال استفاده از آن با این دوربین می باشید مراجعه نمایید. توجه نمایید که بینائی یک کودک (به ویژه کودکان زیر سن 6 سال) هنوز در مرحله شکل گیری است.
  قبل از آن که به کودک خود اجازه دهید تصاویر 3D را مشاهده کند با یک پزشک اطفال یا چشم پزشک مشورت نموده، و مطمئن شوید او احتیاط های فوق را هنگام مشاهده کردن چنین تصاویری رعایت می کند.

در مورد وسیله سازگار با GPS (فقط DSC-HX20V/HX30V)

- از GPS، بر طبق مقررات کشورها و منطقه هایی که آن را به کار می گیرید استفاده کنید.
- اگر شما اطلاعات جهت یا مکان را ضبط نمی کنید، [تنظیم GPS] را بر روی [خاموش] تعیین کنید.

در باره استفاده و نگهداری

از حمل بدون ملاحظه، از هم باز کردن، دستکاری، ضربه فیزیکی، یا ضربه زدن هایی نظیر چکش کاری، انداختن یا پا گذاردن بر روی وسیله بپرهیزید. به ویژه مراقب لنز باشید.

نکات در مورد ضبط/پخش

- قبل از آنکه ضبط کردن را شروع کنید، برای حصول اطمینان از اینکه دوربین به درستی کار می کند یک ضبط آزمایشی را انجام دهید.
- دوربین مقاوم در برابر غبار، مقاوم در برابر پاشش مایع، و مقاوم در برابر آب نمی باشد.
- از قرار دادن دوربین در معرض آب خودداری نمایید. اگر آب به داخل دوربین وارد شود، یک سوء عملکرد ممکن است اتفاق بیفتد. در بعضی موارد، دوربین نمی تواند تعمیر شود.
- دوربین را به سمت خورشید یا نور روشن دیگری نشانه نگیرید. این کار ممکن است سبب سوء عملکرد دوربین شود.
- اگر میعان رطوبت اتفاق افتاد، آن را قبل از استفاده از دوربین برطرف کنید.
- دوربین را تکان نداده یا به آن ضربه وارد نکنید. این کار ممکن است سبب یک سوء عملکرد شده و ممکن است قادر به ضبط تصاویر نباشید. به علاوه، واسطه ضبط ممکن است غیر قابل استفاده شده یا داده های تصویر ممکن است آسیب ببینند.

دوربین را در مکان های زیر مورد استفاده/نگهداری قرار ندهید

- در یک مکان به شدت گرم، سرد یا مرطوب
  در مکان هائی نظیر داخل یک اتومبیل پارک شده در نور خورشید، بدنه دوربین ممکن است تغییر شکل داده و این کار ممکن است باعث یک سوءعملکرد شود.
- زیر نور مستقیم خورشید یا نزدیک یک بخاری
  رنگ بدنه دوربین ممکن است پریده یا دوربین تغییر شکل دهد، و این کار ممکن است باعث یك سوءعملکرد شود.
- در یک مکان در معرض ارتعاش تکان دهنده
- در نزدیکی مکانی که امواج قوی رادیویی تولید می نماید، اشعه منتشر کرده یا محل قویاً مغناطیسی است. در غیر این صورت، دوربین ممکن است به طور مناسب تصاویر را ضبط یا پخش نکند.
- در مکان های شنی یا خاک آلود
  مراقب باشید که به شن یا خاک اجازه ندهید به داخل دوربین وارد شود. این کار ممکن است باعث سوءعملکرد دوربین شود، و در برخی موارد این سوءعملکرد قابل تعمیر نیست.

در مورد حمل

در حالی که دوربین در جیب عقب شلوار یا دامن شما قرار دارد بر روی یک صندلی یا محل دیگر ننشینید، زیرا این کار ممکن است باعث سوء عملکرد یا آسیب به دوربین شود.

PR

نکات در مورد صفحه و لنز

صفحه با استفاده از فناوری بی نهایت دقیق ساخته شده است به صورتی که بیش از 99.99% از پیکسل ها برای استفاده کاربردی قابل استفاده هستند. البته ممکن است تعدادی نقطه سیاه و/یا روشن (سفید، قرمز، آبی یا سبز) روی صفحه نمایان شوند. این نقاط یک نتیجه عادی فرآیند تولید بوده، و ضبط کردن را تحت تأثیر قرار نمی دهند.

نکات در مورد فلاش

- دوربین را با واحد فلاش حمل نکنید، یا نیروی بیش از حد بر آن وارد ننمایید.
- اگر آب، گرد و غبار یا شن به داخل قسمت فلاش وارد شوند، ممکن است سبب یک سوء عملکرد گردد.

در مورد دمای دوربین

دوربین و باطری شما ممکن است در اثر استفاده مداوم داغ شود، اما این یک سوءعملکرد نیست.

در مورد محافظت در برابر گرمای بیش از حد

بسته به دمای دوربین و باطری، شما ممکن است قادر نباشید فیلم ها را ضبط کنید یا ممکن است دوربین برای محافظت از خود بطور خودکار خاموش شود.

پیش از آنکه دوربین خاموش شود یا اینکه شما دیگر نتوانید فیلم ضبط کنید، یک پیغام بر صفحه نمایش داده خواهد شد. در این حالت، دوربین را به طور خاموش باقی گذارده و منتظر بمانید تا دمای دوربین و باطری کاهش یابد. اگر شما بدون اجازه دادن به دوربین و باطری تا به میزان کافی خنک شوند دوربین را روشن کنید، دوربین ممکن است دوباره خاموش شده یا شما ممکن است قادر به ضبط فیلم ها نباشید.

در مورد شارژ کردن باطری

اگر شما یک باطری که برای یک زمان طولانی استفاده نشده است را شارژ کنید، ممکن است قادر به شارژ کردن آن تا ظرفیت مناسب نباشید.

این به علت مشخصه های باطری است، و یک سوء عملکرد نمی باشد. باطری را دوباره شارژ کنید.

هشدار در مورد کپی رایت

برنامه های تلویزیون، فیلم ها، نوارهای ویدیو و موردهای دیگر ممکن است کپی رایت شده باشند. ضبط کردن غیر مجاز چنین مواردی ممکن است در تضاد با مفاد قوانین کپی رایت باشد.

جبرانی برای محتویات آسیب دیده یا ناموفق بودن ضبط وجود ندارد

Sony نمی تواند ناموفق بودن در ضبط یا هدر رفتن یا آسیب به محتویات ضبط شده در اثر یک سوء عملکرد دوربین یا واسطه ضبط، غیره را جبران نماید.

تمیز کردن سطح دوربین

سطح دوربین را با یک پارچه نرم کمی مرطوب شده با آب تمیز نموده، سپس سطح را با یک پارچه خشک پاک کنید. برای جلوگیری از صدمه به پراخت یا بدنه:

– دوربین را در معرض محصولات شیمیائی نظیر تینر، بنزین، الکل، پارچه های مستعمل، دفع کننده حشره، محافظ در برابر نور خورشید یا حشره کش قرار ندهید.

دوربین

[سیستم]

وسیله تصویر: حسگر 7.76 Exmor R CMOS میلی متری (نوع 1/2.3)

تعداد کل پیکسل دوربین:

در حدود 18.9 مگاپیکسل

تعداد پیکسل موثر دوربین:

در حدود 18.2 مگاپیکسل

لنز: لنز بزگنمائی ×20 Sony G

f = 4.45 میلی متر – 89 میلی متر (25 میلی متر – 500 میلی متر (معادل فیلم 35 میلی متری))

F3.2 (W) – F5.8 (T)

هنگام گرفتن فیلم ها (16:9):

27.5 میلی متر – 550 میلی متر*

هنگام گرفتن فیلم ها (4:3):

34 میلی متر – 680 میلی متر*

* هنگامی که [SteadyShot فیلم] بر روی [استاندارد] تعیین شود

SteadyShot: نوری

کنترل نوردهی: نوردهی خودکار، نوردهی دستی، انتخاب صحنه (15 وضعیت)

توازن سفیدی: خودکار، نور روز، ابری، فلوئورسنت 3/2/1، نور سفید، فلاش، یک فشار، تغییر توازن سفیدی

فرمت سیگنال:

برای 50i 1080: رنگ PAL، استانداردهای CCIR، مشخصه 1080/50i، 1080/50p HDTV

برای 60i 1080: رنگ NTSC، استانداردهای EIA، مشخصه 1080/60i، 1080/60p HDTV

فرمت فایل:

تصاویر ساکن: قابل انطباق با JPEG (Exif ،DCF)، MPF Baseline)، سازگار با DPOF

تصاویرهای ساکن 3D: قابل انطباق با MPO (MPF گسترده (تصویر ناهمخوانی))

فیلم ها (فرمت AVCHD):

سازگار با فرمت AVCHD Ver. 2.0

ویدیو: MPEG-4 AVC/H.264

صدا: Dolby Digital 2 کاناله، مجهز به Dolby Digital Stereo Creator

• ساخته شده تحت مجوز لابراتوار دالبی.

فیلم ها (فرمت MP4):

ویدیو: MPEG-4 AVC/H.264

صدا: MPEG-4 AAC-LC 2 کاناله

واسطه ضبط: حافظه داخلی (در حدود 105 مگابایت)، "Memory Stick Duo"، کارت های SD، "Memory Stick Micro"، کارت های حافظه microSD

فلاش: محدوده فلاش (حساسیت ISO (شاخص نوردهی توصیه شده) تعیین شده بر روی خودکار):

در حدود 0.4 متر تا 7.1 متر (W)

در حدود 1.5 متر تا 3.9 متر (T)

PR

[اتصال دهنده های ورودی و خروجی]

اتصال دهنده HDMI: اتصال کوچک HDMI

اتصال دهنده میکرو USB:

ارتباط USB

ارتباط USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[صفحه]

صفحه LCD:

درایو TFT 7.5 سانتی متر (نوع 3.0)

تعداد کل نقطه ها:

600 921 نقطه

[نیرو، کلیات]

نیرو: بسته باطری قابل شارژ NP-BG1، 3.6 ولت

NP-FG1 (فروش جداگانه)، 3.6 ولت

آداپتور AC AC-UB10/UB10B، 5 ولت

مصرف نیرو (در حین تصویربرداری): 1.1 وات

دمای عملکرد: 0 درجه سانتیگراد تا 40 درجه سانتیگراد

دمای نگهداری: 20- درجه سانتیگراد تا 60+ درجه سانتیگراد

ابعاد (مطابق CIPA):

34.6 میلی متر × 61.9 میلی متر × 106.6 میلی متر (عمق/ارتفاع/عرض)

جرم (مطابق CIPA) (شامل بسته باطری NP-BG1، "Memory Stick Duo"):

در حدود 254 گرم

میکروفون: استریو

بلندگو: تک صوتی

Exif Print: قابل انطباق

PRINT Image Matching III: قابل انطباق

[LAN بی سیم] (فقط DSC-HX30/HX30V)

فرمت پشتیبانی شده: IEEE 802.11 b/g/n

آداپتور AC AC-UB10/UB10B

نیروی مورد نیاز: 100 ولت تا 240 ولت AC، 50 هرتز/60 هرتز، 70 میلی آمپر

ولتاژ خروجی: برق مستقیم 5 ولت، 0.5 آمپر

دمای عملکرد: 0 درجه سانتیگراد تا 40 درجه سانتیگراد

دمای نگهداری: 20- درجه سانتیگراد تا 60+ درجه سانتیگراد

ابعاد:

در حدود 54 میلی متر × 22 میلی متر × 50 میلی متر (عمق/ارتفاع/عرض)

وزن:

برای ایالات متحده آمریکا و کانادا: در حدود 48 گرم

برای کشورها یا مناطقی به غیر از ایالات متحده آمریکا و کانادا: در حدود 43 گرم

بسته باطری قابل شارژ NP-BG1

باطری مورد استفاده: باطری یون لیتیومی

حداکثر ولتاژ: برق مستقیم 4.2 ولت

ولتاژ اسمی: برق مستقیم 3.6 ولت

حداکثر ولتاژ شارژ: برق مستقیم 4.2 ولت

حداکثر جریان شارژ: 1.44 آمپر

ظرفیت:

نوعی: 3.4 وات ساعت (960 میلی آمپر ساعت)

حداقل: 3.3 وات ساعت (910 میلی آمپر ساعت)

طراحی و مشخصات ممکن است بدون اطلاع قبلی تغییر داده شوند.

علائم تجاری

- علائم ذیل علائم تجاری Sony Corporation می باشند.
  "Cyber-shot"، "Cyber-shot"،
  "Memory Stick PRO Duo"،
  "Memory Stick PRO-HG Duo"،
  "Memory Stick Duo"، "Memory Stick Micro"
- "AVCHD Progressive" و لوگوی متمایز "AVCHD Progressive" علائم تجاری Panasonic Corporation و Sony Corporation می باشند.
- Windows علامت تجاری ثبت شده Microsoft Corporation در ایالات متحده و/یا دیگر کشورها می باشد.
- Mac علامت تجاری ثبت شده .Apple Inc می باشد.
- لوگوی SDXC یک علامت تجاری ثبت شده SD-3C, LLC می باشد.
- " " و "PlayStation" علائم تجاری ثبت شده Sony Computer Entertainment Inc. می باشند.
- به علاوه، نام های سیستم و محصول استفاده شده دراین دفترچه راهنما، به طور کلی، علائم تجاری یا علائم تجاری ثبت شده ارائه دهندگان یا سازندگان مربوطه می باشند. اما، علامت های ™ یا ® در کلیه حالات در این دفترچه راهنما استفاده نمی شوند.

Works with PlayStation®3

- لذت استفاده از PlayStation 3 خود را توسط دانلود کردن کاربرد برای PlayStation 3 از PlayStation Store (جائی که قابل دسترس باشد) افزایش دهید.
- کاربرد برای PlayStation 3 نیاز به حساب کاربری PlayStation Network و دانلود کردن کاربرد دارد. قابل دستیابی در نواحی که PlayStation Store قابل دسترس است.

اطلاعات اضافه تر در مورد این محصول و پاسخ به سؤالات اغلب پرسیده شده را می توان در سایت اینترنتی پشتیبانی مشتری ما یافت.

http://www.sony.net/

چاپ شده بر روی کاغذ 70 در صد یا بیشتر بازیابی شده با استفاده از جوهر با منشأ روغن گیاهی عاری از ترکیبات آلی فرآر (VOC).